

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

111030

RC 0356

111030

111030

मधुरवाणी

A Handsome Donation.

Finance Minister C. D. Deshmukh
Patronizes "Madhurawani"

It is a matter of joy and pride to mention that no less a person than the Hon. C. D. Deshmukh, Finance Minister India Government has been pleased to donate Rs. 100/- in recognition of the meritorious service of 'the Madhurawani' the only magazine of its kind in the whole of Southern India, that has been striving to propagate the study of Sanskrit for the last two decades. The donation is a token of the love he bears for Sanskrit and his sincere desire to encourage every effort to promote its study. With patrons like the Hon. Deshmukh to back up our effort, we have every reason to expect a brighter future for the Madhurawani and the Sanskrit language.

The Editor

Pandharinathacharya Galgali.

अनुक्रमणिका

विषयः	लेखकः	पृ. संख्या
१ मङ्गलम्	श्रीरामाचार्यः गलगली	१
२ मासावतरणिका	संपादकः	१
३ सुभाषितम्	प्राचीनम्	२
४ भाष्यमङ्गलम्	संपादकः पण्डरीनाथाचार्यः	२
५ सम्पादकालोकः	"	३
६ नमोवाकं प्रशास्महे	"	५
७ एभ्यो महद्भ्यो नमः	"	७
८ मित्रलाभः	"	८
९ शुद्धिगङ्गावतारः	कविरत्न पं मेधाव्रताचार्यः गुरुकुल चितौडगढ (राजास्थान)	९
१० त्रिमूर्तिवेदिका	संपादकाः पण्डरीनाथाचार्यः	१५
११ विनोदवाटिका	"	१७
१२ सत्याग्रहकथा	श्री ओडलमने पाण्डुरंगशास्त्री अकोला कारवार	१८
१३ पतिव्रता सुमङ्गला	म. पं. वासुदेवाचार्य बागेवाडीकर सोलापूर	२२
१४ समस्यापूर्तयः	विविधपण्डितानाम्	२५
१५ लोकधर्मः	खलील मित्रान	२८
१६ कलहव्यसनम्	पण्डरीनाथः	२९
१७ विनोदविन्दवः	"	३१
१८ अग्निमाङ्गे पुरणीया समस्या		

“राजते राजतेजः”

पूरणावधिः भाद्रपदः पूर्णिमान्तः



॥ श्रीशः शरणम् ॥



मधुरवाणी

सुधानिष्यन्दिन्या मधुरमधुरालापकलया खलावशामूर्च्छाभरमपहरन्ती सुरगिरः ।
मनोशालङ्कारा रसिकजनचेतांसि सहसा वशीकुर्वणाय भुवि मधुरवाणी विजयते ॥

संपादकः—पं. गलगलीपण्डरीनाथाचार्यः संचालकः—पं. गलगलीरामाचार्यः

१७ वर्षे]

आषाढाङ्कः

[४ संचिका

मङ्गलम् ।

राधे ! मन्त्रयनेऽधुनैव पतितो यो वालुकायाः कणः ।
फूत्कुर्वन्मुखवायुनाऽपनय तं द्रागित्यभिष्याद्वताम् ॥
स्थित्वाऽग्रे सविधे तथा विदधतीमाश्लिष्य गाढं हरिः ।
सञ्चुम्ब्याधरबिम्बमच्छनयनोऽस्मात्पालपन्त्यान्मुदे ॥ १ ॥

मध्यान्हातपबाधयाऽजनि शिरश्शूलं महन्मेऽधुना ।
राधे ! शामयपाणिपल्लवपरामर्शेन तत्सत्वरम् ॥
इत्युक्तां स्वशिरस्तलाहितकरामाकृष्य संश्लिष्य तां ।
संदीयामृतमाधरं गतरुगाख्यायी स मायी मुदे ॥ २ ॥
लग्नं पादतलेऽङ्गकण्ठकमुखं सूच्या तदुच्चाटये- ।
त्युक्तामूरुतले निधाप्य चरणं प्रेम्णाऽऽमृशन्तीं शनैः ॥
राधां कण्ठकिताखिलाङ्गलतिकां दृष्ट्वा हसन् कण्ठका- ।
लङ्कारः सुखदस्तवायमिति संश्लिष्यन्हरिः पातु नः ॥ ३ ॥

मासावतरणिका ।

दृश्येताद्य पयोधरोन्नतिरहो नार्यम्बरे नाम्बरे
धारा चातकपोतकर्षकचलन्नेत्राञ्चलेष्वम्भसाम् ॥
पङ्कं पापिकृतौ च ताडितसमुल्लासोऽपि शालागृहे
धान्याभावत एव दुर्दिनमसावाषाढकस्ते क्रमः ॥ १ ॥

१ ताडितः = तडितः सम्बन्धी ताडनं च ।

भाष्यमङ्गलम् ।

अहो भाग्यमहो भाग्यं मध्वमार्गानुवर्तिनाम् ।

परमहंसपरिव्राजकत्वाद्यनेकविरुदालङ्कृताः श्री श्री १०८ श्रीसत्य-
प्रमोदतीर्थयतिवराः सत्सिद्धान्तश्रवणकुतूहलिनां धारवाडनागरिकाणां बहुविध-
प्रार्थनानुरोधेन मासद्वयं यावद् श्रीमद्ब्रह्मसूत्रभाष्यप्रवचनेन अन्वगृह्णन् शिष्य-
वृन्दम् । प्रतिदिनं मङ्गलमये प्रभातसमये श्री यतीन्द्राणां मुखारविन्दाद्
आनन्दतीर्थभाष्यं श्रोतुं शताधिका एव तत्त्वबुभुत्सवः अहमहमिकया आगच्छन्ति
स्म । सन्ध्याकालेऽपि सहस्राधिका एव नगरनरनार्य श्री श्रीस्वामिपादानां भाषणं
श्रोतुं सोत्साहं संमिलन्ति स्म । यतिकुलमण्डनमणीनामेतेषां वक्तृत्वप्रभावेण
धर्मोपदेशपरिणामेण च बहव एव सुधारका त्यक्तशिखा मुक्तयज्ञोपवीता महा-
नास्तिका अपि परमास्तिकाः पश्चात्तापदग्धाश्च भूत्वा 'शिष्यस्तेऽहं शाधि माम्'
इति स्वामिपादानेव शरणमनुप्रपन्नाः ।

ग्रन्थसमाप्त्यनन्तरं चरमदिने श्रीभाष्यमङ्गलमहोत्सवः महता समारम्भेण
निर्वर्तितः श्रीपादैः । दूरदूरदेशेभ्यः बंहीयांस एव पाठप्रवचनपटीयांसो विद्वांसः
समागता आसन् । तद्दिने श्रीचरणाः स्वर्गङ्गाप्रवाहवद् निर्गलं निर्गलन्त्या
अस्वलितया वाण्या श्रीमद्भाष्यस्य बहुभागमनूय सकलवेदान्तसारमेव संक्षेपेण
प्रत्यपीपदन् । 'ओं अथातो ब्रह्मजिज्ञासा' इत्यारभ्य सकलसूत्राण्यपि श्रीराम-
शब्दार्थपरतया व्याख्यातुं शक्मन्ते इति स्थालीपुलकन्यायेन अनुवाद्यप्रादर्शयन् ।
सर्वेऽपि पण्डितप्रकाण्डाः यतिपुङ्गवानां पाण्डितीप्रकर्षं दृष्ट्वा आश्चर्यचकिता
अभूवन् । तीर्थप्रसादादिभिश्च धन्यममन्यन्त आत्मानम् ।

सुभाषितम् ।

स्यादत्यन्तनिरक्षरः क्षितिप्रतिः श्रीकारमात्राश्रयात् ।

मंत्री तत्कथितार्थलेखनपरः तत्सेवको जायते ॥

अध्येता तदगारमेव भजते विद्वांसु तं याचते ।

यावान् यस्यगिरा समं परिचयस्तावान् विदूरे श्रियः ॥

(३)

संपादकालोकः



अर्थमन्त्रिणाम् अनुकरणीयम् औदार्यम्
केन्द्रमन्त्रि श्रीचिन्तामणिमहोदयानां मधुरवाणीपक्षपातः

भारतस्य प्रधानामात्यः पण्डितजवाहीरलालमहोदयः कुशल एकः
रत्नपरीक्षक एव । सः भारतरत्नाकरं समालोढ्य चतुर्दशरत्नान्येव निर्वाच्य
सचिवासनेषु स्वयमभ्यषिञ्चत् । तस्याश्च महामन्त्रिमणिमालिकाया मध्ये
चिन्तामणिरिव राराजते अर्थमन्त्री श्रीमान् देशमुखोपाह्वयचिन्तामणिमहोदयः ।
तमेनं चिन्तामणिं नारायण इव कौस्तुभमणिं स्वहृदयसंबन्धिनमेवाकलयति
पण्डित नेहरूमहोदयः । नैकभाषा परिचयेन नानाशास्त्रपाण्डित्येन अनेक-
परीक्षाधिगतयशसा सर्वतोमुखप्रतिभया च मन्त्रिमण्डले कोहिनुररत्नवत् देदीप्यते
देहलीराजधान्यामयं स्वनामधन्यो देशमुखमहोदयः ।

एते च देशमुखमहोदयाः महोच्चतमस्थाने स्थिता अपि 'विभवगुरुभिः कृत्यैः प्रतिक्षणमाकुला अपि' मधुरवाणीं नैव विस्मृतवन्त इति हन्त महानेव नः सन्तोषः । 'श्री. सी. डी. देशमुख रिझर्वब्यांक गवर्नर बॉम्बे' इति पुरातनं मुंबैसङ्केतं परिवर्त्य दिल्लीसङ्केतेन देशमुखमहोदयानां संविधे मधुरवाण्याः चै. वै. ज्ये. त्रय एवाङ्काः प्रेषिताः । 'सञ्चिकाः सम्प्रेष्य पत्रमपि तेभ्यो विलिख्य सहायार्थं प्रार्थना कर्तव्येति आसीन्नोविचारः । परन्तु एवंविधेभ्यो महतो महीयेभ्यः कथं वा विलेख्यं पत्रम् । विलिखितेऽपि तदवलोकनाय तेषामवकाशः कुत्र ? तेषामातकार्यदर्शी 'अनुपयुक्तमिदं पत्र'मिति धूलीकुण्डे निक्षिपेत् । इति अनन्तचिन्ताचक्रमारुह्य विचारव्यग्रेषु अस्मासु दिल्लीतः देशमुखमहोदयानां सकाशादागतम् अस्मादेव एकं पत्रम् शतरूप्यकात्मक-मन्यद् चिक्कणपत्रं च (Cheque) । तदालोक्य 'चिन्तामणीन्द्रमिव चिन्तितदं दरिद्रः' वयमपि अमन्दानन्दतुन्दिला एव अभूम । केवलं शतरूपकलाभ एव अस्मदानन्दस्य न हेतुः किन्तु देशमुखसदृशा अपि महाजनाः सत्स्वपि सहस्र-कार्यकलापेषु तत्रैव अवकाशं कल्पयित्वा सादरमालोकयन्ति इमां मधुरवाणीम् । आनन्दन्ति च तस्या मधुरमधुरालापकलया । विनोदयन्ति च बहुलकार्यभार-भुग्नमुद्विग्नं च स्वकीयं मनः मधुरवाण्याः परिहासविजल्पितैः । अनुभवन्ति च ब्रह्मानन्दसहोदरं कमपि आनन्दरसम् इति । तदर्थं च चाणक्यवद् अर्थशास्त्र-चतुरान् श्रीचिन्तामणिमहोदयान् सानन्दम् अभिनन्दामः सहस्रशः कोटिशश्च धन्यवादान् वितरामः ।

इमे खलु संस्कृतप्राणाः संस्कृतपण्डिताश्च श्रीदेशमुखमहोदयाः इतः प्रागपि बहोः कालात् पूर्वमेव मधुरवाण्या अर्थलुब्धा भावमुग्धाः सौन्दर्यवशीकृतचेतसश्च आसन् । यदा च 'रिझर्वब्यांक गव्हर्नर'पदाधिष्ठिता भूत्वा मुम्बापुर्यां वसन्ति स्म तदैव हि एते मधुरवाण्या संस्कृतसेवां समीक्ष्य समाहिता संतुष्टाश्च भूत्वा सार्धशतं १९०० रूप्यकदानेन समन्वयगृह्णन् इमां । तदारभ्य एते उच्च-उच्चतर-उच्च-तमस्थानानि संस्कृताभ्यासनिशितकुशाग्रकुशलबुद्धिबलवन्नेन आरोहन्तः अद्य स्वतन्त्र-भारतस्य अत्यन्तमहत्त्वपूर्णाम् आर्थिकशाखां अतिदक्षतया वहन्ति निर्वहन्ति च ।

मधुरवाणी एतेषामुत्कर्षमात्मन एव उत्कर्षमाकलयति । हर्षोत्कर्षम् च भजते । नूनमद्य तस्याः सर्वाण्यपि सङ्कटानि परास्तानि इति मन्येहम् । साक्षादर्थ-मन्त्रिण एव यस्याः संरक्षणं निरंतरजीवनं सर्वतोमुखप्रगतिं च कामयन्ते का नाम तस्या आर्थिकी अनुपपत्तिः । स्वयं चिन्तामणिरेव यस्या जीवनचिन्तां सन्तन्तनीति का वा कीदृशी वा तद्विषये चिन्ता । वयमेतदर्थं श्रीचिन्तामणि-महोदयेभ्यो ऋणीभवामः । अन्यानपि उच्चतमाधिकारस्थितान् संस्कृतप्रणयिनः सचिवान् राज्यपालान् परदेशप्रेषितराजदूतांश्च श्रीदेशमुखमहोदयानां मार्गमनुसर्तुं मधुरवाण्या विषये सक्रियसहानुभूतिं दर्शयितुं च सादरं प्रार्थयामः । केन्द्रमन्त्रिणः राज्यपालाश्च यदि इच्छन्ति तदा किं नाम असाध्यम् ? महाधिकारिणः संस्कृतप्रणयिनो यावन्तो विद्यन्ते तावन्त एव यदि मनः कुर्युः कियन्मातेयं द्वित्रसहस्ररूप्यैकरपि पोष्या अल्पीयसी पात्रिका । भगवानेव तेषां तथाविधां मतिं प्रदाय संस्कृतमुद्धरतु । मधुरवाणीमुन्नमयत्विति च नाथामहे वयम् ।

नमो वाकं प्रशास्महे

मधुरवाण्या संस्कृतसेवां दृष्ट्वा तुष्टान्तरङ्गाः तस्याश्च दयनीयां दीन-दुर्दशां च निरीक्ष्य विदुतान्तःकृष्णाः केचन महाभागाः स्वयं प्रेरणया अया-चिता अपि विशेषधनं संप्रेष्य समन्वगृहन्तः । तेषां च अव्याजबन्धूनां कृपालूनां महोपकारं कैर्वा शब्दैः पारयामो वर्णयितुम् । ईदृशानां अत्युदार-मनसां महनीयानां परमानुग्रहेणैव एवं विधेऽपि महार्घता काले निरातङ्कं प्रचलति नियतवेलं मधुरवाणी । वाणीजीवनजीवातुभूतान् भूतानुकम्पिन एतान् महोदारान् सानन्दमभिनन्दामः । सोऽसाहमभिवन्दामहे च ।

तत्र च सन्ततवेदान्तपाठप्रवचनपरायणाः व्याख्यानत्रिलयातकीर्तयः दुर्वादिनिग्रहपटीयांसः श्रीभण्डारगिरिमठाधीश्वराः श्रीश्रीस्वामिपादाः दशरूप्यकान् आशीराशीन् फलमन्त्राक्षतादींश्च कृपया प्रेषयित्वा कृतार्थानकुर्वन्तः । एवमेव अधिकाधिकदानेन प्रतिवर्षं सर्वपीठाधिपतयः समनुगृह्णीरन्तः संस्कृतपत्रिका-मित्याशास्महे ।

निवृत्तन्यायाधीश्वरा श्री अनन्तराव असुण्डीमहाभागा वाल्यादेव संस्कृत-
प्रणयिनः मधुरवाणीपक्षपातिनश्च । एते महानुभावा इदानीं “कदा वाराणस्या-
ममरतटिनी रोधसि” इति स्वकीयं चिरामिलपितं पूरयितुं काशीं गत्वा गङ्गा-
स्नानगङ्गाघरदर्शनादिभिः निमिषमिव नयन्ति दिवसान् । एते काशीत एव
दशरूप्यकान् संप्रेष्य मधुरवाण्यामात्मीयभावनां सविशेषप्रणयं च प्रादर्शयन् ।
तदर्थमेतेभ्यो अनन्तरावमहोदयेभ्यो अनन्तानेव धन्यवादान् समर्पयामः ।

संस्कृतसाहित्यचन्द्रिकाया सरसनैककाव्यनिर्माणकलाकोविदायाः श्री
क्षमादेवीरावमहोदयाया नाम को नाम न जानाति संस्कृतज्ञः । अनया च
साक्षात् सरस्वतीसरूपया विदुषीमण्या मधुरवाण्याः कृते पञ्चदशरूप्यान् संप्रेष्य
उपकृता वयम् । ‘विद्वानेव विजानाति विद्वज्जनपरिश्रमम्’ इति न्यायेन
वाणीपरिश्रमं आत्मनः हृदयानुमानेनैव ज्ञात्वा प्रतिवर्षं नैकरूप्यकप्रदानेन
विशेषसाहाय्यमारचयन्तीयं मनीषिमण्डलीमण्डनमणिः क्षमादेवी नितरां श्लाव-
नीया सुतरामभिनन्दनीया च ।

‘सन्देशद्वयसारास्वादिनी’ नामकाया लेखमालाया लेखकः श्री ए. व्ही.
गोपालाचार्यः त्रिचनापल्लीवास्तव्यः दशरूप्यकान् स्वसन्तोषेणैव संप्रेष्य लेखन-
कलाचातुर्येण सह आत्मन औदार्यमपि व्यञ्जयत्यञ्जसा । तमेन सरललेख-
प्रदानेन विपुलधनदानेन च मधुरवाणीमुपकृतवन्तं प्रियसुहृदं सादरमभिनन्दा-
मस्तमाम् ।

अखिलकर्णाटक एव सुप्रसिद्धे पाण्डुरङ्गीकुले लब्धजन्मानः सकल-
शास्त्रपारदृश्वनां श्रीकृष्णाचार्याणां तनुजन्मानः श्रीगुरुराजाचार्याः मधुरवाणी
माधुरीं स्वादं स्वादं सन्तुष्टान्तरङ्गाः प्रमुदितमानसाश्च भूत्वा रूप्यकदशकं
वितीर्य परमानन्दसागरे न्यमज्जयन्तः । न्यायवेदान्तादिविविधशास्त्रार्थगाहन-
विशदशेमुषीका अपि एते अन्वर्थनामधेया गुराचार्या ह्यानवद्यगद्यपद्यनिर्माण-
विद्यायामपि लब्धवैशारद्याः विद्यावाचस्पतय इव विद्योतन्ते । तदेतेभ्यः शतशो
धन्यवादान् वितीर्य द्रव्यदानेनैव लेखश्लोकादिदानेनापि अनुगृह्यन्तु न इति
संप्रार्थयामः दार्शनिकप्रवरानेतान् ।

अन्येऽपि संस्कृतानुरागिणः श्रीमन्तः धीमन्तः एतेषां महानुभावानां-
मार्गमनुसृत्य जीवयन्तु मधुरवाणीं संभावयन्तु सुरवाणीं सभाजयन्तु च आर्य-
संस्कृतिमार्गविद्यां चेति साज्जलिबन्धं प्रार्थयामः । इतरेषां केषांचित् सहाय-
कारिणां नामानि अवकाशाभावाद्ग्रिमाङ्के प्रकाशयेरन् ।

एभ्यो महद्भ्यो नमः

केचन महोदारा वाचकमहोदयाः संपादकानां सकाशात् वार्षिकधन-
प्रेषणाय पत्रं वा पापीयसीं व्ही. पीं. वा अन्वपेक्ष्यैव स्वयं प्रेरणया सुरवाणी-
प्रणयेन च प्रणुन्नाः अयाचिता अपि ग्राहकधनं स्वयं प्रेषयित्वा सातिशयमदयन्त
अस्मासु । तेषामुपकारभरमानतेन शिरसा सादरं संस्मरामः कृतज्ञताबुद्ध्या ।
तेषां पुण्यात्मनां स्वनामधन्यानां नामावलिः

(१)	श्री संस्कृतसाहित्यचन्द्रिका सौ. क्षमादेवी राव मुम्बै	१९
(२)	श्री पं. पाण्डुरङ्गीगुरुराजाचार्याः धारवाड	१०
(३)	श्री शेषगिरिराव नायिक बागलकोट	९
(४)	श्री नागेशवनमाली ओक	९
(५)	श्री दादाचार्य काळे हैदराबाद	९
(६)	श्री वासुदेवभट्ट बी. ए. आल्हूर	९
(७)	श्री वैद्य सि. शास्त्री जि. आराध्य शहापूर	९
(८)	श्री भीमराव कृष्णराव हरिहर बेळगांव	९
(९)	श्री सुब्रह्मण्यमठाधीश्वरस्वामिपादाः अबिडू-रोड हैदराबाद	९
(१०)	श्री ज्योतिमार्तण्डवसन्तिलालशर्माज्योतिषी	९
(११)	श्री एस्. सुब्रह्मण्यम् क्पानोनोरा (सौध क्पानरा)	९
(१२)	श्री हेड् मास्तर न्यू इंग्लिशस्कूल पूना	९

मित्रलाभः

प्रीताः प्रीतिप्रमुखवचनं स्वागतं व्याहरामः

“ भारतीविद्या ”

भारतीविद्यापरिषदः हिन्दी-संस्कृतोभयभाषात्मकं
मासिकं मुखपत्रम्

वार्षिकदक्षिणा ४-४-०

संपादकः—स्वामी चिन्मयानन्दपुरी

व्यवस्थापकः—श्री रामचन्द्रसक्सेना एम्. ए. मकरन्दनगर
(फतेहगढ कन्नौज उ० प्र०)

एकान्तमनोरम आकारः मसृणतमानि पत्राणि क्रान्तिदर्शिनः विचाराः सरससुन्दरा भावबन्धुरा च लेखशैली, ओजस्विनी प्रसादभूयिष्ठा च भाषा अत्युपयुक्ता अचर्चितपूर्वा वैविध्यपूर्णा विषयाः, देवभाषा—राष्ट्रभाषयोः मधुर-मिलनं हृदयङ्गमो रससङ्गमश्चेत्येवमादिरेवात्र समुदितः सर्वो गुणानां गणः इमां ‘भारतीविद्या’ नाम्नीं द्वैभाषिकमासपत्रिकां पत्रिकासाम्राज्यसिंहासन एव प्रतिष्ठापयति । अस्याश्च प्रियसुहृदो दर्शनेन दृष्टा मधुरवाणी सानन्दमुद्गिरति “भारते भातु भारतीविद्या” ।

यद्यप्यत्र पत्रे संस्कृतहिन्द्योः समावेशः माध्वीकमृद्वीकमेलनवत् “आदत्ते हि तयोः प्रयोग उभयोरामोदभूमोदयम्” । किन्तु भारतीयसंस्कृति-मूलभूतस्य संस्कृतस्य प्रसारकलक्ष्याया अस्याः पत्रिकाया बहुभागं हिन्दी एव निगिरति । तपस्विनी देवभाषा तु पञ्चषण्णुपारिमिति परिखायामेव ससङ्कटं चङ्क्रमीतीति चेखिद्यते नश्चेतः । अतोऽत्र वयं संस्कृतप्राणान् सम्पादकस्वामि-पादानेव सविनयं प्रार्थयामः यद् अस्यां च भवतां भारतीविद्यायां सुरभारत्या एव प्राधान्यं विशेषव्याप्तिश्चास्तु येनास्या नाम सार्थकी भवेत् । इयं च पत्रिका सर्वत्रापि प्रसिद्धिं प्रतिष्ठां प्रगतिं प्रसारं च प्राप्नोत्वित्याशास्महे ।

(९)

शुद्धिगङ्गावतारः ।

[उपन्यासः]

प्रथमस्तरङ्गः ।

(ले०—श्री पं० मेधाव्रताचार्यः कविरत्नम्)

सदा वितनुते सुमङ्गलमहो ! सतां संगमः । [प्रकृतिसौन्दर्ये]

लभस्व राज्यश्रियमञ्जसा प्रजा

भवन्तु भव्याभ्युदयप्रयोजनाः ।

यशस्सरिचरितरत्नरा वरं

हरन्तु तापं तव वैरिसंभवम् ॥ [प्रकृतिसौन्दर्ये]

शिवनृपतिजनन्याः श्रीजिजामातृदेव्या

हृदयहिमगिरीन्द्रादुद्गता शुद्धिगङ्गा ।

अमृतजलतरङ्गैर्वेदमन्त्रोपमाङ्गै-

र्जयति जगति धर्मभ्रष्टनृनुद्धरन्ती ॥

प्रसन्नतां या न गतामिषेकतस्तथा न मल्लौ वनवासदुःखतः ।

मुखाम्बुजश्री रघुनन्दनस्य मे सदास्तु सा मञ्जुलमङ्गलप्रदा ॥ [तुलसीरामा०]

आर्यावर्तीयार्यसाम्राज्यमङ्गलमयदिनाभ्युदयांशुमाली महामहिमशाली राज-
पुत्रदेशीय वन्दनीय महावीरराजन्यकुलारविन्दवृन्दानन्दनारविन्दबन्धुर्दयासिन्धु-
गोविप्रप्रतिपालकः श्रीवेदधर्मसंचालकः शूरशिरोमणिः श्रीशिवाजिराजो हिन्दु-
साम्राज्यस्य प्रथमं विजयमङ्गलमुहूर्त्तस्तमं सुलतानदुर्गो निचखान । महाराष्ट्र-
स्वातन्त्र्यदेव्याः स्वराज्यमन्दिरस्य तदेव दुर्गं तोरणं संकल्प्यासौ महावीरस्तस्य
तोरणदुर्गमिति सार्थकं नाम चकार किल !! तदनु षट्संवत्सरमितेऽल्पीयसि
काले महाराष्ट्रीयवीरवरै राजकीये धार्मिके च क्षेत्रे यानि यानि निर्माणविनाश-

कर्माणि चक्रिरे तेषां समेषां सिंहावलोकनं संश्लेषेण वयमस्मिंस्तरङ्गे कर्तु-
मभिलषामः ।

सप्तदशशताब्द्या एतस्मिन्नल्पसमयेऽपि परकीयशासने कथावशेषे सति
दाक्षिणात्यहिन्दुवैरैः संभूय निजराष्ट्रेऽन्तः क्रियत्या द्रुतगत्या कृतव्यस्या
यथार्थकल्पनावगमाय तत्पूर्ववर्तिवैभवसम्पन्नविजयनगरसाम्राज्यविध्वंसः कथं सं-
घटितः कथञ्च तदानीन्तनीयार्याणां क्षात्रवृत्तेः परिभ्रंशः समजनि खल्विति
समतीतघटनाचक्रस्य समालोचनमस्माभिः क्रियमाणमादावसांप्रतं न स्यादिति
मन्यामहे ।

सृष्टिकालादारभ्यार्थवर्तीयराजकीयोत्क्रान्तेः सूक्ष्मनिरीक्षणेनास्मभिरिदमेव
विज्ञायेत यत्—कस्याश्चिदपि नूतनाया राज्यघटनायाः पूर्वभूमिका भक्तशिरोमणीनां
साधुमहानुभावानां दृढतरतपश्चर्या विरचिता भवति । तदनु तस्यामेव नव्यराज्यस्य
मनोरमं भव्यमन्दिरं निर्मीयते । तन्नियमानुसारमेव विजयनगरसाम्राज्यं
निरमीयत । चतुर्दशशतकारम्भे देवगिरिमहीसुरतैलंगणान्तर्गतवरंगलप्रमुख-
राजधानीनां यादवहोयसळबळ्ळाळवरंगळादिदाक्षिणात्यराजत्नानां राज्यानि
विनष्टान्यभूवन् । प्रायः सकलं भारतवर्षं यवनाधिपत्यप्रभावितमभूत् । राजकीये
धार्मिके वा वातावरणे भारतीयानां मस्तकमवनतमेवासीन्नितान्तम् । विशालानि
देवमन्दिराणि धरणिषात्कृतानि । दक्षिणदेशस्यातुला संपत्तिरुत्तरस्यां दिशि
नीताऽभवत् । सर्वत्र धर्मो मरणशय्यां गत इवावश्यत । हिन्दूनां हिन्दुत्वविलयस्य
कष्टमयः समयः समाप्तोऽभूत् । ईदृशे विपन्नये समये परमकारुणिकस्य परमे-
श्वरस्य प्रेरणया विमलसलिलविहितविविधप्रदेशप्राणिजनतोत्तुङ्गभद्रायास्तुङ्गभद्राया
नद्या दक्षिणरोधसि श्रीरामसेवकबालिराजराजधान्याः किष्किन्धाया अवशिष्टरजः
कणरचितशृंगेरीमठस्याधिपतिः श्रीमज्जगद्गुरुर्विद्यारण्यस्वामी माधवाचार्यो धर्मस्य
राजनीतेश्च सहकारितां संपाद्य राज्ञः संगमस्य सुनुं हरिहरायाभिधं स्वान्तेवासिनं
विधाय तस्मै यथेष्टमार्थिकं साहाय्यं प्रदाय 'बुक्काख्य' राजवंशस्याधिपत्यं
प्रस्थाप्य विजयनगरे भारतसाम्राज्यमस्थापयत् ।

तथैव श्रीसायणाचार्यसदृशो राजनयधुरन्धरः सर्वशास्त्रपारंगतः कार्यकर्ता मन्त्रिमण्डलमण्डनो नरेन्द्रसभामण्डयदिति सोऽयं मुसलमानानां प्रभुशक्तिमवरोध्यातितरां तामशिथिलयत् । सार्द्धशतसंवत्सरीयभाविराजशासने च हिन्दूसम्राजो बहामनीयवनसाम्राज्यमपि निजप्रभावेण स्वायत्तमकार्षुः । परं देशस्य दुर्दैवतो वा, अनन्तरवर्त्तिमन्त्रिगणदुर्वर्त्तनेन वा, स्वैरस्त्रैणान्यायिदुर्णीतिराजपुरुषाणां राष्ट्रघातिदुर्व्यवहारेण वा पंचषष्ठ्युत्तरपञ्चदशशततमे १९६९ ख्रिस्ताब्दे तालिकोटसमराङ्गणे विजयनगरवर्त्तिवैभवसमृद्धसाम्राज्यं धूलिसातकृतं सप्तनैः ।

इत्थमाय्यावर्त्ते संपादशतद्वयहायनानि यावद् देदीप्यमाने स्वातन्त्र्यसूर्यमण्डले पारतन्त्र्याभिहृतं खग्रासग्रहणं संलग्नम् । दौलतीययवनसेनानायकानां कृतघ्नता विश्वासघातिता चांशतो विजयनगरसाम्राज्याधःपाते निमित्तमासीत् । अली अदिलशाह—अलीबेरीदशाह—इब्राहिमकुतुबशाह—हुसेननिजामशाहेत्यभिधानानां चतुर्णां तत्कालिकानां सत्ताधीशानां हीना वैरशोधनवृत्तिः सन्धिनियमानुगुणं वर्तनस्य चाप्रामाणिकतैव नूनमितिहासकारणपरम्परावलोकनेन महत्त्वमयी वार्ता खलु !! परन्तु यवनाधिपतीनां तादृशे प्रवञ्चनजाले रामरायसमानो राजनीतिकुशल्यो विचारशीलः कर्तव्यपरायणः सेनानायकः स्वसामर्थ्यविषयकमिथ्याभिमानेन बलित्वेन निपतितो राष्ट्रस्य च पाराधीनतासंपादने कारणतां गत इति घटितघटनाया अस्या अङ्गीकारादृते नान्यगतिरस्ति !! अस्तु ।

१९६९ पञ्चषष्ठ्युत्तरपञ्चदशशततमात् ख्रिस्ताब्ददारभ्य १६४६ षट्चत्वारिंशदधिकषोडशशततमवत्सरान्तराले काले भारतीयानां पारतन्त्र्यं कीदृशमासीद् दुर्बलहिन्दूप्रजासु च चन्द्रहासबलेन यवनाधिपत्यधारिणः स्वं कुरानधर्मं कया रीत्या प्राचीचरन् मुसलमानेतरधर्माभिमानिजनता च 'जजिया' समाख्येन अन्याय्यकरेण क्रियती हतवीर्या समजनिष्टेति वृत्तान्तस्यास्य यथार्थकल्पनोपपर्थ्युक्तविवेचनतो वाचकमहोदयानां सारख्येन स्यात् !!

आर्यप्रजानां सर्वत ईदृश्यामवनतदशायां साधुश्रेष्ठा भगवद्भक्तिपरायणाः
 श्रीमदेकनाथतुकारामप्रमुखा भारतखण्डनिवासिनामार्याणां सनातनधर्मविषयिणीं
 निष्ठां वा श्रद्धां वा सुदृढामचलां विदधिरे, राजसवृत्तेः क्षात्रतेजसस्साहयोगिनी-
 मावश्यकीं मनोभूमिकां चापि जनयाम्बभूवुः । तस्मादेव कारणात् पुण्यश्लोकः
 पवित्रहृदयः श्रीशिवराजसन्निभो महावीरः स्वस्य कार्यकौशलस्यालौकिकस्य
 कर्तव्यस्य च परां काष्ठां प्रदर्शयाञ्चक्रे । एतस्मिन्नेव कर्मणि पुनः
 कर्मयोगिनो राष्ट्रीयसाधुरत्नस्य नैष्ठिकब्रह्मचारिणः श्रीरामदासस्वामिन-
 स्तपश्चर्यैश्वर्यसहायतया श्रीमदेकनाथश्रीतुकारामप्रचलितनिवृत्तिपरभागवतधर्मे
 नितान्ताभिन्नप्रवृत्तिसंमेलनेन देशस्य परिवर्तितपरिस्थित्यनुरूपकर्मयोगपुरस्कर्ता
 स्वार्थत्यागी प्रवृत्तिमार्गनामा नवः पन्था निर्मितोऽभूत् । स एव च परस्ताद्
 राष्ट्रीयकार्यकर्तृणां नीतिविदां राजपुरुषाणां राष्ट्रधर्मरूपेण परिणमन्नुदयोन्मुखं
 महाराष्ट्रं कूटनीतौ निपुणं विधातुं समर्थः समजनि । परन्तु कथाप्रसंगोऽयं
 पश्चाद्वर्णयिष्यमाणवृत्तान्ते यथावसरं समेष्यतीति श्रीमान् युवकवीरमणिः
 शिवराज उपक्रान्ते राष्ट्रकार्ये (१६९१) एकपञ्चाशदुत्तरषोडशशततमेशवीयवर्ष-
 पर्यन्तं कियत्साफल्यं समपीपददित्यस्य समासतो दिग्दर्शनं कृत्वा वयं प्रकृत-
 कथामनुसरिष्यामः ।

श्रीमसर्थरामदासः स्वामी राष्ट्रधर्मक्षेत्रे प्रवृत्तिपरं कर्मयोगस्वरूपं नूतनं
 तत्त्वं प्रोतवानिति श्रीशिवराजो नैजे राजकीयोद्योगे समुज्ज्वलं यशः सम्पादितवान् ।
 नवीनराजनीतिचातुर्यबलेन च विजयपुरीयादिलराज्यायासौ स्वहस्तकौशलमपि
 सम्यक् प्रदर्शितवान् । अस्या नवीनाया विद्युच्छक्तेराघातेन अदिलसाम्राज्यस्य
 सिंहासनाधिपतयोऽकस्मादजागरुः । एतस्य नव्यस्यान्दोलनकारिणो वीरस्य च
 योग्यसमये कथं प्रतीकारः करणीय इति विचारसागरेऽमी न्यमाङ्क्षुः ।

विजयपुराध्यक्षैः श्रीशहाजीराजाय भूमिभुक्त्वेन पुण्यपत्तन-सूपेन्दा-
 पूरवाईनामकाः प्रान्ताः प्रदत्ता आसन्निति तेषां प्रान्तानां प्रबन्धपर्यवेक्षणकार्यभारः
 शिवराजाधीनोऽभवत् । अस्यावसरस्य लाभसादायायं राष्ट्राभ्युदयाकाङ्क्षी श्रीशहाजी-

राजाः राजतनूज इमं भूमिभुक्त्वरूपप्राप्तप्रदेशं स्वराज्यकार्यक्षेत्रं विरच्य तदन्तर्गतप्रजा-
सहानुभूतिं सम्पाद्य १६४६ स्त्रीस्ताब्दतः १६४८ तमाब्दं यावदमुष्य प्रदेशस्य
समन्ताद् विराजमानानि महत्त्वशालीनि दुर्गाणि विजित्यामुंबालसाम्राज्यमस्थिर-
यत् । अनन्तरं १६४९तमे स्त्रिताब्दे कल्याणप्रान्तस्थकोषागारं लुण्ठित्वा
कल्याणं कोङ्कणप्रान्तश्चार्यसाम्राज्ये प्रवेश्याय महाराष्ट्राष्ट्रपतिस्तत्प्रान्तयोः संरक्षक-
दुर्गाण्यपि वशंवदानि विधाय 'राजापुर'पर्यन्तं महाराष्ट्रीयाधिपत्यं प्रास्थापयत् ।
महाराष्ट्रीयाणाममुनाऽतर्कितेन राज्यविस्तारेणाक्रमणघाष्ट्र्येन च श्रीशहाजीराज-
शत्रुराजभिः श्रीमोहम्मदशाहयवनाधिराजः सममेव भृशमभ्यर्थितस्ततस्तेन घोरपडे-
बाजीद्वारा शहाजीराजः प्रगृहीतो बन्धनालये स्थापितश्च तथैव निश्चितावधौ
शिववीर सशिरोनमनं यवनप्रमोश्चरणयोः शरणमप्रपन्ने, विहितापराधानां खेद-
प्रदर्शनं विधाय बलादधिकृतप्रान्तेषु दौलतीयाधिपत्येऽमुना पुनरसमर्पितेषु,
शिवराजस्यामुष्मिन्नादेशातिक्रमणे शहाजीराजस्य प्रच्छन्नानुमतिरिति सम्प्रधार्य
यवनाधिराजः शहाजीराजं भित्तौ संनिचित्य व्यापादयिष्यतीति प्रकाशमादेश-
पत्रमप्रथयत् ।

श्रीमोहम्मद अदिलशाहाख्यस्यामुं दृढनिश्चयमवगम्य श्रीशीवाजीवीरो
राजमाता श्रीजिजाबाईदेवी सकलराजमन्त्रिणश्च चिन्तासन्तानवितानैकतानमान-
सारसन्तः—'धर्मसंकटादस्माद् वयं कथं भुष्येमहि' इति निरन्तरमंत्रणां कर्तु-
मुपाव्रमन्त । अन्ततोऽस्यां कोमलपरिस्थित्यां 'कण्टकेनेव कण्टकम् अपसारयेत् ।'
इति श्रीरामदासीयतत्त्वमनुसृत्य दिह्ठीपति श्रीशहाजहानयवनसम्राशः सविधे
राजपुत्रमुखादक्षद्वाराऽऽवेदनपत्रं प्रेषयित्वा शिववीरो मोगलवंशीयानां सेवा-
स्वीकरणाविर्भावं व्याजतो व्यतानीत् । एवञ्च यवनाधिराजसकाशाद् विजापूर-
राज्याध्यक्षसमीपे श्रीशहाजीराजविमोचनाय तीव्रनिदेशः संप्रापितस्तेन । तथापि
मोहम्मदशाहमेदिनीशः शहाजीराजं त्रिचतुराणि वर्षाणि दृढबन्धनागारे स्थापित-
वानेव !! ईदृशयारतदानीन्तनीयपरिस्थित्याः परिचयं प्रदाय पुण्यश्लोक श्रीशिव-
वीरनिवासेन पवित्रीकृतायां पुण्यनगर्यां प्रवेष्टुं वाचकजनान् वयं प्रार्थयामहे ।

ईशवीये दशमे शतके राष्ट्रकूटानां ताम्रपटे पुण्यनगर्यां नाम 'पून्क-
वाडी'ति समुपलभ्यते । श्रीमालोजीसंपादितभूमिभुक्त्वे ग्रामोऽसौ बभूव ।
१६०४ ई. संवति श्रीशहाजीराजेन श्रीदादोजीकोंडदेवहस्तेनायं ग्रामो निवासित-
जनसंख्यया संवर्द्धितः । १६३७ सनपर्यन्तं भूमिभुक्त्वकार्यस्यायमेव ग्रामो
मुख्यं स्थानमासीत् । एतस्मादेव स्थानान्महाराष्ट्रमहीमहेन्द्रः श्रीशिवराजो भारत-
साम्राज्यसंस्थापनाया दीर्घोद्योगं विदधे । राजदुर्गग्रहणपर्यन्तं पुण्यनगरमेव
भारतसाम्राज्यस्य राजधानी समवर्तत; तदनन्तरमपि च विशिष्टप्रसंगे विश्रान्तेर्वा
राज्यकार्यभारगुप्तमन्त्रणाकरणस्य वा सुतरां सुविधाजनकं स्थानमवर्तिष्ट ।
१९७३ त्रिसप्तत्युत्तरपञ्चदशशतमिते शकाब्दे चैत्रमासीयप्रभातसमयस्य
सुप्रभा कथं नु वर्ण्यताम् !! व्यलसदुषासि पञ्चवादनवेला । प्रादीप्यततरां तेजः-
पुञ्जशालिनः शुक्रस्य परितः पृथिव्यां सुप्रभा । मन्ये भारतसाम्राज्योदयसमये
राष्ट्रदेवी सुबलेऽस्मिन्स्वराज्ये आत्मीयतया निवसन्ती वसन्तर्तुराजस्य सुप्रभात-
कालेऽमुष्मिच्छुक्रतेजःपुंजशोभमानदिव्याम्बरं परिधाना सौभाग्यालङ्काररूपपुण्यभूमि-
पुण्यतिलकसमशुक्रतारासमलङ्कृतसुन्दरललाटप्रान्ता रसिकप्रेक्षकजनमनो हरन्ती
व्यराजततराम् ।

यं सौन्दर्यरमणीयतमं प्रासादं प्रवेष्टुमनसो वयं स्मः खलु तस्मिन्
पुण्यनगरस्थराजमहालयेऽस्मिन् प्रातःकालेऽपि समन्ततस्समुज्ज्वलप्रकाशचाक-
चक्वमवालोकयत । द्वारपालमारभ्य राजन्यकुलतिलकश्रीवसुमतीवासवशिवाजिवीर-
पर्यन्तं सकलमानवा हरिकीर्तनकीर्तनीयमधुरनामघोषरससागरे निमग्ना अभूवन् ।
मध्ये मध्ये करतालाङ्कितमृदङ्गानां श्रवणमधुरमधुरो निस्वनस्समश्रूयत । तस्मि-
न्नेव च गायकानां मञ्जुलमञ्जुला ध्वनिमाला सम्मिलिताऽजायत । चैत्र-
शुक्लनवमीप्रत्युषेऽपि तत्र नामकीर्तनोत्सवः प्रवर्तमान एवासीत् । [क्रमशः]

विमर्शवेदिका

ऋजुपाणिनीयम् (भारत-वर्ममहामण्डलप्रकाशनम्)

पाणिनीयप्रबोधः (पूर्वार्धः)

शास्त्रिग्रन्थमालायाः दशमं कुसुमम्

पाणिनीयप्रबोधः (उत्तरार्धः)

शास्त्रिग्रन्थमालायाः एकादशं कुसुमम्

श्रीमद्विः महामहाध्यापकैः महापण्डितैः दर्शनकेसरि श्रीगोपालशास्त्रिभिः
विरचितमिदं ग्रन्थरत्नत्रयं सादरं समीक्ष्य सम्पक् सूक्ष्मदृशा परीक्ष्य च नितरां
परितुष्टा वयम् । गहनगहने अतिविषमतमे संस्कृतव्याकरणकान्तारे प्रविष्टा
इदानीन्तनाः सुकुमारमतयः छात्रा दिग्भ्रान्ताः प्रतिहतबुद्धयो नैराश्येन ततः
परावर्तन्ते । फणिन इव फणीन्द्रावतारपाणिनेरतिमात्रं विभेति विद्यार्थिवर्गः ।
सिद्धान्तकौमुद्यध्ययने बद्धादराणामपि अद्यतनानाम् अप्रबुद्धबुद्धिनां विद्यार्थिनां
सिद्ध एव अन्तश्छात्रवृत्तेः । तत्त्वबोधिनी अपि तेषां सत्वभेदिनी एव भवति ।
बाला वा प्रौढापि वा मनोरमा न कदाचिदपि तेषां मनो रमयाति प्रत्युत भ्रमयाति
बुद्धिम् । अलसान् मन्दमतीन् अधुनातनान् अग्रीतिनः भाष्यं भीषयति ।
वार्तिकम् आर्तिकं भवति । शेखरो भीकरो भासते । पाणिनये विधीयते प्रणामो
दूरदेव । अरुचिमेव उत्पादयन्ति वररुचेर्वाचः । प्रदीयते च पतञ्जलिशास्त्राय
तिलाञ्जलिः नत्रयुगीनछात्रैः । कात्यायनं विद्यार्थिहत्यायनमेव मन्यन्ते मत्या बाला
वयसा प्रौढाः । वरं मरणं न कठिणं व्याकरणम् इति ततः परावृत्य सुलभं
साहित्यं पठन्ति । काव्यनाटकादिवाञ्छयं न्यायवेदान्तादिशास्त्राणि च
अभ्यस्यन्ति । अत्र खलु भारते भूयसा परिदृश्यन्ते विना व्याकरणज्ञानलवं
तर्कचूडामणयः वेदान्तभास्कराः मीमांसाविद्वांसः साङ्ख्ये च सङ्ख्यावन्तः ।

बहूनामेव हि महामहोपाध्यायानां पञ्चानिमेवपर्यन्तमपि भाषणं शास्त्रशुद्ध-
पञ्चत्राक्यविलिखनं वा दुश्शकमेव भवति । अत एव हि 'पण्डिता मौनं भजेयुः'
वस्तुतस्तु "अव्याकरणमधीतं भिन्नद्वेष्ट्या तरङ्गिणीतरणम्" एव । परन्तु संपूर्ण-
व्याकरणाध्ययनमपि समुद्रतरणमिव सामान्यैर्दुश्शकमेव । इमां च कठिनतामा-
लोक्यैव स्वर्गीय पं. मदनमोहनमालवीयमहोदयः पण्डितपरिषदि कदाचिदब्रवीत् ।
तत्तु शास्त्रिशाक्येनैव समुपदर्शयामि । "श्री मालवीयोऽब्रूदत् —

"विकृतो बहुशो यस्मात् संस्कृतं कठिणायितम् ।

भवद्भिः क्रियतां यत्नः सारल्ये व्याकृतेर्ध्रुवम् ॥

अष्टाध्यायी च समाक्षिता पाणिनीया क्रमाद् भवेत् ।

कण्ठस्थीकृत्य यां छात्रः स्वयं सूत्रार्थमुच्येत् ॥

तद्रीत्यैव प्रयोगाणां स्याद्ग्रन्थः साधकोऽपरः ।

येन व्याकरणज्ञाने सारल्यं स्याच्च लाघवम् ॥

प्रवृत्ताःस्युर्यतः सर्वे संस्कृताध्ययने मुदा ।

इत्याभाष्य पुनः प्राह मां संबोध्य स वै मुनिः ॥

शास्त्रिन् भारोऽयमासक्तस्त्वय्येवेत्यवधार्यताम् ।

ओमित्युक्त्वा तदाज्ञां तां समादृत्याहमुक्तवान् ।

भगवन् ! अयमादेशः सिद्ध इत्यवगम्यताम् ॥ "

एवं पं. मदनमोहनमालवीयस्य इच्छानुसारेण टीकोपगीका व्याख्योपव्याख्योपोप-
व्याख्यादिभिर्दुर्लभं महासागरमिव अपारमतिविस्तृतं च द्वादशवर्षनिरन्तराध्ययनैक-
समधिगम्यम् पाणिनीयशास्त्रं सुलभं कतिपयमासमात्राध्ययनबोधं सर्वसामान्य-
बुद्धिभिरपि छात्रैरल्पायासेनैव समधिगम्यं च विधातुं श्रीदर्शनकेसरि
गोपालशास्त्रिभिः महानेव प्रयत्नो विहितः । अत्र छात्राणां सुखबोधाय
विविधप्रयोगसंसाधनक्रमः धातूनां चोपसर्गसंयोगेन भिन्नभिन्नार्थसूचना सन्धी-
नामनुगमाय निष्कर्षप्रदानम् छात्राणां स्वतः सूत्रार्थकरणाय मार्गदर्शनं च

(१७)

शुद्ध- सम्यगेव हि कृतमास्ते । व्याकरणशास्त्रे प्रविविक्षूणां छात्राणां मन्दमतीनामपि
 युः। मनागपि मनीषाक्लेशो माऽभूदिति महता प्रयासेन महामहाध्यापकैः पाणिनीय-
 पूर्ण- सूत्रोदधिं निर्मथ्य त्रीणीमानि ग्रन्थरत्नानि समुन्नीतानि । एतेषामध्ययनेन नूनं
 तामा- जडमतिरपि छात्रः द्वित्रमासावधौ पर्याप्तं व्याकरणज्ञानमासादयितुं पञ्चषष्मा-
 गीत् । भ्यन्तर एव च स्वतः पाणिनीयसकलसूत्रार्थकरणसामर्थ्यमपि किञ्चिदिवाधिगन्तुमलं
 भवति । पाणिनेः ३९९६ सूत्रेषु केवलं ११८७ सूत्राण्येव समुद्धृत्य
 सुसंगतरीत्या संयोज्य क्रमवद्धः अतिसंक्षिप्तः संग्रहः महता कौशलेन विहितोऽत्र
 वरीवर्ति । अल्पायासेनैव व्याकरणज्ञानमधिजिगमिषूणां जिज्ञासूनामतीवोप-
 युक्तानीमानि त्रीण्यपि पुस्तकानि । एभिश्च ग्रन्थैः अतीवोपकृतः संस्कृतसंसारः
 छात्रसमाजश्च । तदर्थं शास्त्रिमहोदयेभ्यः सहस्रशः धन्यवादान् वितरामः ।
 एतद्ग्रन्थानामुपयोगः इयानेवेति वक्तुमेव न शक्यते । लेखपरिणाहभिया
 अत्रैव विरिंरिसामः । सर्वथा सर्वैरप्यवश्यमेव संग्राह्यमिदं पुस्तकत्रयमिति ।
 प्राप्तिस्थानमतीताङ्क एव निदर्शितम् ।

विनोदवाटिका

कस्यचिद् सुप्रसिद्धगायकस्य संगीतश्रवणानंतरं विदूषकः रोदितुमुपा-
 क्रमत । सर्वेऽप्यागत्य कारणमपृच्छन् । तदा सोऽवदत्—ममैकस्य मृतस्य
 मेषस्य स्मरणमभवत् । तस्यापि ध्वनिः एतद्गायकस्येव आसीत् ।

x

x

x

x

कश्चिद्गायकः—द्वित्रगीतानि संगीय विदूषकमपृच्छत् “ किं पुनरन्यां
 गीतिकां गायामि ? ”

विदूषकः—यथेच्छं गीयताम् । मयातु कर्णशष्कुल्यन्तरे तूलं
 पिण्डीकृत्य निवेशितमास्ते ।

सत्याग्रहकथा

अथ चतुर्थोऽध्यायः

ले०—वेदान्तरत्न श्री ओङ्गलमने पाण्डुरङ्गशास्त्रिणः
अंकोला-कारवार

जीवानन्द उवाच-

वृत्तान्तोऽयं मृशं श्राव्यः शुश्रूषां प्रेरयत्यहो ।
ततः किमभवत्तात ! कथ्यतां कृपया हि मे ॥ १ ॥

काश्यप उवाच-

आयर्विन इतो गत्वा लण्डनं सनृपैः समम् ।
अमन्त्रयन्मन्त्रिभिस्ते चक्रुः शून्याकृतिं सभाम् ॥ २ ॥
तत्सभार्थं समाहूतास्तत्रत्यैरधिकारिभिः ।
भारतीया गान्धिमुख्या अग्रण्योऽपीतरे तथा ॥ ३ ॥
अगमन् गान्धिमुख्याश्च तन्निदेशानुसारतः ।
तथैवास्पृश्यवर्गस्य स्मश्रुलानां तथैव च ॥ ४ ॥
अग्रण्यौ जग्मतुस्तत्र तत्रत्यैरधिकारिभिः ।
वावदूकैर्महाधूर्तैः सत्कृताः सर्व एव ते ॥ ५ ॥
स्मश्रुलांप्राणिना साकं तत्रत्यैरधिकारिभिः ।
मन्त्रयित्वा च रहसि भेदोपायपरोक्तिभिः ॥ ६ ॥
ततः शून्याकृतिं गोष्ठौ विविशुः सर्व एव ते ।
स्वस्वस्थानेषु सर्वेषु चोपविष्टेषु सत्वरम् ॥ ७ ॥
भेदोपायप्रवीणैस्तैः पाश्चात्यैरधिकारिभिः ।
सभाकार्यमुपक्रान्तं महताडम्बरेण च ॥ ८ ॥

१. गोलमेजपरिषद् ।

उपन्यासे भारतीयराज्यतन्त्रं प्रकृत्य च ।
 श्रीमान् गान्धी राज्यतन्त्रमस्मत्तन्त्रं विधीयताम् ॥ ९ ॥
 इति सुस्पष्टमवदद्वितैषी भारतस्य च ।
 तदैकान्ते मन्त्रिताश्च लुब्धैः साम्राज्यवादिभिः ॥ १० ॥
 स्मश्रुलास्तु 'प्रदातव्यान्यधिकारपदानि च ।
 अधिकान्येव स्वीयेभ्यः' इति ते प्रत्यवस्थिताः ॥ ११ ॥
 तथैव च तदा तत्र चण्डालाः प्रत्यवस्थिताः ।
 तदाब्रवीन्मेकूडोनाल्डः सभाध्यक्षो विचक्षणः ॥ १२ ॥
 'भारते भारतीयेभ्यो यवनाः कूर्चशालिनः ।
 सन्ति ते स्तोकसङ्ख्याकास्तद्रक्षावश्यकी यतः ॥ १३ ॥
 ततोऽधिकाधिकरणापेक्षा तेषां च यौक्तिकी ।
 समाधानं विना तेषां स्वराज्यं वो न दीयते ॥ १४ ॥
 इति तां समितिं सोऽपि विराममनयत्तदा ।
 आपातरमणीयं तन्मेकूडोनाल्डेन भाषितम् ॥ १५ ॥
 अल्पत्वं वा बहुत्वं वा सङ्ख्यानिष्ठं च रक्षणे ।
 प्रयोजकं नेति कथं न ज्ञेयं कृतिमानिभिः ॥ १६ ॥
 यथैकोऽपि बली सिंहो यतो हन्ति बहून् रुरुन् ।
 यथा वैको महामत्स्यो यतोऽस्ति शफरान् बहून् ॥ १७ ॥
 यथा वैको महाभेको बहून् दुर्दुरशावकान् ।
 यथा वैको महामल्लः परानाक्रमतेऽबलान् ॥ १८ ॥
 प्रबलो दुर्बलान् हन्तीत्येष न्यायः सनातनः ।
 रूढो न ज्ञेय आबालं कथं चतुरमानिभिः ॥ १९ ॥
 एवं संरम्भादराभ्यां महद्भयां रचिता च सा ।
 शून्याकारा च पश्चित्पश्चात्कारफलदाभवत् ॥ २० ॥

२. गोलमेजपरिषद् ।

३. शून्यफलदा ।

- गान्धौ तदा प्रस्थिते च सभामुदिश्य 'लण्डनम्' ।
मध्यवर्त्यधिकारी च पुरायर्धिन नामकः ॥ २१ ॥
- गान्धिना यत् समं साम 'शीधुपाननिरोधनम्' ।
अभारतीयवस्तूनां विक्रयप्रतिबन्धनम् ॥ २२ ॥
- कृषीवलेभ्यो दीनेभ्यो विचारेण विना न हि ।
करग्रहणामित्यादि चक्रे क्षोभनिवृत्तये ॥ २३ ॥
- समुल्लङ्घ्य च तत्सर्वमितरे चाधिकारिणः ।
विलिङ्गनाभिधानोऽसौ तत्स्थानं चागतोऽधुना ॥ २४ ॥
- प्रान्ताधिपतयः सर्वे तन्निदेशानुवर्तिनः ।
कृषीवलेभ्यो निःस्वेभ्योऽप्यगृहंश्च हठाद्वलिम् ॥ २५ ॥
- तथैव चक्रिरे तत्तन्निरोधकनिरोधनम् ।
कृषीवलानां शरणं श्रीप्रयागनिवासिनम् ॥ २६ ॥
- श्रीजवाहिरलालाख्यं बध्वा कारागृहेऽक्षिपन् ।
अत्रान्तरे 'लण्डन'तः प्रस्थितो निजनीवृतम् ॥ २७ ॥
- मुम्बापुरीं तोरणैश्च पताकाभिरलङ्कृताम् ।
श्रियामरावतीतुल्यां जनसम्मर्दसङ्कुलाम् ॥ २८ ॥
- सूर्यमण्डलमेघग्रहर्म्यप्रासादमण्डिताम् ।
अनेकाभिर्विचित्राभिर्विपणीभिरलङ्कृताम् ॥ २९ ॥
- श्रीमान् गान्धी समायातोऽत्राग्रणीभिश्च सत्कृतः ।
तैः समावेदितोऽत्रत्यवृत्तान्तो निखिलस्तदा ॥ ३० ॥
- मध्यवर्त्यधिपादीनां निशम्योत्सामवर्तनम् ।
स चाति खिन्नहृदयो वैद्युतेन च तन्तुना ॥ ३१ ॥
- पिपालयिषया साम मध्यवर्त्यधिपं द्रुतम् ।
व्यजिज्ञपत् 'पूर्वसाम परिपाल्यं यथायथम्' ॥ ३२ ॥

यद्यत्र वो विवक्षा चेद्युष्माभिस्तर्हि सत्त्वरम् ।
 आवेदनीयो गृह्णामि युष्माकं दर्शनं' त्विति ॥ ३३ ॥
 ततो विज्ञापनां तस्य न्यक्कृत्यादूरदर्शिना ।
 मध्यवर्त्यधिपेनैव तदादेशानुवर्तिभिः ॥ ३४ ॥
 प्रान्ताधिपैश्च सकलैः प्रजाविद्रोहतत्परैः ।
 'या राष्ट्रीयसभा सापि तस्या उपसभा अपि ॥ ३५ ॥
 विधातव्या न हि तथा तासां गेहानि तद्वनम् ।
 तद्भूमशकटं वै तत्सत्ताकं मुद्रणालियः ॥ ३६ ॥
 तत्पुस्तकं च यच्चान्यत् तत्सर्वं राजतन्त्रकम् ।
 तत्प्रवृत्तिप्रवृत्तेश्च प्रकाशः प्रतिषिध्यते ॥ ३७ ॥
 तथैव कापि सभितौ भाषणं प्रतिषिध्यते ।
 ग्रामे नगर्यां सञ्चारो मुहूर्तात्परतो निशि ॥ ३८ ॥
 वङ्गे भानूदयाद्धानोरस्तावधिगृहाद्बहिः ।
 न यातव्यमिति द्वारि स्थापिता यामिकाः क्वचित् ॥ ३९ ॥
 निषिध्यते तथैकत्र पञ्चाधिकजनव्रजः ।
 वन्दीकृतानां सन्देशो मुद्यते वृत्तपत्रके ॥ ४० ॥
 यस्मिन्मुद्रणयन्त्रे च राजायत्तं च तद्भवेत् ।
 बलिर्न देय इति ये जनानुपदिशन्ति ते ॥ ४१ ॥
 बन्धनार्हास्तथा दण्ड्या भवेयुर्नात्र संशयः ।
 न कुर्यान्निर्मितिं नूनं पटानां तन्तूनां तथा ॥ ४२ ॥
 इत्याद्या 'ऑर्डिनन्सा'ख्या नियमाः सम्प्रवर्तिताः ।
 ततो जनौघः प्रक्षुब्धो झञ्झावातेरितो यथा ॥ ४३ ॥
 (क्रमशः)

(म. वा. पञ्चदशवर्षीयाङ्केषु ग्रन्थस्यास्याध्यायत्रयं प्रकाशितम्)

पतिव्रता मङ्गला

(ले०—म. पं. वासुदेवाचार्य बागेवाडीकरशास्त्री, सोलापूर)

“ दिष्ट्या वर्धतेतरां युवराजो रूपवद्वधूलाभेन । यत्सत्यं कोटाधिपतेः कनीयसी कन्या रूपवत्यन्वर्था खलु । परं परां लावण्यवतीं तस्या ज्यायसीं भगिनीं यः कोऽपि न पश्येत् तावदेव रूपवतीं सुरूपवतीं मन्येत ” । इति कश्चिद् वयस्यो रहसि नर्मगोष्ठीप्रसङ्गतः सम्पत्स्यमानविवाहमङ्गलं बुन्देलानां युवराजं सपरिहासमुवाच । ततो युवराजोऽब्रवीत् । किं सत्यमेव कोटाधिपते-ज्यायसी दुहिता जयशीलमीराधिपस्य भार्या मङ्गला लावण्यातिशायिनीदृशीति । ततोऽपरःप्राह— “ निजलावण्येन तिरस्कृतकामजाया तत्रभवती लावण्यवती स्वभगिन्या विवाहमहोत्सवार्थमद्यैव सम्प्राप्ता राजमन्दिरमेवाधिवसति । प्रकोष्ठस्थस्य पारिहार्यस्य दर्शने किम् प्रयोजनमादर्शेन । तत्प्रत्यक्षीकरोतु युवराजः ” इति । “ अथ सम्प्रति साऽस्मत्सम्बन्धिनी । तस्या दर्शने कः प्रत्यवाय ” इति ब्रुवन्तं तं सोऽब्रूत— “ भवान् भावी बुन्देलानां पतिः स्वायत्तां सर्वा सम्पदमुपभोक्तुं निःसंशयं प्रभवति ” इति ।

अनेन परिहासेनोन्मार्गगामी राजपुत्र उन्मना बभूव । कोटाधिपस्य कनीयस्या कन्यायाः परिणयोऽचिरादेवानेन राजपुत्रेण सह भविता । स च निजदुहितु-र्विवाहार्थमत्रैव वरमन्दिरं सपरिवारः समुपस्थितः । अन्ये च बहवो राजकुल-सम्बन्धिनस्तदर्थमेव समुपस्थास्यमानो आसन् । परिजना उद्वाहसम्भारव्यापृताः । राजपुत्रस्तु कामसिंहः श्यालिकाकामपरायणः निशायां शयनागारं प्रविष्टो राजकुमारः स्वदासीमेकां नितान्तं विश्वासस्थानमाहूय तस्यै स्वमभिलाषम-कथयत् । “ यथाज्ञापयति युवराजः ” इत्युक्त्वा ततो निर्भृत्य स, जयशील-मीराधिपस्य राज्ञीं प्रावेशयत् । पाटलं दुकूलं वासो वसानां परिमिताभरणा-

मनुपमलावण्यवतीं नभोऽवतीर्णा सुरसुन्दरीमिव लक्ष्यमाणां रत्नखचितया
 कृपाणाधिष्ठतया मेखलया परिणद्धमध्यां तां प्रविशन्तीं विलोक्य कामी
 कामसिंहोऽधिकतरं सक्रामोऽभवत् । असाधारणया मुखश्रिया विराजन्ती पुरः
 सरन्ती सा निर्व्याजेन सौजन्येन प्रेम्णा च भाविनमावुत्तं सस्मितं व्याहरत् ।
 “आज्ञापयत्वावुत्तः किमर्थं स्मरणीयतां नीतोऽयं जनः” इति । अनेन
 प्रश्नेनोद्दीपितः सः प्रत्यवव्रीत्—“भवादृश्यास्त्रिभुवनसुन्दर्या दर्शनेनात्मानमनु-
 ग्राहयितुम्” इति । सम्प्रति भवन्तो नः सम्बन्धिनः संबृत्ताः । सम्बन्धिनां
 भवतां प्रणयं विहन्तुं नार्हामः । इत्युक्तवतीं तां “आसनपरिग्रहं करोतु भवती”
 इत्यूचिवान् स कामान्धो मृणालकोमलं तस्याः वामलोचनायाः वामपाणिं स्व-
 पाणिनाऽगृह्णात् । सपद्येव कृपाणमाकृष्य तं कृपाणं दुर्मेधसं तस्मिन्नेव कोरे
 कठोरं प्राहरत् । अभाषत च—“कामान्ध, नराधम, पतिव्रतायाः पवित्रं
 देहानलं कामप्रेरितः स्पृशंस्त्वं कालप्रेरितः शलभ इव सकुलोऽचिरादेव
 भस्मसाद् भविष्यसि । वीरसिंहो भर्ता मे नेदं भार्याधर्षणं मर्षयिष्यते ।
 मङ्गलमयोऽयं प्रसङ्गास्त्वयाऽमङ्गलेनामङ्गलतां नीतः” इति । एवमुक्त्वा
 क्रोधाश्मातमानसा कोपारुणलोचना विप्रकृता भुजगीव निःश्वसती तस्मान्म-
 न्दिरान्निर्ययौ । निर्गत्य च विश्वासभाजनं स्वदूतं स्वभर्त्रे त्वरया विसृष्टवती
 वाचिकं च सन्दिष्टवती—“नाथ, दुष्टाशयेन बुन्देलकुलपांसुलेन कुमारेण
 कामसिंहेन कामान्धेन सता सती रहस्यहं दुर्वासनया संस्पृष्टा । तत्क्षणमेव
 क्रोधाविष्टया मया सतीस्पर्शाभिलाषुकः स एव करः स्वेन कृपाणेन छिन्नः ।
 कुलाङ्गनादूषकः स दुर्मतिर्यावत् तवायुधेन निधनं नोपेयात् तावदहं नोदकस्य
 बिन्दुमपि पातुं व्यवस्येयम्” इति ।

एवं सन्दिश्यानुपदमेव स्वयमपि स्वां राजधानीं प्रतस्थे । प्रस्थितां
 निहाम्य प्रथममेवानेन दैवदुर्विलासेन राजपुत्रस्य दुराचरणेन चिन्तातुराः
 प्रधानामात्यास्तामनुनेतुं प्रायतन्त । परं न कोऽपि तां दुर्निग्रहां निग्रहीतुं

शशाक । “त्वां कामयमानं तं कामिनं सकुलमुत्सादयितुं ससैन्यः प्रस्थितो-
ऽहम्” । पत्युः सन्दिष्टं पथि निशम्य किञ्चित्समाहितमानसा सा कञ्चिदध्वानं
गत्वा स्वभर्तारमेव दृष्टवती । पूर्वं विदितवृत्तान्तोऽपि तस्या भर्ता तन्मुखाद्
भूयः श्रुतनिखिलवृत्तस्तां समाश्वास्य कथञ्चिदापृच्छ्य निजपत्न्या दूषयितुर्वधाय
दुर्धर्षेण रणाभिनिवेशिना महता बलेन परिवृतो बुन्देलानभिययौ । अभियोक्तां
भार्याधर्षणेन प्रकुपितं विग्रहामिलाषिणं तं रणजित्सिंहं मन्त्रकुशालो मन्त्री मार्गे
समुपस्थायोपसान्त्वयन्नाह—“ननु वीर, रणोत्साहं विजहाहि । शान्त एधि ।
संबन्धिनः कुलं मानीनशः । उदायुधो मा भूः” इति । कथञ्चिदप्यननुनेयः
स तमविगणयन् पुरस्तात् सम्प्रस्थितः ।

अन्ततस्तयोः सेनयोस्तुमुलं जन्यं सञ्ज्ञे । तस्मिन् सङ्गरे महाघोरे
बुन्देलानां महत् सेनाबलं प्रनष्टम् । वृद्धो बुन्देलाधिपो हतः । यदा युध्यमानो
राजकुमारः कामसिंहो हृदयनिविष्टां परदारवासनां दारयितुमिव हृदयप्रविष्टेन
रणजित्सिंहस्य खड्गेन प्रहृतो मृत्युना वव्रे तदैव जयशीलसेनाशान्तिं प्राप ।

अथोपशान्तवैरो रणविरतो रणजित्सिंहः स्वश्यालिकां द्रष्टुं राजकुलं
प्रविष्टः । प्रविष्टमात्र एव सोऽनुमरणोद्यतामसंपन्नविवाहकौतुकां तां विलोकया-
मास । कस्याप्युपदेशेन करुणकरुणेनाक्रोशेन वा साऽनुमरणव्यवसायात् कथ-
ञ्चिदपि न विरराम । उपरतस्य वाग्दत्तस्य पत्युः प्रज्वलितां चितां सर्वेषां
वीक्षमाणानां सस्मितं सोल्हासं श्वशुरगृहमिव प्रविवेश ।

विदूषकः—जाते कं वा परिणेतुम् अभिलषसि ?

सुताः—प्रामाणिकं वाक्कीलम्

विदूषकः—हुं मूढे, कन्यया एक एव वरः वरणीयः

समस्यापूर्तयः ।

धत्ते कलङ्किनमहो शिरसा शिवोऽपि
चन्द्रं यथा परहितानुरतं तथैव ॥
तं जातिसङ्करकलङ्कितमार्यपुत्रम्
श्रीमज्जवाहरममुं भुवि हिन्दुमाता ॥ १ ॥

स्वार्थप्रकाशकरमात्महितं यथेन्दुम्
धत्ते कलङ्किनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥
कांग्रेसभक्तजनता स्वहितानुषक्तम्
सर्वाधिकारसुपदे स्वजनं तथैव ॥ २ ॥

श्रीतर्कतीर्थ नीलकण्ठशिवाचार्यः,
हूलीबृहन्मठाध्यक्षः

कान्तं प्रशान्तगुणवन्तमहीनवृत्तं
तेजस्विमण्डलगतं हरिपादसक्तम् ॥
दुर्वर्णमप्यभिजनो बहुमानयेत
धत्ते कलङ्किनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ ३ ॥

सेव्यो गणैर्महितभूतिविराजमानो
दुर्गाश्रयो विशदगोत्रगतोऽपि धीमान् ॥
निन्देन्न दुर्गतमसारधिया कदाऽपि
धत्ते कलङ्किनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ ४ ॥

श्रीसोदेमठीयः अलेबूरु सीतारामाचार्यः
वेदान्तव्याकरणशिरोमणिः विद्वान् संस्कृतमहापाठशालापण्डितः
उडिपि (दक्षिणकन्नड)

लोके तृणीकृतजनं करुणार्दचित्तः
धीर स एव सततं पतितञ्च धत्ते ॥

विस्मृत्य तस्य लघुतां सहसा किलेयम्

धत्ते कलङ्किकनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ ५ ॥

पं. बादरायणकाश्यपः आत्मकूर

आस्था नृणां बलवती गदपीडितानां

वस्तुन्यभीष्टगुणभाजिनि दूषितेऽपि ॥

शैत्यं ह्यपेक्ष्य शशिनं विषदग्धदेहो

धत्ते कलङ्किकनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ ६ ॥

डॉ. भागवत नारायणशर्मा, एम. एस्. सी., पी. एच्. डी.

विज्ञानविभाग प्राध्यापकः कर्णाटक कॉलेज, धारवाड

न्यूनः कलाभिरिति धिङ् न चकार चन्द्रम्.

तापापनोदनपटुः स्वकरैः सुधांशुः ॥

मत्वेवमाशुगुणशोधनतत्परोऽमुं

धत्ते कलङ्किकनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ ७ ॥

शान्तिप्रधानपुरुषो जगति प्रपूज्यः

सत्यं विधातुमिदमाशुवचो महात्मा ॥

दक्षेण शप्तमपि चन्द्रमसं सुशान्तम्

धत्ते कलङ्किकनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ ८ ॥

पं. बाळाचार्यः मंगळवेढे हुबळी

धत्ते रमापतिरहो शयनेऽहि राजं

धत्ते शिवाऽपि भुवि वाहनमाशु सिंहम् ॥

ईशा निषिद्धमपि शुद्धिमलं नयन्ति

धत्ते कलङ्किकनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ ९ ॥

पं. नन्दलालशर्मा तिवारी बबायी (राज्यस्थान)

यः संमतो बहुगुणैर्महतां तदीयो

दोषोऽल्पकोऽपि विदितः समुपेक्षणीयः ॥

आनन्दनं द्विजपतिं सकलं सुधांशुं

धत्ते कलङ्किनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ १० ॥

श्रीशिवनाथशास्त्री शिन्त्रे, लोणावळ

वृद्धिक्षयादिविकृतिव्यथितं दयालुः

धत्ते कलङ्किनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥

दृष्टा च तेन रजनी हिमरश्मि सङ्गात्

हन्त प्रमोहि महिमा सुतरामगम्यः ॥ ११ ॥

साधुर्हि दीनदलिताननुकम्पमानः

तदोषमप्युपनियम्य गुणांस्तनोति ॥

संत्यज्य वारिधिभवां नवरत्नराशिं

धत्ते कलङ्किनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ १२ ॥

पं. आत्मावाव शामराव दिवगी,

निवृत्तपोस्टमास्तर, हुबळी

प्रायोऽपकारिमनुजं भजते च लक्ष्मीः

पापः प्रसन्नहृदयो लभते सुखानि ॥

चित्रं न तद्यदि खलो बहुमानपात्रम्

धत्ते कलङ्किनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ १३ ॥

शा. गो. रावळे बी. ए.

नागपूरम्

यः कालिदासभवभूतिकविप्रबन्धे

देवादिदेव इति कीर्तितकीर्तिपुञ्जः ॥

सोयं पुरन्दरविधिप्रमुखैः प्रगीतः

धत्ते कलङ्किनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ १४ ॥

के. आर. श्रीपतितन्त्री, साहित्यशिरोमणि

एस. एम. एस. पी. संस्कृतपाठशाला उडिपी

उन्मत्तमप्यतिरुषा परुषाक्षरैश्च

निर्भर्त्सयन्तमपि मूढमतिं स्वशिष्यम् ॥

क्षाम्यन्ति हन्त गुरवः कृपया महान्तः

धत्ते कलङ्किनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ १५ ॥

साहित्यरत्न गलगली रामाचार्याणाम्

पत्राणि नैव मसृणानि, नचोपरिष्ठात्

चित्राणि, न प्रकटनं समये, न वार्ताः ॥

वाणी तथापि मधुराऽद्रियते सुधीभिः

धत्ते कलङ्किनमहो शिरसा शिवोऽपि ॥ १६ ॥

सम्पादकस्य

लोकभ्रमः ।

एकस्मिन् दिने सुन्दरता कुरूपता च मिलित्वा समुद्रतीरं प्रति स्नानार्थं अगच्छताम् । तत्र तीरे स्वस्वधौतवस्त्राणि निधाय उभे अपि सलिलमवतीर्णे । तत्र समुद्रनीरे निमज्जनोन्मज्जनोत्पल्वनादिभिः स्वच्छन्दं सानन्दं जलक्रीडामकुरुताम् । ततः स्नानक्रियां समाप्य कुरूपता प्रथमत उत्थिता । तीरमागत्य सा अनवधानेन सुन्दरतायाः वस्त्राणि परिधाय देशांतर-मगच्छत् । ततः सुन्दरता जलविहारानन्तरं तीरमागता । तत्र स्वस्य वस्त्राणि न आसन् । तदा तत्रस्थानि कुरूपताया एव वस्त्राणि परिधाय सापि जनपदं गता । तद्दिनादारभ्य मृत्पिण्डबुद्धिः लोकः वेषानुसारेण सुरुपतामेव कुरूपतां कुरूपतामेव च सुरुपतामाकलयति ।

(ले.—खलील गिब्रान).

कलहव्यसनम्

एकस्मिन् ग्रामे द्वौ सहोदरौ आस्ताम् । तयोः पितुः मरणानन्तरं कनिष्ठः ज्येष्ठं प्रति अवदत्—“भ्रातः, आवयोः पैतृकधनस्य विभागः भवतु” इति । तदा

ज्येष्ठः किञ्चिदिव विषण्णः अवदत्—सहोदर, कुतो वा इदानीं विभागः ?

सर्वमपि द्रव्याधिकारम् आर्थिकविनिमयादिव्यवहारं च त्वमेव कुरु । मम तु द्रव्यलोभः अधिकाराशा वा नास्ति ”

क०—नहि नहि विभाग एव भवतु । साधु वर्तते तव विचारः । मयैव सर्वमपि महता श्रमेण कर्तव्यम् । त्वया तु स्वस्थमुपवेष्टव्यं महाराजवत् । यथेष्टमाशितव्यम् । स्वच्छन्दं वर्तितव्यम् । मया पुनः व्यवहारस्य सर्वोऽपि क्लेशः अनुभोक्तव्यः । कियान् स्वार्थः ? मास्तु एतत् । विभाग एव भवतु ।

ज्ये०—तर्हि त्वमेव स्वस्थमुपविश । अहमेव सर्वं कलयामि । त्वं तु केवलं आहारनिद्रा.....

क०—केवलम् आहारनिद्राभयादिकमेव किं मम कर्तव्यम् ? किमहं पशुः ? बहवः दृष्टाः ईदृक्षाः हितबन्धवः मया । मां कचिदपि कोणे तूष्णीम् उपवेशयित्वा सर्वमपि पैत्रिकं धनं गिलङ्कर्तुं तव इदं साहसं परिदृश्यते । भ्रातुः गलङ्कर्तनाय सम्यगेव उपायः आविष्कृतः । नूनं गोमुखव्याघ्र एवासि त्वम् । तव सहवास एव मास्तु मम । दूरादेव नमामि । देहि मम पूर्णभागम् ।

तदा कनिष्ठस्य कठिनवचनैः मर्माहतः ज्येष्ठभ्राता अवदत्—

“यथा तुभ्यं रोचते तथैव भवतु” इति कथयित्वा सर्वमपि धनं द्वेधा व्यभजत् । अन्ततः एकं प्राचीनं पीताम्बरं विभजनीयमासीत् । ततः ज्येष्ठः अवदत्— “अस्य विभागः मास्तु । अहमेव एतत्पीताम्बरं गृण्हामि” इति ।

क०—साधु भ्रातः साधु । ईदृशस्वार्थसाधूनां धूर्तवृत्तिः मम पुरः न चलति । तस्यापि विभाग एव भवेत् ।

ज्ये०—अरे, नाहमेतत् ज्येष्ठ इति गृण्हामि, किन्तु तन्मूल्यपरिमितं धनं तुभ्यं दत्वा ततो ग्रहीष्यामि ।

क०—नहि नहि मा दर्शय ईदृशम् औदार्यम् । परमपुरातनम् अत्यमूल्यम् इदं पीताम्बरं कतिपयकाकिणीः दत्वा ग्रहीतुमिच्छसि किम्? नाहं मूर्खः मत्तो वा । न एवं विधैः मधुमयैः वाक्पैः मम वञ्चना सुलभसाध्या । अत्र विचार एव मास्तु । प्रथमतो विभज्यतामिदं पीताम्बरम् ।

ज्ये०—तर्हि भवानेव अस्य मूल्यं दत्वा गृहाण ।

क०—साधु ज्येष्ठभ्रातः साधु । जगति किं कोपि मनुष्यः पितुः पदार्थं रूप्यकान् दत्वा क्रीणाति पुत्रः । अहो धनलोभिना त्वया विभागक्षण एव पैत्रकपदार्थानां विक्रयः प्रारब्धः । धन्यः आवयोः पिता यस्य ज्येष्ठपुत्रः सर्वस्वविक्रयाय सन्नद्धः । धनं दत्वा गृहीतव्यं चेत् पुराणतमं जीर्णं शतच्छिद्रमुद्रितम् इदं पीताम्बरं कुतो वा ग्राह्यम् । किं पत्तने देशे आपणा सर्वे प्रणष्टाः? महानुभावोऽसि । अलं त्वं पाण्डित्येन । सत्त्वं विच्छिद्यतां पीताम्बरमिदम् ।

ज्ये०—अये मास्तु धनम् । तथैव त्वमेव गृहाण इदं पीताम्बरम् नाहम् एकां पैकाम् अपि तदर्थम् इच्छामि ।

इति उक्त्वा तस्य हस्ते पीताम्बरं प्रायच्छत् । तद् गृहीत्वा कनिष्ठः किञ्चिदिव
विचार्य तत्पीताम्बरं प्रतियच्छन् अवोचत्—

क०—बन्धुमहाशय, विलक्षणा तव बुद्धिः । तव सर्वप्रतिभाबन्धुघातपातविचारेषु
एव व्ययीभवति नूनम् । ज्ञातः ते अभिप्रायः । इदम् एकं
पुराणपीताम्बरं दत्वा आत्मनः उदारदृष्टिं बन्धुप्रेमाणं महत्त्वं च लोके
प्रदर्शयित्वा मम तु क्षुद्रबुद्धितां कृपणताम् अपकीर्तिं च जगति ख्यापयितुं
त्वया इयं युक्तिः कृता । मृत्पिडबुद्धिः अहम् आदौ तव इदं
बन्धुघातकमुपायं न अविदिषम् । इदानीं च दैववशात् सर्वमपि
कापट्यं ज्ञातुमलं भवामि । अलमलम् ईदृशैः कुचोच्चैः । तीव्रमिदानीमत्रैव
अस्मिन्नैव क्षणे पीताम्बरं द्वेधा विच्छिन्धि । नो चेत्.....

तदा ज्येष्ठः निरुपायः भूत्वा किमपि अभाषमाणः तूष्णीं पीताम्बरम् अमूर्यं
विच्छेत्तुं प्रवृत्तः । तदा कनिष्ठः क्रोधतप्तः उच्चैराक्रोश, अरे मुग्धभ्रातः
इदानीमपि किमपि किञ्चिदपि रोषं द्वेषं परुषाक्षरं वा उच्चर । विना कलहं
कीदृशो विभागः ।

समाप्तः पाठः । नादिता घंटा । प्रचलितः शिक्षकः । तदा कौचिद्
उभौ बालकौ मुष्टीमुष्टिकलहं कर्तुं प्रवृत्तौ । तदा शिक्षकः तत्समीपं गत्वा
किमर्थं कलह इत्यपृच्छत् । तदा एक आह— “आचार्य अद्य युष्माकं पाठे
“ज्ञातं किं ज्ञातं किं” इति शब्दानां अष्टोत्तरशतम् उच्चरितम् । मया लक्ष-
पूर्वकं सावधानमनसा परिगणितम् । परमयं वदति केवलं शतकृत्व एव
युष्माभिः ‘ज्ञातं किं’ इति शब्दोच्चारणं कृतमिति । मिथ्यावादी अयं
दण्डनीय इति ।

X

X

X

कस्यचित् प्रवक्तुः भीकरं भाषणं द्विवण्टाकालं यावत् प्रचलितं सर्वेऽपि जना उत्थाय स्वस्वगृहं गताः । एकः परं उपाविशत् । भाषणकारः सोत्साहं जगाद— “एकोऽपि विद्यते हन्त भाषणं श्रोतुमुत्सुकः ” उपविष्टः अब्रवीत्— नहि नहि । नाहं तव भाषणं श्रोतुमुत्सुकः । परं तव भाषणानन्तरं मम भाषणमस्ति । अतोऽहमुपविष्टः ।

×

×

×

कृषिशालायां शिक्षकः—अयि छात्राः गोमयः किमर्थमावश्यकः ?

एकः छात्रः—गृहाङ्गणसंशोधनाय ।

अन्यः—बहिर्भित्तिविलेपनाय ।

अपरः—सम्यक् संशोष्य इन्धनरूपेण उपयोगाय ।

इतरः—वस्तुतस्तु दीर्घभाषणव्यसनिनां गौरवप्रदर्शनाय ।

×

×

×

कश्चित् जनप्रियमन्त्रीश्वरः कर्षकाणां सभायां भाषमाणः अहमपि एकः कर्षकः इति भृतिजीविनां सभायामहमपि एकः भृत्यपजीवीति कर्मचारि-सभायां अहमप्येकः कर्मचारीति च वदन् जनैः महत् करताडनं कारयति स्म । एकदा विधवासमाजे भाषमाणः अभ्यासबलात् अहमपि यूयमिव विधवा..... तदा अर्धोक्त एव काचित् वीरविधवापुरस्सृत्य “न वयमस्माकं समर्थसमाजे सर्वतो दुर्बलानां सचिवानां प्रवेशाय अनुमतिं दास्यामः ” इत्यवदत् ।

×

×

×

रमा—(उमाया गृहं गत्वा) पत्रलेखनाय मषीकुण्डं देहि ।

उमा—तव गृहं मा नय मषीपात्रम् । अत्रैव तदुपयोगं कुरु ।

अन्येद्यु रमाया गृहं प्रति उमा आगत्य अवदत्

उमा—संमार्जनीं देहि ।

रमा—तव गृहं प्रति मा नय अत्रैव तदुपयोगं कुरु ।

चलितं
गकारः
पविष्टः
ानन्तरं

नियमावलिः

(१) मधुरवाणीनाम्नीयं संस्कृतपत्रिका प्रतिमांसं पौर्णिमायां प्रकाशते.

(२) अस्यां प्रायः प्रत्यङ्कमेका लघुकथा, सनातनधर्मविषयकाः प्रवन्ताः प्राचीनसाहित्यं चान्ये प्रचलितविषयका विवेचनात्मका लेखाः प्रकटीक्रियेरन् । सनातनधर्मद्रोहिणो लेखा नावकाशं विन्देरन् । ग्राहकेतरेषां लेखाः पद्यानि वा न प्रकाश्येरन् ।

(३) पत्रिकाया अस्याः अग्रिमदेयं मूल्यं मासव्ययसाहित्यं रूपकपञ्चकम् । अङ्कस्यैकरूपाणकाष्टकं मूल्यम् । द्वीपान्तखासिनां तु वार्षिकं मूल्यं सप्तरूपात्मकम् । विना मूल्यमादर्शसञ्चिका न प्रदीयेत । तदिच्छुभिश्च आणकाष्टकमूल्यानि शुल्कपत्राणि प्रहीयन्ताम् ।

(४) मधुरवाण्याः त्रयोभिवृद्धये दशरूपकाणां दातारः सहायकाः, पञ्चविशितिरूपकप्रदाः पोषकाः, पञ्चाशद् रूपक-दायिनोऽनुग्राहकाः शताधिकप्रदाः संरक्षका इति व्यपदिश्येरन् ।

(५) मधुरवाण्यां नीरजा असुवाच्याक्षरा एकमात्रेण एवाल्लिखिता लेखा नावसरमासादयेयुः । लेखपरिवर्तनादिषु निरनुयोज्याधिकाराः खलु संपादकाः । अप्रकाशिता लेखा विना प्रापणव्ययं न प्रतिप्रहीयेरन् ।

(६) लेखा, विज्ञापनानि, समलोचनापेक्षिणो ग्रन्थाः, पत्रिकाभ्येत्यादिसकलं मधुरवाणी कार्यालय बागलकोट इति संकेतेन प्रेष्यम् ।

पत्रं मूल्यधनं वा प्रेषयद्भिः निजसंकेतादिकं देवनागरीलिप्यैव सुरक्षे विलेखनीयम् । सूतपूर्वैर्ग्राहकैः पत्रस्य धनस्य वा प्रेषणसमये ग्राहकसंख्यालेखनं नैव विस्मरणीयम् । उत्तरप्रेषु विरवर्त्य प्रेषणीयः प्रापणव्ययः ।

संपादक मधुरवाणी

मधुरवाणी कार्यालय, पो. मु. बागलकोट,
जि. बिजापुर (कर्नाटक)

हहमपि
चारि-
ारयति
यमिव
“ न
नुमति

Regd No. B. 3664.

दीपावली-विशिष्टाङ्कः

प्रेषमः कार्तिकमासस्य दीपावलीसाधिका दीपाङ्कः अथवा देशभक्ताङ्को भविष्यति । तत्र च दीपावली विशेषाङ्के दीपाङ्के भारतकुलदीपकानां श्रीलोकमान्यटिळक, महारामा गान्धी, पं. नेहरू, डॉ. राजेन्द्रप्रसाद, चक्रवर्तिराजगोपालाचार्यप्रभृतीनां सुप्रसिद्धानां देशभक्तानाम् अयुज्यलानि जीवनचरित्राणि प्रकाशयितुमभिलषामः । अतः सरसलेखकैः लोकमान्यानां नेतृणां, स्वातंत्र्ययोद्धेयैः हुतात्मनां दीपस्मृतीनां, क्रांतिकारकाणां स्वदेशात् निष्कासितानां कारागृहे एव मृतानां मारितानां समवेतानां पीडितानां च देशवन्दूनां रोमहर्षणानि विचित्राणि जीवनचित्राणि विशिष्ट्य प्रेषणीयानि । चित्रपुष्पकृतीषु संक्षिप्तानि अत्यन्तसरसालम्बेन तस्मिन्नाङ्के अवकाशमासादयेयुः । त्वरतां नवकविभिः ।

Registrar

श्री

Gurukul University
Post General Manager

Printed at his Manohar Printing Press, Belgaum
by Venkatesh Yalloji Shahapurkar and Published by
Pandharinath Shastri, Karmacharya Galgali, at H. No. 242,
Bagalkot, Dist. Bijapur.

64.

॥ श्रीशः शरणम् ॥

मधुरवाणी

संस्कृतमासपत्रिका



संचालक :

पं. गलगलीरामाचार्यः

संस्कृतसाहित्यरत्नम्

सम्पादक :

पं. गलगलीपण्ढरीनाथाचार्यः

१८७४ शकस्य

वार्षिकं मूल्यम् रूपकपञ्चकम्

बा ग ल को ट

अनुक्रमणिका

विषयः	लेखकः	पृ. संख्या
१ मङ्गलम्	सम्पादकः	१
२ मासावतरणिका	"	२
३ नीतिवाक्यानि	प्राचीनाः	२
४ सुभाषितम्	"	२
५ संपादकालोकः	सम्पादकः	३
६ भारते मातु भारती	कविः—क. वे. कृष्णमूर्तिशर्मा	६
७ वन्दे मातरम् (लघुकथा)	गलगली प्राणनाथः	९
८ विरोधभक्तिः	श्रीआत्माराम शामराव दिवगी	११
९ पुरस्कारेतिहासः	पं. कालीप्रसादशास्त्रिणः	११
	‘संस्कृत’ पत्रसम्पादकाः अयोध्या	१५
१० सुरभारत्याः सर्वोपकारकत्वम्	पं. मळगी वेंकटरमणाचार्याः	१९
११ सत्याग्रहकथा	पं. ओड्लमने पाण्डुरङ्गशास्त्रिणः	२५
१२ प्रदीप्तः कूर्चिकाञ्चलः	(विनोदकथा) ले. श्रीनाथः	२९
१३ अहं ब्रह्मास्मि	" "	३०
१४ अनुव्याख्यानमङ्गलमहोत्सवः	सम्पादकः	३१
१५ माध्वतत्त्वज्ञानसम्मेलनम्	स्वागतसमित्यध्यक्षः	३३
१६ अभ्यर्थनापत्रम्	गलगलीरामाचार्यः	३५

अङ्गीकरणीया सूचना

अनेनाङ्केन मधुरवाण्याः सप्तदशे वर्षे समाप्तोऽर्थो भागः । तथापि महाभारतप्राहकैर्मूल्यसाहाय्यदाने भागो न स्वीकृत इति मधुरवाणी खिद्यति सचिन्नी नितराम् । अतः सर्वैरपि प्राहकैर्मासार्ध एव मूल्यप्रेषणानुग्रहणेन कीर्तनीया मधुरवाणी करुणयाऽवश्यमिति ।

व्यवस्थापकः

॥ श्रीशः शरणम् ॥



सुधानिष्यन्दिन्या मधुरमधुरालापकलया खलावशामूर्च्छाभरमपहरन्ती सुरगिरः ।
मनोशालङ्कारा रसिकजनचेतांसि सहसा वशीकुर्वाण्येयं भुवि मधुरवाणी विजयते ॥

१७ वर्षे]

भाद्रपदाङ्कः

[६ संचिका

मङ्गलम् ।

रे रे वारणबुद्धिराशु मधुपा मय्यत्र सन्त्यज्यताम् ।
स्वामिन् वारणधीस्तवैव, न हि नः, सा तु त्वया त्यज्यताम् ॥
किं वोऽन्तमर्द आगतो ? बहिरपि स्यन्दत्यहो ते मदः ।
एवं गण्डनिलीनगुञ्जदलिभिर्वादी गणेशो मुदे ॥ १ ॥

मातङ्गप्रमुखोऽपि मङ्गलमयः सर्वैर्द्विजैः पूजितः ।
भक्तेभ्योऽभिमुखः प्रसन्नवदनो यो वक्रतुण्डोऽप्यहो ॥
नित्योद्यन्मदमेदुरोऽपि च दयासिन्धुश्च बन्धुः सताम् ।
अंहःखण्डनपण्डितो दिशतु शं वेतन्दतुण्डोऽनिशम् ॥ २ ॥

यस्मिन् केलिकुतूहलेन जगतीं दन्ताग्र उद्विभ्रति ।
उल्लाघाः फणिनः स्तुवन्ति च मुदा स्वैरं चरन्ति क्षितौ ॥
वाहो निन्दति मूषकः पुनरिमे शंसन्ति दिग्दन्तिनः ।
कूर्मो नन्दति भारमुक्तिमुदितो सोऽयं गजास्यो मुदे ॥ ३ ॥

(२)

मासावतरणिका ।

शुण्डाग्रेण गजाननेन सकलं व्योमोदमाकर्षितम् ।
 आचान्तं किमु पक्षमासपितृभिः किं भानुना शोषितम् ॥
 दुःख्यत्कर्षकदीननेत्रपुटतो नान्यत्र पाथःकणाः ।
 भाद्रोऽयं किमु जीवतामपि नृणां श्राद्धाय बद्धादरः ॥ १ ॥

नीतिवाक्यानि ।

अनुगन्तुं सतां वर्त्म कृत्स्नं यदि न शक्यते ।
 स्वल्पमप्यनुगन्तव्यं मार्गस्थो नावसीदति ॥ १ ॥
 प्रत्यहं प्रत्यवेक्षेत नरश्चरितमात्मनः ।
 किमु मे पशुभिस्तुल्यं किं नु सत्पुरुषैरिति ॥ २ ॥
 सद्भिरेव सहासीत सद्भिः कुर्वीत संगतिम् ।
 सद्भिर्विवाहं मैत्रीं च नासद्भिः किञ्चिदाचरेत् ॥ ३ ॥
 न द्विषन्ति न याचन्ते परचिन्तां न कुर्वते ।
 अनानीता न चायान्ति तेनास्मानोऽपि देवताः ॥ ४ ॥

सुभाषितम् ।

वेदव्यासः स इह दश यो वेद वेदाक्षराणि ।
 श्लोकं त्वेकं परिपठति यः स स्वयं जीव एव ॥
 आपस्तम्बः सकिल कलयेत् सम्यगौपासनं यः ।
 कष्टं शिष्टक्षतिकृति कलौ कार्श्यमुच्छन्ति विद्याः ॥

१ भाद्रपदकृष्णपक्षे क्रियमाणस्य महालयश्राद्धस्य पक्ष इति तन्मासस्य पक्षमास इति च दैशिको व्यवहारः ।

(३)

संपादकालोकः

किं नो राज्येन ?

प्राप्तं स्वराज्यम् अधिगतं स्वातन्त्र्यम् । गताः खलु गौराङ्गाः ।
कृता च पाश्चात्यानामुत्तरपूजा भारतीयैः 'यान्तु दैत्यगणाः सर्वे' इति मन्त्रेण ।
आगता अस्मदीया एव अधिकारिणः । ब्रिटीशानां विसर्जनं विधाय दिल्लीवल्लभ-
सिंहासने आस्माकीनानामेव आवाहनं विहितम् । अस्माकमेव अद्य सर्वकारः ।
अथवा वयं वा वयमेव वा सम्प्रति सर्वकारः । सर्वेऽपि जना आनन्देन
उत्साहेन उन्मादेन उल्लासेन अभिमानेन च नरीनृत्यन्ति । आत्मीया एव
अधिकारिण इति स्वस्व कार्याणि सर्वेऽपि साध्नुवन्ति । यदा परकीयशासका
आसन् तदा ते एतद्देशीयानां सुखदुःखानि नैव विचारयन्ति स्म । भारतीयानां
सूचनां याचनां प्रार्थनां वा न कदाचिदपि कर्णे कुर्वन्ति स्म । 'ऊर्ध्व-
बाहुर्विरौम्येषः न च कश्चित् शृणोति माम्' इति भारतीयाः आक्रोशन्ति स्म ।

अहो इतः परं भारतीया एव अधिकारिणः भरतर्षभा एव राजमहाराजाः ।
पुनरपि भोजविक्रमराजकालीना परिस्थितिरेव आगच्छति । पुनरपि भारते तत्र
तत्र सर्वत्रापि विद्वद्गोष्ठयः कविसम्मेलनानि पण्डितसभाश्च संभवेयुः । संस्कृत-
प्राचीनग्रन्थानां पठनपाठनाध्ययनाध्यापनादिपरम्परा पुनरपि यथापूर्वं प्रचलि-
ष्यति । पुनरपि देशे देशे ग्रामे ग्रामे पत्तने पत्तने च संस्कृतपाठशालाः
परिशोभन्ते । महानगरेषु च नालन्दा तक्षशिला विक्रमशिलादिसदृशाः संस्कृत-
विश्वविद्यालयाः पुनः प्रस्थाप्यन्ते । अचिरादेव च संस्कृतं वा संस्कृतानुप्राणिता
संस्कृतमयी एव वा अन्या कापि भाषा राष्ट्रभाषा भवेत् । ततः संस्कृतपत्र-
पत्रिकाणां सर्वत्रापि विशेषप्रचारो भवेदिति शताधिका एव आशाङ्कुराः
संस्कृतपण्डितानां मनोमन्दिरेषु नवीनमेव प्रकाशं व्यकिरन् ।

सस्य

परमद्य जनता स्वस्वाभीष्टसिद्धिं सद्य एव लभते आत्मीयाधिकारिणां सहायेन । स्वकीयसर्वकारेण बहव एव हि व्यापारिणः लक्षाधीशाः संवृत्ताः लक्षाधीशाः कोटीश्वराः अञ्जेश्वराः कुबेरकुमारा एव च संपद्यन्ते । औद्योगिक-क्षेत्रेऽपि भारतीया अद्य महतीमेव प्रगतिमुन्नतिं च अधिगच्छन्ति । कृषि-विषयेऽपि महान्त एव प्रयत्नाः सर्वकारेण अनुष्ठीयन्ते । इमां भारतमातरं सुजलां सुफलां सस्यश्यामलां द्रुमदलशोभिनीं सुखदां च कर्तुं प्रतिवर्षं कोट्यधिकरूप्यका व्ययीक्रियन्ते । ज्ञानविज्ञानकलाकौशल्याभिवृद्धयेऽपि विशेष-प्रोत्साहनं दीयते । साहित्यसङ्गीतसमुन्नतयेऽपि प्रयत्यते । राष्ट्रपतिभिः भारत-सुप्रसिद्धानां बहूनां सङ्गीतरत्नानां सत्कारः देहलीराजधान्यां निर्वर्तितः । प्रान्तीयभाषाभिवृद्धये च जलवद् द्रव्यं व्ययीक्रियते प्रान्तीयसर्वकारैः केन्द्र-सर्वकारेण च । तत्तत्प्रान्तीय भाषागताः पुस्तकपत्रपत्रिकादयः विपुलधनदानेन प्रोत्साह्यन्ते । प्रान्तभाषाकवयः ग्रन्थकाराः ग्रन्थाश्च बहुमान्यन्ते सक्रियन्ते च । राष्ट्रपतिभिः दाक्षिणात्यविद्वांसः द्राविडभाषाभिज्ञाः पुरस्कियन्ते राजगौरवेण आद्रियन्ते च । तदेतत्सर्वमवलोक्य सर्वेऽपि जनाः आप्तं स्वाराज्यफलम् । सार्थकं खलु अस्मत्स्वातन्त्र्यामीति कृतकृत्यतानिश्वासं मुञ्चन्ति । सिद्धं नः समीहितम्' इति समादधाति च । परंतु

संस्कृतस्य तु का गतिः ?

स्वातन्त्र्यलाभानन्तरं भगवती देववाणी अपि अतीव आनन्दमन्त्रभवत् । संस्कृतपण्डितैस्तु शतशः सत्यनारायणव्रतान्यनुष्ठितानि । सहस्रशो नारिकेल-फलानि देवालयदेहलीषु आस्फोटितानि । बहुम्य एव बालकेभ्यः दीनेभ्यः याचकेभ्यः मोदकवितरणमपि कृतम् ।

परंतु हन्त समतीताः पञ्चसंवत्सराः प्राप्तस्य स्वाराज्यस्य । पष्ठिसङ्ख्याका विगताः खलु मासाः लब्धस्य स्वातन्त्र्यस्य । परं सर्वकारेण केन्द्रीयेण प्रान्तीयेन वा न केनापि विचारिता सुरभाषायाः परिस्थितिः । न कोऽप्यनुष्ठितः संस्कृतो-

वर्षप्रयोजको व्यापारः । नैकोपि परिचिन्तितः देवगवीसमुत्कर्षावह उपायः ।
 पण्डितानाम् मनोरथा यत्र यथा उत्पन्ना तत्रैव तथैव विलीनाः । केन्द्रमन्त्रिभिः
 राष्ट्रपतिभिश्च व्यापारिण आहूयन्ते व्यवहाराजीविन आकार्यन्ते । शिल्पिनः
 सत्क्रियन्ते । सङ्गीतज्ञाः सम्मान्यन्ते । कार्मिकाः पुरस्कियन्ते । तत्तद्भाषा-
 पण्डिता अपि सबहुमानमाद्रियन्ते । इतरभाषावृत्तपत्रव्यवसायिनोऽपि सर्वमन्त्रिभिः
 सर्वाधिकारिभिश्च सम्बोध्यन्ते सम्प्रार्थ्यन्ते आदिश्यन्ते उपदिश्यन्ते च । परन्तु
 संस्कृतपण्डितानां संस्कृतकवीनां संस्कृतपत्रसम्पादकानां च राष्ट्रे आवाहनमेव
 नास्ति । दूरेऽस्तु आदरणकथा । संस्कृतज्ञानामधुना सर्वदापि विसर्जनमेव ।
 न जानीमो वयमत्रेदृशोपेक्षाकारणं सुरसरस्वत्याः । किमपराद्धं तपस्विन्या
 सुरभाषया वराकैः संस्कृतपण्डितैर्वा ? परकीयसत्तायां यादृशी परिस्थितिरासीत्सैव
 ततोऽप्यपकृष्टैव च निकृष्टा दयनीया शोचनीया च दुर्दशा अद्य विद्यते संस्कृतस्व ।
 'किं नो राज्येन गोविन्द' इति निराशोद्गारमेव आविष्कुर्वन्ति संस्कृतपण्डिताः
 " किं कुर्वे भरतेश यत्पुनरहं दीनो भवानीश्वरः " ।

संस्कृतपरिषत् ।

अहमदाबादस्य श्रीबृहद्गुजरातसंस्कृतपरिषदः प्रमुखपदमलङ्कर्तुं भारती-
 योच्चतमन्यायालय-न्यायाधिपतिः (जस्टिस सुप्रीमकोर्ट दिल्ली) स्वनामधन्यः
 श्री एन्. एच्. भगवतीमहोदयः स्वीयां स्वीकृतिमदात् ।

महागुर्जरस्य संस्कृतविद्यालयानां माध्यमिकशालानां (हाईस्कूल)
 चाभ्यक्षशिक्षकमण्डलाम्नां समुत्साहितेयं परिषत्संस्कृतविभागे आचार्य्यन्ताः,
 प्राचीनसंस्कृतिविभागे च " संस्कृतभूषण " इत्युपाध्यन्ताः परीक्षाः प्रदापयति ।
 लघुना कालेनैवास्याः परीक्षासु षट्सहस्रमिताः परीक्षार्थिनः समाविष्टा इति
 सन्तोषास्पदमिति सूचयति—

स्वामी रामेश्वर पुरी

परीक्षा मन्त्री,

श्री बृ. गु. संस्कृत परिषद् अमदाबाद.

भारते भातु भारती ।

(कवि—क. वे. कृष्णमूर्तिशर्मा डेक्कन कालेज रिसर्च इन्स्टिट्यूट, पूना)

कराञ्चितविपञ्ची सा विरिञ्चिसहधर्मिणी ।	
प्रपञ्चतमसां हन्त्री सर्वत्र समुदञ्चतु	॥ १ ॥
श्रुत्यब्धिपारदध्वानः स्मृतीरुपनिबध्य नः ।	
धर्मतरुमुपादिक्षन्त्ये प्राञ्चस्तान्मुनीन्नुमः	॥ २ ॥
षड्दर्शनीपरिश्रान्ता भारते यदधुः पुरां ।	
वैदुष्यं वदि तच्चान्द्रं शनैर्विन्मिवाहसत्	॥ ३ ॥
श्रुतित्रय्यन्तयोगज्ञास्तपःशक्त्या यमार्जिजन् ।	
प्रभावं मुनयः सोऽद्य न विद्वत्सूपलभ्यते	॥ ४ ॥
व्यासवान्मीकिसंदब्धेतिहासद्वयमाश्रिताः ।	
कवयः कृतिभिः स्वाभिर्दिक्षु पप्रथिरे भृशम्	॥ ५ ॥
यद्वि शब्दार्थगाम्भीर्यं तत्कृत्योद्दिश्यते द्वयोः ।	
तद्गृह्णन्त्यपरे, दुग्धं सुरभेरिव तर्णकाः	॥ ६ ॥
कवयः कालिदासाद्याः शास्त्रकाराश्च भूरिशः ।	
राजसंस्तस्वराजन्त दिवि दीप्ता इवोडवः	॥ ७ ॥
सञ्चिक्त्युः काव्यमाध्वीकं सुमनोभ्यः क्रमान्नुपः ।	
सुमनोभ्य इव क्षौद्रं भृङ्गा यद्वि स्वदामहे	॥ ८ ॥
रसवत्काव्यपीयूषधाराभिरभिपूरिते ।	
प्रासादे, कविसम्मानि कटाक्षाः प्राविशञ्चिथ्याः	॥ ९ ॥
राज्ञीवान्तः पुरादेत्य सौविदल्लानुगां वधूम् ।	
कव्युपस्थापितां वाणीमश्लिष्यत्कोपतोऽब्धिजा	॥ १० ॥
सुविस्तीर्णेऽपि राष्ट्रे यदाज्ञामन्वसरन्प्रजाः ।	
स राजा सार्वभौमोऽपि सत्कवीनां वशेऽभवत्	॥ ११ ॥

इत्थं लक्ष्मीसरस्वत्यौ त्यक्त्वा वैगुण्यमात्मनोः ।
 सद्भाविव चिरं विद्वद्भूषितं सौधमोषतुः ॥ १२ ॥
 बीज—क्षुप—दु—पुष्पाम—फल—चक्रभ्रमोपमः ।
 कालेन कालवशगानुभयान्विदधेभवः ॥ १३ ॥
 भूत्वा वाक्पतयोऽप्येते वशमीयुरवाक्पतेः ।
 यस्य रेखा समुत्कीर्णा व्यतीये नापि दैवतैः ॥ १४ ॥
 पुष्पवद्वंशदीपेषु शान्तेषु विधिवात्स्या ।
 का क्षुद्रक्षितिपानां वा कवीनां वा कथा भुवि ॥ १५ ॥
 काव्यशास्त्रप्रबन्धाः प्राप्तिचिता दुर्ग्रहार्थकाः ।
 स्वपन्ति कोशागारेऽद्य कृपणद्रविणोपमाः ॥ १६ ॥
 सर्वतन्त्रस्वतन्त्राणामपि वंशोदिताः कचित् ।
 स्वकुलागतशास्त्राणां ददुर्हन्त तिलाञ्जलिम् ॥ १७ ॥
 गतानुगतिकत्वस्य दासभूतास्तथा परे ।
 शास्त्रज्ञानविमूढानां पन्थानं प्रतिपेदिरे ॥ १८ ॥
 कालेन जीविकोपायविद्यार्जनपरायणैः ।
 नीतोपहास्यतां शास्त्राधीत्यप्यपनपद्धतिः ॥ १९ ॥
 ग्रन्थांस्तालादिपर्णेषूत्कीर्णवर्णान्सुरक्षितान् ।
 कर्णाकर्णिकयाऽश्रौष्म क्षितानर्णसि बालिशैः ॥ २० ॥
 अदित्सन्तो बहिः केचिदीर्ष्या प्राकृतीः स्वयम् ।
 जुघुक्षन्तः कीटजग्धाः कृत्वा मौढ्यादनीनशन् ॥ २१ ॥
 एवं संस्कृतविद्यायां लुप्तायां क्रमशो भुवि ।
 शास्त्राणि बोधकाभावाद्भन्त निद्रान्ति नः कचित् ॥ २२ ॥
 शुश्रूषायासितच्छात्रान्सानुकम्पेक्षितैः पुरा ।
 सर्वज्ञानगुरवश्चकुरिति पौराणिकी कथा ॥ २३ ॥

(८)

न शिष्याननुकम्पन्ते गुरवो न च तैरिमे ।
 यथाषट्द्रुमन्यन्ते सेयं नूतनपद्धतिः ॥ २४ ॥
 पाश्चात्त्यैरादृताद्यैषा वाणी तत्राभिवर्धते ।
 ऐकरनादृता पुत्रैरप्यन्यै रक्ष्यते जनी ॥ २५ ॥
 कालेन भारती भूमिः स्वातन्त्र्यं प्रापिताधुना ।
 उद्धिर्षन्त्यमुं विद्यां प्राज्ञाः केचित्प्रयत्नतः ॥ २६ ॥
 प्राच्यप्रतीच्यसंस्कृत्योः सूक्ष्मतत्त्वविमर्शकाः ।
 प्राचीकशन्वहून्ग्रन्थान्विद्वद्भिराभिनन्दितान् ॥ २७ ॥
 अज्ञातप्राक्तनग्रन्थमूल्याः संस्कृतनिन्दकाः ।
 मातृका ये दिषक्षन्ति नूनं ते देशदूषकाः ॥ २८ ॥
 अद्याप्यश्रुतनामानो ग्रन्थाः सन्त्येव भूरिशः ।
 ते सर्वे राजकीयानां वशे नेयाः प्रयत्नतः ॥ २९ ॥
 यद्याधुनिकविद्वद्भिः प्रकाश्येरन्परिष्कृताः ।
 प्राग्रन्थास्तत्प्रणेतृणां संवर्धेरन्त्यशौकताः ॥ ३० ॥
 सुदि शुभ्रस्य चन्द्रस्य किरणानां विजृम्भणम् ।
 न हि नीडस्थिता घूका अलं रोदुं खरै रूतैः ॥ ३१ ॥
 यदि राष्ट्राधिनेतारः शास्त्राणामपि रक्षणे ।
 यतेरन्प्राच्यविद्येमगव्युच्छिन्ना भविष्यति ॥ ३२ ॥
 गवेषयित्वा शास्त्रज्ञांस्तानध्यापनकर्मणि ।
 नियोज्य विद्याशालाभी रक्षेयु राष्ट्रगौरवम् ॥ ३३ ॥
 अद्य राष्ट्राधिनेतार आश्रितश्रमवारकाः ।
 सुमनोवर्धनैर्भान्तु वसन्तर्तुदुमा इव ॥ ३४ ॥
 भाग्यदा भारतीयानां भाषाणां जननी चिरम् ।
 भासयन्ती धियं पुंसां भारते भातु भारती ॥ ३५ ॥

वन्दे मातरम् ।

ले०—प्राणनाथ गलगली आङ्गलशालाशिक्षकः बनहट्टी.

सा अतीव दरिद्रा आसीत् । बहवः तस्याः पुत्रा आसन् । स्वस्य पुत्राणां रक्षणायैव सा जीवति । सर्वमपि दुःखं सहते । सायंकालपर्यन्तं भिक्षाम् अटति । भिक्षाटनेन लब्धं सर्वमपि अन्नं रात्रौ तनयान् भोजयति । पश्चाद् किञ्चिद् अवशिष्टं चेत् स्वयमपि खादति । नोचेत् तथैव उदरम् आकृष्य स्वपिति । एकस्मिन् दिने कुत्रापि भिक्षा न लब्धा । गृहे श्रीमन्तः तिरस्कारम् अकुर्वन् । काञ्चिद् धनिकाः स्त्रियः 'रक्षितुं यदि योग्यता नास्ति, तदा पुत्राः कुतः प्रसूताः ?' इति उपाहसन् । अपमानेन उपहासेन च रुष्टा गृहं प्रतिनिवृत्ता । धर्मशालाया बहिरङ्गणे ज्येष्ठपुत्री स्थिता आसीत् । तस्याः कक्षे एकः बालकः "अन्नम् अन्नम् इति रोदिति । सा बाला 'अरे माता आगच्छति अन्नम् आनेष्यति, मा रुदिहि' इति सान्त्वयति । अत्रान्तरे माता आगच्छति । सर्वे बालका 'अन्नं देहि आहारं देहि' इति वदन्तः तदभिमुखं धावन्ति । परं सा अद्य रिक्तहस्ता । भिक्षापात्रे एकोऽपि रोटिकाशकलो नास्ति । तदा सर्वे बालका उच्चैः तारस्वरेण "मातः क्षुधा बाधते, किञ्चिदनम् दिश, क्षुधया मरिष्मामः सत्वरं देहि" इति रुदन्ति सकरुणम् आक्रोशयन्ति । वदनोदरं दर्शयन्ति । क्षुधाहता क्षितितले विलुठन्ति विलपन्ति च । तदा क्रुद्धा संत्रस्ता च माता सर्वानपि ताडयति । सर्वेभ्योपि कठोरेण करतलेन कपोलचपेटिकाः ददाति । 'यदि क्षुधा इति वदथ तर्हि मारयामि' इति भीषयति । तदा सर्वेपि शिशवः भयभ्रान्ता वेपन्ते । एकः शिशुः आशया आगत्य भिक्षाभाण्डं लेढि । तदवलोक्य मातुः हृदयं, विद्रवति । दुःखम् उद्रिक्तं भवति । 'अये हतभागिन्या मम उदरात् कुतो वा यूयमुत्पन्नाः' धिक्कां दुष्टां नष्टां कठोरहृदयाम् । क्षुधाक्रान्ताः शिशवः मया निर्दयं ताडिता एव । नाहं मनुष्या किन्तु राक्षसी एव' इति आत्मानं निन्दन्ती सुतान् अङ्के शाययित्वा उच्चै रोदिति ।

तदा चारुचन्द्रः आगच्छति । तद् दृश्यं दृष्ट्वा स “अये शालिनि
 कियान् वा ते हठः । चिरादेव प्रार्थयमानः अस्मि । देहि प्रणयभिक्षाम् । तेन
 तव पुत्राः प्रतिदिनं पञ्चभक्ष्यपक्वानानि यथेच्छं भुञ्जन्ति । महाप्रासादे सुखेन
 वसन्ति, तवापि भिक्षाटनप्रसङ्गो न कदाचिदायाति । अल्पस्य हेतोः बहु
 हातुमिच्छसि । विचारमृदेव प्रतिभासि । आयाहि मम गृहम् । पश्य मां सकृदपि
 प्रेमकटाक्षेण । गृहाण इमानि खाद्यानि’ इति उक्त्वा मोदकलङ्घुकादिभरितं
 पात्रं पुत्राणां पुरः स्थापयति । तदा सा क्रुद्धसर्पिणीव फूत्कुर्वन्ती ‘दुष्ट चण्डाल
 निस्सर गृहादस्मात्, प्राणानपि मुञ्चेयम् । नतु सतीधर्मम् । कामम् उपहृत्य
 मां दरिद्रा इति जनाः । सानन्दं सहे । किन्तु व्यभिचारिणीति अपवादं न
 कदाचिदपि सहे । मम प्राणान् प्राणेभ्योपि प्रियतरान् पुत्रानपि बलिं दत्त्वा
 सतीत्वं रक्षामि । निर्गच्छ अस्मात् स्थानात् । तव पापिष्ठं मुखमपि इतः परं
 मा दर्शय’ इति उक्त्वा तस्य खाद्यपूरितं पात्रं बहिः रथ्यायाम् अस्याति ।
 तदा सोपि चारुचन्द्रः ‘भवतु तव मदः अद्यापि न गतः । स्वपातिव्रत्यक्षार्थं
 निरपराधान् शिशून् आहुतीकरोषि । कियत्स्वार्थम् । न त्वं माता । किन्तु
 पातिव्रत्यपिशाची । नरराक्षसी’ इति वदन् गृहं गतः । तदा तस्या बालका
 रथ्यायां पतितानि लङ्घुकानि अपूपान् मोदकान् पूरिकांश्च धावित्वा गृह्णन्ति ।
 आनन्देन खादन्ति । उल्हासेन नृत्यन्ति । माता तु तदवलोक्य पुनः
 द्विगुणितक्रोधा तत्करगतानि खाद्यानि आकृष्य पादेन अवमर्दति । तदा शिशवः
 रोदन्ति । तदा कोपतप्ता तान् यथेच्छं ताडयति । मूर्खाः मारयामि सर्वानपि
 अद्यैव’ इति कठोरा प्रहरति । तदा तस्याः प्रहारेण मूर्च्छितः भवति एकः
 शिशुः । प्रहारेण भूमौ पतति । देहल्याम् अवधट्टनेन तस्य शिरः स्फोटितं
 भवति । धाराकारेण रक्तं संस्रवति । तदा भीता भूत्वा तं शिशुम् अङ्गे
 गृह्णाति । बलवान् शिरसि आघातः । रक्तधारा उत्स्रलति । त्रीणि दिनानि
 नास्ति आहारः । पृष्ठोदरम् एकीभूतमिवास्ते । अस्थिपञ्जरमात्रावाशिष्टं शरीरम् ।
 शीतोपचारैः कथञ्चिद् संज्ञां लभते शिशुः । तदा सः शिशुः क्षीणस्वरेण उदरं
 प्रदर्श्य मातः क्षुधा, अन्नम्, एकं केवलम् अन्नं, म्रियेहम् उपवासेन, मातः चारुणा

दत्तानि खाद्यानि कुतो वा न खादयासि । किमस्मान् क्षुधया हन्तुमिच्छसि ?
 इति वदन् पुनः अशक्त्या मूर्छितः । तदा पुनः शीतोपचारेण पुनरुज्जीवितः ।
 पुनः क्षुधा क्षुधा क्षुधा इति वाचा मातुः हृदयं विद्रयति । चिन्तास्तम्बिता भवति ।
 किं कर्तव्यमूढा उपविशति । बाला उच्चै रोदितुं प्रारभन्ते । एकस्तु बालः
 रोदितुमपि अशक्तः वदनोदरं दर्शयति । तदा सा माता झटिति उत्तिष्ठति ।
 शिशुं तत्रैव त्यजति । बाष्पान् अवमृजति । बहिर्ध्वावति । चारुचन्द्रस्य
 गृहमागच्छति । कोणे चारुचन्द्र एकाकी पर्यङ्के निर्निद्रः शालिनीम् एव
 स्मरन् स्वपति । अकस्मात् शालिनी आगत्य पुरस्तिष्ठति । तदा चारुः 'त्वम्,
 अत्र मम गृहे, कथमिदम्, किमयं स्वप्न उत माया, किं त्वं सत्यम् आगता ? ।
 सा—सत्यमागता ।

किमर्थम् ।

तव कामनां पूरयितुम् ।

किं तर्हि अहमालिङ्ग्य संचुम्बामि ।

आम् ।

एहि प्रिये एहि । मम अद्य सफलः चिरकालीनो मनोरथः । सर्वस्वमपि
 तव पादतले समर्पयामि । इत एहि आलिङ्ग माम् । आस्वादयामि अधरम्'
 इति वदन् शालिनीसमीपमुपसर्पति । कामान्धः प्रेमोद्विक्तश्च भूत्वा तां
 रभसादाकृष्य रतिक्रीडां कर्तुं धावति । परं शालिनी तत्रैव निश्चला तिष्ठति ।
 दीनदृष्ट्या तं विलोकयति । तां दृष्टिं विलोक्य तां दीनतां ताम् आर्ततां च
 दृष्ट्वा चारुचन्द्रस्य चित्तं दोलायते । तस्या सजलनेत्रे पुनः पश्यति । विलक्षणां
 कान्तिः, अपूर्वं तेजः । तद् दृष्ट्वा चकितः धर्षितः भवति चारुः । कामवृत्तिः
 अस्तमिता भवति । दुष्टवासना स्वयमेवोपशान्ता भवति । मातृशक्त्या आकृष्टः
 पादयोः पतति । अञ्जलिं बद्ध्वा 'मातः क्षमस्व अमुं नरपशुम् । त्वं मम
 माता । पुत्रार्थे प्रातिव्रत्यबलिदानाय सिद्धा त्वं सत्यं माता । मम सर्वस्वमपि
 भवदधीनम् । गृहीत्वा अनुगृहाण । वन्दे मातरम् ।

(१२)

विरोधभक्तिः ।

ले०—आत्माराम शामराव दिवगी,
निवृत्त पोष्टमास्तर, हुबळी.

शिष्यः—हे गुरुनाथ, कृपानिधे, कैवल्यधामन्, त्वया प्रसन्नेन उपदिष्टः भक्तियोगः सावधानं मया श्रुतः, श्रद्धया आस्थास्यामि तमेव अद्यप्रभृति किं तु भूयोऽपि कश्चित् सन्देहः उपजातः अस्मिन् विषये मम चेतसि । तं निवारयितुम् अर्हति श्रीगुरुवरः । सकलसंशयनिरसनेन निःसन्देहवृत्तिं मया आधातुं त्वद्वृत्ते न कोऽपि अन्यः समर्थः । भवदमृतवाणीम् आकर्णयितुं उत्सहते मे मनः ।

गुरुः—निवेद्यतां तव शङ्का निःशङ्कम् । अभयमस्ति तव ।

शिष्यः—स्वामिन्, एवमस्ति मम शङ्का । हिरण्यकशिपु, रावण, कंस, शिशुपालादिदैत्याः उग्रकर्माणः दम्भमानमन्दान्विताः जगतः क्षये सदा निरताः, पापात्मानः, श्रीहरेः परमद्वेष्टारः भगवता संहताः सन्तः अन्ते सायुज्यं प्राप्नुवन् इति पुराणान्तरेषु आख्यातमस्ति । एषां दुरात्मनां हृदये भक्तिलेशोऽपि अवस्थातुं नाशक्नोत् । एवं सति, सायुज्यमुक्तिं कथं लब्धवन्तः एते ? किं बहुना भक्तिवैराग्यज्ञानं विना मोक्षः कथं साध्यः इति बलवती मे शङ्का । तस्याः समाधानं याचे मम गुरुदेवस्य मुखेन ।

गुरुः—यथार्था तव शङ्का खलु । श्रूयतां तावत् । दयाघनः परमेश्वरः सर्वभूतान्तरात्मा वर्तते । स एव सकलभावानां कर्मणां च अधिष्ठाता प्रेरकश्च । न तस्य कोऽपि द्वेष्यः न वा प्रियः अस्मिन् जगति । समत्वेन समवस्थितः सर्वभूतेषु भगवान् श्रीहरिः । प्रेम्णा वा वैरेण वा भयेन वा अहर्निशं तस्य चिन्तनं तत्त्वतः निदिध्यासनमेव परिणमति, भृङ्गकीटकन्यायेन भगवत्साधर्म्याय प्रभवति च । वैरभावस्य परमावाधिः आत्यन्तिकी भीतिमुत्पाद्य तद्योगात् सकलविषयेषु इहामुक्त भोगेषु च विरक्तिं हेयवृद्धिं च उपजनयति । एवं भगवद्भीतिग्रस्तं तस्य दानवस्य चित्तं सर्वत्रावस्थितं श्रीहरिमेव पश्यति ।

तेन व्यतिरिक्तं स्थलं क्षणमपि द्रष्टुं न शक्यते तेन । न केवलं बाह्यजगति
स्वदेहे स्वान्तरे चापि हरिं विना न किञ्चिदन्यं दृश्यते तेन हरिद्वेष्टा । इन्द्रियेषु
हरिः मनसि हरिः नाप्रति स्वप्ने सुषुप्तौ अपि हरिः एवं हरिमयं अखिलं जगत्
प्रतीयते तेन । उद्देशतः निष्कामोपासनया अर्थात् अनन्यप्रेमभक्त्या यदीप्सितं
लभ्यं च तद् नितान्तैवसाधनेन आसाद्यते एवंविध वाममार्गगामिनापि । अयं
विषमभक्तिमार्गः “विरोधभक्तियोगः” इति व्यपदिष्टः बुधैः । शमदमादीनि
मुमुक्षुलक्षणानि तं यदृच्छया आश्रयन्ते । विदिता त्वया श्रीकृष्णोक्तिः ‘यो
मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मयि पश्यति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न
प्रणश्यति ॥ सर्वभूतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः । सर्वथा वर्तमानोऽपि
स योगी मयि वर्तते ॥’ इति । तद् यथार्थं उपपद्यते प्रत्येति च एषां
विरोधभक्तानां दानवानामपि विषये, यथा इतरभक्तानाम् ।

शिष्यः—एवं चेत्, तत् किमर्थम् एषां भक्तानां संहारं कृतवान्
श्रीहरिः तेषु तेषु अवतारेषु ? । भक्तहननकर्म कथं श्लाघनीयं भवति दयानिधेः
परमेश्वरस्य ? । विपरीतं भाति ममैतत् किल ।

गुरुः—अलं पूर्वग्रहप्रमादेन । तत्त्वविचारः अत्र कर्तव्यः, वत्स ।
वस्तुतः देही नित्यं अवध्यः । स हन्ता वा हतो वा हन्यमानो वा न कदापि
भवति । “य एनं वेत्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हतम् । उभौ तौ न विजानीतो
नायं हन्ति न हन्यते ॥” इत्यादिवचनानि अत्र प्रमाणम् । भूयश्च, “न
मां कर्माणि लिम्पन्ति न मे कर्मफले स्पृहा । इति मां योऽभिजानाति कर्मभिर्न
स बध्यते ॥” “न च मां तानि कर्माणि निबध्नन्ति धर्मेण । उदासीन-
वदासीनम् असक्तं तेषु कर्मसु ॥” इत्यादिगीतोक्तयः परमात्मनः अकर्तृत्वं,
अलिसत्त्वं, निःसंगत्वं चैव बोधयन्ति । अर्थात् तस्य हननकर्मापि मिथ्याऽऽरोपः
एव इति सिद्धम् । अस्तु । उपर्युक्तप्रकारेण भगवति आहितचेतसः दानव-
भक्तान् तमोगुणाविष्टदेहबन्धनात् निःशेषं विमोच्य तेभ्यः नित्यानन्दब्रह्मणि
सायुज्यं ददौ श्रीहरिः भक्तवत्सलः । नान्यार्थः अत्र बोद्धव्यः । रावणकंसादीनां
संहारकथाः तत्त्वबोधगर्भितानि भगवद्गीतायाः रूपकाणि इत्यवधार्येरन् ।

तत्त्वस्य सम्यग्दर्शनमेव विज्ञानं भवबन्धविमोचनहेतुभूतम् । दुष्टसंहारः शिष्ट-
परिपालनम् इत्येतत् मायाविलासः ईश्वरस्य । तमेव ये प्रपद्यन्ते अनन्यभावेन
मायामोहाब्धिं तरन्ति ते निःसन्देहम् । अत्र पुनः “अन्तकाले च मामेव
स्मरन् मुक्त्वा कलेवरम् । यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संशयः ॥”
एतद् भगवद्वचनं त्वं वेत्सि । तदनुसारेण देहावसानसमये श्रीहरिस्वरूपे दृढानु-
संधानं आहितवन्तः इमे दानवभक्ताः अन्ते क्षिप्रं सायुज्यमुक्तिं लेभिरे ।
ननु अगम्या दैवी लीला ।

शिष्यः—अनुगृहीतोऽस्मि, भगवन् । त्वत्प्रसादात् समूलो नष्टः मम
मोहः अद्य । त्वदुदाहृतः अयं विरोधभक्तियोगः सद्यः मानवैः अनुसरणीयो
वा न वा इति विज्ञातुमिच्छामि ।

गुरुः—विरोधभक्तिपन्थः अत्यन्तनिषिद्ध अस्मिन् कलियुगे । न
केवलं अननुष्ठेयः परं दूरतस्त्याज्यः अस्ति मानवैः । तस्यावलम्बनं वा तस्मिन्
मनसः प्रवृत्तिर्वा मनुजस्य अधोगतये अर्थाद् आत्मघातायैव प्रभविष्यति ।
भगवति विरोधभावः सर्वथा न विधेयः । केवलं अपवादात्मकानि रावण-
कंसादीनां चरितानि तेषां वाममार्गावलम्बनेन साधितः मोक्षलाभोऽपि तथा-
विधः एव इति ज्ञेयम् । पूर्वकाले एते दानवाः भगवतः परमभक्ताः सन्ति स्म ।
दुष्टप्रसंगवशात् शापप्रस्ताः सन्तः ऊर्ध्वं शापमोचनवरबलात् भुवि अवतीर्य शीघ्रं
मोक्षप्राप्तये विरोधभक्तिपथमवलम्ब्य श्रीहरेरेव हस्तेन उक्तरीत्या सायुज्यं प्रापुः
इति पुराणकथाः वर्तन्ते । भगवल्लीलाचरित्राणि अवश्यं श्राव्याणि मननीयानि
च तस्य दयालुत्वभक्तवात्सल्यादिलोकोत्तरगुणानां बोधार्थं भक्तिभावस्य दृढी-
करणार्थं च । अस्तु । शुद्धप्रेमभक्त्या एव देवाधिदेवः वश्यः नान्यसाधनैः ।
शास्त्रविहितः कर्म उपासना ज्ञानमार्गः एकमेव अद्वितीयं अमोघं मुक्तिसाधनं
निःश्रेयसकरं विद्यते । तमेव श्रद्धया अनुसृत्य अन्ते स्वात्मारहितं साधुयाव
मुमुक्षुः । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । शिवमस्तु तव ।

कमलाकान्तपुरस्कारेतिहासः ।

अतीतवत्सरस्य २३ जनवर्या ३३ वर्षावस्थायां परलोकमगान्मम कनीयान् भ्राता श्रीकमलाकान्तः आसीत् संस्कृतपत्रसहसम्पादकः । १८ वर्षे यावत्तद्वलेन संस्कृतपत्रमचलत् । तस्य जीवनं संस्कृतभाषायाः सेवायामेव गतम् । तस्यैतादृशी सेवा असम्मानिता न स्यादिति अयोध्यायाः संस्कृतकार्यालयेन कमलाकान्तपुरस्कार आरब्धः । प्रथमे वर्षे पुरस्काराय निम्नलिखिता विषया निर्वाचिताः—

१—काव्यम् । अत्र खण्ड, संग्रह, महाकाव्यानि गृहीतानि ।

२—निबन्धः । गते वर्षे निबन्धविषय आसीत् 'सर्वकारीयसाहाय्यमन्तरा संस्कृतभाषायाः प्रचारोपायाः के ?' इति ।

३—समस्या 'ते' इति । अत्रैकैव पूर्तिः प्रहेयेति निर्दिष्टमासीत् ।

समये १० काव्यान्यागतानि । तेषु कस्मिंश्चिदपि काव्ये निरीक्षकाणां मतैक्यं नाभूत् । निरीक्षकाश्चत्वार आसन् । सर्वे स्वाभीष्टे काव्ये शताङ्कानदुः एवमेव निबन्धपूर्तिष्वपि तेषां निर्णयाः पार्थक्यमेव भेजिरे । इति तु पूर्वमेवासीन्निर्णीतं यन्निरीक्षकाणां सम्मानस्य रक्षायै तेषां निर्णयेषु एकवाक्यतायै पुनः परीक्षणं न भविष्यति । इत्थं खण्डशो वितरणमभूत् पुरस्कारस्य । एतस्मिन् वर्षे निम्नलिखितानि काव्यानि पुरस्कृतानि—

१—श्रीतुकारामचरितम् (महाकाव्यम्) लेखिका श्रीमती सौभाग्यवती क्षमादेवी, बम्बई ।

२—पद्मपुष्पाञ्जलिः (संग्रहकाव्यम्) लेखकः मधुरा (मद्रास) स्थित श्रीरामेश्वरदेवस्थानपाठशालाध्यक्षः श्रीसुब्रह्मण्याचार्यः, मद्रा ।

(१६)

३—आदर्शराघवः (दशस्तवकभूषितः) लेखकः ठमेल श्रीसोमनाथ-
शर्मा, नेपाल ।

४—धारायशोधाराः (ऐतिहासिकं खण्डकाव्यम्) लेखकः श्रीदिग-
म्बरमहादेवकुलकर्णी बी. ए., सातारा इति ।

निबन्धे पुरस्कृताः

१—श्रीप्रेमशङ्करमिश्र, इटारसी (सी. पी.) ।

२—श्रीचूनीलालशास्त्री (प्रवासी) सहारनपुर (उ. प्र.) ।

३—श्रीविष्णुदयालु आगरा (उ. प्र.) ।

समस्यापूर्तिषु पुरस्कृताः

१—श्रीकरमलकरशास्त्री इन्दौर ।

२—श्री के. ओ. एं. शङ्करन्, जम्पूतिरिप्याट् (केरल) ।

३—श्रीगणेशदत्तशर्माचार्यः वैद्यनाथधाम (बिहार) ।

काव्यपुरस्कारः १०१, निबन्धपुरस्कारः ९१, समस्यापूर्तिपुरस्कारश्च
२०, मुद्राणामासीत् ।

आदौ त्वित्थं प्रतीयते स्म । यदेतादृशे लघुपुरस्कारे भारतमान्या
न लेखका अवतरिष्यन्ति, न च निरीक्षका एव, परमयं भ्रमो मे तदा
निरस्तो यदा पुस्तकानामागमनमारब्धम् । पुरस्कृतपुस्तकातिरिक्तानि पुस्तकानी-
मान्यासन्—

१—देवकीदेवनम् (खण्डकाव्यम्) ले० श्रीप्रमुदत्तस्वामी, मेरठ
(उ० प्र०) ।

२—हितोपदिष्टम् (खण्डकाव्यम्) ले० श्रीसीतारामलालार्यः मुंगेर
(बिहार) ।

(१७)

३—श्रीकैवल्यचरितम् (खण्डकाव्यम्) ले० डॉ० व्यङ्कटराव
कैङ्कणी (बम्बई) ।

४—श्रीविष्णुचरितामृतम् (चित्रमहाकाव्यम्) ।

५—श्रीरामविवाहः (चित्रखण्डकाव्यम्) ले० श्रीस्वामिलक्ष्मणशास्त्री,
नागौर (राजस्थानम्) ।

६—विज्ञेदिनी (गीतिकाव्यम्) ।

७—प्रेरणा (गीतिकाव्यम्) ले० श्रीरुद्रदेवत्रिपाठी, मन्दसौर
(मध्यभारतम्) ।

निबन्धाः ७, समस्यापूर्तयश्च २८ आगता आसन् ।

एतद्वर्षीयसर्वविधनिरीक्षकेषु निम्नलिखिता महानुभावा आसन्—

१—महामहोपाध्यायः पं० नारायणशास्त्री खिस्ते, काशी ।

२—महामहोपाध्यायः पं० के० यश० कृष्णमूर्तिशास्त्री, मडुरा ।

३—महाकविः श्रीमथुरानाथभट्टः, जयपुरम् ।

४—महाकविः श्रीबद्रीनाथ, दरभङ्गा ।

५—महामहोपाध्यायः कालीधरभट्टाचार्यः, कलकत्ता ।

६—महाविद्वान् श्रीजीवन्यायतीर्थः एम. ए., भाटपाडा (बंगाल) ।

७—महाविद्वान् श्रीजीवरामशास्त्री, गोंडल ।

८—श्रीविद्याधरशास्त्री एम्. ए., बीकानेर ।

९—डॉ० उमस्नधर आचार्य एम्. ए., पुरी ।

१०—आचार्यनीलाम्बरघोष, गोहाटी (आसाम) ।

३

निबन्ध एकोऽन्योऽप्यागत आसीत् श्रीशङ्कराचार्यानुसन्धानविषयकः ।
एतदर्थं श्रीचरणतीर्थमहाराजेन ११ मुद्रा अपि दातुमासीद्विखिताः, परं तद-
या सासग्री अभिलष्यते स्म, तत्पूर्तिः साधारणी न मतेति, तदर्थं लेख-
नाभियाचिताः ।

इहैतत्कथनमावश्यकं यत्पुरस्कारप्रदानारम्भोऽसाधारणगाम्भीर्येणाभूदत-
ज्ञायते यत्कमलाकान्तपुरस्कारः संस्कृतभाषायाः सर्वश्रेष्ठः पुरस्कारो मंस्यते
अहमेतदर्थं २५ सहस्रमुद्राणां निर्धि सरकारे वा कस्याञ्चित् संस्थायां स्था-
पिष्यामि । पाठकैर्ज्ञायते यदुत्तरप्रदेशे १ लक्षमुद्राणां कमलाकान्तकोषस्थाप-
स्यैकया महत्या समित्या प्रस्तावः कृतः । तत्कार्यमवलोक्यैव पुरस्कारनिधे-
स्थापनस्य प्रबन्धमहं करिष्यामि ।

द्वितीयः कमलाकान्तपुरस्कारो नाटके दास्यते । तत्र दशानामि-
नाटकप्रकरणप्रहसनभाण्डिमव्यायोगसमवकारवीध्यङ्केहामृगाणां प्र० त-
प्रेक्षणकाद्यष्टादशोपरूपकाणां ग्रहणमस्ति । अत्र तान्येव नाटकादीनि गृही-
ष्यन्ते यानि १९४९ वत्सरस्य १ जनवरीत आरभ्य १९५२ वत्सरस्य ३०
सितम्बरं यावत्प्रकाशितानि । प्रतियोगितार्थं केवलमक्टूबरमासे प्रत्येकनाटका-
पञ्च पञ्च प्रतयो गृहीष्यन्ते ।

निवेदकः

पं. कालीप्रसादशास्त्री, संस्कृत-कार्यालय
अयोध्या (उ. प्र.)

कलकत्तानगरे विदूषकस्य तेलुगुभाषायां भाषणमासीत् । तदा जै-
“ नैषा भाषा ज्ञायतेऽस्माभि ”रिति कोलाहलः कृतः ।

विदूषकः—तद् भाषाज्ञानमन्तरा एतां सभां प्रति कुतो वा यूयमागताः
किमियं हिन्दुस्तानसर्वकारस्य शासनसभा ? ।

x

x

x

(१९)

सुरभारत्याः सर्वोपकारकत्वं सर्वोपजीव्यत्वं च ।

ले०—पं० वैकण्ठाचार्य मल्लिगी, बागलकोट

विधातृविनिर्मितेऽस्मिञ्जगति कति नाम न सन्ति परप्रत्ययसाधनानि प्रमाणानि । केचित्करपल्लवविधया बोद्धव्यमर्थमवबोधयन्ति परान् । अपरे पुनर्दक्षादिवाद्यवादनकौशलेन । परं तेषु निखिलेष्वपि साधनेषु प्रधानपदवीमनुभवति सेषं भारती नाम । या पुनरर्थं तथाविधमवगमयति, यत्र पङ्गु प्रत्यक्षं न पदं दधाति । यत्र च परभाग्योपजीवि नानुमानमपि प्रवेष्टुं शक्नोति । सा च भारती-प्रतिदेशं विभिन्नरूपा तांस्तानर्थान् परेभ्यः प्रतिबोधयन्त्यपि स्वमूलरूपेण संस्कृतापरनामधेयेन यावदुपकरोति परेषां न तावत्केनापि रूपान्तरेणेति निर्विशङ्कमभिधातुं शक्यते । सा पुनः सुरभारती परभाषानिरपेक्षैव त्रेधा समुपदिशति भावुकान्, प्रभुसम्मिततया सुहृत्संमिततया कान्तासम्मिततया चेति । प्रभुस्त्वावत्प्रधानं फलमप्रकाशयन्नेव भृत्यमादिशति अरे त्वमेवं कुर्वीथा इति । तदनु । तथा साधुतदनुष्ठितमकपटं कर्म समीक्षमाणः समुचितमस्य फलं संविभजते । विपक्षे विप्रियमनुसन्दधान एव तस्मादपथात्परावर्तयति रे मैवं कुर्वीथा इति । एवमेव सा भगवती सुरभारती श्रुतिस्मृतिरूपतया राज्ञीवाज्ञापयति सत्यं वद धर्मं चरेत्यादिना । विप्रतिषिद्धाच्च निवारयति भावुकान् न सुरां पिबेन्नानृतं वदेदित्यादिना । सुहृत्सम्मिततया तु इतिहासमुखेन धर्मादीनामिव विहिताचरणेन शुभोदकं धार्तराष्ट्रादीनामिव प्रतिषिद्धाचरणेन चाशुभोदकं पुराणादिरूपतया प्रतिपादयति । परं तत्र धर्मनीतितत्वाद्यवबोधनजटिलया परिपाठ्या परिणतबुद्धीनामेव प्रतीतिः न सुकुमारमतीनां विनेयानां सुखेनेति । कान्तासम्मिततया तु रसरीतिष्वनिगुणालङ्कारबन्धुरेण ललितेनोपदेशक्रमेण हृदि विनेयानां कमपि प्रभोदोच्छासमङ्कुरयन्ती समुपदिशति भगवती सुरसरस्वती काव्यनिलयमधिवसन्तीति । न पुनरेवं प्रतिदेशं देशभाषारूपेण सञ्चरन्ती स्वतन्त्रतया त्रेधा समुपदेष्टुं कथं

चिदुपदिशन्त्यपि न, नाम, नानुसरति स्वमूलभूतां सुरभारतीम् । यो ये
विषयस्तत्तेशभाषाया विधीयते अभिधीयते विकल्प्यते विप्रतिषिध्यते च स
तावत्सुरभारत्या गृहीतमुक्त एव, न, पुनरनुच्छिष्ट इत्यहो महिमा भगवत्याः ।
नैतावानुपकारः कयाप्यन्यया वाचा भावुकानाम् । इयं हि सुरभारती, कस्मि
नाम विषयं न विस्पष्टं प्रतिपादयति । सूक्ष्मेक्षिकया विचार्यमाणे चतुःषष्टिकला
पुनरिमामेव मातरं शिशव इव समवलम्बन्ते । तथा हि भगवान् विधात
जगदेतदखिलं चेतनात्मकमुत्पाद्य निखिलमचेतनं चेतनार्थमेव निर्माय, जनक
धनकैदारादिरूपं जीवनहेतुं सम्भारं सञ्चित्य पुत्रस्येव सकलस्य चेतनात्मक
प्रपञ्चस्य परिपोषाय निःश्रेयसाय च तांस्तानर्थान् अवबोधयिषुः तास्ता
सुरभारतीमया विधा निर्ममे । पिता हि स्वजन्मभाषयैव लोके व्याहरति शिक्षयति
च सत्पथमात्मजान्, तस्या एव बहुतरमभ्यासात् । न पुनरन्यया । एवमेव
देवशिखामणिः सृष्टाः निजनिर्मितचेतनजातं स्वयैव देववाण्या बोधयामासेति
नूनं युक्तिरेव सुरभारत्या मूलरूपतां समर्थयति । लोके सृष्टस्य चेतनजातस्य
प्रायो नैकविधानि सम्पद्यन्ते विपज्जालानि । तानि च नैकरूपेण साधने
निवर्तन्ते । ततो विपदपहरणकाङ्क्षिणा विधिना तत्तदापनिवृत्तिसाधका विभिन्नरूप
बहवो विप्रया वक्तव्यतामापतिता इति चतुर्भ्योपि सुखेभ्यः सर्वा विद्या उत्पादया
मास । तथा हि आध्यात्मिकं विषयमाधिकृत्य ऋगादीन् तदर्थनिर्णायिकास्तान्
विद्याः । व्याधिशतसङ्कुलं लोकमवेक्ष्य तन्निवर्तकं निदानं, चिकित्सा
द्रव्यगुणदोषपरीक्षणं, रसविधानं, शस्त्रक्रिया, समुचितवर्तनं, पथ्यादिविधायक
आयुर्वेदं, दुष्टनिग्रहं शिष्टपरिपालनमन्तरेण नाभ्युदयमभ्येति जगदिति
तत्साधनाभिधायकं धनुर्वेदं, विविधवैदिकलौकिकव्यवसायपरिक्षिप्तहृदयानां मन
समुल्लासाय चालसताविक्षेपाय च श्रुतिविनोदाय च गान्धर्ववेदं, लौकिक
सम्पदमुद्रेचयितुं विपुलसायनपरिज्ञानं शिल्पकलावैभवं च व्यञ्जयितुं तथा
विधार्थप्रतिपादकं स्थापत्य वेदं च । प्रजा माभूवन् उत्पद्यवर्तिन्यः किं नाम
सत्पथमनुवर्तमानाः सत्कारमर्हन्तु इति सुपथसुपथप्रवृत्तिजुषां तासां सत्कार

शासनविधये दण्डनीतिं चेत्पाद्या बहुविधा विद्याः समुदभावयत् । तदेवं
 विपुलान् विषयान् अभिधाना भगवती गैर्वाणी वाणी विविधविद्यारूपतामभ्यु-
 पेत्य लोकानामुपकर्तुं विधिवदनकुहरान्निःसृतेति मूलमियमेव सर्वासां कलानां
 परेषां भाषितानां चेति निर्विशङ्को राद्धान्तः । यथोक्तम् “आयुर्वेदं धनुर्वेदं
 गान्धर्वं वेदमात्मनः । स्थापत्यं चासृजद्वेदं क्रमात्पूर्वादिभिमुखैरित्यादि । आन्वी-
 क्षिकी त्रयी वार्ता दण्डनीतिश्च सत्तमेत्यादि च । सेयं भगवती सुरभारती तत्त-
 ष्छास्त्रीयं विषयमधिकृत्य प्रणीतैः सरसतमैः बहुविधैः प्रबन्धैः श्रीकृष्णमूर्तिरिव
 विश्वरूपतां प्रत्यपद्यत । अध्यात्मविद्यायां तत्तदाचार्यप्रभृतिभिर्विरचिताः सुबहवो
 निबन्धा विद्योतन्ते । आयुर्वेदे च चरकसुश्रुतप्रभृतयश्चिरन्तना अर्वाचीनाश्च
 वाग्भटादयः । प्राक् प्रदर्शितमपि धनुर्वेदरूपं विश्वरूपमिदानीमुपसंहृतं भगवत्या ।
 गान्धर्वे च भरतशाङ्गधरप्रमुखनिर्मिता ग्रन्थाः । स्थापत्ये चागस्त्यसंहितादयः ।
 यत्र किल यन्त्रमयहयमतङ्गजविमानादिनिर्मितिप्रकारः प्रदर्शित इति श्रूयते ।
 दण्डनीत्यादयो हि कौटिल्यार्थशास्त्रमहाभारतादिषु सुनिपुणं प्रतिपादिता इति
 प्रत्यक्षमक्षरमुखानाम् । भगवान् श्रीकृष्णोपि शाधि मां त्वां प्रपन्नम् इति प्रपत्ति-
 मुपगतं किल पार्थमात्मानमाविर्भावयामास विश्वरूपेण । यदा च तेनैव रूपेण
 चतुर्भुजेन सहस्रबाहो भव विश्वमूर्ते इति परिभीतः दिव्यदृष्टिः पार्थः प्रार्थयामास
 भगवन् अयि तदेतदुपसंहर । एवमेवेयं भगवती नैकविधनिबन्धरूपेण
 विततमिदं विश्वरूपम् अन्यान्यसंस्कारपटलविहितस्वसंस्कृतिदृष्टिभाजां तदव-
 लोकनालसविकलमानसानां मानवानां दृष्टिपथाक्रमेण तिरोबभूव । कापि
 कोणकुहरे समुल्लसन्त्यपि क्रमेण स्वात्मानमनादरपरिभूता तिरोभावयिष्यतीत्यपि
 विषादो नः । तत्र तत्र तत्तिरोभावसमुद्भूतेयम् अस्मदीयदेशस्य सैषा दुर्दृशेति
 नास्ति स्तोकोपि सन्देहः । यथा यथेयं मूलरूपैव भगवती सादरं सोत्साहं सप्रमोदं
 च पुरातनैरसेव्यत, तथा तथा का पुनरनया न्यूनता न पर्यहारि । कीदृशं
 वा वैभवं नोदपादि । अधिमतार्थान् लोकान् विदधानया किमिव नाम सुखं न

निरमायि । अत्र पुनरेतस्याः परामभ्युन्नतेः काष्ठां प्रदर्शयन्नितिहास एव विजय-
नगरसाम्राज्यादेः प्रमाणम् । इयं किल त्रेधा समुपदिशतीत्यवोचाम, तत्र इति-
कर्तव्यताभागं मीमांसा पूरयिष्यातीति तत्र परिणतबुद्धीनामेव गहनतरविचारा-
वगाहनक्षमता निर्णयचतुरता चोपलभ्यते, न सुकुमारतीनाम् । एवं किल वैदिका
आश्मिका इव निष्ठुरतरटङ्कप्रहारेण प्रस्तराकरं कर्कशतरविरसविचारशतेन
श्रुतिस्मृतिसूत्रादिरहस्यं प्रमेतुं समर्था न पुनरितरे विनेयाः सुकुमारमतयः । तेषां
हि मनसि विरसतामनुत्पादयत्, उत्साहाङ्कुरमनुच्छिन्दत्, परमानन्दसन्दोह-
मुदञ्चयदेव काव्यमव्याहतमेव सुपथप्रवृत्तिं सार्वत्रिकीं च प्रतीतिं कान्तेव
भावोदयद्युतिसमुल्लासितेन रसभरसमुद्भासिना मञ्जुलेन वचनेन सम्प्रापयति ।
अत एवास्याः सहित्यविद्येति सार्थकं नाम । आत्राहुः सहितस्य भावः सहित्य-
मिति । तच्च अष्टादशभेदभिन्नानां विद्यानाम् । विद्याश्च चत्वारो वेदाः षडङ्गानि
शिक्षाकल्पप्रभृतीनि । मीमांसा, न्यायः, धर्मशास्त्रं, पुराणानि, आयुर्वेदः
धनुर्वेदः गान्धर्ववेदः स्थापत्यवेदः इत्यष्टादशभेदभिन्नाः । तथा च तत्तद्विद्या-
साहित्यं सहृदयहृदयाह्लादकतया तत्तद्विद्याविषयप्रतिपादकत्वेनेति फलति । ये
तु तत्तच्छास्त्रीयप्रक्रिया विशेषनिर्णीतविपुलविषयसम्भारसम्भृता अपि ललितमधुरैः
विनेयमतिवेदनीयार्थदर्शकैः वचननिचयैरसुगमं विषयमपि लौकिकदृष्टान्तोप-
दर्शनादिना सुगमीकृत्य सुकुमारमतीनां मतिमाकर्षितुं प्रभवन्ति त एव नूनं
महाकवयः । अत एवाह भामहः । न स शब्दो न तद्वाच्यं न स न्यायो न सा
कला । जायते यत्र काव्याङ्गम् अहो भारो महान् कवेरिति । वाग्भटालङ्कारेपि
अधीत्य शास्त्राण्यभियोगयोगात् अभ्यासवश्यार्थपदप्रपञ्चः । तं तं विदित्वा समर्थं
कवीनां मनःप्रसक्तौ कवितां विदध्यादिति । एवं हि नाम काव्यकरणे साहित्य-
सुपस्कृतं भवति । साहित्यरसिका हि ललितललितैः रसभरोद्बहनश्रमभरेणेव
मृदुपदविन्याससुभगैः उदारैरिव विपुलार्थानन्दितविबुधलोकैः नवयुवतिजनैरिव
विविधभावोद्गमरुचिरैः सूक्तिनिचयैः सामाजिकलोकहृदयं हयमिव रश्मिजालेन

सुपथं क्षणादेव परिवर्तयन्ति । तदेवं विनेयजनमनोविनोदनैककार्यं साहित्यं तत्तच्छास्त्राधिगमवेद्यमर्थमपि रमणीयया सरण्या सरसमुपदिशत् कस्य वा चेतसो नादधाति मुदम् । विभावानुभावादिविशेषपरिज्ञानेन रसमनुभवताम् अस्तु नाम चेतः परमानन्दतृन्दिलम् । नैतच्चिन्म । तदेतदजानन्तो ग्राम्या अपि सुरुचिरकविकृति-श्रवणेन स्वानुभवैकवेद्यं कमपि सुखविशेषमनुभवन्तो भूयोपि तच्छ्रवणकुतूहलेन काव्यरसाभिज्ञजनमनुसरन्ति । तं तदर्थं प्रार्थयन्ति चेत्यनुभववेद्यमिदमस्माकम् । यथा खलु स्वरविशेषसंयोजनप्रक्रियां, विभिन्नेषु रागेषु स्वरविशेषवर्ण्यवर्ग्यत्वादि-रूपां च तत्प्रक्रियामनवबोधन्तोपि रुचिरस्वरावर्जनललितं लयानुबन्धिग्राममूर्च्छना-समुल्लसितं कलं गीतम् आकर्ष्य तल्लीनमनोभिनिवेशा लोका गायकाननुकुर्वन्तः स्वमूर्धानमानन्दोलयन्तः । लयानुष्न्धावतारे च समधिकं, साधु, साधु, इति प्रमोदपरवशेनोद्गिरन्तः केवलं करतलेन वा पादाङ्गुलिसङ्घट्टनेन वा परिगणित-मात्राविशेषनिर्दिष्टं तालं विरामं च दर्शयन्तः परिस्फुरता पुलकेन, उद्गता प्रमोदबाष्पबिन्दुना मुहुरङ्गविशेषसञ्चलनेन च स्वानुभवमात्रवेद्यमानन्दविशेष-माविर्भावयन्ति । तथैव साहित्यरसास्वादमनुभवन्तः सविशेषपरिज्ञानविकला अपि कमपि सुखविशेषमनुभवन्तोऽनुमीयन्ते, किं पुनारसविशेषाभिज्ञा इति । ये तु साहित्यसंगीतमर्मज्ञास्ते कलाविकलमपि जगदेतदखिलं वशे कर्तुं प्रभवन्ति नान्ये । तदेवं तर्ककर्कशविचारनिर्भरकृतपरिश्रमान् पण्डितप्रकाण्डान्, पुराणपथप्रवीणान् विदुषः, सुकुमारमतिविलासलोलान्, विनेयांश्च त्रेधा समुपदिशन्ती तांस्तान्विषयान् भगवती सुरभारती कस्य नाम नोपकुरुते लोकस्य ।

किं च देशभाषाविरचिता महाकाव्यप्रबन्धा यद्यपि सरसतमा अनु-बोध्यन्ते । तथापि ते सुरभारतीसमुपजीवनमन्तरेण न पोषयितुं प्रभवन्ति स-विशेषं सहृदयहृदयाह्लादकताम् इति वचनं नातिशयोक्तिपदमधिसेते । सुरभारती-समावेशेनैव हि ते समधिकं चमत्कृतिं पुष्पन्ति । अत एव पम्पहोन्नत-राघवाङ्करुद्रभट्टषडक्षरिलक्ष्मीशविरूपाक्षकुमारव्यासकुमारवाल्मीकिप्रभृतयः कर्ना-

टकभाषामहाकवयः स्वकवितासु चमत्कृतिजनकताजीवातुमूताम् इमामेव भंगवत्
सादरं समाशिश्रियरे । तदेव दिङ्मात्रमिह प्रदर्श्यते । अत्र मालोपमया लक्ष्मीका
महाकविः सरो वर्णयति जैमिनीये महाकाव्ये वार्धकषट्पदीवृत्तेन ।

निरुतं कुमुदशोभि नैऋत्यदन्ते वानरसैन्यदन्ते कमलोदरोद्भासि भा-
सुरशुक्लपक्षदन्तहितरूपदन्ते कविसेवितं गगनदन्ते । धरणिपालयदन्ते सुमनोह-
निशाचरवंशदन्ते मालाकारजनदन्ते, हरिजन्मभूमि गोकुलदन्ते वनदन्ते तत्स-
कंगोळिसिद्ध ॥ १ ॥

अलिय बर्गवनादरिसुत मित्रस्नेह-दोळे सेंदु सुतरंगलीलेयं लालिसुत-कुल-
सदभ्युदयमं नेलेगैय्दु कांतानुकूलरमणीयमागि ॥ ललितलक्ष्मीनिवासस्थानमे-
सि मंगळविभवकेडेगोट्टु सकलसौभाग्यमं, तळेद संसारिकनतेरदिंद विषलपद्माका-
कणोसेदुदु ॥ २ ॥

अत्र श्लेषोजीविता पूर्णोपमा ।

कलहं समाकीर्णमागिर्दु काळगद, कळमल्ल विषभरितमागिर्दु सर्पसंकुल-
मल्ल कुमुदयुतमागिर्दु खळरंतरंगदाळापमल्ल ॥ अळिदुळिदु भंगमयमागि-
सुरिद नृपदळमल्ल बहुविचारस्थानमागिर्दु, तिळियलुपद्रवस्थलमल्ल मेनिसुदाविमल-
सरसि कणो ॥ ३ ॥ इत्यादि ।

अत्र विरोधाभासः व्यक्तः । तदेवं चमत्कृतिजनकताऽस्याः कविताया-
अचितः चित्संवलनेनेव सुरभारतीसंवलनेन समुद्भासते । अनितरसाधारणमथौ-
चित्यं चेत्यतिरोहितमेव विपश्चितामिति नूनमियमेव भारतीनामितरसामुपजीव्येति
च सर्वैः सादरमासेवनीयेति इति मंगलम् ।

यद्यप्यत्र विशेषणार्थस्य कुमुदशोभित्वादेरुपमानोपमेययोर्विद्यमानस्य वि-
भिन्नरूपतया न साधारणधर्मता, तथाप्येकपदप्रतिपाद्यत्वनिवन्धनाभेदाध्यवसायेन
तत्त्वेन अभिमानविषयतेति शब्दार्थश्लेषाद्युज्जीवनस्थले आलङ्कारिकैरङ्गीकारा-
उक्तं (तथा त्वं) युज्यते इति ।

(२९)

सत्याग्रहकथा

अथ चतुर्थोऽध्यायः

ले०—वेदान्तरत्न श्री ओङ्गलमने पाण्डुरङ्गशास्त्रिणः
अंकोला-कारवार

वेलां सिन्धुस्तथा सोऽपि भङ्क्तुं तानुपचक्रमे ।
लोकाप्रणीन् गान्धिमुख्याञ्जनानन्यान् बहून् वत ॥ ४४ ॥
द्वियो बालांश्च वृद्धांश्च क्रोधनष्टविवेकिनः ।
बद्धा संस्थापयन्ति स्म कारागारेऽधिकारिणः ॥ ४५ ॥
अथाहूय वणिङ्मुख्यान् मुम्बाप्रान्ताधिपः स्वयम् ।
प्रवर्तितानोऽङ्गैनसोनुल्लिख्य नियमांस्तथा ॥ ४६ ॥
'तद्वलात्प्रतिवद्भास्ते येऽधिकारिविरोधिनः ।
निष्प्रत्यूहेन भवतामुद्यमः प्रचलत्विति ॥ ४७ ॥
कोशाधिकारेण विना सैन्यस्वामित्वमन्तरा ।
भवद्भ्यो ह्यचिरादेव दास्यमानस्य सर्वथा ॥ ४८ ॥
सर्वप्रान्ताधिकारस्य प्रत्यूहो मा भवत्विति ।
बन्दीकृता गान्धिमुख्याः' इति साढोपसन्नवीत् ॥ ४९ ॥
मध्यवर्त्यधिकार्याद्याः क्षिप्त्वा कारागृहे जवान् ।
अहो ? कर्तुं समीहन्ते सत्याग्रहनिरोधनम् ॥ ५० ॥
न हि कुक्कुटमाच्छाद्य भानूदयनिरोधनम् ।
विधातुं शक्यते नैतज्ज्ञायते कृतिमानिभिः ॥ ५१ ॥
व्यक्तेर्बन्धनमात्रेण तद्विचारो न बध्यते ।
जना जानन्ति सर्वेऽपि हितं चाप्स्यद्वितं च यत् ॥ ५२ ॥

(२६)

- एवं सति तदाकाङ्क्षापूरणं त्वधिकारिभिः ।
 सत्येवं राजप्रजयोर्नूनं क्षेमतरं भवेत् ॥ ९३ ॥
- तथापि प्रबलो लोभः कलिना च प्रचोदितः ।
 तदाकाङ्क्षापूरणे तु निरुणद्ध्यधिकारिणः ॥ ९४ ॥
- ततोऽङ्कोलाख्यनगरे देशभक्तजनावृते ।
 अनेकाढ्यजनाकीर्णे राजनीतिविशारदे ॥ ९५ ॥
- श्रीशालिवाहनशके (१८९३) रामबाणेभभूमिते ।
 प्रजापतौ पौष्यसिते सप्तम्यां भृगुवासरे ॥ ९६ ॥
- श्रीशालिवाहनशके (१८९४) श्रुतीषुवसुभूमिते ।
 वर्षेऽङ्गिरसि चैत्रे च पौर्णिमायां बुधे दिने ॥ ९७ ॥
- सत्याग्रहिभिरारण्यनियमाः खण्डितास्ततः ।
 राजदूताः कांश्चिदेव बध्वा कारागृहेऽक्षिपन् ॥ ९८ ॥
- मुम्बापुर्यां वङ्गदेशे गुर्जरे मद्रपत्तने ।
 पुण्याभिधे पत्तने च श्रीकाश्यां भारतेऽखिले ॥ ९९ ॥
- सत्याग्रहमकुर्वन्ते ये सत्याग्रहदीक्षिताः ।
 धीराः शान्ताः स्वदेशैकभक्ता देशहिते रताः ॥ ६० ॥
- भयसीम्नो हि मृत्योर्ये न विभ्यन्ति कदापि हि ।
 कथं ते राजयोधेभ्यो भेष्यन्ति धृतिशालिनः ॥ ६१ ॥
- स्त्रियो बालांश्च वृद्धांश्च यूनः सत्याग्रहे स्थितान् ।
 तत्र प्राप्तान् जनानन्यान् सत्याग्रहादिदक्षया ॥ ६२ ॥
- श्ववृत्त्यासधनैस्तुष्टा ये निरक्षरकुक्षिणः ।
 क्रूरा राजभटा दण्डैर्लोहकीलसुकीलितैः ॥ ६३ ॥
- उत्तमाङ्गैः सयुग्मैर्भाले प्रीवायां च तथोरसि ।
 इत्यादिसन्धिस्थानेषु मर्मस्थानेऽपि निर्घृणाः ॥ ६४ ॥

(२७)

प्रहरन्ति स्म नलिकायन्त्रतो नागगोलकैः ।
 ततस्ते क्षतसर्वाङ्गा मूर्च्छिता अभवंस्तदा ॥ ६५ ॥
 क्षताङ्गानिसृतं रक्तं तस्माज्जातं महत्सरः ।
 पूतिगन्धस्तु संव्याप्तः समन्तात्क्षतरक्तजः ॥ ६६ ॥
 पञ्चत्वमापुर्वहवो यूनो वृद्धाश्च बालकाः ।
 बन्दीकृता लक्षशोऽन्ये स्त्रीबालस्यविरादयः ॥ ६७ ॥
 एवं जातोऽस्ति सर्वत्र हाहाकारो हि भारते ।
 अत्युद्विग्ना जना जाता नूनं दुःखितमानसाः ॥ ६८ ॥
 स्वदेशीयानेव घ्नन्ति ये भटाः स्वार्थसिद्धये ।
 स्वजनद्रोहिणो ज्ञेयाः स्वदेशद्रोहिणस्तथा ॥ ६९ ॥
 भारतीयाश्च पाश्चात्या येऽत्राजौ जयशालिनः ।
 भविष्यन्ति च तैस्ते हि नूनं यास्यन्ति त्याज्यताम् ॥ ७० ॥
 स्वजनेभ्यःस्वार्थबुद्ध्या ये द्रुह्यन्ति कथं न ते ।
 द्रोहायिष्यन्ति चान्येभ्य इत्यालोच्याधिकारिणाः ॥ ७१ ॥
 याश्चात्यास्तांश्च त्यक्ष्यन्ति द्रोहिणोऽप्यधिकारिणः ।
 स्वजनद्रोहकारित्वाद्भारतीया अपि स्म तान् ॥ ७१ ॥
 त्यक्ष्यन्ति भविता तेषां त्रिशङ्कुस्वर्ग एव च ।
 स्वजनद्रोहजन्यं तव फलं भोक्ष्यन्ति ते खलु ॥ ७३ ॥
 अथ प्रसङ्गाद्वक्ष्यामि पौत्र ! सत्याग्रहान्तरम् ।
 प्रवर्तन्ते त्वनुचिते कलिदोषवशाज्जनाः ॥ ७४ ॥
 वर्णाश्रमव्यवस्थायां तद्धर्मे शास्त्रचोदिते ।
 श्रद्धाहीनाः कालदोषात् सञ्जाताः सङ्करप्रियाः ॥ ७५ ॥
 या राष्ट्रीयसभा नाम तस्या आद्यप्रवर्तकैः ।
 राजकीयविचारेदम्पर्येणैव प्रवर्तिता ॥ ७६ ॥

गान्धिमुख्यैराधुनिकैस्तस्यां स्वातन्त्र्यवादिभिः ।
 'चाण्डाला नूनमस्पृश्याः' इति शास्त्रेण चोदितम् ॥ ७७ ॥
 आचारसिद्धं लोकेऽपि तेषां तैः सङ्करप्रियैः ।
 अस्पृश्यतावारणाद्यधार्मिको विषयोऽपि च ॥ ७८ ॥
 निवेशितः सङ्घशक्तिवृद्धिव्याजाद्युगैरितैः ।
 तथाच राष्ट्रीयसभाधिकारिजननोदिताः ॥ ७९ ॥
 प्रवेष्टुमुत्सुका जाताश्चण्डालाः सुरमन्दिरम् ।
 तत्रादौ पुण्यनगरे पर्वते सुरसह्य यत् ॥ ८० ॥
 सत्याग्रहं चक्रिरे च चण्डालाः प्रविविक्षवः ।
 तथैव नाशिकक्षेत्रे कालरामाव्यमन्दिरम् ॥ ८१ ॥
 तथैव श्रीरामकुण्डं पवित्रं पापनाशकम् ।
 सत्याग्रहं च चण्डाला अकुर्वन् प्रविविक्षवः ॥ ८२ ॥
 वरितास्तत्र तत्रैते देवस्थानाधिकारिभिः ।
 ते सनातनधर्मीयाः श्रद्धावद्भिश्च सर्वथा ॥ ८३ ॥
 शास्त्रेष्ववश्यं तैर्भाव्यं शास्त्रोक्तमनुसृत्य च ।
 अवश्यं वर्तनं कार्यमन्यथा ते ह्यधर्मिणः ॥ ८४ ॥
 येषां शास्त्रेषु विश्वासो नास्ति ते नास्तिकाः खलु ।
 शास्त्रेऽन्यजानां प्रवेशः सुरगेहे निषिध्यते ॥ ८५ ॥
 न श्रद्धया न भक्त्या ते प्रवर्तन्ते सुरालयम् ।
 किन्तु ध्वंसयितुं जन्मसिद्धवर्णव्यवस्थितिम् ॥ ८६ ॥
 अपौरुषेयवेदोक्ताश्रमधर्मव्यवस्थितिम् ।
 यदि देवे च भूदेवे शास्त्रे चास्तिकाधीस्तथा ॥ ८७ ॥

(क्रमशः)

(२९)

प्रदीप्तः कूर्चिकाञ्चलः

ले०—नाथः

पुरा कलकत्तापट्टणे एकः सुधारणाव्यसनी श्रीमान् मनुष्यः आसीत् । सः तत्र नवीनं यत् तद् वस्तु विक्रीणाति । सर्वाणि अपि नवनवीनवस्तूनि आनीय गृहे स्थापयति । तदुपयोगं च यथामति करोति । एकदा सः एकस्मिन् आपणे धूमवर्तिकाः (सिगारेट) अपश्यत् । विक्रीय गृहमाजगाम । एवं क्रमेण तस्य धूमपानव्यसनमेव अभूत् ।

एकदा सः क्षेत्रनिरीक्षणाय ग्रामं गतः । तत्र स्वगृहस्य एकस्मिन् कोणे उपविश्य धूमपानं कर्तुं प्रारभत । तदा तत्र गर्भगृहे सर्वत्र धूमः व्याप्तः बभूव । तं च धूमस्तोमं दृष्ट्वा भृत्याः भयभ्रान्ता अभूवन् । एकः सेवकः गर्भगृहे आगतः । यजमानस्य मुखाद् निर्गच्छन्तीं धूमलेखाम् अपश्यत् । तदा सः ‘अहो मम स्वामिनः कूर्चिकाकलापे अग्निपातः समभवत् । नोचेत् विनाग्निं धूमः कथम् । यत्र यत्र धूमः तत्र तत्र अग्निः । अतः अवश्यं मम स्वामिनः कूर्चाञ्चलः अग्निना कवलितः भवेदिति निश्चित्य तद्वह्निप्रशान्तये सत्वरं सजलं घटमानीय यजमानस्य मुखे नीराभिषेकम् अकरोत् । तदा शीतलजलस्त्रानेन वेपमानः यजमानः ‘अरे किमेतादिति अपृच्छत् । तदा सः ‘महाराज, तव ‘वह्निज्वालावलीढत्वात् कूर्चानां धूम आनने’ इति उक्त्वा पुनरपरं नीरपूरितं घटम् उदतोलयत् । धाराकारेण शीतसलिलम् अभ्यवर्षत् । तस्य मूर्खतां दृष्ट्वा क्रुद्धोपि यजमानः पातं पातं जहास ।

अहं ब्रह्माऽस्मि ।

भाद्रपदशुद्धचतुर्थी । सर्वेऽपि जना गणपतिं पूजयन्ति । गणेशस्य
अपि वक्रतुण्डस्य एकां प्रतिमाम् आनीय पूजां करोति । नैवेद्यार्थं मोदका
गणपतेः पुरतः स्थापयति । तदा एकः मूषकः मन्दं मन्दं तत्र आगत्य
मोदकांशं खादति । तदा गणेशभट्टस्य महार्थं भवति । 'अहो देव
कृते मया इदं स्थापितम् । देव एव मया मन्त्रेण आहूतः । आवाहनं
एव आगत्य मोदकखण्डान् खादति । अतः मूषक एव महादेवः । अयं
मया पूजनीयः अर्चनीयः वन्दनीयश्च' । इति विचारं कृत्वा मूषकारा
सः समारभत ।

ततः एकस्मिन् दिने सः मूषकः केनापि मार्जारेण गृहीतः मा
खादितश्च । तद् दृष्ट्वा गणेशभट्टजी 'अहो मार्जार एव देवः' इति निश्च
बिडालोपासनां प्रारब्धवान् ।

एकस्मिन् दिने स मार्जारः अपि केनापि शुना गृहीतः । तद् दृष्ट्वा
सारमेय एव देवदेवोत्तम इति सारमेयसेवाम् अङ्गीकृतवान् गणेशभट्टः ।

एवम् 'साक्षाद् भर्गः शुनाकृतिः' इति अत्यन्तभक्तिभावेन आरा
मानः स भषकः एकस्मिन् दिने गृहान्तः प्रविश्य भक्ष्यान् भोज्यान् तथा ले
आस्वादितवान् । तदा गणेशभट्टस्य गृहिणी तद् दृष्ट्वा क्रुद्धा कालसर्पि
फूत्कुर्वन्ती लकुटेन भषकं प्राहरत् ।

तदा गणेशभट्टः पत्नी एव परमेश्वर इति ज्ञात्वा प्रेयसीपूजामेव प्रारभत
भार्यामेव ब्रह्मेति भावयित्वा भामिनीभक्तिम् अकरोत् ।

एकस्मिन् दिने भोजनसमये चवर्णसमये अन्ने बहवः शिलाखण्ड
आगताः । दन्तोत्पाटनमेव जातम् । क्रुद्धः गणेशभट्टः भार्याम् ताडितवान्
ततः सः ब्रह्मभूतामिमां ताडयन् अहमेव ब्रह्म । ईश्वरोहम् । सोऽहम्
निश्चयम् अकरोत् । केवलम् 'अहं ब्रह्मास्मीति आत्मोपासनां प्रारभत ।

(३१)

अनुव्याख्यान ।

मङ्गलमहोत्सवः

परमहंसपरिव्राजकाचार्याः श्री १०८ श्री श्रीसत्यप्रमोदतीर्थयतिसार्वभौमाः
 मासद्वयं यावत् धारवाडनागरिकान् अनुव्याख्यानसुधां कृपया पाषयामासुरिति
 हन्त सौभाग्यं धारवाडनगरीनिवासिनः आस्तिकवृन्दस्य । श्रीमदानन्दतीर्थ-
 भगवत्पादानां सर्वग्रन्थेष्वपि मूर्धमणीयमानं सूत्रकृता भगवता बादरायणेन
 प्रणीतानां ब्रह्मसूत्राणां श्रुतिसंवादि, स्मृत्यनुसारि, उपनिषदविरोधि, श्रीगीतानुमतं,
 प्रमाणप्रमितं च हार्दमाविष्कुर्वदेकमात्रव्याख्यानम् 'अनुव्याख्यान' नामकं
 सुविख्यातं ग्रन्थरत्नं श्रीमज्जयतीर्थविरचितन्यायसुधोक्तदिशा न्यरूपन् सरसया
 सरलया सुन्दरया सुधामुचा वाचा वाचस्पतिप्रतिमाः श्रीमदुत्तरादिमठाधीशाः
 सर्वतन्त्रस्वतन्त्राः तीर्थीक्रियमाणतीर्थाः स्वामिपादाः । कठिणात्कठिणतरमप्येतद्
 ग्रन्थरत्नं सरलात्सरलतमया हृदयङ्गमया च रीत्या आबालाङ्गनं सर्वानपि
 समवबोधयताममीषां यमीश्वराणां वाग्वैखरीमनुवादचातुरीं प्रवचनपाण्डितीं च
 दृष्ट्वा मुग्धाः खलु विदग्धाः मुदिताः किल मन्दधियोऽपि । सन्तृप्ताः
 सन्तुष्टाश्च तत्त्वबुभुत्सवः । अस्मिन्नपि नास्तिकयुगे निरीश्वरवादिनां पाखण्डिना-
 मपि देवद्वेषि धर्मद्रोहि च मनः धर्मप्रवणं वेदान्ताभिमुखं सिद्धान्तानुकूलं च
 कलयतामेतेषां यतिकुलशिखामण्डनमणीनाम् न केवलं 'वाचमर्थोऽनुधावति'
 किन्तु 'अर्थं लोकोऽनु धावति' ।

अन्तिमदिने च अनुव्याख्यानग्रन्थस्य मङ्गलमहोत्सवः महता उत्साहेन
 बृहता वैभवेन च निवृत्तः । दूरदूरदेशेभ्यः सर्वशास्त्रपारद्वयानः पण्डितपुण्डरीका
 भूयांस एव श्रीस्वामिपादानामनुव्याख्यानसुधानुवादसुधामास्वादयितुमुत्साहेन
 उपस्थिता आसन् धारवाड, हुबळी, बेळगांव, बेंगळूर, बागलकोट, हैदराबाद,

सांगली, मुम्बै प्रभृतिपट्टणेभ्यः । बहव एव भावुकजना सुधानुवादश्रुषयाऽऽगत्य
 सहस्राधिकासङ्ख्यायामापूरयामासुः सभामण्डपम् । तदा च तस्मिन् मङ्गलमये
 प्रभातसमये कर्मन्दिवृन्दवृन्दारकाः श्रीसत्यप्रमोदतीर्थस्वामिपादाः प्रावृडम्बुधरा-
 डम्बरविडम्बिना स्निग्धगम्भीरेण ध्वनिना अनुव्याख्यानानुवादं प्रारभन्त । तद्
 ग्रन्थस्य मुख्यमुख्यभागानुद्धृत्य सरसशैल्या अनूद्य श्रीमदानन्दतीर्थभगवत्पादानां
 तद्ग्रन्थस्य तत्सिद्धान्तस्य च महतीं वैशिष्ट्यम् औत्कृष्ट्यं प्रमाणप्रमिततां च
 प्रादर्शयन् प्रत्यपीपदंश्च । सर्वज्ञाचार्याणाम् आगमप्रामाण्यप्रतिपादनपरस्य
 'प्रत्यक्षवच्च प्रामाण्यं स्वत एवागमस्य हि' इति वाक्यस्य अनेकरीत्या योजनां
 विधाय बहुलार्थगर्भिततां प्रदर्श्य श्रीजयतीर्थमुनीनाम् 'अनुव्याख्याननल्लि
 चञ्चरीकति मे मनः' इति प्रारम्भिककथनस्य याथार्थ्यं साधु समुपादर्शयन्
 चारुचतुरिम्णा प्रवचनपटिम्ना च ।

सायंकाले च धारवाडनगरे श्रीविठ्ठमन्दिरे प्रचण्डसभायां घण्टाद्वयं यावत्
 अस्वलितरीत्या निरर्गलवाण्या पूर्णप्रज्ञमतस्य सर्वोत्तमत्वं समुपान्यस्यन् ।
 विशालेऽपि सभाङ्गणे अलब्धप्रवेशावकाशाः सहस्राधिका एव जनाः वीथी-
 भवनाग्रेषु च स्थित्वा वागुपवृंहण (लौडस्पीकर) यन्त्रमुखान्तरेण दूरादपि
 सम्पूर्णं श्रीस्वामिपादानां भाषणमविकलमाकर्ण्य प्रमुदिताः कृतकृत्याश्च अभूवन् ।
 ततः पौरजनैः ससम्भ्रमं महती एव नागरराजमार्गेषु प्रचण्डशोभायात्रा
 प्रवर्तिता । नगरोपकण्ठे सर्वेषामपि शिष्याणां मन्त्राक्षतवितरणं विधाय
 आशीराशिभिरनुगृह्य गुरुविरहवेदनाविह्वलान् उद्वाष्पपक्ष्मणः सर्वानपि स्व-
 भक्तजनान् 'पुनरागमिष्यामः' इति समाश्वास्य सान्त्वयित्वा पुनरगमन्त्य-
 सीमोल्लङ्घनमकार्षुः यतीन्द्राः । अहो गुरुभक्तिः धारवाडपौराणाम्, अहो
 शिष्यवात्सल्यम् श्रीस्वामिपादानाम् ।

(३३)

श्रीमाध्वतत्त्वज्ञानसम्मेलनम् ।

आगामीनि नवाम्बरमासे १६ क्रमाङ्कदिने अखिलभारतीयमाध्व-
पीठाधिपतिसम्मेलनम्, तथा अखिलभारतीयमाध्वसम्मेलनं ताभ्यां समन्वितं
माध्वतत्त्वज्ञानसम्मेलनं च उडपीक्षेत्रे श्रीपेजावरमठाधीशानां श्रीविश्वेशतीर्थचरणानां
नेतृत्वेन निर्वह्यन्ते ।

सम्मेलनस्योद्देशः

- १ समग्रमाध्वसाजस्य सांस्कृतिक-धार्मिक-समाजिकोत्कर्षाय विधायककार्य-
निरूपणम् ।
- २ श्रीमदानन्दतीर्थभगवत्पादानां तत्त्वज्ञानप्रसारणम् ।
- ३ श्रीमन्माध्वतत्त्वानां महत्त्वस्य विश्ववैशाल्यस्य च निवेदनेन वैषम्यविलयपुरस्सरं
परस्परस्नेह-सहकारौ वर्धयित्वा समाजसङ्घटनम् ।
- ४ पवित्रसनातनधर्माचारान् नित्यजीवने प्रतिबिम्बयितुम् अनुस्रियमाणस्य मार्गस्य
विधानस्य निर्णयनम् ।
- ५ गुरुपीठ-शिष्यवर्गयोः परस्परमधुनातनं विरसं शिथिलितं च सम्बन्धं सुमधुरं
दृढतमं च विधाय तयोः परस्परसहकारेण सुप्तसमाजे नवचैतन्योद्भावनाय
प्रयत्नम् ।

सम्मेलनविषये कतिपयांशस्पष्टीकरणम् ।

- १ सम्मेलनमिदं नांशतोऽपि राजकीयस्वरूपम् ।

5

- २ सम्मेलनस्योद्देशः न माध्वसमाजस्य इतरसमाजतः पृथकरणम् । किन्तु देशे सर्वत्र माध्वतत्त्वज्ञानप्रसारः, माध्वसमाजसङ्घटनाभिवृद्धिश्च ।
- ३ सम्मेलनमहाकार्यनिर्वहणाय स्वागत-कार्यकारिसमित्योः सदस्यैः ९ पञ्च-रूप्याणि, प्रतिनिधिभिश्च सार्धरूप्यकद्वयं प्रदेयानि ।
- ४ प्रथमं कार्यकारिसमित्या अनुमोदिता एव सूचनाः सम्मेलनस्य पुरतः स्थापनीयाः स्युः ।
- ५ सम्मेलने विधयानि भाषणानि, अनुवाच्यमाना निबन्धलेखाश्च प्रथमं कार्यकारिसमित्यनुमोदनसापेक्षा भवेयुः ।
- ६ प्रत्येकं सदस्येन प्रतिनिधिना च आत्मनो माध्वताविषये दृढप्रतिज्ञापत्रिका ग्राह्या ।

न केवलं सकलो माध्वसमाजः, अपि तु निखिला भारतीया जनता सम्मेलनेऽस्मिन् गृहीतभागा इदं यशस्वि विधातुं पूर्णतया सहकुर्युरिति बाढं विश्वसिमः ।

* सम्मेलनविषये विशेषजिज्ञासवः 'माध्वतत्त्वज्ञानसम्मेलनम् श्रीकृष्णामठः उडपी दक्षिणकर्णाटकः' एतत्सङ्केतेन स्वागतसमित्यध्यक्षैर्वा कार्यदर्शिभिर्वा साकं पत्रव्यवहारं कुर्युः ।

स्वागतसमित्यध्यक्षः

माध्वतत्त्वसम्मेलनम्

(३९)

॥ श्रीशः शरणम् ॥

अभ्यर्थनापत्रम् ।

श्रीरामार्चनतः सुधाप्रवचनाद् दैव्यास्तथा संपदो ।
 भूम्नः सत्यमलं प्रमोदमतुलं नित्यं समाविभ्रतः ॥
 तच्चानामुपदेशतो विदधतो लोकं प्रमोदान्वितं ।
 सार्थीभूतनिजाभिधा गुरुवराः सत्यप्रमोदा मुदे ॥ १ ॥
 लोकेऽस्मिन् विरलाः समीरसमये वैदुष्यभाजो जनाः ।
 तत्रातीव स दुर्लभः सकृदहो कुर्वन्सुधामङ्गलम् ॥
 पश्यामोऽद्य सुदैवतः प्रतिसमं कृत्वा सुधामङ्गलम् ।
 व्यक्तीभूतसुधाशनांशमतुलं सत्यप्रमोदं गुरुम् ॥ २ ॥

अयि महानुभावा महनीयोदारचरिताः गुरुसर्वभौमाः शमदमादिसकल-
 दैवगुणसम्पन्नाः व्रतिवरेण्याः श्रीश्रीसत्यप्रमोदतीर्थश्रीचरणाः ।

अद्य वेणुग्रामनिवासिनामस्माकं भाग्योदयः समजनि श्रीश्रीचरणाना-
 मागमनेन । अद्य नः सफलं जन्म श्रीपादकमलरजोधारणेन । अद्य नः सार्थकं
 चक्षुः तत्र भवतां दर्शनेन । अद्य नः सप्रयोजनं श्रवणं गुरुत्तमानामुपदेशामृत-
 पानेन । जन्मान्तरकृतानां सुकृतराशीनां दिव्यः परिपाकोऽयं यद् महानुभावानां
 सेवावसरः संप्राप्तः सांप्रतम् ।

श्रीमत्सु गुरुसर्वभौमेषु दृश्यमानाः असामान्यं विश्वतोमुखं विश्वविश्रुतं
 वैदुष्यं, भव्यतमा भागवती भक्तिः, निरुपमं वैराग्यम् असाधारणमौदार्यं चेत्यादयो
 दिव्या गुणाः स्पष्टमावेदयन्ति श्रीमतां देवांशसम्भूतत्वम् । प्रतिकृत्सरं विधीयमानः
 वसुधायां सुधामङ्गलमहोत्सवः सुधाशनत्वं ह्यापयति स्फुटतरम् ।

(३६)

ईदृशानां यथार्थगुरूपादानां सथार्थसंन्यासिनां श्रीचरणानाम् इतरासा-
धारणेन लाभेन परमधन्यमात्मानमाकलयन्तः परम्परातः स्वयं च शिष्यीभूता
वयमद्य श्रेयस्कामनया साञ्जलिबन्धं सविनयादरं भक्तिपुरस्सरं समर्पयामः
प्रणामसहस्रपरम्पराकुसुममालां श्रीश्रीचरणेषु ।

इदानीं करालकालमहिम्ना तत्त्वज्ञानतेजः नितान्तं मन्दीभूतम् । विध्वस्त-
प्रायः सदाचरणमार्गः । सर्वत्र प्रसृतश्च गाढतमः अज्ञानान्धकारः । विश्वतः सञ्च-
रन्ती सुधारणापिशाची सर्वानेव सनातनधर्मीयान् साधुजनान् कवलयितुमुद्युक्ता ।
क्रमेण विरलीभूतः श्रीमदाचार्यशास्त्रपारङ्गतः पण्डितसमाजोऽयं चरमः राज-
प्रजासाहाय्यविरहाद् निष्कृष्टस्थितिमनुभवन् केवलं गुरूकारुण्यापेक्षी अल्पीयस्येव
समये विल्वमुपयास्यति । हन्त ! ततः जगदुद्धाराय धरयामवतीर्णेन भगवता
वायुदेवेन कृतस्य मोक्षशास्त्रस्य न कोऽपि वक्ता, न कोऽपि श्रोता उपलप्स्यते ।
अतः यावद् अधुना विद्यमानः पण्डितवर्गः न नङ्क्ष्यति, यावद् जनेषु
अल्पीयोऽपि जागर्ति आस्तिक्यबुद्धिज्योतिः तावदेव प्रयतनीयं धर्मोद्धाराय
तत्त्वज्ञानप्रसाराय च ।

तादृशमहाकार्यकरणाय श्रीश्रीचरणा एव सर्वात्मना समर्था इति सर्वोऽपि
सात्विकजनता श्रीश्रीचरणानां मुखकमलमवेक्षते । लोकोद्धारायैव कृतावताराः
श्रीश्रीचरणाः साधुजनापेक्षापूरणेन साधुपथदर्शनेन च लोकानुद्धरेयुरिति बलवती
नः प्रत्याशा । द्रढीयानस्माकं विश्वासः । स्वत एवास्मिन् महाकार्ये प्रथममेव
प्रवृत्ताः श्रीश्रीचरणाः शिष्यप्रार्थिता इदानीं सोत्साहं बद्धपरिकराः अचिरादेव
कलियुगमिमं कृतयुगं कुर्वन्तु इति सप्रश्रयं प्रार्थयामः ।

ईदृशेतरासुकरकार्यकरणाय श्रीश्रीचरणेभ्यः भगवान् श्रीसीतापतिः श्रीरामचन्द्रः
अव्याहतमायुरारोग्यबलादिकं दद्यादिति तमेव दयासागरं प्रार्थयामः समक्तिभरम् ।

आश्विनशुक्लपौर्णिमायाम्

शके १८७४

श्रीचरणानुग्रहाकाङ्क्षि

माध्वमण्डलम्

बेळगांव

नियमावलिः

— ० —

(१) मधुरवाणीनाम्नीयं संस्कृतपत्रिका प्रतिमासं पौर्णिमायां प्रकाशते.

(२) अस्यां प्रायः प्रत्यङ्कमेका लघुकथा, सनातनधर्मविषयकाः प्रबन्धाः प्राचीनसाहित्यं चान्ये प्रचलितविषयका विवेचनात्मका लेखाः प्रकटीक्रियेरन् । सनातनधर्मद्रोहिणो लेखा नावकाशं विन्देरन् । ग्राहकेतरेषां लेखाः पद्यानि वा न प्रकाश्येरन् ।

(३) पत्रिकाया अस्याः अग्रिमदेयं मूल्यं मार्गव्ययसाहितं रूपकपत्रकम् । अङ्कस्यैकस्याणकाष्टकं मूल्यम् । द्वीपात्तरवासिनां तु वार्षिकं मूल्यं सप्त-
रूपात्मकम् । विना मूल्यमादर्शसञ्चिका न प्रदीयेत । तद्विषयिष्य
आणकाष्टकमूल्यानि शुल्कपत्राणि प्रहीयन्ताम् ।

(४) मधुरवाण्याः श्रेयोभिवृद्धये दशरूपकाणां दातारः सहायकाः, पञ्चविंशतिरूपकप्रदाः पोषकाः, पञ्चाशद् रूपकदायिनोऽनुग्राहकाः शताधिक-
प्रदाः संरक्षका इति व्यपदिश्येरन् ।

(५) मधुरवाण्यां नीरसा असुवाच्याक्षरा एकपार्श्वे एवाल्लिखिता लेखा नावसरमासादेयेयुः । लेखपरिवर्तनादिषु निरनुयोज्याधिकाराः खलु संपादकाः । अप्रकाशिता लेखा विना प्रापणव्ययं न प्रतिप्रहीयेरन् ।

(६) लेखा, विज्ञापनानि, समलोचनापेक्षिणो ग्रन्थाः, पत्रिकाश्रेत्यादिसनातन मधुरवाणी कार्यालय बागलकोट इति संकेतेन प्रेष्यम् ।

पत्रं मूल्यघनं वा प्रेषयन्निः निजसंकेतादिकं देवनागरीलिपौ वा सुसूचितं
विलेखनीयम् । भूतपूर्वग्राहकैः पत्रस्य धनस्य वा प्रेषणसमये ग्राहकसंख्याविना
नेव विस्मरणीयम् । उत्तरप्रेम्सुभिरवश्यं प्रेषणीयः प्रापणव्ययः ।

संपादक मधुरवाणी

मधुरवाणी कार्यालय, पो. मु. बागलकोट,
जि. विजापूर (कर्नाटक)

Regd No. B. 3664

दीपावली-विशिष्टाङ्कः

ऐषमः कार्तिकमासस्य दीपावलीसन्धिदिने दीपाङ्कः अथ देशभक्ताङ्को भविष्यति । तत्र च दीपावली विशेषाङ्के दीपाङ्के भारतकुलार्थं श्री लंकायाटिळक, महात्मा गान्धी, पं. नेहरु, डॉ. राजेन्द्रप्रसाद, चक्रवर्तिराजगोपालाचार्यप्रभृतीनां सुप्रसिद्धानां देशभक्तानाम् अत्युज्ज्वलानि जीवनचरित्राणि प्रकाशयितुमभिलषामः । अतः सरसलेखकैः लोकमान्यानां नेतृणां, स्वातंत्र्यसंग्रामे हुतात्मनां वीरमणीनां, क्रांतिकारकाणां स्मृत्यान् विष्कासितानां कारागृहे एव मृतानां मारितानां ताडितानां पीडितानां च देशवर्धनसमर्थाणि विचित्राणि जीवनचित्राणि खिलिष्य प्रेषणीयानि । चरित्राणि अतीव संश्लिष्टानि अत्यन्तसालान्येव तस्मिन्नाङ्के अवकाशमासादयेयुः । त्वरतां नवकाव्यभिः ।

Printed at his Manohar Printing Press, Belgaum
by Venkatesh Yalloji Shahapurkar and Published by
Pandharinathacharya Kurmacharya Galgali, at H. No. 242,
Bagalkot, Dist. Bijapur.

मधुरवाणी

२३ वर्षे) विलम्बि संवत्सर माघ-फाल्गुण संयुक्तांकः (अङ्कौ ११-१२)

मङ्गलाचरणम्

भक्ताग्रेसरपुण्डरीकमुनिना सानन्दबाष्पोदकं
सस्नेहं पितृबान्धवैस्सकृतुकं प्रेमान्धभामाजनैः
मन्दाक्षोदितमन्दहासमधुरं संवीक्षितं राधया
रूपं बालदिगंबरं यदुपते बर्भातु चित्ताम्बरे
कान्ताकोमलकण्ठकान्तिकमनं कंबुं कराभोरुहे ।
वामे प्रेमभरेण वामवमणिश्यामाङ्गधामा दधत् ।
चञ्चत्काञ्चनकञ्चिकाञ्चितकटौ किं चाकलय्यापरं ।
लोष्ठाधिष्ठातपद्मपेलवपदः स्यादिष्टदो विठ्ठलः ॥

मासावतरणिका

प्रचण्डत्वं ग्रीष्मे दहनमिव भानो विकिरतां
कराणां यस्यासीत्तव निखिलविश्वप्रतपनम् ।
स एवास्मिन्माघे भजसि शिशिरांशुप्रतिमतां
प्रभावोऽयं नूनं जयति समयस्याप्रतिहतः ॥
बिभ्रन्निर्मलमम्बरं सुविलसत्तारामणिप्रोज्ज्वलः
संसर्पत्सहकारगन्धरुचिरश्चन्द्रप्रभाल्हादनः ।
कामकलान्तिदयोवनः शिशिरयन्तारीमिवान्यां निशं
नानाकारमनोहरो नवयुवेवायात्ययं फाल्गुनः ॥

गुरुप्रशस्तिः

कविः विद्यारत्नं, विद्याभूषणं, पंचमुखी राघवेंद्राचार्यः M. A.

योऽहल्यामुददीधरत्स्वचरणन्यासेन सीतापतिः ।

दैत्यध्वंससुदेवरक्षणचणं दूतं व्यधान्मारुति ॥

सोऽयं श्रीसुयमींद्रतीर्थकरसंपूजासुतुष्टः सदा ।

पायान्नः ^१शतधीप्रियः सुरसभुक् श्रीमूलरामो हरिः ॥ १ ॥

विरचित ^२गरपुरवासः त्रिपुररिपुः सुरार्चितपादपद्मः ।

दुरितनिवारणदक्षः समवतु मामद्य शितिकण्ठः ॥ २ ॥

^३कपिलांगसंगमदरक्त ^४मारुतः ।

कपिभीममध्वपदयुद्धमहीतले ॥

अवतीर्थं तत्त्वमत (मध्वमत) रक्षणे चिरं ।

नियुयोज दैत्यवटुमक्षताशयम् ॥ ३ ॥

दैत्यैद्रसूनुः प्रह्लादो भक्त्या हरिमतोषयत् ।

स एवाऽभूद्राघवेंद्रतीर्थं स्तीर्थं करो नृणाम् ॥ ४ ॥

यद्वचःशोचिषा मध्वसिद्धांतो वर्धते चिरं ।

गुरुः स राघवेंद्रार्यः ज्ञानशस्त्रेण पातु नः ॥ ५ ॥

सत्सिद्धांतप्रचयनिपुणोऽगम्यविद्याविवस्वान् ।

माध्वग्रंथान् विशदवचसा संगमय्यातिकांत्या ॥

दीनान्दूनान् सुपथमनयद्व्यक्तमानंदतीर्थ- ।

प्रोक्तं तत्त्वं पुनरपि जगौ ग्रंथराशीन्विधाय ॥ ६ ॥

सुबोध सुजन ज्ञानप्रज्ञान् सुकृतिनो यतीन् ।

पंचलोकपतीश्च के स्वव्रंश्यांस्तत्त्वरक्षणे ॥ ७ ॥

१शतधीः = पूर्णप्रज्ञः = श्रीमध्वाचार्यः =

२गरपुरं = नञ्जनगुडग्रामः = शितिकण्ठः = नञ्जुण्डेश्वरः

३कपिलः = कपिलनामकपरमात्मा, कपिला = कपिलानदी नञ्जनगुडग्रामे प्रवहति

४मारुतः = मरुत्पुत्रः, वायुः

राराज्यंते गरलनगरे पंच सद्बोधमुख्याः ।

इंद्रांतास्ते तपसि निरताः पावयंतः समंतात् ॥

वत्सप्रेम्णा प्रदिशि गुरुसेवारतं चाऽऽदिशन् किं ।

शास्तुं तत्त्वं कथय सुयमीन्द्रार्यवर्याऽत्र भासि ॥ ८ ॥

“पुरुषार्थोऽतः शब्दात्” “यं यं लोकमित्युक्तिजातेन ।

भाष्येण तट्टीकया चाऽऽत्मज्ञस्यार्चको हि मोक्षाय ॥ ९ ॥

अपरोक्षीकृतविष्णुः नूनं श्रीराघवेन्द्रगुरुर्दयालुः ।

शरणागतसंरक्षो वितरति मोक्षं यदयं ब्रह्मधामवित् ॥ १० ॥

षष्ठ्यब्दशान्तिरथ मे निरवर्त्यत विलंबि नरसिंहजयंत्यां ।

यस्यां माध्वाः ग्रंथाः संक्षिप्याऽनूदिता मया गुरुकृपया ॥ ११ ॥

तत्फलपुण्यं गुरुसात्कृतवान् समर्थ्य भारतीरमणाय ।

श्रीपतये शुभनिधये गुरवः किल दिव्यमोक्षदातारः ॥ १२ ॥

योऽवद्यविद्याविधुरः सद्बिद्यापारदृक्प्रधीः ।

सुयमीन्द्रगुरुर्भूयाच्छ्रेयःप्रेयःप्रदः सदा ॥ १३ ॥

साधुजनसंगरागं वितर गुरोऽसन्मतिं तत्प्रतीपे ।

श्रीराघवेन्द्रदयया सुयमीन्द्रगुरो त्वमसि कृपाकलशः ॥ १४ ॥

अद्यश्रीराघवेन्द्रार्यसपर्यासुमहोत्सवे ।

प्रत्यर्प्यं गुरवे भक्त्या कृतिं चेमां कृती खलु ॥ १५ ॥

पंचमुख्यपद्माभाजा राघवेन्द्रेण धीमता ।

कृतेयमाशुकविता गुरुराणः प्रसीदतु ॥ १६ ॥

५ॐ पुरुषार्थोऽतः शब्दादिति बादरायणः ॐ इति ब्रह्मसूत्रेण यं यं लोकमित्याद्या-
थर्वणोपनिषद्वाक्यजातेन तद्भाष्यतट्टीकापर्यालोचनया आत्मज्ञानी तदवर्चकश्चोभौ मोक्षसंपदं
लभेते इति ज्ञायते । तेनापरोक्षज्ञानिसेवया मोक्षः सिध्यतीत्यर्थो लभ्यते ।

६ ब्रह्मधाम = श्रीहरेः मुख्यसन्निधानपदं मुख्यप्राणदेवता ।

७ (प्राप्तजन्मनो मे षष्टि (६०) वर्षाण्यतीतानि विलंबिसंवत्सरवैशाखशुद्ध त्रयोदश्यां
नरसिंह जयंती पुण्यपर्वणि । तन्निमित्तं शांतिमहोत्सवः निर्वर्तितो मया मासेन श्रीमदानंद
तीर्थसप्तत्रिंशतिकृतिरत्नपारायणेन बाढं क्षीरव्रतधारिणा । शांत्युत्सवदिने तद्ग्रंथानां
संक्षिप्यानुवादेन मंगलमनुष्ठितवताच श्रीमत्पूज्य भाण्डारकेरिमठाधीश्वराणां श्रीविद्या-
मान्यतीर्थ श्रीपादानामाध्यक्ष्ये कृतार्थतासानीतोऽयमात्मा)

स्वागतं सहोदर्यै

भारतसर्वकारस्य शैक्षणिकशाखया साहित्य अकादमीसंस्थाद्वारा प्रकाश्यमानायाः संस्कृतप्रतिभानाम्न्याः संस्कृतषाण्मासिक पत्रिकासख्याः

मधुरवाणी शुभाशंसनम्

सुतरामभिनन्दनीयः सर्वथा श्लाघनीयश्चायं सर्वकारस्य संस्कृत पत्रिकाप्रकाशनोपक्रमः । नूनमद्यापि विशालेऽस्मिन् भरतखण्डे विद्यन्ते एव हि निरवद्यगद्यहृद्यपद्यप्रणयनविद्यासमुपलब्धवैशारद्याः । भूयांस एव विद्वांसः कवयः । परं समुचितप्रोत्साहाभावाद् ग्रीष्मसरिद्विलायं विलीयमान इव परिदृश्यते तेषां काव्यप्रवाहः । शासनसंस्थया प्रारब्धे च नव्यसंस्कृतप्रकाशने पुरस्करणे च भवेदेवाचिरात् स्फूर्तिसंचारः तेषां धमनीषु, प्रवहेच्च पुनस्ससंभ्रमं निरर्गलकाव्यप्रवाहः । स्यन्देत च मन्देतर-रंहसैव संस्कृतभावमन्दाकिनी । सुप्तगुप्तामिव लुप्तप्रायामिव संस्कृत-सरस्वतीं पुनः स्वच्छन्दं निष्यन्दयितुं रसिकसन्दोहमानन्दयितुं च उपक्रम-माणं को नाम नाभिनन्देत् भारतशिक्षाविभागं?

तत्संपादकत्वे च विश्वविश्रुतं साहित्यसंशोधनप्रबोधनविरचना-नुवदनपरिष्करणादिषु विविधसारस्वतव्यापारेषु असाधारणीमेव वैदु-षीमाबिभ्राणं संस्कृतसमुत्कर्षतर्षकुलं संप्रतिपन्नसुधीशेखरं श्री वि. राघवन् महोदयं विनियुज्य समुचितकार्यकरणकौशलं स्वकीयं न्यदर्शय-ज्जगत एव भारतसर्वकारः शिक्षाविभागीयाधिकारिणश्च ।

अस्य च विद्वत्कुलशिखामण्डनमणेः समर्थसंपादकत्वे प्रकाश्य-मानायाः संस्कृतप्रतिभायाः नवीनसोदर्याः सादरस्वागतं मधुरवाणी सहर्षप्रकर्षं विधाय तदुपयोगं कर्तुं च भारतीयान् रसिकान् सहृदयान् कवीश्वरान् प्राज्ञपरिवृढान् छात्रान् अध्यापकांश्च सोत्साहमनुनाथते सविनयमागृह्णाति च ।

संस्कृतसाहित्योत्पादनकुतुकिनो वर्तन्ते, तेषां सर्वेषामपि इयं प्रारब्ध्य-
माना 'संस्कृतप्रतिभा' नाम्नी पत्रिका सफलमवकाशं प्रदास्यतीति
विश्वसिमः ।

सैषा पत्रिका प्रथमतः पाण्मासिकी स्यात् । अस्याश्च संपादकाः
मद्रपुरी-विश्वविद्यालय-संस्कृताध्यक्षाः डॉक्टर वि. राघवन् महाभागाः ।
आकृतौ चेयं पत्रिका साहित्य-अकादमीनाम्न्या परिषदा आङ्गलवाण्यां
प्रकाश्यमानाया 'इन्डियन् लिटरेचर्' (भारतसाहित्यम्) इत्यस्याः
पत्रिकायाः समानरूपा, प्रायः शतपुटात्मिका स्यात् । अत्र प्रकाश्यमानाः
सर्वे प्रबन्धाः संस्कृतमयाः स्युः । परंतु प्रतिप्रबन्ध लेखान् लेखकांश्चा-
धिकृत्य परिचयार्थमाङ्गलवाण्या सूचनाः प्रथमं संक्षेपेण भवेयुः । पत्रि-
कायाः ग्राहकमूल्यं प्रतिवर्षं रूप्यकचतुष्टयम्, प्रतिसञ्चिकं च रूप्यकद्व-
यम् भविष्यति । अस्मिन्नेव वत्सरे आगामिनि एप्रिल्मासे अस्याः
पत्रिकायाः प्रथमा सञ्चिका प्रकाशं यास्यति ।

प्रबन्धप्रेषकैरिदं मनसि निधेयं, यदेषा पत्रिका काव्यादिनूतन-
संस्कृतसन्दर्भप्रकाशनार्थेति । प्रतिसञ्चिकं खण्डकाव्यानि, रूपकाणि,
खण्डकथाः गद्योपन्यासाः, मुद्रितनूतनसंस्कृतसाहित्यग्रन्थानां विमर्श इति
विविधं विषयजातं प्रकाशितं भविष्यति । प्रकाशनाय प्रेषितानां निबन्धा-
नाम् अङ्गीकारे निराकरणे वा संपादकानामेव सर्वथा निर्णयाधिकारः ।
प्रकाशनार्थमभ्युपगतानां निबन्धानां कृते निबन्धभ्यः द्रव्यसत्कारो दास्यते ।

अस्याः पत्रिकायाः ग्राहकमूल्यं, देहल्यां ७३, तियेटर् कम्प्यूनि-
केपन्स् बिल्डिङ्ग्स्, कन्नाट् सर्कस्, इत्यत्रत्येभ्यः साहित्य-अकादमी-
कार्यदर्शिभ्यः प्रेषणीयम् ।

निबन्धाः तद्विषयकाश्च पत्रव्यवहाराः संपादकेभ्यः (डॉक्टर
वि. राघवन्, मद्रास-विश्वविद्यालयः, मद्रास्-५) प्रेषणीयाः । प्रेषितानां
निबन्धानां मध्येमार्गं नष्टानां भ्रष्टानां वा विषये साहित्य-अकादमी-
समितिर्वा संपादका वा न पर्यनुयोज्याः ॥

विनोदावलिः ।

कश्चिद्राजा परिणते वयस्यात्मानं बलीयसाऽऽमयेनाक्रान्तमवलोक्य मरणाद्भीतो बहून्वैद्यान्रुजः प्रतिक्रियार्थं नियोजयामास । किं तु स तान-
चिरेणैव कालेन विश्वासानर्हान्मन्यमानोधिकाराद्भ्रंशयामास । अन्यस्तु कोपि वैहासिको राजानं तैस्तैराचरितैरनुरञ्जयंस्तस्य प्रेम्ण आस्पदीभूतः ।
अत एव राजा तमधिकारिपदान्नाभ्रंशयत् । अथैकदा स वैद्यो बहुवि-
धैरपि विनोदनोपायैरप्रमोदमानं राजानमवलोक्यात्मनोऽप्यधिकारभ्रंशं
संभावयन् राज्ञः पुरत उत्तरीयेन वदनं प्रावृत्य हरोद । तं च रुदन्तमवेक्ष्य
राज्ञा कारणे पृष्ठे स प्रावोचत् । महाराज भवान्किल मरणाद्विभेति मम
चाधिकारभ्रंश आसन्नो ह्यश्च मां कोपि सिद्धपुरुष उपागत्य प्राह यदा
त्वां राजाधिकाराद्भ्रंशयिष्यति तदा त्वं देशान्तरे राजपदमनुभविष्यसि ।
राजा तु त्वय्यधिकाराद्भ्रष्ट एव मरणमापत्स्यत इति । तदिदमत्यासन्नं
प्राणोभ्योपि गरीयसो महाराजस्य निधनं मां विलापयति । इति । तदा-
कर्ण्य मरणाद्भीतो राजा तं सबहुमानं महत्यधिकारपदे नियोज्य प्रीणया-
मास ।

किं काकोऽपि विहङ्गमो मरुरपि स्थानं करीरोऽपि किं
शाखी राहुरपि ग्रहः स च भवेदुष्टोऽपि किं वाहनम् ।
किं काचोऽपि मणिमृङ्गोऽपि करटी प्रेष्योऽपि किं मानुषः
किं वेश्यापि विलासिनी स च तदासक्तोऽपि किं कामुकः ॥२२॥

श्रीसुधीन्द्रतीर्थयतिसार्वभौमाः

लेखकः — आर्. के. वेंकण्णाचार्यः

द्वैतवेदान्ताचार्यः, श्रीचामराजेन्द्र संस्कृत महापाठशाला, बेंगळूरु नगरम् ।

कुशाग्रमतये भानुद्युतये वादिभीतये ।

आराधित श्रीपतये सुधीन्द्रयतये नमः ॥

विदितचरमिदमेतेषां समस्तविदुषां यत् आस्माकीने धर्मकुलभव-
नायमाने समग्रभारतेऽस्मिन् नैके पवित्रात्मानः सदातन कालमारभ्याव-
तरन्तो अलमकुर्वन्निमां पुण्यवसुन्धरामिति । अकस्मादुपनताभिः प्रावग्रह
प्रभृतिभिः क्रान्तिसन्ततिभिः ऋषिसंप्रदायागतायाः आर्यसंस्कृतेः
यदा ग्लानिस्संवादिता तदा निजतपःप्रभावात् निवारितोत्पाताः,
समाकालित सल्लोकमङ्गलाः सन्तो, नक्षत्राणीव खमण्डले व्यराजन्त
इत्यहो प्रमोदस्थानम् ।

रीतिमेनामनुरुन्धानानां श्रीमत्पूज्यगुरुवरेण्यानां श्रीसुधीन्द्रयति-
सार्वभौमानां अस्यां पावनवसुमत्यामवतारसंदर्भः संवृत्तः । इमे खलु
पूज्याः सांप्रतं मदरासप्रान्तीय दक्षिणदेशवर्तिनि श्रीरङ्ग कुंभकोण समी-
पावलंबिनि ग्रामे भुवनगिरिवरे समवतरन् । परममङ्गलमूर्तीनां तुङ्ग-
भद्रानदीतीरवासिनां श्रीमन्त्रालय क्षेत्राधिष्ठितानां श्रीराघवेन्द्रयतिसार्व-
भौमाणां इमे पूज्यतमगुरवः । अनेन एतेषां लोकोत्तरगरिमा कियती
जगद्विश्रुता इति निरूपयितुं पार्यते ।

द्वापरान्त्ये द्वादशवर्षं प्रग्रहजनिते महाक्षामे संप्राप्ते स्वीयप्रकर्ष-
तपसः फलात् नित्यं मृष्टान्नदानेन सहस्राधिकेभ्यो ऋषिमुनिभ्यो आध्या-
त्मिकविद्योपदेशात् कुलपतिस्थानभूषणः गौतममुनिशार्दूलः विद्योततेस्म ।
श्रीमति तस्यैव गोत्रे लब्धजन्मानः महनीयाः श्रीसुधीन्द्रतीर्थश्रीमच्चरणाः ।

श्रीपादानां पूर्वाश्रमीययोः पूज्यपित्रोः इतिवृत्तकथानकं इतिहासेषु
नकुत्राप्युपलब्धिमीयते । तथैवैतेषां च पूर्वाश्रमावलंबि चरितं प्रायस्समग्रं

न बोधपथमवतरति । माकीं अस्मदीयानां पवित्रभारतीयपुंगवानां चारित्रिकपुरुषाणां कृतावताराणां कालदेशस्थितिगतिसंबन्धबोधकः इति-
हासः उपलब्धमतीव विरलः+ इतीदमस्माकमहोदौर्भाग्यस्थानम् । तत्त-
दीय चारित्रिकाः पुरुषाः स्वीयग्रन्थेषु न कुत्रापि निजवृत्तान्तमबोधयन् ।
अयमप्येक उदारचरितानां अमीषां ध्येयगणेषु विषयो भवतीति महदिद-
मपरं प्रमोदस्थानम् । कतिपयानामितिहासग्रन्थानां विमर्शान् श्रीपूज्य
पादानां कालः माकीं क्रिस्ताब्दस्य १५६५ तममारभ्य १६६० तमसम
पर्यन्तमिति स्थितिर्व्यवस्थाप्यते ।

कर्णाटकविद्यासिंहासनाधीशः चन्द्रिकान्यायामृत तर्कताण्डवाख्य
ग्रन्थरत्नत्रयाचार्याः, श्रीमद्व्यासतीर्थश्रीमच्चरणाः, श्रीसुरेन्द्रतीर्थ-
श्रीपादाः, श्रीमद्विजयीन्द्रतीर्थपूज्यपादाः, श्रीवादिराजयतिवरेण्याश्च सम-
कालीना इति प्रथितमेतत् । अहो तदातनानां सज्जनानां महाभाग्यता?
तदानीन्तन वैदिकसाम्राज्यमेव श्रीरामराज्यम् । तत् स्मरन्तो वयं संप्रति
नितरां धन्यतमाः । श्रीमत्सुरेन्द्रतीर्थपूज्यपादानां प्रेरणानुसारेण श्री
सुधीन्द्रतीर्थाः श्रीमद्विजयीन्द्रतीर्थकरकमलाद्वाराश्रममभजन्त । निजगुरु-
वदनारविन्दात् ससंप्रदायं समधिगतत्रय्यन्तविद्याः समभ्यस्तसन्याय-
मीमांसासालङ्कारप्रमुखतन्त्राः चतुष्पष्टिकलापारङ्गताः, निस्सीमपण्डिताश्च
समभवन् । त इमे स्वप्रणीतसद्युक्तिरत्नाकराख्ये तर्कताण्डवव्याख्यारूपे
ग्रन्थरत्ने माङ्गलिकपद्यसन्दर्भे न्यरूपन् यत्— “स्वकीय पूज्यगुरुवरेण्य
कारुण्यबलादेव संप्राप्तसकलविद्योऽस्मि संवृत्तः” इति ।
तद्यथानु श्रूयते—

“शिष्यः श्रीविजयीन्द्रसंयमिमणेः षड्दर्शिनीदर्शिनः ।

तत्कारुण्यसमेधिताखिलकुलोत्कर्षः सुधीन्द्रो यतिः ।

निर्मात्सर्यगुणोत्ससत्सुमनसां मोदाय लक्ष्मीपतेः ।

प्रीत्यै मध्व मुनीशितु वितनुते “सद्युक्तिरत्नाकरम्” ॥ इति

पूज्यपादा एते निजदेशिकपादानुरूपाः छात्रा बभूवुः । विद्यो-
पदेशका इव सकलशास्त्रेषु ग्रन्थरत्नान्यरीरचन् । जगति माध्वाः परं

साहित्य ज्ञानविधुरा इति किंवदन्तीमपि प्रथां निश्शेषं प्रममृजुः ।
 अमीषामालंकारिकप्रबन्धाः संस्कृतवाङ्मयप्रपञ्चे समुचितां महतीं कान्तिं
 समुदस्थापयन् । श्रीपादाः वेदान्तग्रन्थमात्रं न निबबन्धुः, परंतु श्रव्य-
 दृश्यकाव्यानि आलंकारिकलक्षणग्रन्थप्रवरांश्च समाकलयन् ।
 प्रायः एभिः प्रणीतानि ग्रन्थरत्नानि एवं समुपलभ्यन्ते ।

१. सद्युक्तिरत्नाकरः (तर्कताण्डवव्याख्यारूपः)
२. आपस्तम्बशूल्बसूत्रप्रदीपः ।
३. भागवत द्वितीयैकादशस्कन्दव्याख्यानम् ।

— साहित्यग्रन्थाः —

४. सुभद्रापरिणयो नाम नाटकम् ।

५. व्यासराजाभ्युदयः ।

६. अमृताहरणम् ।

७. दयालुशतकम् ।

८. वैराग्यतरङ्गः ।

९. अलङ्कारमञ्जरी

१०. असङ्कारनिकषः

पद्यकाव्यानि

लक्षणग्रन्थाः ।

११. साहित्यसाम्राज्यम् । कृष्णाध्वरिविरचित रघुनाथभूपालीय-
 नामक ग्रन्थस्य व्याख्यानम् ।

श्रीपादानां ग्रन्थप्रणयनचातुरी समुचित कोमलपदविन्याससरणिः
 संप्राप्तगंभीरसुश्राव्यशैली, स्वकीयमेव महद्विशिष्टधिष्ण्यमधिष्ठिता
 राराजते । पदार्थविवरणप्रगाधता समयोचिता वरीवर्ति । श्रवणपुट-
 सुखावहं पदलालित्यम् वर्णनमाधुरी सहृदयहृदयस्वायत्तीकरण सन्निवेश-
 गर्भिणी प्रलसति ।

तञ्जावूर नायकः रघुनाथ भूपालकः निजान्ववाय एव प्रख्यात-
 यशोभूषितः प्रसिद्धान्तर्वाणिश्चासीत् । निजास्थानभूषणायमानैः
 कृष्णयज्वाभिधालङ्कृतैः प्रशस्त कविभिः रघुनाथभूपालीयमिति प्रथितं

नाटकलक्षणग्रन्थमकारयत् । विद्यानाथकवेः प्रतापरुद्रीयमिति प्रसिद्धं
लक्षणकाव्यं यथा स्वलक्ष्यं प्रतापरुद्रराजमेव परतया सप्रधानं वर्णयितुं
प्रवृत्तमेवंकिल प्रस्तुतकृष्णयज्वकविनिर्मितग्रन्थोऽपि प्रकृतं राजानमेव
प्रधाननायकतकतया प्रस्तोतुमुपचक्रमे । साराजा स्वात्मवर्णनपरग्रन्थ-
स्यास्य सुव्याख्यां रचयितुं श्रीपादान् बहुविधं संप्रार्थयत् । न नरस्तवनं
समंजसमिति पूजपादाः जोषमासन् । पुनरपि कविरेव स्वतो गुरुसकाश-
मेत्य “पुष्पमालानुषङ्गेण सूत्रं शिरसि धार्यते” इति यथाभियुक्तवचनं
मामकमिमं ग्रन्थं श्रीचरणव्याख्यामृतसङ्गेनोज्जीवयन्तु अत्रभवन्तो
महान्त इति सभक्तिप्रकर्षं सदण्डप्रणामपरम्परमस्तीत् । तेन च प्रसन्ना-
त्मानः स्वामिपादाः क्षणमर्धमुकुलितनयनाः स्वसमुपास्यं श्रीमूलरघुपति-
देवं भाविकार्यं च ध्यायं ध्यायं समुचितभावप्रकर्षसुरसहृदयारविन्दनिष्य-
न्दिन्या अमृतमयवाण्या अमन्दानन्दसंपादकमधुरपदकिसलयमञ्जरी-
विन्यासेन च समलंकृतं साहित्यसाम्राज्याभिधं विरिचप्रपञ्चप्रसिद्धं
ग्रन्थभूषणं समाकलयन् । यस्मिन् निखिलगुणपरिपूर्णः, सर्ववेदैकवेद्यः
शुद्धसुखसंपादकः, योगिहृदयाभिरामः रघुकुलललामः, अत एव रघुनाथ-
पदोपलालनीयः, महासंस्थानाभिज्ञानरूपः, श्रीमूलरघुपतिः वेदव्यासः
सभक्त्युन्मादं तद्गुणालङ्कारकुसुमस्रनिबभूषितः ससुन्दरमुपवर्णितः ।
त एवास्यारंभमंगलपद्ये एवं समलिखन् ।

“तेन श्रीरघुनाथभूमिपतिना संप्रार्थितस्तन्मुदे तत्तादृग्विजयीन्द्र
संयमिमणेः प्रौढिप्रियंभात्रुकः । शिष्यो व्याकुरुते सुधीन्द्रयतिराट्
कृष्णाध्वरीन्द्रोदितं ग्रन्थं तद्गुणबन्धुरं रसगुणालंका झरकारितम् ॥ ”
इति ।

तद्गुणालंकारस्य लक्षणमेवमभिहितं जयदेवकविना- “तद्गुणः
स्वगुणत्यागादन्यदीयगुणग्रहः” इति । उदाहरणन्तु - “पद्मरागायते
नासा मौक्तिकं तेऽधरत्विषा” इति । अत्र नायिकानासालंकृतमौक्तिक-
मणिगतशुक्लवर्णतारूपगुणत्यागात् वर्णनीयनायिकाधरकिसलयारुण-
कान्तिसहवासजनितरक्तिमासंयुतपद्मरागगतगुणस्वीकाररूपक्रियावर्णनात्

भवति तद्गुणः । एवमेवहि श्रीचरणविरचितप्रकृतग्रन्थेऽपि रघुनाथ-
भूपालगत मानवसहजमहासत्वतातिगंभीरतादिगुणत्यागपुरस्सरं, श्रीमूल-
रामचन्द्रदेवगतालौकिकाप्राकृतज्ञानानन्दसौन्दर्यगांभीर्याद्यमन्दमङ्गलकर-
गुणस्वीकरणपुरस्सरमुपवर्णितत्वात् तद्गुणालंकारबन्धुरता संदृश्यते ।

अयं ग्रन्थः अलंकारलक्षणस्वरूपप्रतिपादकनिबन्धेषु रसगंगाधर-
कुवलयानन्द-चित्रमीमांसा-साहित्यदर्पण-ध्वन्यालोक-व्यक्तिविवेकप्रभृतिषु
ग्रन्थरत्नेषु परिदृश्यमानरसगुणालङ्कारविमर्शात्मकविचाराय कराग्रसंगृहीत
प्रदीपभानुः इव संपद्यते । तथाच ग्रन्थेऽस्मिन् निरुक्तसकलग्रन्थनिरु-
पितान् रसादिविषयोपवर्णनभागानितिरिच्य, निखिलरसगुणालंकार-
निष्पत्तिप्रक्रियाः निपुणतरमुपवर्णिताः ।

गुरुपादप्रणीत सुभद्रापरिणयनाटकमतीवहृदयंगमम् । अत्र केन
कविना रचितमिदं नाटकं ? किं नामधेयमस्य ? इति नाटकीयभावकृत
प्रश्नस्य अतिमनोहरं दंडकलक्षणलक्षितगद्यबन्धुरं, वलयबन्धग्रथितपद्य-
रूपं समुचितोत्तरं सूत्रधारमुखात् संपादयन्ति पूज्यपादाः । प्रवचनसर-
गिरियं सहृदयहृदयाह्लादिनी भवति । तथाहि- “ अस्ति खलु जगति
वन्दनरतिकन्दलदतिबन्धुरमर्तिसिधुरपतिमन्थरगतिसिधुरधुरंधरगंधिल-
गण्डस्थलनिष्यन्दमन्दमदकबन्धगुणबन्धितेन्दिन्दिरसन्दोहज्ञझिक्रयाल-
झिक्रयाजंजनदहझिक्रयासाधारणेतरतोरण गणनातीतगंभीर-
गुणगणसान्द्रः ” । इतीदं निरवद्यपदकदंबनिबन्धितगद्यं कस्य वा सहृदयस्य
रसिकस्य हृदयं नोन्मादयेत् । अस्मिन्वाक्ये स्वगुरुपादाः नाटकीय प्रस्ता-
वनाङ्गे मांगलिकतयोपस्तुताः । एवमेव नाटकेऽस्मिन् कथावस्तुनः अर्जु-
नस्य महासत्वतादि धीरोदात्तनायकगुणानां न्यूनता माभूदिति यथोदारा-
भिप्रायं नाटकमर्यादानुसारं मूलकथायाः किञ्चिद्वैलक्षण्यमापाद्य सुरचित
संदर्भोचितवर्णनं अत्याश्चर्यजनकं भवति । मूलकथायां अर्जुनः सन्यासि
रूपेण समुपेत्य सुभद्रां कामयमानावस्थां स्वकीय रूपलावण्यानुबद्धभावां
समुत्पाद्य तां परिगृहीतवानित्युपावर्णि । यदि खल्वनया रीत्या नाटकेऽपि
प्रहेल्यते, तर्हि समग्रं नाटकलक्षणानां भंगो भविता । किञ्च वेदान्त-

विज्ञानमुनिश्चितायां शुद्धसत्त्वानां यतीनां अपकर्षस्संपद्येत; ततश्च स्वयमेवैते पूज्यपादाः तपोधनाः, शमप्रधानाः, यतिकुलललामाः, एवं सति स्वैरेव ग्रथितेऽस्मिन् नाटके तादृग्विषयवर्णनं भृशमनुचितमित्यभिप्रेत्य तदंशमनितरसाधारणवर्णनमार्गमनुसृत्य रूपान्तरीकृत्य सरसपोषं चोपवर्णितवन्तः । तदेवमनुश्रूयते— “दुष्टदुर्योधनप्रेरितः कश्चिद्राक्षसः प्रकृति-कोमलां कुसुमावचयाभिलाषिणीं सहसखीभिरुद्यानवनमागतां सुभद्रां स्वमायया बलादचूचुरत् ।

विदितवृत्तान्तः अर्जुनः सहसा राक्षसं पश्चादनुधावन् तदन्ति कमेत्य, निहत्य तं परुषं राक्षसं, करालराक्षसपरुषहस्तपरिगृहीतामत एव मूर्छितां दूयमानावस्थां सुभद्रां प्रत्यानीय सपरिच्छदाय दुहितृवत्सलाय वसुदेवाय समर्पयत् । ओजस्वितां, लोकोत्तरशूरतां चास्य तिरस्कृतमीनकेतनसुरूपतां च लोचनपुटैः पायं पायं सुभद्रा सलज्जमधोमुखी तिष्ठति । अथ च वसुदेवदेवकीबलरामकृष्णाः अमन्दानन्दतुन्दिलाः धनञ्जयैकानुरागिणीं मृगशावकायतनयनां सुभद्रां, तस्यै स्पृहयते सुभद्रामुखांभोरुहसहस्रकिरणाय धनञ्जयाय प्रायच्छन् । ” एवं नाटकमिदं रसिकजनहृदयोल्लासकं ग्रथितं वर्तते ।

श्रीचरणाः स्वकीयग्रन्थप्रणयनचातुर्येण अनेकान् महतः पण्डितान् अद्भुतमहासागरे न्यमज्जयन् । शमदमादितपश्चर्याप्रभावेण समस्त भक्तशिरोमणिभ्यः सकलेष्टार्थान्वगृह्णन् । तदानींतनानां राजमहाराजाणां विशेषगौरवपात्रमासन् । तंजावूराधिपतिना चैवप्पनायकेन निजगुरुवराणां समक्षमेव महापूजां महादरकृतां स्व्यकुर्वन् । तस्यैवेच्छानुसारेण इमे तदातनकर्णाटक राजधानीं विजयनगरीं समीयुः । कर्णाटक सिंहासनाधिरूढः श्रीरंगराजः ससमस्तराजमर्यादं श्रीमत्पूज्यपादान् प्रत्युद्गम्य ससंभ्रमं राजप्रासादमानीय रत्नमयपीठमधिष्ठाप्य अर्घ्यपाद्याद्युपचारैरपूजयत् । अमीषामनुपमपांडित्यं अणिमाद्यष्टैश्वर्यसिद्धिं विशेषतो लौकिकज्ञानसंपदं च दर्शं दर्शं साश्चर्यं समान्दोलितोत्तमांगः श्रीमूलरघुपति वेदव्यासपूजार्थं युवसंवत्सरे माघकृष्णत्रयोदश्यां शिव-

रात्रि पुण्यदिने श्रीविरुपाक्षेश्वर सन्निधौ ससंकल्पं पुरतोनिर्दिश्यामाना-
न्तेभ्यः ग्रामवरान् कृष्णार्पणधिया प्रादात् ।

१. तामरगेरे देशे वच्चनहाळः ।
२. बादामि देशे ख्याडः ।
३. मानवी देशे मलापहानदीरे यज्ञाळः ।
४. सिधूसूरस्य अधस्तात् चेंचलः ।
५. तावुडुगुण्डीयादधस्तात् अरळीपल्लिः ।

इतीमे पंचग्रामाः श्रीपादैः स्वप्नभावेण संपादिताः ।

विजयनगरीय वेंकटपतिरायः “पेनगोण्डे” इति पत्तने अमीषां
शिष्यो भूत्वा स्वविभवातिशयादतितरां श्रीचरणान्कनकाभरणैरभ्य-
षिचत् । विषयोयं श्रीगुरुगुणस्तवने एवं प्रत्यपादि ।

“व्याधूतावद्यहृद्यामितकृतिरचनाचारुचातुर्यहृष्यत्-
कनटिक्षोणिपालप्रतिपदरचितानेकरत्नाभिषेकः ।

पत्रीशारूढ लक्ष्मीपतिपदनलिनोदग्रलोलंबलीलः

विख्यातः श्रीसुधीन्द्रव्रतिपतिरतुलं भद्रमुन्निद्रयेन्नः ॥ ”

यथाराजकीय शासनप्रमाणानुसारं विचार्यमाणे श्रीचरणाः बहुवर्ष
संस्थाने व्यराजन् इति ज्ञायते । क्रिस्ताब्दस्य १६२० तमे चेंजीमूपति-
वडियार् इति कश्चन मांडलिकः एतेभ्यः रौद्रि संवत्सरे भाद्रपदकृष्ण-
षष्ठ्यां पर्वकाले श्रीमुष्णक्षेत्रस्य मठे अश्वत्थनारायणसन्निधौ नान्मान्
दीपानल्लूह कोडिकालग्रामवरौ चोपायनावार्षयदिति प्रथितचरम् ।

एवं प्रथितयशसः श्रीचरणाः स्वसमग्रजीवितकालं नानादेशेषु
संचरन्तः दशदिशो विजित्य, सकल तीर्थेषु स्नायं स्नायं तानि तीर्थानि
पवित्रीकुर्वन्तः, चतुरुदधिमालामेखलामिमां भूमिं निजपादविन्यासैः
पावनतमामाकलयन्तः, स्वेष्टतमभक्ताननुगृह्णन्तः नववृन्दावनमण्डिते
पंपाक्षेत्रे फाल्गुनकृष्ण तृतीयायां तिथौ श्रीमद्भासराजयतिसार्वभौम-
वृन्दावन सन्निधौ सुन्दर वृन्दावनमेकं प्रविश्य विद्योतन्ते इत्यहो चिर-
स्मरणीयानामगाधमहिमावतां अवतारकथानुवादस्य गरिमा चेत्यति-
मङ्गलम् ।

नाटकलक्षणग्रन्थमकारयत् । विद्यानाथकवेः प्रतापरुद्रीयमिति प्रसिद्धं लक्षणकाव्यं यथा स्वलक्ष्यं प्रतापरुद्रराजमेव परतया सप्रधानं वर्णयितुं प्रवृत्तमेवंकिल प्रस्तुतकृष्णयज्वकविनिर्मितग्रन्थोऽपि प्रकृतं राजानमेव प्रधाननायकतकतया प्रस्तोतुमुपचक्रमे । साराजा स्वात्मवर्णनपरग्रन्थस्यास्य सुव्याख्यां रचयितुं श्रीपादान् बहुविधं संप्रार्थयत् । न नरस्तवनं समंजसमिति पूजपादाः जोषमासन् । पुनरपि कविरेव स्वतो गुरुसकाशमेत्य “पुष्पमालानुषङ्गेण सूत्रं शिरसि धार्यते” इति यथाभियुक्तवचनं मामकमिमं ग्रन्थं श्रीचरणव्याख्यामृतसङ्गेनोज्जीवयन्तु अत्रभवन्तो महान्त इति सभक्तिप्रकर्षं सदण्डप्रणामपरम्परमस्तोत् । तेन च प्रसन्नात्मानः स्वामिपादाः क्षणमर्धमुकुलितनयनाः स्वसमुपास्यं श्रीमूलरघुपतिदेवं भाविकार्यं च ध्यायं ध्यायं समुचितभावप्रकर्षसुरसहृदयारविन्दनिष्यन्दिन्या अमृतमयवाण्या अमन्दानन्दसंपादकमधुरपदकिसलयमञ्जरीविन्यासेन च समलंकृतं साहित्यभाम्राज्याभिधं विरिचप्रपंचप्रसिद्धं ग्रन्थभूषणं समाकलयन् । यस्मिन् निखिलगुणपरिपूर्णः, सर्ववेदैकवेद्यः शुद्धसुखसंपादकः, योगिहृदयाभिरामः रघुकुलललामः, अत एव रघुनाथपदोपलालनीयः, महासंस्थानाभिज्ञानरूपः, श्रीमूलरघुपतिः वेदव्यासः सभक्त्युन्मादं तद्गुणालङ्कारकुसुमस्रग्विभूषितः ससुन्दरमुपवर्णितः । त एवास्यारंभमंगलपद्ये एवं समलिखन् ।

“तेन श्रीरघुनाथभूमिपतिना संप्रार्थितस्तन्मुदे तत्तादृग्विजयीन्द्रसंयमिमणेः प्रौढिप्रियंभावुकः । शिष्यो व्याकुरुते सुधीन्द्रयतिराट् कृष्णाध्वरीन्द्रोदितं ग्रन्थं तद्गुणबन्धुरं रसगुणालंका झंरकारितम् ॥” इति ।

तद्गुणालंकारस्य लक्षणमेवमभिहितं जयदेवकविना— “तद्गुणः स्वगुणत्यागादन्यदीयगुणग्रहः” इति । उदाहरणन्तु — “पद्मरागायते नासा मौक्तिकं तेऽध्वरत्विषा” इति । अत्र नायिकानासालंकृतमौक्तिकमणिगतशुक्लवर्णतारूपगुणत्यागात् वर्णनीयनायिकाधरकिसल्यारुणकान्तिसहवासजनितरक्तिमासंयुतपद्मरागगतगुणस्वीकाररूपक्रियावर्णनात्

भवति तद्गुणः । एवमेवहि श्रीचरणविरचितप्रकृतग्रन्थेऽपि रघुनाथ-
भूपालगत मानवसहजमहासत्वतातिगंभीरतादिगुणत्यागपुरस्सरं, श्रीमूल-
रामचन्द्रदेवगतालौकिकाप्राकृतज्ञानानन्दसौन्दर्यगांभीर्याद्यमन्दमङ्गलकर-
गुणस्वीकरणपुरस्सरमुपवर्णितत्वात् तद्गुणालंकारबन्धुरता संदृश्यते ।

अयं ग्रन्थः अलंकारलक्षणस्वरूपप्रतिपादकनिबन्धेषु रसगंगाधर-
कुवलयानन्द-चित्रमीमांसा-साहित्यदर्पण-ध्वन्यालोक-व्यक्तिविवेकप्रभृतिषु
ग्रन्थरत्नेषु परिदृश्यमानरसगुणालङ्कारविमर्शात्मकविचाराय कराग्रसंगृहीत
प्रदीपभानुः इव संपद्यते । तथाच ग्रन्थेऽस्मिन् निरुक्तसकलग्रन्थनिरू-
पितान् रसादिविषयोपवर्णनभागनितिरिच्य, निखिलरसगुणालंकार-
निष्पत्तिप्रक्रियाः निपुणतरमुपवर्णिताः ।

गुरुपादप्रणीत सुभद्रापरिणयनाटकमतीवहृदयंगमम् । अत्र केन
कविना रचितमिदं नाटकं ? किं नामधेयमस्य ? इति नाटकीयभावकृत
प्रश्नस्य अतिमनोहरं दंडकलक्षणलक्षितगद्यबन्धुरं, वलयबन्धग्रथितपद्य-
रूपं समुचितोत्तरं सूत्रधारमुखात् संपादयन्ति पूज्यपादाः । प्रवचनसर-
गिरियं सहृदयहृदयाह्लादिनी भवति । तथाहि— “ अस्ति खलु जगति
वन्दनरतिकन्दलदतिबन्धुरमत्तिसिधुरपतिमन्थरगत्तिसिधुरधुरंधरगंधिल-
गण्डस्थलनिष्यन्ददमन्दमदकबन्धगुणबन्धितेन्दिन्दिरसन्दोहझङ्कियाल-
ङ्कियाजंजनदहङ्कियासाधारणेतर्तोरण गणनातीतगंभीर-
गुणगणसान्द्रः ” । इतीदं निरवद्यपदकदंबनिबन्धितगद्यं कस्य वा सहृदयस्य
रसिकस्य हृदयं नोन्मादयेत् । अस्मिन्त्राक्ये स्वगुरुपादाः नाटकीय प्रस्ता-
वनाङ्गे मांगलिकतयोपस्तुताः । एवमेव नाटकेऽस्मिन् कथावस्तुनः अर्जु-
नस्य महासत्वतादि धीरोदात्तनायकगुणानां न्यूनता माभूदिति यथोदारा-
भिप्रायं नाटकमर्यादानुसारं मूलकथायाः किञ्चिद्वैलक्षण्यमापाद्य सुरचित
संदर्भोचितवर्णनं अत्याश्चर्यजनकं भवति । मूलकथायां अर्जुनः सन्यासि
रूपेण समुपेत्य सुभद्रां कामयमानावस्थां स्वकीय रूपलावण्यानुबद्धभावां
समुत्पाद्य तां परिगृहीतवानित्युपावर्णि । यदि खल्वनया रीत्या नाटकेऽपि
प्रहेल्यते, तर्हि समग्रं नाटकलक्षणानां भंगो भविता । किञ्च वेदान्त-

विज्ञानसुनिश्चितार्थानां शुद्धसत्वानां यतीनां अपकर्षस्संपद्येत; ततश्च स्वयमेवैते पूज्यपादाः तपोधनाः, शमप्रधानाः, यतिकुलललामाः, एवं सति स्वैरेव ग्रथितेऽस्मिन् नाटके तादृग्विषयवर्णनं भृशमनुचितमित्यभिप्रेत्य तदंशमनितरसाधारणवर्णनमार्गमनुसृत्य रूपान्तरीकृत्य सरसपोषं चोपवर्णितवन्तः । तदेवमनुश्रूयते— “दुष्टदुर्योधनप्रेरितः कश्चिद्राक्षसः प्रकृति-कोमलां कुसुमावचयाभिलाषिणीं सहसखीभिरुद्यानवनमागतां सुभद्रां स्वमायया बलादचूचुरत् ।

विदितवृत्तान्तः अर्जुनः सहसा राक्षसं पश्चादनुधावन् तदन्ति कमेत्य, निहत्य तं परुषं राक्षसं, करालराक्षसपरुषहस्तपरिगृहीतामत एव मूर्छितां द्रव्यमानावस्थां सुभद्रां प्रत्यानीय सपरिच्छदाय दुहितृवत्सलाय वसुदेवाय समर्पयत् । ओजस्वितां, लोकोत्तरशूरतां चास्य तिरस्कृतमीनकेतनसुरूपतां च लोचनपुटैः पायं पायं सुभद्रा सलज्जमधोमुखी तिष्ठति । अथ च वसुदेवदेवकीबलरामकृष्णाः अमन्दानन्दतुन्दिलाः धनञ्जयैकानुरागिणीं मृगशावकायतनयनां सुभद्रां, तस्यै स्पृहयते सुभद्रामुखांभोरुहसहस्रकिरणाय धनञ्जयाय प्रायच्छन् । ” एवं नाटकमिदं रसिकजनहृदयोल्लासकं ग्रथितं वर्तते ।

श्रीचरणाः स्वकीयग्रन्थप्रणयनचातुर्येण अनेकान् महतः पण्डितान् अद्भुतमहासागरे न्यमज्जयन् । शमदमादितपश्चर्याप्रभावेण समस्त भक्तशिरोमणिभ्यः सकलेष्टार्थनिन्वगृह्णन् । तदानींतनानां राजमहाराजाणां विशेषगौरवपात्रमासन् । तंजावूराधिपतिना चैवप्पनायकेन निजगुरुवराणां समक्षमेव महापूजां महादरकृतां स्व्यकुर्वन् । तस्यै-वेच्छानुसारेण इमे तदातनकर्णाटक राजधानीं विजयनगरीं समीयुः । कर्णाटक सिंहासनाधिरूढः श्रीरंगराजः ससमस्तराजमर्यादं श्रीमत्पूज्यपादान् प्रत्युद्गम्य ससंभ्रमं राजप्रासादमानीय रत्नमयपीठमधिष्ठाप्य-अर्घ्यपाद्याद्युपचारैरपूजयत् । अमीषामनुपमपांडित्यं अणिमाद्यष्टैश्वर्यसिद्धिं विशेषतो लौकिकज्ञानसंपदं च दर्शं दर्शं साश्चर्यं समान्दोलितोत्तमांगः श्रीमूलरघुपति वेदव्यासपूजार्थं युवसंवत्सरे माघकृष्णत्रयोदश्यां शिव-

रात्रि पुण्यदिने श्रीविरुपाक्षेश्वर सन्निधौ ससंकल्पं पुरतोनिर्दिश्यामाना-
न्तेभ्यः ग्रामवरान् कृष्णार्पणधिया प्रादात् ।

१. तामरगेरे देशे बच्चनहाळः ।
२. वादामि देशे ख्याडः ।
३. मानवी देशे मलापहानदीरे यज्ञाळः ।
४. सिंधूसूरस्य अधस्तात् चेंचलः ।
५. तावुडुगुण्डीयादधस्तात् अरळीपल्लिः ।

इतीमे पंचग्रामाः श्रीपादैः स्वप्नभावेण संपादिताः ।

विजयनगरीय वेंकटपतिरायः “पेनगोण्डे” इति पत्तने अमीषां
शिष्यो भूत्वा स्वविभवातिशयादतितरां श्रीचरणान्कनकाभरणैरभ्य-
षिचत् । विषयोयं श्रीगुरुगुणस्तवने एवं प्रत्यपादि ।

“व्याधूतावद्यहृद्यामितकृतिरचनाचारुचातुर्यहृष्यत्-
कर्नाटक्षोणिपालप्रतिपदरचितानेकरत्नाभिषेकः ।

पत्रीशारूढ लक्ष्मीपतिपदनलिनोदग्रलोलंबलीलः

विख्यातः श्रीसुधीन्द्रव्रतिपतिरतुलं भद्रमुन्निद्रयेन्नः ॥ ”

यथाराजकीय शासनप्रमाणानुसारं विचार्यमाणे श्रीचरणाः बहुवर्ष
संस्थाने व्यराजन् इति ज्ञायते । क्रिस्ताब्दस्य १६२० तमे चेंजीमूपति-
वडियार् इति कश्चन मांडलिकः एतेभ्यः रौद्रि संवत्सरे भाद्रपदकृष्ण-
पष्ठ्यां पर्वकाले श्रीमुष्णक्षेत्रस्य मठे अश्वत्थनारायणसन्निधौ नान्मान्
दीपानल्लूरु कोडिकालग्रामवरौ चोपायनावार्पयदिति प्रथितचरम् ।

एवं प्रथितयशसः श्रीचरणाः स्वसमग्रजीवितकालं नानादेशेषु
संचरन्तः दशदिशो विजित्य, सकल तीर्थेषु स्नायं स्नायं तानि तीर्थानि
पवित्रीकुर्वन्तः, चतुर्दधिमालामेखलामिमां भूमिं निजपादविन्यासैः
पावनतमामाकलयन्तः, स्वेष्टतमभक्ताननुगृह्णन्तः नववृन्दावनमण्डिते
पंपाक्षेत्रे फाल्गुनकृष्ण तृतीयायां तिथौ श्रीमद्वासराजयतिसार्वभौम-
वृन्दावन सन्निधौ सुन्दर वृन्दावनमेकं प्रविश्य विद्योतन्ते इत्यहो चिर-
स्मरणीयानामगाधमहिमावतां अवतारकथानुवादस्य गरिमा चेत्यति-
मङ्गलम् ।

कविप्रवरस्य

रामभद्रदीक्षितस्य कृतयः

शृङ्गारतिलकभाणः



शृङ्गारतिलकभाणः. काशीपतिविरचितात् मुकुन्दानन्दात् भाण-
रत्नात् वरदार्यनिर्मिताद्वसन्ततिलकात् भट्टभाणप्रणीतात् शृङ्गाररतिभूष-
णाच्चान्येभ्यो रङ्गराजचरित पञ्चबाणविजय शृङ्गारमञ्जर्यादिभ्योऽति-
रिच्यते रसवत्तया स्वादुतया च । एतद्भाणग्रन्थने कारणमाविरकार्यनेनेव
कविना ॥

वरदार्यनामा वैष्णवो वसन्ततिलकभाणं व्यरचयत् । तस्याम्मा-
भाण इति लोके प्रसिद्धिः । अस्मदीक्षितशिखामणिं शिष्याः अय्या इत्येव
सबहुमानमाह्वयन् । तैः प्रार्थितो भाणमेकमरचयत् शिष्यप्रीणनार्थम् ।
तस्याय्याभाण इति प्रसिद्धिः । यथैव कविनोक्तमस्मिन् दृश्यकाव्ये ।

“ प्रार्थितो निजशिष्येण रघुनाथेन धीमता ।

शृङ्गारतिलकं नाम भाणं विरचयाम्यहम् ॥ ”

अस्मिन् भाणे मधुरापुरीवास्तव्यस्य भुजङ्गशेखराख्यस्य विट-
मुख्यस्य चरितं वर्णितं तन्मुखद्वारैव । शृङ्गाररसभूयिष्ठोऽयं ग्रन्थो
रसिकानां यूनां मनः कवलयितुमलमिति किमु विस्तरेण । यथा ॥

केलीजन्म भुवौ भ्रुवी कचभरः कादम्बिनीश्रीहरः

कोकस्पर्धिरुचौ कुचौ कुवलयच्छायामुषी चक्षुषी ।

वल्लीवाञ्छितसौभगं भुजयुगं वाचश्च माध्वीमुचः

पादौ पल्लवकान्तिडंबरभिदौ तस्याः किमन्यैर्गुणैः ॥

नेयं नारी कुसुमधनुषश्चायकी चापवल्ली

बद्धा मुग्धस्मितरुचिमिषादानने चामरेण ।

हस्तालंवादिव युधि मुहुर्येन मध्ये कुशेयं
वेणीव्याजादिह विरचिता दृश्यते यत्र मौर्वी ॥

रामचापस्तवः

रामचापस्तवस्तु चतुर्दशोत्तरशतसंख्याकैश्शार्दूलविक्रीडितवृत्तर-
चितैः श्लोकैः परिमितोज्यं ग्रन्थो वर्णयति रामचन्द्रधनुर्माहात्म्यं ।
श्लोकनिबन्धनार्थं समासभूयस्त्वं पदानां क्वचित्क्वचिदेव, परं तु व्यस्तप-
दैरेव प्रायशो विरच्यन्ते पद्यानि । यथा ।

एकं देहभृतामुभे हुतभुजस्त्रीण्यामयानां प्रभोः

चत्वारि द्रुहिणस्य पञ्च विषमापाङ्गस्य षट् शांकरेः ।

सप्तत्रीणि च रावणस्य फणिनां पत्युः सहस्रं तुदन्

ज्यानादेन शिरांसि संयति धनुर्यातुद्रुहः पातु नः ॥

हस्ते दाशरथेदिशो गुणरवैर्भक्ताय भद्रं द्विषा-

माटोपं मरुतां भयं हरिचमूं जेतुं रणे वैरिणः ।

भाति प्राति ददाति दाति हरति प्रीणाति जानाति यत्

तद्वाञ्छामि च पूजयामि च धनुर्ध्यायामि च स्तौमि च ॥

रामबाणस्वः

रामबाणस्तवस्तु स्रग्धरावृत्तनिबद्धाष्टोत्तरशतपद्यात्मकः प्रकटी-
करोति रामबाणमहिमानं । अस्मिन् प्रासानुप्रासयमकादिशब्दालंकारा
निरोष्ठ्य सर्वेष्ठ्य वर्णैरेव निबद्धाः श्लोकाः पद्मबन्धादिचित्रबन्धाश्च
दृश्यन्ते ॥

रामाष्टप्रासकाव्यं

रामाष्टप्रासकाव्यं तु, अकारादिवर्णमालाक्रमेण रघुनाथस्तवरूपः
साष्टप्रासश्लोकमयं उत्पादयति रामभक्तिं सर्वेषां । अस्मिन् षोडशाधिकं
शतं श्लोकास्सन्ति । प्रासार्थं समस्तपदसंदोहः कचित्क्वचिदेव । कविना
स्वेनैवमुक्तम्

प्रासाय प्रयतेत चेद्गिरि तदा कासारवत्ता कवेः

हासायैव तु सा भवेन्मतिमतामासादिताचेत्पुरः ।

त्रासादेव विना तथा विरचिता मे साहितीः प्रासभाक्
भासा निर्जितमेघ राघव कृपामासारयास्याः श्रुतौ ॥

अत्यन्तं विषयास्तुदन्ति हृदयं सत्यं मृषा न त्विदं

नित्यं तेन मलीमसं भवति मे कृत्यं ततो भावि किम् ।

इत्यन्तः परितप्यते रघुपते गत्यन्तरं नास्ति मे

सत्यंतावसरे त्वमेत्य सहसा भृत्यं तदा पाहि माम् ॥

विद्ध्वा यः कुहनामृगं विरहितं बद्ध्वा निरीक्ष्योटजं

बुद्ध्वा पक्षिमुखात् प्रियां रिपुहृतां बद्ध्वा किमंभोनिधौ ।

रुद्ध्वा शत्रुपुरीं प्लवंगमभटैः क्रुद्ध्वा रणायागतान्

युद्ध्वारीनजयत्स मे रघुपतिर्विद्ध्वाकृतिः स्याद्गतिः ॥

मुम्बापुरीविराजमाननिर्णयसागरयन्त्रालये मुद्रितांस्तदधिपतिना
प्रकाशितानमून् ग्रन्थान् अवलोक्य यथामति रामभद्रदीक्षितचरित्रं
तद्ग्रन्थवर्णनं चोपन्यस्तमस्माभिः । किं तु पण्डितमणयः अन्येषां कवीनां
काव्यान्यवलोक्य तदुदन्तान् तद्ग्रन्थार्थाश्च श्रावयित्वा कृतार्थयन्त्वस्मा-
दृशानिति साञ्जलिबंधमभ्यर्थयामहे वयमनारतमखिलार्थशिखामणीन् ॥

विरोधाभासः ।

न शून्यदृष्टिर्न च दूरदर्शी
 न चाविवेकी न विमृश्यकारी ।
 न च्छन्दवर्ती न च तत्त्वनिष्ठो
 न बुद्ध एषो न हि चाप्रबुद्धः ॥ १ ॥
 न श्रद्धधानो न च तर्कनिष्ठः
 न चात्मकारी न परोपदिष्टः ।
 न दोषविघ्नापि गुणैकदृष्टिः
 न बालिशोऽयं नहि चाप्यभिज्ञः ॥ २ ॥
 न कामकामी न च वीतरागः
 न च क्षमावान्न हि कोपनो वा ।
 न चासहिष्णुर्न हि चानसूयः
 न लौकिकोऽयं न परार्थनिष्ठः ॥ ३ ॥
 न संशयात्मा न च संयतात्मा
 न धूर्तवृत्तिर्न च पथ्यवृत्तिः ।
 न सक्तदृष्टिर्न च रिक्तदृष्टिः
 न सज्जनोऽयं न च दुर्जनो वा ॥ ४ ॥
 न च क्रियावान्न हि निष्क्रियो वा
 न तन्द्रितो नापि धृतव्रतो वा ।
 न युक्तकारी न दुरुक्तकारी
 न सत्त्ववृत्तिर्न च मोहवृत्तिः ॥ ५ ॥
 विचित्रसृष्टिस्तव देवदेव
 शुभाशुभो मानव एष नूनम् ।
 उच्चावचस्यास्य रहस्यभेत्ता
 त्वमेव देवेश न मानवोऽहम् ॥ ६ ॥

— प्रा. कृ. त. पाण्डुरङ्गी ।

संस्कृतविभाग प्रधानाध्यक्षः कर्नाटक कालेज धारवाड.

पौराणिकी काचित्कथा

कदाचिदात्मनः समीप उपविष्टौ कुमारौ श्रीगणेशकार्तिकेयावव-
लोक्य प्रौढौ विवाहयोग्यौ चेताविति विचिन्त्य च भगवन्तौ पार्वती-
परमेश्वरावूचतुः । वत्सौ आसन्नो यूवयोर्विवाहावसरः । किंतु यः सकला-
मपि पृथिवीं प्रदक्षिणीकृत्य प्रथममुपागच्छेत्तस्यैव प्रथमं क्रियेत विवाहः ।
इति । तदाकर्ण्य एव क्रियतामित्यभिधाय सोत्साहः कार्तिकेयः पृथिवीं
प्रदक्षिणीकर्तुं प्रतस्थे । श्रीगणेशस्तु विचारयामास अहो कथं नाम सत्वरं
प्रदक्षिणीक्रियतां मया पृथिवी । नास्मि खल्वहं चपलः । तत्किन्वत्र
कर्तव्यम् (इति विचार्य क्षणं तूष्णीमिव स्थित्वा स्मरणमभिनीय) आम्
अस्त्यत्रापि कश्चिदुपायो येनास्मात्कैलासशैलात् पदात्पदमप्यप्रतिष्ठमानेन
मया शक्यते प्रदक्षिणीकर्तुं पृथिवी । इति स्वगतमभिधाय सत्वरमुत्थाय
प्रथमतः स्नानं चक्रे । ततः सौवर्णमासनद्वयमानीय संभृताशेषोपचारः
पितृदेवावुपगत्य बद्धाञ्जलिः प्राह । देवं तात भगवति अम्ब इच्छाम्यद्य
युवयोः पूजनेनात्मानं कृतार्थीकर्तुम् । तत् अनुगृह्यतामासनपरिग्रहेणायं
जन इति । तदाकर्ण्य सन्नुष्टौ श्रीपार्वतीपरमेश्वरौ एवमस्त्वित्यभिधाय
तथाऽकुरुताम् । ततः श्रीगणपतिरपि पीठमधिष्ठितयोः पित्रोर्यथावत्पूजां
निर्वर्तयामास । ततस्त्रिः प्रदक्षिणीकृत्य प्रार्थयामास सिद्धिमभीप्सितस्य ।

अवसिते च पूजनेऽपरस्मिन्दिवसे सुखोपविष्टौ पितरावुपसृत्य
रचिताञ्जलिः श्रीविनायकः प्राह । भगवन्तौ विधीयतां मे विवाह इति ।
तदाकर्ण्य पार्वतीपरमेश्वरौ (सहासम्) वत्स अपि प्रदक्षिणीकृता त्वया
पृथिवी । श्रीगणेशः—न केवलमेकदा अपि तु त्रिःप्रदक्षिणीकृता मया
भूमिः । पार्वती—कथम् । श्रीगणेशः—अम्ब किं न विदितं ते शास्त्र-
काराणामिदं वचनं यत्

माता पृथिव्या मूर्तिस्तु पिता मूर्तिः प्रजापतेः । इति ॥

मया किल त्रिः प्रदक्षिणीकृता भवती सह पितृदेवेन । तत्कथम-
द्यापि नेष्यते मे विवाहः । तच्छ्रुत्वा बुद्धिमत्तरोऽयमिति निश्चित्य भगवन्तौ
श्रीगिरिजाशङ्करौ महतोत्सवेन तस्य विवाहं चक्रतुः । इति शिवम्

वव-
वती-
ला-
हः ।
थवीं
त्वरं
न्वत्र
आम्
नेन
थाय
वारः
म्यद्य
णायं
धाय
पूजां
स्य ।
सृत्य
ति ।
वया
मया
स्त्र-
॥
थम-
वन्तौ

मधुरवाणी नियमावली

ये पंचनवीनग्राहकान् सम्पाद-
यन्ति तेभ्यः विना मूल्यं मधुरवाणी
पत्रिका प्रेष्यते ।

वर्षे यदा कदाचिदपि वा ग्राह-
कत्वं स्वीकर्तुं शक्यते । यदा ग्राहकता
स्वीक्रियते तद्दिनादारभ्यैव वर्षपर्यन्तं
द्वादशसञ्चिकाः प्रदीयन्ते ।

विना मूल्यं आदर्शसञ्चिका न
प्रहीयते । अवलोकनार्थं सञ्चिका
अपेक्षमाणैः अष्टाणक पोस्ट-टिकीट
प्रेषणं कार्यम् ।

विह. पी. द्वारा पत्रिका नैव
प्रेष्यते । प्रतिवर्षं वर्षारंभे मनिऑर्डर
द्वारा एव शुल्कं प्रेषणीयम् ।

ग्राहकेतरेषामपि लेखाः सरसा-
श्चेत् प्रकाश्येरन् । असुवाच्याक्षराः
नीरसाः दीर्घतराकाराः कठिणत-
माश्च लेखा नैव अवसरमासादयेयुः ।
सरलतमानां लेखानां प्रथमप्राशस्त्यं
प्रदीयते ।

BOOK - POST

To,
Shree

Pandharinathacharya
Galagali

Aditor Madhurwani

Madhurwani Office Gadag (Karnatak)

If addressee is not found
please return to sender.

Printed at the New Gadag Printery Godag. by P. S. Hombali
and Published by Pandharinathacharya Galagali at Gadag.

जगद्गुरु श्रीमदायवेन्द्र मठाधीश श्रीसुयमीन्द्रतीर्थ स्वामिपादनां

कृपापोषिता

24-9-59

मधुरवाणी

संस्कृत मास पत्रिका

प्रधान सम्पादकाः

कविकुलतिलक विद्यावैभव वेदान्ताशिरोमणि साहित्यालंकार
राजा बसु, गुरुराजाचार्याः

*

सम्पादकाः

मलमलीत्युपाध्यायः पण्डरीनाथाचार्याः



वार्षिक मूल्यं रु० ५

एकांकस्थ ०-६-०

भूमाविहेत्य बलभूमापनुजनिजभूमानीनीभरमरि-
स्तोमासुरेशहृतरामाविमोचकमहो गानवाकृतिविभुम् ॥
सीमातिगामिगुणधामास्वुदालिसमधामानमाश्रय हरिं
क्षेमाय दिव्यतमरामाभिधानमभिरामाङ्गकान्तिकमनम् ॥

१

स्वर्णश्रीमृगतृष्णया जनकजेवाहं हृतस्तातवत्
स्त्रिमोहेन जितो विभीषण इवाहं बान्धवद्रोहकृत्
तत्तद्दोषयुतांश्च तानपि जनानुवृत्त्य मां तादृश
राम क्षेमक नेक्षसेऽद्भिप्रपतितं ते किं नु वोपेक्षसे ॥

२

सर्वेषां विदितं 'न तेन हि विना किञ्चित्पुणं संचलेत्'
किं त्वस्येरणतो चलेदपि तृणं कुर्याच्च कृत्यं महत् ।
एवं लोकनिदर्शनाय नु तृणं ब्रह्मास्त्रयन्निन्द्रजं
शासत् स्वां जगदीशतां हरिरसौ प्रख्यापयन्नः श्रियै ॥

३

“मां यः कोऽपि सकृत्पपन्न निगदेत् 'स्वामिन् तवास्मीति' को
तस्याहं ह्यभयं ददामि भृश ” मित्यासीद् वृत्तं यत्तव
तर्कि विस्मृतमेव किं स्मृतमपि त्यक्तं, नु मिथ्याब्रवीः
राम ! त्वा सकृत्पपन्नमपि मां यन्नोद्धरस्याशु भोः

४

मासावतराणिका

कुलत्पल्लवपुष्पतल्लजफलान्यापूरयन् शाखिषु,
पुष्पेष्वेपु मधूनि, तत्र मधुपान्, गुञ्जारवं तद्गले ॥
तस्मिन्मञ्जुलतांहि तत्र च पुनर्हन्मादकत्वं तथा
तन्वन् तत्र च मोदकत्वमुदितश्चैत्रो विचित्रो भुवि ॥

गुरुवन्दनम्

मध्वाचार्यनिरूपितेन सुजनश्रुणाध्वना यान् पुरो
दुर्ध्वान्तोपमदुर्मतानि वचनैर्विध्वंसयन् वैदिकैः
विध्वालोकयशोभिमासितदिशावध्वाननो योगिना-
मध्वर्युः सुयमन्दिर्तीर्थयातिराद् साध्वर्जितो नः श्रिय ॥

मधुरवाणी

बुधानिष्यन्दिन्या मधुरमधुरापकलया चिरावज्ञामूर्च्छाभरमपहरन्ती सुरगिरः ।
मनोज्ञालंकारा रसिकजनचेतांसि सहसा वशीकुर्वाण्यं भुवि मधुरवाणी विजयते ॥

१४ वर्ष ।

विकारिसंवत्सर चैत्रमाससञ्चिका

। अङ्कः १

वत्सरादौ विज्ञप्तिः

ति 'चे

वस्तुतो नासीदेव नः कल्पनापि यदियं मधुरवाणी विकारिण्यपि वत्सरे
निर्विकारा यथाप्रकारमात्मानमाविष्कुर्यादिति । सत्यमत्र मधुरवाणीमहासंरक्षकत्व-
धुरामाविभ्राणानां श्रीसुयमीन्द्रतीर्थ श्रीस्वामिपादानां कृपासंपूर एव प्राभवत् आर्थि-
कापदावर्तभ्रमितः समुद्धर्तुं इमां पत्रिकाम् । अतः पुनर्नववर्षारम्भे तेषामेव
गुरुचरणानां दिव्यसन्निधौ प्रणामस्तोमं समर्पयामः पुरस्तादप्युदग्रभूतिकाभ्यया ।

विगतवत्सरस्य अन्त्यभागे मुद्रणालस्य असौकर्यात् नापास्याम बहुप्रयत्नापि
सकाले सञ्चिका आविष्कर्तुम् । ततो जिहेति चेतः पुरस्तादपि यथासमयमंकाना-
विष्करिष्याम इति समाश्वासयितुं वाचकान् । पदे पदे प्रतिज्ञाभङ्गमाकलयतां नः
शुष्काश्वासनेषु कथं वा विश्वसितुं वाचकवर्गः । कथंतरां च नः प्रामाणिकमपि
वचनजातं प्रत्येतु श्रद्धेयमिति सुज्ञसमूहः ।

तथापि संरक्षकधौरन्धरी सनाथयद्भिः जगद्गुरुपीठाधिष्ठित श्रीसुयमीन्द्रतीर्थ
श्रीचरणैः विहितमुप्रबन्धबलात् सधैर्यमाचक्ष्महे यत् नेतः परं मधुरवाणीप्रकाशने
विलंबः सम्भवेदिति । वाचकैरपि दृढं प्रतिज्ञातव्यं यत् प्रथमाङ्कप्राप्त्यव्यवहितोत्तरक्षण
एष शुल्कं प्रेषयिष्याम इति । उभयेषामपि प्रतिज्ञापूरणं विदध्यात् पूर्णगुणः परमात्मा
इतिप्रार्थ्य विरम्यते ।

जामित्रशब्दविचारः

केचित्तु कुमारसंभवेनैव कालिदासस्य कालं निर्णेतुमिच्छन्ति । तथाहि कुमारसंभवे सप्तमसर्ग प्रथमं पद्यम् ।

अथौषधीनामाधिपस्य वृद्धौ
तिथौ च जामित्रगुणान्वितायाम् ।
समेतबन्धुहिंसवान्सुताया
विवाहदीक्षाविधिमन्वतिष्ठत् ॥ इति ।

अत्र च विद्यमानो जामित्रशब्दो ग्रीकभाषावर्तिनो डायमेट्रन (Day metran) शब्दस्यापभ्रंशः । यदा स्वत्वार्या ग्रीकेभ्यो ज्योतिःशास्त्रमधिजीते तदैव ग्रीकभाषातः संस्कृतभाषां प्रविष्टोऽयं शब्दः । यैः पुनरार्यपण्डितैर्ग्रीकेभ्यो ज्योतिषमधीतं तेष्वार्यभट्ट एव प्रथम इति स्वीयप्रबन्धे जामित्रशब्दमुपनिबध्नात् । सुस्पष्टमेव कालिदासस्यार्यभट्टतोऽर्वाचीनत्वम् । आर्यभट्टश्च ख्रिस्तीयपञ्चमशताब्द्याः सुत्पन्न इति ततोऽर्वाचीनस्यार्थादेव षष्ठशताब्द्युत्पन्नत्वं कालिदासस्येति ।

स्यादेतद्यदि जामित्रशब्दो डायमेट्रज्जशब्दस्यापभ्रंश एव स्यात् । तदा ह्यपभ्रंशत्वं शब्दानामङ्गीकरणीयं यदा स्वाभिमतभाषायां नैते व्युत्पादयितुं शक्येरन् । नैव पुनर्जामित्रशब्दस्य तथात्वं दृष्टम् । शक्यते ह्ययं संस्कृतभाषायां व्युत्पादयितुम् । प्रयुक्तश्च प्राचीनतमैर्मुनिभिः । व्युत्पत्तिस्तावज्जामिं स्त्रियं जायामिति यावत् लायत इति जामित्रमिति । तच्च लग्नात्सप्तमं स्थानमिति ज्यौतिषिकाणां परिभाषा । तत्रैव हि जायाविप्रयकं शुभाशुभं पर्यालोच्यत एतैः । जामिशब्दश्च श्रुतिष्वपि प्रयुक्तो दृष्टः । यथा ऋग्वेदे सप्तमाष्टकस्य द्वितीयेऽध्याये स्वसारो जामयस्पतिम् । इति । तृतीयाष्टकस्य चतुर्थेऽध्याये त्रयोविंशे वर्गे च जामिमजामिं प्रमृणीहि शत्रुम् । इति । स्मृतावपि जामया यानि गेहानीति मनुः । विद्यते च संस्कृतभाषायां त्रैङ्पालन इति धातुः । न चावयवयोः प्रसिद्धत्वेऽपि नावयविनः प्रसिद्धत्वमिति वक्तव्यम् । देवर्षिनारदप्रणीतायां नारदसंहितायां जामित्रशब्दस्यापि प्रयोगदर्शनात् । तत्र हि विवाहाध्याये जामित्रशुद्धेर्कविंशन्महादोषविवर्जितम् । इत्युक्तम् । न चाभिधानग्रन्थेषु जामित्रशब्दस्यानवलाकेनाहुर्वारमर्वाचीनत्वमिति प्रवक्तव्यम् तत्तच्छब्दे पारिभाषिकत्वेनाङ्गीकृतानां शब्दानां कोशादावनुपनिबन्धात् । न हि व्याकरणादावेव प्रसिद्धा गुणवृद्ध्याशयप्रकृतिसत्प्रतिपक्षपरामर्शादयः शब्दाः कोशे दृष्टाः ।

परिभाषिका ह्येते । ज्यौतिषग्रन्थेषु तु जामित्र शब्दः सप्तमस्थानवाचीत्युक्तम् ।
तथा हि जातकालङ्कारे ‡ ‡ जामित्रमस्तं स्मरमदनमद्वयनकामाभिधानम् इति-
सप्तमस्थानपर्यायेषु प्रोक्तम् । प्रयोगश्च एकैव भौमार्कनवांशके च जामित्रभावस्थान-
बुधार्कयोर्वैल्यभरणादौ ।

एवं चानपभ्रष्ट एवायं जामित्रशब्द इति नैप कालिदासस्यार्वाचीनतामापादयितुं
प्रभवतीति द्रष्टव्यम् । अथ यदि ज्योतिःशास्त्रं सर्वथा ग्रीकेभ्य एवोपात्तमायैरित्याभि-
मानस्तदा हा आर्यविद्यानां दौर्भाग्यमिति ब्रूयः । श्रुतिष्वपि ह्युपलभ्यन्ते ज्यौतिषिका
नियमा इति । इति जामित्रशब्दविचारः ।

धर्मस्य सूक्ष्मा गतिः

कस्मिंश्चिद्देशे सत्यव्रतो नाम कश्चिद्दरिद्रः साधुतमो ब्राह्मणो निवसति । स तु
यथाकालं विद्यामभ्यस्य परिणीय च साधुशीलां समानगुणरूपां विदुषीं काश्चिदुःखेनैव
दिनान्यल्पपातयत् । अहो दुर्भाग्यतया पण्डितस्यापि तस्य दिनमेकमपि विना भिक्षां
मुखेन न निष्पेदे ।

अथैकदा ब्राह्मणी सायन्तनात्प्राग्भिक्षार्जिततण्डुलान्पक्त्वा भर्त्रे भोजनाय
ददौ । ब्राह्मणस्त्वसम्पूर्णेऽप्युदरे स्वयमर्धभुक्तः पत्न्यैचार्षं रक्षितवान् ।

पत्नी चाकृताहारा निर्गलदश्रुलोचनाऽसम्यग्भोजिनं भर्तारं दीर्घमुष्णं च
निःश्वस्य सनिर्वेदं प्राह । नाथ ! इत्थमेवातिशतिष्यति किमावयोः कालः ईदृश्येव
किमावयोरहःकलपिः । यत्पण्डितमपि भवन्तं दैन्यं न जहाति ।

अहो सम्प्रति राज्ञो यस्याधिकारे निवसावस्तेन सुदूरदेशादागताः कतमा वा
पण्डिता न प्रतिपाल्यन्ते । केवलं भवन्तमेकं पोषयितुं स किं रिक्तशक्तिः । अहो
किमाक्षिपामि विनाऽदृष्टम् । अहो पण्डितेन राजभवनं गन्तव्यं सभायामुपवेष्टव्यं ।
शास्त्रार्थः कर्तव्यो राजा स्तोतव्यस्तदीयं मनस्तोषयितव्यं तेन हि धनमप्यर्जितव्यम् ।
विना हि नृपानुगलं विदुषां नान्या गतिर्न च समुन्नतिर्नैवावतिरिति मया सुहुः
प्रतिबोधितोऽपि यद्राजदर्शनेऽसि विमनास्तन्नूनमावां न परित्यक्ष्यति दौर्गल्यमिति ।

एवं विलपन्ती ब्राह्मणोऽवादीत् । प्रिये ! धनिष्ठमहं भौमं नरकमन्यादृशं
मये । तत्केवलं प्रतारणाया मिथ्यायाः कपटताया अपमानस्य च निवासभूमिः ।

तत्र सम्मानलामे राजप्रसादावामौ च प्रभूताः प्रत्यूहा विराजन्ते । तेनाहं वरं भिक्षा
श्रेयसी शस्तमेकाहान्ते भोजनं तथापि धनिसेवनं क्लेशकरमिति मन्ये ।

ततोऽपि ब्राह्मणी पुनराह । नाथ भद्रम् । शठतादिदोषाणां संस्रवेऽपि त्वया
न गन्तव्यम् किन्तु ब्राह्मणस्याशीर्वाद एव परमः सहाय इति तमवलम्ब्य तत्र
गन्तव्यम् । अपि च गत्वा च राजसदनं किञ्चिदन्यदनालप्य केवलं मयोदीप्ति
धर्मस्य सूक्ष्मा गतिरिति समस्या प्रष्टव्या । तेन हि द्रव्यावाप्तिभाग्यमेकदा परीक्ष्यताम् ।

ततो ब्राह्मणो ब्राह्मण्या निर्बन्धातिशयेनान्तर्निर्विण्णः पुनराह । प्रिये सत्
ब्रवीमि शाठ्यादिदोषमकुर्वाणमपि मां स समावरिष्यतीति तथाप्यहं यास्यामि ।

अथ प्रभातायां यामिन्यां स्नातः सर्वाङ्गार्चिततिलकः कृतानित्यक्रि
स्वेष्टदेवतां स्मरन् राजदर्शनाय प्रतस्थे ।

अथ यथासमयं तत्र गत्वा राजद्वारि प्रविशतोऽनेकान्वीक्ष्य सञ्जातवेष्ट
प्राविशत् । प्राविश्य चान्यैर्ब्राह्मणैः सह राजसाक्षाद्गतवान् । तत्रान्ये ब्राह्मणा रा
यथाऽऽशिषं विदधाति तदनुकृत्य तेनापि ब्राह्मणेन महाराज जथोस्त्यत्याशीर्विधा
धर्मस्य सूक्ष्मा गतिरिति समस्या कृता ।

अथैवं कृतसमस्यं विलोक्य ब्राह्मणं राजापरान्पाण्डितानुवाच हे पण्डित
क्षीयति समस्येयं पूरयितव्या भवद्भिरिति । भूपतेरेतद्वचनमाकर्ण्य कश्चित्पाण्डित
समस्यामपूरयत् । यथा—

यातः क्षमामखिलां प्रदाय हरये पातालमूलं बलिः

सक्तुप्रस्थविसर्जनात्स च मुनिः स्वर्गं समारोहयत् ।

आवाल्यादसती सती सुरपुरीं कुम्भीत्वयासीत्पृथा

हा सीता पतिदेवता जगदधो धर्मस्य सूक्ष्मा गतिः ॥

इति पूर्णसमस्यं श्लोकमाकर्ण्य प्रसन्नचेता राजा तच्छ्लोकं पुनःपुनराह
तुतोष । सार्धं च सत्यव्रतेन शास्त्रियमन्यच्च संलप्य प्रीतिमनुभूय च सबहुमानं
दत्वा प्रत्यहमागन्तुं च प्रार्थयामास ।

ब्राह्मणोऽपि बाढमित्युक्त्वा निष्क्रान्तः स्वगृहमागत्य सर्वे पत्न्यै कथयंस्तद्व
धनान्यर्पयामास । पत्नी तु हास्यमुखी दृष्टान्तःकरणाऽहो खण्डितावयोर्दुर्गति
सुखमुवास ।

ततस्तथैव स प्रत्यहं राजभवनं गच्छति शुभाशिषं करोति महाराज । धर्म
सूक्ष्मागतिरिति पृच्छति धनमादत्ते गृहीतं च धनं पत्न्यै समर्पयति सुखेन च स
नयति स्म ।

श्रीसायणाचार्यस्य जीवनवृत्तम्

अथ विदितमेव विमलधिषणानां विद्वद्गौरव्याणां चतुर्वेदभाष्यरचयितुस्तत्र भवतः श्रीसायणाचार्यस्याभिधानम् । आखिलेऽस्मिन् भारते वर्षे नास्त्येव तादृक् कश्चन वेदशास्त्रज्ञानसम्पन्नो विपश्चित् येन नाधुनापि श्रुतिगोचरीकृतं श्रीमतां सायणाचार्याणां नाम । श्रीमता सायणाचार्येण विरचितानि निखिलमपि सरहस्यं श्रुत्यर्थजातं प्रदीपा इव प्रकाशयन्ति अज्ञानतमस्काण्डमुन्मूलयन्ति चतुर्णामपि वेदानां भाष्याणि सततं रञ्जयन्ति विपश्चितां चेतांसि । साम्प्रतं भगवत्याः श्रुत्या यः सन्निधौ प्रतीयते, यत् किमपि रहस्यप्रस्साकं बुद्धिपथमवतरति, निखिलमपि तत् श्रीसायणाचार्यस्यानुग्रहाविलसितमेवेति ध्रुवं मन्यामहे ।

साम्प्रत वेदभाष्यप्रणेतुः श्रीसायणाचार्यस्य जीवनवृत्तान्तमाधिकृत्य किमपि संक्षेपेण विचारयामः । दिष्ट्या भाग्यभाजो वयं यदावश्यकं सकलमपि श्रीसायणीयं वृत्तं ज्ञातुं विद्यन्तेऽस्माकमुपयोगाय प्रमाणभूतानि बहूनि साधनजातानि । ग्रन्थकृद्भिरेव स्निग्धमिदानीं ग्रन्थानामादौ स्ववंशपरिचयः स्वयमेव प्रदर्शित इति नितरामस्माकं प्रमोदस्थानम् । विजयनगरमहाराधिराजाणां बहूनामपि शिलालेखेभ्यः शासनपत्रेभ्यश्च बह्व्यपेक्षितं वृत्तजातमुपलभ्यते श्रीमदाचार्याणामित्यपरमपि हर्षनिदानमैतिहासिकानाम् ।

तत्र सायणस्य जनको मायणो नाम जननी च श्रीमतीनाम्नी । गोत्रेण स भारद्वाजो बभूव । कृष्णयजुर्वेदस्य तैत्तिरीयशाखा बोधायनसूत्रं च तस्य स्वीये आस्ताम् । तस्य द्वौ भ्रातरौ वेदशास्त्रसम्पन्नौ बृहस्पतिशुक्रसहशावभूताम् । तयोर्ज्या-यान् माधवाचार्यौ विजयनगरसाम्राज्यसंस्थापकानां महाराजाधिराजश्रीहरिहराणा-मासीत् मन्त्रिमूर्धन्यो विपश्चिदपाश्चिमश्च । कनीयान् श्रीभोगनाथश्चाभवत् संगमनरपतेः नर्मसचिवः कमनीयकाव्यकलाकुशलः कवयिता च । एतत् सर्वं वृत्तान्तजातं सायणीयग्रन्थांशानामधोलिखितानामालोचनया स्फुटं भविष्यति ।

अलङ्कारसुधानधौ —

महेन्द्रवन्माननीयो मन्त्री सायणसायणः ।

मण्डलेषु कृतचारमण्डलः सायणो जयति सायणात्मजः ।

मन्त्री सायणसायणस्त्रिजगतीमाम्यापदानोदयः ।

इति श्रीमत् पूर्व-पश्चिम-दक्षिणोत्तर-समुद्राधिपतिबुकरायप्रथमदेशिकमाधवा-
चार्यानुजन्मनः श्रीमत्संगमराजसकलराज्यधुरन्धरस्य सकलविद्यानिधानभूतस्य
भागानाथाग्रजन्मनः श्रीमत्सायणाचार्यस्य कृतावलङ्कारमुधानिधौ ।

सुभाषितमुधानिधौ—

भरद्वाजान्वयभुजा तेन सायणमन्त्रिणा ।
व्यरच्यत विशिष्टार्थः सुभाषितमुधानिधिः ।

इति पूर्वपश्चिमसमुद्राधीश्वरारिरायविभाल श्रीकम्पराजमहाप्रधान-भरद्वाज
वंशमैक्तिक-मायणरत्नाकरमुधाकर-माधवकल्पतरुसहोदर-श्रीसायणाचार्यविरचिते
सुभाषितमुधानिधौ ।

प्रायश्चित्तमुधानिधौ—

तस्य (सङ्गमस्य) मन्त्रिशिरोरत्नमस्ति मायणसायणः ॥
तेन मायणपुत्रेण सायणेन मनीषिणा ।
ग्रन्थः कर्मविपाकाख्यः क्रियते करुणावता ॥

श्रीमाधवभोगनाथसहोदरस्य मायणनन्दनस्य सायणाचार्यस्य कृतौ प्रायश्चित्त-
मुधानिधौ ।

यज्ञतन्त्रमुधानिधौ—

तस्या (संगमस्या) भूदन्वयगुरुस्तत्त्वसिद्धान्तदर्शकः ।
सर्वज्ञः सायणाचार्यो मायणार्यतनूद्भवः ॥
उपेन्द्रस्येव यस्यासीदिन्द्रः सुमनसां प्रियः ।
महाकृतूनामाहर्ता माधवार्यः सहोदरः ॥
अर्धाताः सकला वेदास्ते च दृष्टार्थगौरवाः ।
तत्प्रणीतेन तद्भाष्यप्रदीपेन प्रतीयसा ॥

माधवीयधातुवृत्तौ—

आस्ति श्रीसंगमद्विपापः पृथ्वीतलपुरन्दरः ।
तस्य मन्त्रिशिरोरत्नमस्ति मायणसायणः ॥
तेन मायणपुत्रेण सायणेन मनीषिणा ।
आख्यया माधवीयेयं धातुवृत्तिर्विरच्यते ॥

माधवा-
नभूतस्य

चरित्रम्

भरद्वाज
विरचिते

॥

सायणाचार्यस्य चरित्रमुद्दिश्य स्तोकमपि वर्णनं साम्प्रतं साम्प्रतं भाति ।
तच्चरित्रपर्यालोचनं कस्य नास्ति विस्मयकरम् । क्व सा सततशास्त्राभ्यासजनिता
ज्ञानपरिपाकसहजा वैदिकतत्त्वमीमांसा, क्व च सा लौकिकव्यवहारनिरीक्षणसमुत्पन्ना
राज्यकार्यभारक्षमा राज्यनिपुणता । उभयोरस्मिन् विद्वज्जने सामानाधिकरण्यं
साक्षात्कृत्य न कस्य मानसं विस्मयोल्लासबहुलं वृत्तिमातनुते । व्यवहारपरमार्थ-
योरेकाश्रयलाभो नाम नूनं दुर्लभ इव दृश्यते जगति । परन्तु सायणार्ये यादृशी
परमार्थविषये जागरूकता नेत्रगोचरीक्रियते, तादृश्येव लौकिकव्यवहारेऽपि चेतश्चम-
त्कारिणी चतुरता चक्षुर्विषयीक्रियते । वेदभाष्यप्रणेतुः सायणाचार्यस्य ज्ञानगरिमा
नूनं सहजः, परन्तु विपुलवाजिगजसङ्कुले समराङ्गणेऽपि अरातिव्रातविजयस्तस्य कस्य
विस्मयावहो नास्ति ।

प्रायश्चित्

प्रथमं सायणो विजयनगरसाम्राज्यस्य पूर्वविभागस्थे साम्प्रतं नल्लोरेतिनाम्ना
ख्याते प्रदेशे शासनं कुर्वतो महाराजहरिहरानुजस्य कम्पमहीपतेरमात्यपदमलमकार्षीत् ।
दिवं गते तस्मिन् राजनि तत्सुनुः सङ्गमभूपालो बालतयाऽनधिगतशास्त्रतया च
राजकार्योद्बहने नितरामक्षमो बभूव । अतः सायणाचार्य एव सङ्गमभूपालस्य कृते
निखिलं राज्यभारं वोढुं स्वीचकार । अध्यापयानास च पितृविहीनं सङ्गमनरेन्द्रं
राजनीत्याद्युपयोगिनीः सकला विद्याः । विततमपि राज्यं सायणः सम्यक्तया अशात् ।
समराङ्गणेऽपि स्वबाहुबलपराक्रमं वैरिणां शिरश्छेदेन प्रकटीचकार । प्रान्तस्थान्
देशाश्च बहून् जिगाय । चम्पनामानं चोलराजं विजित्य दिक्षु स्वीयां शुभ्रां कीर्तिं
विस्तारयामास । ‘गरुडनगरा’ भिधानं नगरं सङ्गमनरेन्द्रेण साकमाक्रम्य तन्नगराधिपं
जित्वा स्वपादानतमूर्धानं व्यदधात् सायणाचार्य इत्यपि शिलालेखस्थप्रशस्तेरवगम्यते ।
सर्वमेतत् वृत्तान्तजातं ‘अलङ्कारमुधानिधि’ निरीक्षकाणां विदुषां सद्य एव
स्फुरिष्यतीति मत्वा केचनाऽऽवश्यकास्तत्रत्याः श्लोकाः प्रमाणतयाऽत्र समुद्भिद्यन्ते

जगद्गीरस्य जागर्ति कृपाणः सायणप्रभोः ।

किमित्येते वृथाटोपा गर्जन्ति परिपन्थिनः ॥

X

X

X

अमुं शमितशात्रवस्त्रिभुजावलेपोदयं
समस्त्रिय युधि सायणं समधिको भवेद्विषयः
नखाग्रहतवैरिणो नरहरेर्हरत्याथवा
नवाभुजदलोलसन्नयनमात्रद्वयद्विषः ॥

×

×

×

समरे सपत्नसैन्यं सायण ! तव विधितं वहन् खड्गः ।
क्रीडति कैटिभरिपुरिव विभ्रत् क्रोडे जगत्त्रयं जलधा ॥

×

×

×

दिष्ट्या दैष्टिकभावसंभृतमहासम्पद्विशेषोदयं
जित्वा चम्पनरेन्द्रमूर्जितयशाः प्रत्यागतः सायणः ।

सायणाचार्यविहितमुशासनसम्भूतस्य सार्वत्रिकस्य वैभवस्य निदर्शकोऽयं
श्लोको नैव विस्मरणीयो विद्वज्जनैः—

सत्यं महीं भवति शासति सायणार्ये
सम्प्राप्तभोगसुखिनः सकलाश्च लोकाः ।

अथ राज्यभारवहनक्षमे सङ्गमभूपतौ राज्यधुरं निपुणमारोप्य सायण
ज्यायसा भ्रात्रा माधवाचार्येण सह बुक्कनरेन्द्रस्य मन्त्रिपदमधिकृतवान् । अनन्तरं
तत्प्रोत्साहनैः समुत्साहितो वेदानां भाष्याण्यरीरचत् । बुक्कस्य निधनानन्तरं तत्सुतो
हरिहरमहाराजस्यापि कतिचित् समा अमात्यपदवीमभजत । हरिहरनिदेशं प्राप्त्य
अथर्ववेदशतपथब्राह्मणादीनाञ्च व्याख्यानानि निववन्ध तद्राज्यकाले एव १४४४
वै० (१३८७ ईशवीये) वर्षे सायणार्यः संस्मरणीययशाः संजातः ।



महाराज्ञी दुर्गावती

यवनदिह्लीश्वरेषु अकबरचक्रवर्ती शौर्येण चातुर्येण च साम्राज्यविस्तारं
अत्याधिकं अकरोत् । जनानुरागसंपादने अतिचतुरः स सम्राट् पराजितानपि राज-
महाराजान् स्वमित्राणीव मानयति स्म । तस्य मित्रमण्डले मन्त्रिवर्गे च यवनापेक्षया
हिन्दूनामेव प्रभावः विशेषतः अदृश्यत । तस्य सामर्थ्येन सौहार्देन च आक्रान्ताः
आकृष्टाश्च भूत्वा प्रायः सर्वेऽपि भारतीयाः राजानः तस्य माण्डलिकतां व्याप्यवृत्तितां
च स्वीचक्रुः । स्वाभिमानिनः वीरवरेण्या अपि शूरसिंहा अपि सूर्यचन्द्रवंशीयाः
राजपुतराजाः स्व स्वातन्त्र्यं रक्षितुं न शक्ता अभवन् । तस्य सार्वभौमत्वमंगीकृत्य
तन्मनःप्रीणनाय तस्य अनुग्रहविशेषसंपादनाय च स्व-स्व-पुत्रीः अपि प्रभूतकरेण
सह प्रदाय स्नेहसम्बन्धं अभिवर्धयाम्बभूवुः ।

तदा अकबरसार्वभौमस्य अधीनतां अनंगीकुर्वन्सु राजपूत-पूतराजेषु
गदामंडलाधिपतिः गौडराजः दलपतिशहः प्रमुख आसीत् । अकबरस्य प्रचंडसेना-
सागरस्य आर्भटीमपि स्वशौर्येण तृणीकृत्य सः वीरवरः स्वस्वातन्त्र्यं ररक्ष ।
दुर्गमेषु कान्तारकन्दरेषु निलीय यवनसेनां लीलया जिगाय हेलया ममार च ।
अस्य किल वीरवरस्य दलपतिशहस्य शौर्यं स्वाभिमानकीर्तिं च श्रुत्वा
राजकुमारी दुर्गावती तस्मिन् अनुरक्ता बभूव ।

मध्यभारतस्य महोब्बासंस्थानाधीश्वरस्य श्री चन्देलमहाराजस्य एकैव पुत्रिका
दुर्गावती नाम्नी बभूव । जन्मत एव स्वातन्त्र्यप्रिया स्वदेशाभिमानिनी
मानिनीमणिः दुर्गावती अकबरचक्रवर्तिनः असंख्यसैन्यव्यूहं अभिमन्युवद्
एकाकितया विरुध्य नियुध्य विभिद्य विच्छिद्य तदा तदा तत्र तत्र व्यापादयतः
तस्य राजपूतराजकेसरिणः दलपतिशहस्य साहसकर्मणि चारणमुखेन सहर्षं शुश्राव
तस्मै च क्षत्रियकुलचूडामणये स्वहृदयं रुक्मिणीव कृष्णाय दमयन्तीव नलाय
निभृतं निवेदितवती ।

तस्याः मातापि सखीद्वारा एतद्वृत्तान्तं ज्ञात्वा रहसि समाख्यातवती पत्यै
चन्देलराजाय । चन्देलः पुत्र्या अमुमाभिप्रायं नान्वमोदत । दलपतेः राज्यम् अतीव
अल्पं, स्वल्पं च तदीयम् ऐश्वर्यम् । अतः केनापि स्वसमानवंशीयेन राजपुत्रेणैव
दुर्गावत्याः विवाहः कार्य इति निश्चित्य स्वयंवरमेव आघोषयामास ।

सर्वेभ्योऽपि समानवयोविद्यावीर्यैश्वर्यैः राजकुमारेभ्यः स्वयंवरनिम्नत्र
पत्रिकाः प्रेषयामास । दलपतिशहस्तु तनीयसो देशस्य कोऽपि च कनीयान् अधिकारी
अतिक्षुल्लको वर इति नैव आकारित आसीत् ।

आसन्नः स्वयंवरसमयः । देशविदेशेभ्यः समागतैः नानालंकार वेपभूषा-
मण्डितैः तरुणराजकुमारैः परिमण्डितं स्वयंवरमण्डपम् । राजकन्या दुर्गावती तु
गन्धाढ्यां कल्हारमालां करे कृत्वा स्वाभीष्टं वरं विचिनोति स्म । समग्रमपि राजकुमार
मण्डले मन्दं मन्दं संचचार । परं मालां तु न क्वापि समासञ्जयामास । यवनसम्राजस्य
प्रसादेन लब्धप्रभूतैश्वर्याः ते सर्वेऽपि पञ्जरवद्धशुका इव सुखलोलुपाः परतन्त्रराज-
कुमाराः तस्यै न अरोचन्त । “सत्वरमेव कमपि कमनीयं वृणु वरमिति” त्वरयति
स्म सुदूरात् पीठमधिरूढः पिता ।

तास्मिन्नेव अवसरे सहसा अभूयत अश्वानां खुरपुटपट् पट् ध्वनिः । किमेतदिति
ससंभ्रमं ततो निरीक्षमाणेष्वेव सम्येषु अश्वारूढ एव स्वयंवरमण्डपमुपागमत् राजपूत
कुलललामः दलपतिशहः ।

तं दृष्ट्वैव राजकुमारी विद्युद्भेगेन अनुधाव्य अश्वोपर्येव उपविश्य कन्वा-
अवनमयतः दलपतिशहस्य कण्ठे स्वयंवरमालां समासञ्जितवती सानन्दम् । सोऽ-
तरुणः तां कन्यामणिं हस्तलाघवेन उद्धृत्य स्ववाहनमारोप्य स्वयंवरमण्डपात्
निश्चक्राम ।

राजा चन्देलः इतरे राजपूतराजकुमाराश्च स्व स्व खड्गमाचकर्षुः । मङ्गल-
मण्डपं क्षणादेव कुरुक्षेत्रमिव रक्तारविर्जितं मुण्डमण्डितं चीत्कारमुखरितं च बभूव ।

त्रिलोकवीरः अर्जुन इव दलपतिरायः स्वसेनासहायः पलाययामास सर्वानीपि
प्रत्यर्थिपृथ्वीपतीन् । स्वयंवरे राजकन्येव युद्धे विजयलक्ष्मीरपि तस्यैव कण्ठे मालां
समर्पयत् । विजशाली स्वयंवरमाली च दलपतिः विजयदुन्दुभिं नादयन्नेव
स्वग्रामं प्रविवेश । तत्र च महता उत्साहेन दुर्गावत्याः पाणिं प्रतिजग्राह ससंभ्रम-
समारम्भम् ।



रङ्गनाथस्य रत्नापहारः

दक्षिणभारते श्रीरङ्गपत्तनस्य रङ्गनाथस्वामिदेवालयः पुरातनकालादेव सुप्रसिद्धः । तत्र च श्रीरङ्गनाथमूर्तेः ललाटफलके पूर्वमेकं अपूर्वमेव रत्नं प्रकाशते स्म । तस्य च अमूल्यस्य भास्वदरत्नस्य प्रभया रङ्गनाथस्वामिनः पुरस्तादवस्थापिताः दीपा अपि निधमा एव अभासन्त । दर्शनार्थमागताः जनाः प्रथमतो देवस्य ललाटमुकुट-
पठितस्य रत्नराजस्य अत्युज्ज्वलेन प्रभाप्रकर्षेण आकर्षिताः चमत्कृताः स्तम्भिताश्च भूत्वा निर्निमेषं पश्यन्तस्तिष्ठन्ति स्म ।

यवनवीरस्य हैदरअलेः शासनसमये तस्य कोऽपि प्रियमित्रं फ्रेञ्चदेशीयः 'ओलेंफ' नामा देवालयसन्दर्शभार्थम् आगच्छत् । सः देवालये श्रीरङ्गनाथस्वामिनः विशालभालतले देदीप्यमानस्य तस्य अनर्घ्यरत्नस्य प्रभापुञ्जचाकचकयेन प्रतिहतचक्षुः क्षणं अवाक् भूत्वा अवतस्थे । पुनः पुनश्च विस्मयवशात् विस्फार्य चक्षुषी भर्त्स्य अप्राक्षीत् अर्चकान् "देवस्य ललाटे कथं वा एष सूर्यसंकाशः प्रदीपो अवस्थापितः" इति

तदा अर्चकाः प्रहस्य "नैष दीपः किन्तु श्रीरङ्गनाथस्वामिनः शिरोरत्नमेव तत्" इति निजगदुः ।

तन्निशम्य "अहो तेजःप्रकर्षः रत्नस्य, हन्त कान्तिमत्ता शिलाशकलस्य, अहो च श्रीमत्ता रङ्गनाथस्येति" स्वगतमेव उज्जगार सः फ्रेञ्च अधिकारी । ताद्विने सः रात्रौ निद्रामेव न लेभे, तद्रत्नचिन्तां च न मुमोच ।

परेद्युः प्रातरेवोत्थाय तन्मणिमण्डनं पौनःपुन्येन अवालूलकत् । मध्याह्ने सायंकाले च भक्तवद् देवालयं गत्वा देवस्य मुकुटमणिदर्शनं गृहीत्वा आगच्छत् ।

ततः स श्रीरङ्गपत्तने एव रङ्गनाथभक्तो भूत्वा उवास । त्रिकालं देवालयं गत्वा देवस्य पुरतः ध्यानव्याजेन उपविश्य निर्निमेषं देवमूर्तिमेव पश्यति स्म । वैदेशिकस्य विधर्मीयस्य च तस्य भक्तिपारवश्यं दृढश्रद्धां च निरीक्ष्य भावुका हिन्दवः अर्चकाश्च तमेकं भक्तश्रेष्ठं सच्चैतनं साधुपुरुषं च अमन्यन्त । सोऽपि स्वदेशीय वेषभूषादिकं परित्यज्य हिन्दूसाधुवेषं गृहीत्वा त्रिकालं कावेर्यौ स्नात्वा देवालये रङ्गनाथमेव ध्यायन्नुपविशति स्म ।

तमेकं भक्ताग्रसरं मन्यमानाश्च अर्चकाः यात्रिकाः भगवन्निवेदितं पयः पलाय-
हारादिकं तस्मै समर्पयन्ति स्म सश्रद्धम् । देवालयस्य व्यवस्थापकाश्च तत्रैव
देवालयस्य एकस्मिन् प्रकोष्ठे तस्य पाश्चात्यभक्तस्य निवास प्रबन्धम् अकारु-
हैदरालेः आशानुसारम् । अर्चकादारभ्य हैदरालिपर्यन्तं सर्वेऽपि संपूर्णमेव विशश्व-
तासिन् पाश्चात्यधूर्ते ।

एकस्मिन् दिने सहसा श्रीरङ्गनाथस्य स मुकुटमणिः अदृश्यतां गतः । स
प्रेक्ष्यभक्तोऽपि पलायितः । तदा तस्य वक्रध्यानरहस्यं सर्वेषां सुविदितमभूत् । तं
अन्वेष्टुं हैदर अलिना विहिताः सर्वेऽपि प्रयत्नाः निष्फलतामेव गताः ।

धीरः स च रत्नचोरः श्रीरङ्गपत्तनतः निभृतं पलायितः त्वरितगत्या मद्रास-
पत्तनं प्राप । तत्र कस्मैचन आंग्लनौकाधिपतये ३५००० रूप्यकेभ्यः व्यक्रीणात्
तद्रत्नम् ।

सोऽपि लण्डननगरम् उपेत्य कालान्तरे कस्मैचन रत्नव्यापारिणे एकादशे
२००००० रूप्यकेभ्यः विक्रीतवान् ।

एवं क्रयविक्रयक्रमेण हस्तात् हस्तान्तरमुपगच्छदेव तद्रत्नम् अन्ततः अमर-
डामस्थितस्य तत्र कस्यचन महारत्नविक्रयिणः हस्ताभ्याशमुपगतः । स च रत्नोपजीवि-
तस्य रत्नोत्तमस्य जाज्वल्यमानं प्रकाशं दृष्ट्वा विस्मित एवाभवत् ।

तदा च रषियादेशे कयाथरीन् महाराज्ञी शास्ति स्म । सत्त्वशाली शूरधीरो
ग्र्याड ड्यूक ओर्लोफः केनापि कारणेन महाराज्ञ्याः निग्रहभाजनीभूत आत-
रोषाविष्टा च राज्ञी देशान्निष्कासयामास तं ओर्लोफं ।

देशभ्रष्टश्च स ओर्लोफः परदेशे नगरान्नगरमाहिण्डमानः 'अमस्टरडाम-
प्रत्यागतः । तत्र च सः तस्य वज्रस्य दीमिवैभवं शुश्राव ।

“रत्नप्रिया च महाराज्ञी एतद् भारतरत्नम् आसाद्य मनुपरि परितुष्टा सानु-
च भवेदिति” भावयित्वा तस्य वज्रव्यापारिणः समीपमुपासदत् । १०००००० द-
लक्षरूप्यकैश्च तद् रत्नराजं विक्रीय रषियादेशमाजगाम । महाराज्ञ्यै च समर्पयामा-

तेन च पिण्डीभूतेनेव सूयमण्डलेन, विष्णुवक्षसः परिभ्रष्टेनेव कौस्तुभ-
संज्ञावाताविच्युतेनेव चन्द्रविम्बेन, विष्वग्विसृमरप्रभापुञ्जपिञ्जारीतिदशादिगन्तराज-
उद्विच्यमानमरीचिवीचीचाकचक्यापहतावलोचकलोचनरोचिःप्रचयेन मणी-

हृत्तद्वया प्रतिमनाश्च सा महाराज्ञी नितरां सुप्रसन्ना बभूव । तस्य च वर्लोफस्य
अपहृतं धनस्थानमानादिकं प्रतिप्रदाय तस्य रत्नस्य ओर्लोफ इत्येव नाम चकार ।
यावज्जीवं च अतिप्रीत्या परमानन्देन तं भारतमणिं कण्ठे बभार ।

रषियादेशे राज्यक्रान्तेरनन्तरं राजशासनमेव प्रणष्टमभूत् । तत आरभ्य अद्य
यावत् तद्रत्नं रषियादेशस्य राजधान्यां क्रैम्लिननगरे कम्युनिष्टशासकाधीन्ये वर्तते !

अहो बहुरत्ना वसुन्धरा । तत्रापि 'रत्नसूः' इति चिरादेव सुप्रसिद्धायां
भारतभुवि सहस्राधिकान्येव कौस्तुभ कोहिनूर सदृशानि सागरगर्भे वनखनीषु वा
बिलीनानि अवर्तन्त वर्तन्ते च प्रत्नानि नूत्नानि च रत्नानि । तत्संशोधनमावश्यक-
मिति शम् ।



दैवं फलति सर्वत्र

आसीत् पुरा उज्जयिन्यां विक्रमसेनो नाम नृपः । तस्य तेजस्वती नाम एका मुन्दरी कन्यका अजनिष्ट । राजा तदर्थं बहु अन्विष्यन्नपि अभिमतं वरं कुत्रापि नावाप्तवान् । कदाचित् तेजस्वती हर्म्यपृष्ठमधिष्ठिता कञ्चन पथिकं दृष्ट्वा तस्मिन्-नुरागपरतन्त्रा स्वाभिप्रायं व्यञ्जयितुं स्वां सहचरीं तदन्तिकं प्राहिणोत् । सख्यां सकाशमेत्य कन्यायाः प्रार्थनां निवेदितवत्यां पथिकः शङ्काकुलः तां राजकन्याप्रार्थनां नाभ्यनन्दत् । परन्तु राजनंदिन्याः सखी सनिर्वन्धं समभाषत भद्र ! नास्त्यत्र ते भयम् । त्वं सन्ध्यायामुपस्थितायां आस्मिन् देवभवने राजपुत्रीं प्रतीक्षस्व । एवमुक्त्वा दास्यां प्रचलितायां पथिकोऽसौ कथञ्चित् सम्मतोऽपि भयात् पलायाञ्चक्रे न पुनराजगाम ।

अत्रान्तरे सोमदत्तो नाम कश्चित् सामन्तपुत्रः स्वर्गते पितरि, दायदैर्हृतराज्यः राजाधिराजसकाशमभियोक्तुम् उज्जयिनीमागच्छन् सहसा तं प्रदेशमागत्य सन्ध्यायामुत्तीर्णायां स्थित्यर्थं तं देवालयमविशत् । तेजस्वती च तदानीं सङ्केतमनुसृत्य तत्रोपस्थिता कोऽयमिति न दृष्ट्वैव पथिकं मत्वा तं राजतनयं पतित्वे ववार ! सोऽपि सविस्मयः अनुक्तप्रतिवचनः सानन्दं तस्याः प्रार्थनामभिननन्द । अथ राजपुत्री सोमदत्तं स्नेहपाशेन संयम्य आत्मानं कृतार्थम् मन्यमाना सुखावासं प्रत्याजगाम । राजपुत्रः सोमदत्तोऽपि एकाकी तत्रावस्थाय तां रजनीमित्यवाहयत् । अथ प्रातः मित्रं विक्रमसेनमेत्य स्ववृत्तान्तमावेद्य तत्साहाय्यमभ्यर्थयामास । विक्रमसेनोऽपि तदीयशत्रुदलने कृतसङ्कल्पः तस्मै एव सोमदत्ताय स्वां तनयां दातुं प्रस्तावमकार्षीत् । सोऽपि पूर्वाग्रविपरिचितां विक्रमसेनदुहितरं विवेद, सुतरां विवाहप्रसङ्गं श्रुत्वा विक्रमसेनाय तदवृत्तं सर्वमवर्णयत् । तेजस्वती च गृहमेत्य विश्वस्तया सख्या रात्रिवृत्तान्तं मात्रे न्यवेदयत् । अथ राजानि काकतालीयवत् एतत् संघटनं श्रुत्वा विस्मितवति मन्त्री समुवाच देव ! भवितव्यैतेवेयं सतां प्रयोजनसिद्धये विधिरेव जागर्ति ।

विधिरहो बलवानिति मे मतिः

आसीत् कस्मिंश्चित् जनपदे हरिशर्मा नाम ब्राह्मणः । स तु मूर्खो दरिद्रश्च । तस्य बहवः पुत्रा आसन् । एकदासौ भिक्षार्थमगच्छन् सपरिवारः नगरमेकं प्राविशत् । तत्र च शीलदत्तं नाम गृहपतिं शरणं गतः पुत्रान् तस्य गोरक्षणे, भार्या दासीत्वे, स्वयञ्च दास्ये नियोज्य तदालयसकाशे न्यवसत् कदाचित् । गृहपतेः कन्यापरिणयोत्सवे बहवो लोकाः निमन्त्रिताः । हरिशर्मा सपरिवारः प्रभुगृहे यथेष्टं भोजनं भोक्तुम् अनाहारमेवातिष्ठत् । क्रमशः सर्व एव सयत्नमाहूय भोजनं कारिताः, परं हरिशर्मा एव सपरिजनो नाहूतः । हरिशर्मा अनाहारेण नितरां क्लिष्टः रजन्यां गृहिणीमब्रवीत्, परम्, मां दरिद्रं मूर्खञ्च मत्वा अगौरवात् कोऽपि भोजनार्थं नाहूतवान् । तस्मादहं युक्त्या एवं करोमि यथा शीलदत्तो मां सगौरवमाद्रियते । अहं सर्वसमक्षम् अस्य जामातुरस्त्वं हत्वा स्थानान्तरे गोपयिष्यामि । ततश्च अश्वानुसन्धाने संवृत्ते यदा कोऽपि तमनुसन्धातुं न शक्यति, तदाहं गणनाविद्यायां मम नैपुण्यं प्रकटयिष्यामि । अथ सर्वेषु निद्रितेषु असौ हरिशर्मा सुगूढम् अश्वं स्थानान्तरं निनाय । प्रातश्च अश्वमदृष्ट्वा परिजनेषु अमङ्गलमाशंसत्सु सर्वे एव अनुसन्धानाय सत्वरं अभवन् । परं कोऽपि अश्वं नापश्यत् । ततश्च हरिशर्मणो गृहिणी यथाशिक्षितं शीलदत्ताय समाचख्यौ “महाशय ! मम भर्ता गणनायां निपुणो भवदन्तिके आस्ते, तं पृच्छ, स खलु गणनया सर्वं वेत्स्यति” ।

एवमुक्तः शीलदत्तो हरिशर्माणमाहूय प्रोवाच भद्र ! पूर्वैर्द्युर्विस्मृतिहेतोः जामाहूय भोजनं न कारितवानस्मि, अद्य अश्वे चोरिते स्मृतं । तन्मनसि दुःखं मा कृथाः, सम्प्रति गणनायां निपुणस्त्वं ब्रूहि को मे जामातुरश्वमपजहार । एवमुक्तो हरिशर्मा कियतीर्मिथ्यारेखा अङ्कयित्वा प्राब्रवीत् “महाशय ! तस्कराः स्थानादस्मात् दक्षिणस्यां दिशि अश्वमपहृत्य सुगुप्तं ररक्षुः, नेष्यन्ति च रात्रौ स्थानान्तरम् । तत् जामातमेव गत्वा सत्वरमश्वमानयस्व । एवमुक्ते कियतो लोकाः दक्षिणस्यां प्रचलिताः पलायगताश्च सत्वरम् अश्वं मीत्वा । तद् दृष्ट्वा सर्वे हरिशर्मणो गणनानैपुण्यं प्रशंसुः । शीलदत्तोऽपि तं बहुयत्नेन समादृतवान् ।

अत्र गते च कियति काले राजगृहात् प्रभूतानि सुवर्णानि चोरितानि । बहुसन्धानेनापि चारेषु अप्राप्तेषु गणनार्थं हरिशर्मा समाहूतः । सुतरां घोरायामापदि पतितः हरिशर्मा राजभवनमेत्य पलायनार्थं कल्ये गणयिष्यामीत्युक्तवान् । राजा तु

तम् एकस्मिन् गृहे अवरोधुमादिदेश । रक्षिणश्च तथैव चक्रुः । कोऽतिवर्त्तते दैवम् ।
राज्ञः अन्तःपुरचारिणी जिह्वानाम्नी कापि चेटी आसीत् । सा स्वेन भ्रात्रा सह
चक्रान्तं कृत्वा किं वदेदिति कर्णं दत्त्वा अतिष्ठत् । क्षणे च तस्मिन् हरिशर्म्मा त्वां
जिह्वां सम्बोध्य समुवाच जिह्वे ? कथमीदृशं कर्म कृतवती, तादिदानीं यादृशं
कर्म, तदनुरूपं फलं लभस्वेति ।

एतदाकर्ण्य चेटी स्वकृतं चौख्यं गणको ज्ञातवानिति निश्चित्य निरुपायमन्त्रा
कौशलेन हरिशर्म्माणो गृहमविशत्, अवदच्च तत्पदयोः पतित्वा महाशय ! गणनया
यं चौरं निश्चितवानसि, साहं जिव्हा नाम । अहमेव समस्तं धनम् अपहृत्य अस्य
सदनस्य पश्चिमायां दिशि उद्यानाभ्यन्तरे दाडिम्बमूले निहितवत्यस्मि । तादिदानीं
ब्रह्मन् ! मम हस्ताभरणमेतत् गृहीत्वा मां रक्ष ।

हरिशर्मा तु चेटीमुखेन सर्वं श्रुत्वा सगर्वमाह स्म रे पापीयसि ! गच्छ दूरम्,
अहं त्रिकालदर्शी न विदितस्तव । तद् यावत् त्वं दरिद्रा, तव कथां न प्रकाशयिष्यामि
परं तव हस्ते यदस्ति मह्यमर्पय । चेटी तथेति प्रतिज्ञाय तस्मात् गृहात् प्रचलिता ।
हरिशर्मा सविस्मयश्चिन्तितवान् अनुकूलदैवस्य सर्वं समीहितं सेत्स्यति, काहं ह
जिव्हां निन्दामि, क्व वा कृतचौख्यं जिव्हानाम्नी किङ्करी, या मद्रचनश्रवणं
ममावरोधगृहे दत्तकर्णा तिष्ठन्ती जिव्हायाः निन्दावादं श्रुत्वा मां परिज्ञातवानिति
निश्चित्य तत्पदयोर्निपतिता सर्वं वृत्तान्तं न्यवेदयत् । इत्थं विचिन्तयन् हरिशर्मा
दृष्टो रात्रिमयापयत् । प्रातश्चोत्थाय अलीकगणनया धनस्थानं दर्शयत्, क्षमया
च राजानं चौरः किमपि न गृहीत्वा पलायित इति ।

राजा तु तस्य तादृशगणनानैपुण्येन भृशमनुरक्षितः तस्मै कतिपयान् ग्रामान्
सुवर्णानि छत्राणि वाहनानि च प्रदत्तवान् । इत्थमसौ चातुर्वर्त्येण क्रमशः
समृद्धिमान् समभूत् । तदेवं देव ! दैवमेवानुकूलं पुरुषार्थान् साधयति । तदेव
सोमदत्तमानीय राजनन्दिनीमयोजयत् ।

मन्त्रिण एतादृशं वचनमाकर्ण्य नृपतिः प्रीत्या तेजस्वतीं सोमदत्ताय सम्प्रददौ
सोमदत्तश्च श्वशुरसैन्यपरिवृतः स्वान् शत्रून् निराचकार, निनाय च मुखेन का
प्राप्तराज्यः सकलत्रः ।



सन्तति निरोधः

पूर्वे ऋषयः पुराणेषु प्रजासृष्टिक्रमं सृष्टिमारभ्य वर्णयाञ्चक्रिरे । तत्र “दशास्यां पुत्रानाधेहि पतिमेकादशं कुधि” इति स्त्रियमुद्दिश्य अपत्यदशकप्राप्तिं पर्यन्तं आशिषः प्रायुञ्जन् । दशापत्यजननानन्तरं स्त्रियं मातृवत् संमानयेयुरिति स्मृतिकाराः सूचयामासुः, केचन “त्यजन्ति भार्यो दशपुत्रमातरं” इति च । संततिस्तु धर्मसंततिः, कामसन्तानमिति च मनीषिभिः द्विविधं निरूपितमस्ति । मनुरस्मिन् विषये निश्शङ्कं प्रोवाच ।

“यस्मादृणं सन्नयति येनचानस्यमश्रुते ।

स एव धर्मजः पुत्रः कामजानितरान् विदुः ॥”

विवाहविधिषु “धर्मप्रजार्थमिमां वृणे” इत्यादि वचनानि उदाहृतानि । जनसंख्या यदा अल्पीयसी आसीत् तदा ऋषयः एकस्य अङ्कस्य पार्श्वे पुनरेकाङ्कस्य अङ्केन एकदशसंख्यां यथा भवति तथा स्त्रीपुरुषयोः समवायेन एकादशत्वं बहूकृतवन्तः इति उत्प्रेक्षितुं शक्यम् । अत एव धर्मशास्त्रेषु धर्मपत्नी, कामपत्नी, धर्मसन्तानं— कामसन्तानमिति भेदान् पर्यगणयन् ।

जनसंख्या देशस्य महती सम्पत् । कुण्डगोलकादयः प्राधान्येन सैन्यविभागे भवकाशमलभन्त । अपत्यजननं कुटुम्बस्य देशस्य च आवश्यकतामनुरुन्धति । अशक्तस्यगेहे अपत्यबाहुल्यं महान्तं क्लेशमावहति । एवमेव श्रीमतां गेहे तदभावश्च न मोदावहो भवति । अपत्यानां जननस्य अदृष्टापेक्षितत्वात् तन्निरोधे नियमने च पुरुषस्यैव ज्यैष्ठ्यं वर्तते । अत एव निरपत्यानामपत्यस्वीकारक्रमोऽपि आयुष्मान् अभिनन्द्यते जनैः । सत्येवं, दैवं पुरुषकारं च लोकयात्रां बहतः, मानवः स्वभावस्य परिणामप्रकारान् स्वप्रयत्नेन निरुन्ध्यात्, परमयं न कदापि असम्भवं सम्भवयितुं समर्थः ।

वर्तमानं यान्तिकयुगे जनानामवकाशः, उद्योगः, नगर वासः, अन्तरराष्ट्रीय विचाराधिगतिश्च क्रमशः अभिवर्धते । वैद्यसहायसंपत्त्या अकालमरणसंख्यापि न्यूनीभवति । अत एव शतवर्षेभ्यः भूगोले सर्वेषु देशेषु जनसंख्या पूर्वापेक्षया

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri
 त्रिगुणिता वर्तते । एवमेव एकात्तरुद्रः वादे स्यात् पञ्चाशत् वर्षाभ्यन्तरे इत्यादि
 विशयेन त्रिगुणितास्याजनसंख्या । इदानीमेवाहाराभ्यवहारदिषु महान् क्लेशः अनुभूय
 जनैः । सर्वसहा क्रियद्वा आहारवस्त्रादिकमुत्पादयेत् । एवं जनसंख्यायाः अतिक्र
 दिने दिने बोध्यते । विशेषेण पीरस्थेषु, सामान्येन पाश्चात्येषु च अतिक्लमातनेति
 समस्या । पौष्टिकारोहाभावः, उदात्तधेयराहित्यं, केवल संकुचितभावनाः, स्त्री
 उपपत्तिचिन्तराहित्यं, धर्मश्रद्धाविरहः, केवलपाशवीभावना च सामान्येन अन्येषां
 प्रजाभिवृद्धये कारणानि ।

सन्ततिनिरोधाय प्राञ्चैः आयुर्वेदविहिताः उपायाः वर्तन्ते । योगाङ्गाभ्यां
 अयमुपायः “क्रियाविशेषतया” भङ्गीकृतः । धर्मशास्त्रेषु शमदमा इमं विधुष्यन्ति
 शान्तिनः इन्द्रियनिग्रहं परमोपायं अभिप्रयन्ति । नराणां शौचस्य दुर्लभत्वं
 अतीतकालविवाहः, जातिनियमाश्च एकदा जनसंख्याया नियमने शोभन्ते
 इदानीं नियमाभावात् स्वातन्त्र्याभिलाषायाः दुर्वारत्वात् स्वेच्छारतेश्च प्रजासृष्टि
 दुर्वारा नरीनर्ति । तस्मात् अधिकारभेदेन इन्द्रियनिग्रहः शमदमान्वयः, यो
 राधनाक्रमः, कामशास्त्रीयबन्धविशेषाः, वैद्योपज्ञ-भैषज्यानि, इदानीन्तन शौच
 विवाहः, समाजशास्त्रविज्ञानं, आधुनिक वैज्ञानिकरतयश्च यथाधिकारं यथा
 नोपादाय इमां विपत्तिं सर्वथा तोष्युः । बहवो नक्षत्राः, चन्द्रस्तु एक एव । तस्य
 धर्मसन्तानमेव धर्मो रक्षति इति सर्वे चतुरश्रम् ।

जगद्गुरु श्रीमद्राघवेंद्र भठानीश श्रीसुयमीन्द्रतीर्थ स्वामिपादानां
कृपापोषिता

मधुरवाणी

संस्कृत मास पत्रिका

प्रधान सम्पादकाः

कविकुलतिलक विद्यावैभव वेदान्ताशिरोमणि साहित्यालंकार
राजा एस्. गुरुराजाचार्याः

*

सम्पादकाः

मल्लगलीत्युपाध्यायः पण्डरीनाथाचार्याः



वार्षिक मूल्यं रु० ५

एकांकस्य ०-८-०

श्रीनरसिंहावतारमङ्गलम्

स्वामिन् भूरिहिरण्यभूधनतृषानामा हिरण्यासुरोऽ
वध्यः केनचनापि लुण्ठति मनःप्रह्लादमुत्पीडयन् ॥
तं त्वं संहर रंहसाऽद्य हृदयस्तम्भे विजृम्भस्व मे
भृत्यं मामपि पाह्यकुण्ठमहिमन् वैकुण्ठकण्ठीरव ॥

१

रक्षःसंहननाय संहननमत्युग्रं हि सैहं धृतं
रंहश्चापि निरीक्ष्य तेऽसुरकुलं कामं विभेतु प्रभो
हंहोऽहं तु विभेमि नेदृशमपि त्वां यत्प्रपश्यन् मुदा
तत्प्रह्लादहृदल्पपञ्जरपुटे बद्धं निरुद्धं सदा ॥

२

दृष्यद्दानवमारणात्परमिदं दृष्ट्वोग्रदेहं मम
लक्ष्मीर्नन्दति नाभिनन्दति तथारूपं रसान्नेक्षते
शेषोऽसौ गरुडश्च धावति भिया कुत्रासितव्यं कथं
गन्तव्यं शयितव्यमेवमुदयच्चिन्तो नृसिंहो मुदे ॥

३

रंहःसंहननोच्चगार्जितमुखैः सिंहोऽपि कान्तेन्दिरा-
पुल्लेन्दीवरसुन्दराक्षिसुभालुब्धश्चलेन्दिन्दिरः ॥
सदृहत्पञ्जररुद्धकीरं भजतां भक्तिस्फुरद्वागुरा-
वद्भस्तिग्धविमुग्धबालहरिणं त्वं पाहि मां श्रीहरे ॥

४

मासावतराणिका

अत्युग्रैस्तु करैस्त्वमर्दयसि नृन् मित्रं भुवं तापयन्
वायोश्चापि नियन्त्रणं वितनुषेऽत्यावश्यकस्यान्वहम्
अंभोऽल्पीकुरुषे च शोषयसि रे सस्यं निरस्यन् सुखं
कांग्रेस्सशासनवत्सुदुस्सहमिदं वैशाख ते शासनम्

गुरुवन्दनम्

गांभीर्यं हि सरित्पतावसदृशं स्थैर्यं क्षितौ च क्षमा
चौदार्यं दिविषत्तरौ चतुरिमाचास्ते सुराणां गुरौ ॥
सामानाधिकरण्यमिच्छसि सखे द्रष्टुं समेषामपि
तर्हि श्रीसुयमीन्द्रतीर्थयमिनां व्यक्तित्वमालोचय ॥

मधुरवाणी

सुधानिष्यन्दिन्या मधुरमधुरापकलया चिरावशामूर्च्छाभरमपहरन्ती सुरगिरः ।
सोशलंकारा रसिकजनचेतांसि सहसा वशीकुर्वाण्यं सुवि मधुरवाणी विजयते ॥

२४ वर्षे ।

विकारिसंवत्सर वैशाखमाससाञ्चिका

। अंकः २

विशालमैसूर

संस्कृतवाङ्मये समयनिर्देशपूर्वकं तत्कालिकघटनानामुपवर्णनं अस्पष्टमिव प्रतिभाति । अनेन कारणेन वेदानां काल-निर्णये तथा पुराणानाञ्च नितरां भिन्नाभि-
प्रायाः वर्तन्ते । कदाचन परस्परविरुद्धाभिप्रायाः उदासीन-माकुलयन्ति । यथार्थ-
दर्शिनस्तु वेदानां कालनिर्णये वेदमन्त्रेषु प्रतिपादितज्योतिर्गणितरीत्या कालनिर्णय-
मिच्छन्ति । तथैव श्रीरामजननस्य भारतमहायुद्धस्य च वर्णनेषु ज्योतिर्गणितसूचना-
विद्योतते । एतन् नियमं यद्यनुसरेयुः विमर्शकाः, पौर्वाल्यानां पाश्चात्यानां च
गवेषणात्मकदृष्टिषु कोलाहलो न कदापि अभविष्यत् । सः स्वयं शाश्वतेऽपि । कर्णाटक-
जनपदीयाः श्रीरामचन्द्रस्य “राज्याद्धशः, वने वासः, सीता नष्टा, द्विजो हतः,”
हृदयदुःखपरम्परावसेरे किञ्चिदिव समानदुःखोऽपि कर्णाटकजनपदाभिजनः सुग्रीवः,
महाकर्मयोगी-आञ्जनेयः अन्ये च वानराः सहयोगं ददुः । एषां साहाय्येन रावणं
बिद्ध्वा सीतां आनिनाथ श्रीरामचन्द्रः । पट्टाभिषिक्तः धर्मेण राज्यं पालयामास ।
ययमेकः कीर्तिमुकुटः कर्णाटकजनपदीयानाम् । श्रीकृष्णः भारतयुद्धं निवारयितुं
विराटनगरात् सन्धिमेरुमे । देवांशसम्भवानां पाण्डवानां अज्ञातवाससमये रक्षणं
प्रेषणं च कर्णाटकजनपदे विराटनगरे बभूवेति बहूकरणमस्य जनपदस्य । लङ्काधिपतेः

रावणस्य भयं नासीदिति मन्यामहे अस्य जनपदस्य । कुतः खरदूषणादीनां सेनानिवेशः दण्डकारण्ये “नाशिक्” क्षेत्रे समजनि । ताटका-सुबाहुमारीचौ च उत्तरभारत एव आसन् । जगदेकवीरस्य षटोत्कचस्य जननी हिडिम्बी कर्णाटकीति मोदामहे । अद्यापि एतेषां हिडिम्बादीनां ज्ञापकप्रदेशाः विराजन्ते । अतिथिसत्कारः एषां गुणविशेषो बभूव, अस्ति च । परम्परागतेन अनेन गुणेन केरलीयशङ्कराचार्याः द्राविडीयरामानुजाचार्याश्च आश्रयं रक्षणं च अलभताम् । परं कर्णाटकाभिजनानां श्रीमदानन्दतीर्थ-वसवेश्वरादीनां रक्षणं, पोषणं, अनुपालनं चात्रैवेति प्रमोदस्थान-मेतद्देशीयानाम् ।

ऐतिहासिककाले विद्यानगरसंस्थापकाः कृष्णदेवरायादयः तत्पूर्वं पुलिकेशि-प्रभृतयः हायसल-चालुक्य-गङ्गभूपतयश्च बभूवुः । यवनैः विजयनगरसाम्राज्यं पातनानन्तरं प्रातस्स्मरणीयः शिवाजीमहोदयः अस्मिन्जनपदे पादन्यासमकरोत् । प्रभावितश्च जनन्या, कर्णाटकजनन्या च धर्मरिरक्षया महान्तमायोगमाततान् । आङ्गलसाम्राज्ये जनपदोऽयं पञ्चधा भिन्न आसीत् । भारतस्य स्वातन्त्र्यप्राप्त्यनन्तरं क्रि. श. १९५६ नवम्बर्मासे पुनश्च कर्णाटकभाषाभाषिणां एकीकरणं बभूव । अस्मिन्जनपदे नवधान्यान्यपि रोहन्ति । सुवर्णखनी वर्तते । श्रीगन्धवनस्य गजानाञ्च आवासभूमिरियम् । मरीच-एला-क्रमुक-नारिकेल-काफीत्यादीनाञ्च रसतमाः अत्र उत्पाद्यन्ते । अस्य चीनांशुकाः जगद्विख्याताः । पारिश्रमिकविभागे अयःपरिश्रमकर्मागारं, विमाननिर्माणम्, काचनिर्माणम् (Glass) मृत्पात्रनिर्माणम् (Procelain), दूरवाणी (Telephone), श्रुतप्रकाशकयन्त्रनिर्माणम् (Remco & I T-I) इत्यादीनां कर्मागाराणि विलसन्ति ।

दक्षिणभारते विद्युदायोजनं प्रथममत्रैवासीत् । कावेरी नद्याः मध्यरङ्गे प्रथमं शिल्पिवरेण्यः विश्वेश्वरः विद्युदुत्पादनकेन्द्रं निर्ममे । अनन्तरं तेनैव सूचितमार्गेण योगक्षेत्रे (Jog Falls) जलपाते अन्यत्केन्द्रं निर्मासिषुः । धूम्रशकटमार्गो अपि माकिम् १००० (Miles) अथवा ५०० क्रोशपरिमितास्सन्ति । अचिरेणैव कालेन प्रतिग्रामं विद्युच्छक्त्या अलंकियते । कावेरी, उत्तरपिनाकिनी, दक्षिणपिनाकिनी, लोकपावनी, कपिला, तुङ्गा, भद्रा च अन्याभिरनेकाभिर्नदीभिः सङ्गताः प्रवहन्ति । कृष्णानदी अपि कियदूरं अस्मिन् जनपदे प्रवहति । दक्षिणकाशीति प्रसिद्धं गोकर्णक्षेत्रं, कनकपुरीति प्रथितं जैनानां प्रसिद्धक्षेत्रं चात्र विलसतः । वादवगिरिः (Melkote) विषकण्ठपुरम् (Najangud) च परश्शतानामास्तिकानां

आदीनां
चौ च
टकीति
सत्कारः
चार्याः
जनानां
स्थान-
लेकेशि-
गाम्राज्य
करोत्
ततान्
त्यनन्तरं
बभूव ।
जानाञ्च
रसतमाः
भयःपरि-
निर्माणम्
निर्माणम्

आकर्षणीये स्तः । कावेरीनद्याः अलङ्कारभूतेषु रङ्गत्रयेषु आदिरङ्गम्—मथ्यरङ्ग चास्मिन्
जनपदे विलसतः । जनसंख्या कोटिद्वयं वर्तते । द्वौ विश्वविद्यानिलयौ वर्तते ।
स्त्रोतविंशति संख्याकाः मण्डलविभागाः (Districts) व्यवहारसौकर्यार्थं
रिक्तताः वर्तन्ते ।

नवव्याकृतिपण्डितं हनुमन्तमारभ्य संस्कृतपण्डितपरम्परा इदानीं यावदपि
अच्छिन्ना आयुष्मती चकास्ति । वेदभाष्यकारः सायणाचार्यः अत्रैव रेजे । इदानीं
संस्कृतविद्याभ्यासाय दश महापाठशालाः शताधिकपाठशालाश्च वर्तन्ते । शृङ्गेर्यौ
अद्वैतसम्प्रदायस्य महीशूर नगरे विशिष्टाद्वैतसम्प्रदायस्य, उडुपिक्लेत्रे तथान्यत्र च
मध्वसिद्धान्तस्य पीठाः वर्तन्ते । वीरशैवानां पुनः पञ्चमठेषु प्रधानेषु त्रयः अत्रैव
विलसन्ति । परन्तु परश्शतास्तत्रतत्र समुल्लसन्ति । प्रतिवर्षं पञ्चाशत्सहस्रसंख्याकाः
विद्यार्थिनः प्रौढशालातः (High School) निर्गच्छन्ति । बृहज्जलाशयौ द्वौ स्तः
हृणराजसागरः तुङ्गभद्राजलाशयश्चेति । जैनाः, बौद्धाः, वैदिकाः, यवनाः क्रिस्ताश्च
प्राधान्येन वर्तन्ते ।

सहस्रवर्षेभ्यः प्रागेव कर्णाटकभाषायाः निर्दिष्टं स्वरूपमासीत् । नागवर्मा
नाम पण्डितः छन्दोम्बुधिं प्रणिनाय । इदं प्रथमं कर्णाटकभाषायाः व्याकरणम् ।
तदनु संस्कृतभाषायाः पुराणानां भाषान्तराणि पद्यरूपेण अहमहमिकया समजनिष्यन्त ।
वीरशैवानां फक्किां अनुसृत्य कर्णाटकभाषाया एका शाखा बभूव । वैष्णवानां
भक्तिभावपरिचुम्बिनी अन्या शाखा प्रफुल्लिता बभूव । जैनकवीनां रसभावनिर्भरा
अपरा शाखा विराजते । वेणीत्रयमिदं कर्णाटकमोहिन्याः ।

श्रीकृष्णपदार्पण पवित्रीकृतः दानशूरेण कर्णेन अटितः सन् कर्णाटकः इति
गीयते “कर्णयोरटतीति कर्णाटः” । गच्छता कालेन यदुवंशीया एव अत्रागत्य
राज्यमारेभिर । तेषु चतुर्थः श्रीकृष्णराजभूपालः पुराण प्रसिद्धानां राजर्षीणां प्रतीक
इव परदेशीय राज्यक्रमभारावनते अस्मिन् देशे चकाशे । यदुसन्तानश्रीपरम्परया
राज्यभारनिर्वहणे धर्मरतिरासीत् । कर्णाटकवाङ्मयमभिवर्धयामास । आर्यसंस्कृते-
राधारस्तम्भ इव रराज । वेदानां शास्त्राणाञ्च आश्रयभूमिरासीत् । वेदाध्यायिनः
पण्डिताश्च यथाकालं पुषोष । महिषासुरेणाधिष्ठितं सत् महिषासुरपुरमिति (Mysore)
नाम्ना प्रथितं नगरम् । उच्चारणव्यत्यासेन इदानीं तनसंज्ञा मैसूर इति वर्तते ।
महिषासुरमर्दिन्याः देवालयमिदानीमपि विद्योतते । इयं देवी कर्णाटक जनपदस्य राजा
च कुलदेवता बभूव । एवं सहृदयत्वेन अतिथिसत्कारेण च श्रीरामचन्द्रं ये प्रपेदिरे,

श्रीकृष्णं पाण्डवांश्च ये पूजयामासुः, वालि-सुग्रीव-आञ्जनेयादीन् ये जनयामासुः ते कर्णाटकीयाः पूर्वं रेजिरे ।

मध्यकाले आचार्यत्रयीं आरिराधयिषिरे । सायणमाधवादीन् महापण्डितान् अभिननन्दुः । यवनराज 'औरंगजेब्' महाशयमपि सामोपायेन वशीचक्रः । वर्धमानशतके पुनः तत्त्वशास्त्रविशारदं राधाकृष्णमहोदयं, अर्थशास्त्रनिपुणं के. टी. प्रा. महोदयं इतिहासविचक्षणं राधाकुमुदमुखर्जिनमपि विश्वविद्यानिलये अवकाशदानेन बहूकृतवन्तः । विश्वविख्यातः विश्वेश्वरशिल्पी अत्रैव जज्ञे । नोबल् पारितोषिकेण तथा लेनिन्विश्वशान्तिपारितोषिकेण च सम्मानितः चन्द्रशेखर वेङ्कटराममहोदयः अत्रैव प्रतितिष्ठति । गान्धीमहोदयश्च अस्मिन् जनपदे कियत् कालं रेमे । पराक्रमिणां प्रभावेण, ज्ञानिनामुपदेशेन, भक्तानां सहवासेन, सहृदयत्वं, परमतसहिष्णुत्वं, अतिथिसत्कारश्च सात्मीकृतवतां कर्णाटकीयानां इदं वाक्चित्रम् ।

आदौ वालिनिषेवितो दशमुखो यैर्निर्जितो वानरैः
रामो यत्र सहायमाप हरिभिः कृष्णश्च सम्भावितः ।
भक्तानां विदुषां तथैव यमिनामाचार्यवृन्दस्य च
या भूमिः शरणं बभूव जयतात् कर्णाट देशस्सदा ॥

श्रीसायणाचार्याणां ग्रन्थाः

सायणाचार्यो बहून् ग्रन्थान् रचयामास । तेषां शीर्षण्यस्थानं वेदभाष्याणि भजन्ते । अन्येऽपि ग्रन्थास्तत्तच्छास्त्रविषयेऽत्युपकारकाः सन्तीति ध्रुवं तदालोचनया प्रतीयते । ते च सर्वे विरचनक्रमेणाधो निर्दिश्यन्ते—

१. सुभाषितसुधानिधिः— नीतिवाक्यामृतानां सरसः सञ्चयः । कम्पमहीपते राज्यकाले सायणेन विरचितोऽयं ग्रन्थस्तद्वन्थेषु विरचनक्रमेण प्राथम्यं भजते ।

२. प्रायश्चित्तसुधानिधिः— कर्मविपाकापरनामधेयोऽयं प्रायश्चित्तप्रतिपादन-परो ग्रन्थो धर्मशास्त्राभ्यासिनां भृशमुपकारमावहतीत्यस्माकं विश्वासः ।

३. अलङ्कारसुधानिधिः— विचित्र एव काव्यालङ्कारप्रतिपादनपरोऽयं सायणनिर्मितो ग्रन्थः ! दुर्भाग्यतया कृत्स्नो ग्रन्थो नाद्यापि कुत्रचित् समुपलभ्यते । अस्मिन् दश उन्मेषा विलसन्तीति श्रूयते । आर नरसिंहचार्यमहोदयस्य सविधे उन्मेषत्रयात्मक एवापूर्णे ग्रन्थो वर्तते । अत्रत्यानि सर्वाण्युदाहरणान्यलङ्काराणां सायणाचार्यस्य जीवनवृत्तमवलम्बन्ते इति इतिहासज्ञानां परमं प्रमोदास्पदम् । बहूलङ्कारग्रन्थेषु कवेराश्रयदातुरेव जीवनवृत्तानुबन्धीनि श्लोकजातानि दृष्टान्तत्वेन समुपन्यस्तान्युपलभ्यन्ते । अत्र तु कवेरेवेति भूयान् विशेषः ।

४. धातुवृत्तिः— पाणिनीयमतमनुसृत्य विरचितो धातुविषयकोऽतिप्रामाणि-कौऽयं ग्रन्थः सर्वत्र विद्वत्समाजे जागर्ति । लोके इयं 'माधवीया धातुवृत्तिः' इति नाम्ना विख्याता वर्तते, परन्तु सायणाचार्य एवाख्या रचयिता न माधवाचार्य इति ग्रन्थस्योपक्रमे स्फुटमेव(१) । त्रयोऽप्येते ग्रन्थाः कम्पराजसूतोः सङ्गमनरेन्द्रस्य विरचिता बभूवुरिति तत्तद्वन्थपुष्पिकाभ्यो ध्रुवमवगम्यते ।

५. पुरुषार्थसुधानिधिः— पुरुषार्थोपयोगिनां पुराणस्थानां व्यासवाक्यानां सुललितोऽयं सङ्ग्रहो बुक्कमहीपतेर्निर्देशमनुसृत्य सायणार्येण निर्मितः ।

६. वेदभाष्याणि— एतेषां विस्तरेण वर्णनमग्रे भविष्यति ।

(१) तेन मायणपुत्रेण सायणेन मनीषिणा ।

आख्यया माधवीयेयं धातुवृत्तिर्विरच्यते ॥

७. आयुर्वेदसुधानिधिः- आयुर्वेदसिद्धान्तनिदर्शनपरो ग्रन्थ एषोऽलङ्कार-
सुधानिधावपि नाम्ना निर्दिष्टो वर्तते।

८. यज्ञतन्त्रसुधानिधिः- यागानुष्ठानविधिरस्य ग्रन्थस्य विषयः। एषः
सायणाचार्यस्य रचनासु चरमो ग्रन्थ इति अनुमीयते। अस्य रचना हरिहर (द्वितीय)
महाराजाधिराजस्य शासनसमये सञ्जातेति तत्पुष्पिकातो विद्वद्भिरुन्नेयम् (१)।

सायणनिर्मितानां बहूनां ग्रन्थानां पुष्पिकासु ग्रन्थाभिधानेभ्यः प्राक्
'माधवीये'ति पदं समुपन्यस्तं समुपलभ्यते। तथा च सायणरचिता धातुवृत्तिः
माधवीयेत्याख्यया तत्पुस्तकेऽपि व्याहृता लोकेऽपि सर्वत्र विख्याता च दृश्यते।
वेदार्थप्रकाशाभिधानमृग्वेदसंहिताभाष्यमपि माधवीयेति नाम्ना व्यपदिष्टमुपलभ्यते
प्रत्यध्यायं पुष्पिकायाम् (२)। को नु खलु हेतुरस्य स्यात्? सायणेन विरचितानां
ग्रन्थानां माधवीयेति समाख्यया सर्वत्र प्रचारे किं ग्रन्थकाराभिमतं समुचितं कारणं
भवेत्? माधवेनैव विरचिता इमे ग्रन्थाः इति केचित्। माधवसायणाभ्यामुभाभ्या-
मपि विरचिता इत्यन्ये। परन्तु अनुपपत्तिहेतोर्नास्ति कस्मिन्नपि मते बद्धमूलऽऽ-
स्थाऽऽसाकम्। तदा किमत्र उपपन्नं कारणं भविष्यति? वस्तुतस्तु सायणाचार्य-
एवैषां कर्ता इत्यत्र नास्ति कोऽपि सन्देहलेशस्तत्तद्व्यस्यारम्भात्सायनपरीक्षकाणां
विदुषाम्। माधवेन प्रोत्साहित एव सायणो ग्रन्थानिमान् अरीरचत्। बुक्कमहीपतिना
माधवाचार्य एव वेदभाष्याणामन्येषां च ग्रन्थानां निर्मितौ प्रार्थित आसीत् परन्तु
माधवो नैव तत्प्रार्थनासुरीचकार। वेदभाष्यरचनायै प्रार्थितो माधवः राजानं
प्रत्यभाषत-कृतिनामाद्यो ममानुजः सायणाचार्यो निखिलं शास्त्राणां वेत्ति, ह्य-
जानाति। अतस्तमेव वेदानां व्याख्यातृत्वे नियोजयतु भवान्। माधवेनैव प्रत्यु-
महीपतिः सायणाचार्य वेदानां व्याख्याने नियुक्तवान्। अतो ग्रन्थानामभिधान-
रचनायां माधव एव परमो हेतुः, तस्य प्रोत्साहनमेव आद्यं कारणम्। अतस्तदुप-
भारक्रान्तहृदयो यदीमान् ग्रन्थान् माधवीयेति नाम्ना व्यपादिश सायणाचार्यः

(१) इति श्रीमद्राजाधिराजपरमेश्वरहरिहरमहाराजसकलसाम्राज्यधुरन्धरेण
वैदिकमार्गस्थापनाचार्यस्य सायणाचार्यस्य कृतौ यज्ञतन्त्रसुधानिधौ।

(२) इति श्रीमद्राजाधिराजपरमेश्वर-वैदिकमार्गप्रवर्तक-श्रीवीरबुक्कसाम्राज्य-
धुरन्धरेण सायणाचार्येण विरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे ऋक्संहिताभाष्य-
प्रथमाष्टके प्रथमोऽध्यायः ॥

Digitized by Arya Samaj Prakashan, Varanasi
 नितान्तमौचित्यमेव साधकैः साधकानां चित्तान्तरात् विषयेऽस्माकं
 न्तेन परिपतति । अतः सायणेन विरचितानामपि पुस्तकानां माधवीयेति व्यपदेशो
 नितरां समुचित एवेति पद्यामः । तदत्र प्रमाणतया केचन ग्रन्थस्या एव श्लोकाः
 समुपन्यस्यन्ते ।

पुरुषार्थमुधानिधौ—

तं सर्वविद्यानिलयं तत्त्वविद् बुक्कभूपतिः ।
 सत्कथाकौतुकी हर्षादपृच्छत् राजशेखरम् ॥
 श्रुतानि त्वन्मुखादेव शास्त्राणि विविधानि च ।
 पुराणोपपुराणानि भारतं च महामते ॥
 सर्वाण्येतानि विप्रेन्द्र गहनान्यल्पमेधसाम् ।
 तस्मादाख्यानरूपाणि सुखोपायानि सुव्रत ।
 पुरुषार्थोपयोगीनि व्यासवाक्यानि मे वद ॥
 तस्य तद्वचनं श्रुत्वा युक्तार्थं बुक्कभूपतेः ।
 प्रशस्य तं मुदा युक्तो माधवः प्रत्यभाषत ॥
 अयं हि कृतिनामाद्यः सायणार्यो ममानुजः ।
 पुराणोपपुराणेषु पुरुषार्थोपयोगिनीः ।
 उपदिष्टा मया राजन् कथास्ते कथयिष्यति ॥
 इति प्रसाद्य राजनं सायणार्यमुदैक्षत ॥
 सायणार्योऽग्रजेनोक्तः प्राह बुक्कमर्हीपतिम् ।
 साधु साधु महाप्राज्ञ ! बुद्धिस्ते धर्मदर्शिनी ॥
 वदामि व्यासवाक्यानि लोकानां हितकाम्यया ।



शार्मण्य ब्राह्मणः

“म्याक्समुलर”

“यदि देवः जन्मातरे मां मानवं चिकीर्षति तं तर्हि अहमेकमेव वरं प्राप्ते
“स्वामिन् भाविजन्मनि भारतवर्षे एव माम् उत्पादय । तत्रापि मां ब्राह्मणेन
आकलय । तत्रापि वेदाध्यायनस्य सद्वकाशः सदास्तु सुलभो मम” इति अरं
जर्मन् देशीयः वेदविद्वान् मरणकाले स्वदेवतां प्रार्थयामास । तेन विजातीयस्यापि
विधर्मीयस्यापि विदेशीयस्यापि अस्य पश्चिमदेशाभिजातस्य विपश्चिदपश्चिमस्य
वेदविषये कियाननुरागः कीदृशी वा श्रद्धा बुद्धिरासीदित्येतत्सुस्पष्टमेव भवति । तस्य
वेदविषयकं ईदृशमन्यादृशं प्रेमातिशयमालोक्यैव बहव एव भारतीयाः वेदविद्वान्
तस्य जन्मदिने अभिमन्त्रितं यज्ञोपवीतं उपायनरूपेण प्रेषयन् । सोऽपि च तद्वस्त्रं
सूत्रं प्राणपदकवत् रक्षामणिवत् जीवितसर्वस्वमिति मन्यमानः यावज्जीवं भक्त्य
धारयामास ।

एवं विदेशीयोऽपि वैदकत्वाभिमानी अयं “मोक्षमूलः” ई. १८२३ व
जर्मन्देशे समुदपद्यत । बाल्यादारभ्यैव तानविधानादीन् एकतानमनसा अम्यस्य
गानगन्धर्व इति गौरवं संपादयितुं तस्य चिरादेवासीत् बलवती खलु इच्छा । तदर्थं
शश्वत्सङ्गीतव्यासङ्गव्यापृतस्य तस्य तरुणगायकस्य फ्रान्सदेशे प्यारिस् नगरे युजनी
वनोनान्मा फ्रेञ्चपण्डितेन सह मेलनं समभवद् अवितर्कितमेव ।

स च बौद्धशास्त्रपारदृश्वा फ्रेञ्चपण्डितः भारतीयवाङ्मयस्य तत्रापि वेदराशे
ऋग्वेदस्य सत्त्वं महत्त्वं वैभवं वैशिष्ट्यं वैशद्यं वैचित्र्यं च यथामातिनिरूपयामास
तच्छ्रुत्वैव म्याक्समुलरस्य संगीतसमाधिभङ्ग एव बभूव । तत्क्षण एव च स
वीणावेणुमृदङ्गतालतन्त्रीस्वरपेटिकादि संगीत साहित्यं परित्यज्य तेन फ्रेञ्च पण्डितेन
प्रदत्तं ऋग्वेदस्य ताडपत्रपुस्तकं पठितुमुपाक्रमत । तत्रत्यं एकमक्षरमपि सः तद
बोधुं न शक्नोतिस् । परं केवलं ऋग्वेद ऋग्वेद ऋग्वेद इत्युच्चरन् तत्ताडपत्र
ग्रन्थं शिरसि निधाय वेदशब्दस्य पुरश्चरणं करोति स्म । ततः सः लण्डननगरमागत्य तत्र
कस्यचन वेदविदुषः सकाशात् प्रथमतः संस्कृतसाहित्यं शास्त्राणि समग्रऋग्वेदं च

मन्यतेतवान् । ततोऽनेकवर्षपर्यन्तं बहु परिश्रम्य वैदिकवाङ्मये संशोधनकर्म करोत् । ताः समग्रस्य ऋग्वेदस्य आंग्लभाषायां भाषान्तरं चकार ।

परं तस्य प्रकाशनं मुल्लरस्य अशक्यमेवासीत् । तदा अतीव दरिद्रः सः जनानां प्रतिलिप्यादिकं कृत्वा उपजीवनं करोति स्म । उदरपूर्तयेऽपि पर्याप्तं धनम् अस्मान्नमानः सः दरिद्रपण्डितः लक्षावधिरूप्यकव्ययैकसाध्यं स्वग्रन्थप्रकाशनमहाकार्यं कलापि वा कर्तुं कथं शक्नुयात् ।

परं प्रभवति मल्ल सन्नात्मना भगवती शक्तित्वेनैव सर्वत्र । तत्रैव लण्डन गता तदा तद्देव चिराद् वेदार्थप्रकाशनात्मकः प्रशियादेशस्य राजदूतः वोत् वन्सेन् नाम वेदाभ्यासी पण्डित उवास । सः मुल्लरस्य ऋग्वेदभाषान्तरं दृष्ट्वा स्वस्य सुवर्णं साकारमिव मन्यमानः परमानन्दभरितो बभूव । तदानीं भारतशासक कम्पनी सरकारे तस्य अतीव प्रबलः परिणामकारी च प्रभावः आसीत् ।

सः कम्पनीशासकमण्डलाधिकारिणां मनः प्रसादयित्वा भारतशासनसंस्थाद्वारैव प्रकाशनकार्यं भाषान्तरग्रन्थप्रकटनकार्यं च कारयामास । लेखकायापि दापयामास धनम् ।

तदानीं आंग्लदेशे कम्पनीराज्यं लोकविप्रियं अनादरस्थानं बभूव । कम्पनी शासकः भारतप्रशासनाधिकारः आहरणीय इति जना अभिप्रयन्ति स्म प्रकटमेव । अस्माकं भारतस्य सांस्कृतिक व्युत्थानाय अस्माभिः महान्ति कार्याणि अनुष्ठीयन्ति इति जगतो जनानां च निदर्शयितुं कम्पनीशासकमण्डल्या अत्यन्तपरिशुद्ध-सुवाच्यं-संशोधनपूर्णं आंग्लभाषान्तरमहितं सुविस्तृतपीठकः परिशिष्टानुक्रम-पिकादिसहितं च अत्यद्भुतं बृहद्ग्रन्थजातं प्राकाश्यमुपनीतम् ।

तेन च विराट्ग्रन्थराशिना पाश्चात्यप्रपञ्चे महान् कोलाहल एव उदभवत् । भारतीयानां विषये भारतीयवाङ्मयविषये च पाश्चात्यप्रपञ्चस्य तत्रापि सुशिक्षित मानस्य प्रेमादराभिनिवेशाः वृद्धिमीयुः परामेव । सर्वेष्वपि राष्ट्रेषु संस्कृताध्ययन-संशोधनसंशोधनादिकार्याणि अभ्यवर्धन्त । प्रायः पाश्चात्यदेशीयेषु सर्वेष्वपि विश्वविद्यालयेषु संस्कृतं शताधिका एव छात्राः अध्येतुं पुरोऽभवन् । पूर्वपश्चिमराष्ट्रेषु सममेव संस्कृतविद्यायाः पुनरुत्थानस्य समदृश्यन्त सल्लक्षणानि ।

परमत्र भारते सनातनिवैदिकाः “गोमांसभक्षकाणां कुले समुत्पन्नोऽयं म्लेच्छ शकः अस्माकं वेदमातरं स्पृष्ट्वा अपवित्रामकरोत् । तेन प्रकाशितः वेदग्रन्थः मृत्युश्च एवेति” ग्रहिष्कारमेव समाकलयन् ।

पुण्यपत्तने सर्वेऽपि भारतीयाः वेदविद्वांसः “म्लेच्छापसदस्य अस्य वेदग्रन्थे किमपि नवीनं नास्ति। अशुद्धिब्राहुल्यं प्रमादपौष्कल्यं च वर्तते” इति व्यवस्थापयितुं कामपि महतीमेव स्वयं आकारयामासुः विद्वत्सभाम् । तत्र न वयं म्लेच्छप्रकाशितं पुस्तकं स्तुशामः पश्यामः वाचयामश्चेति केनापि ब्राह्मणेतरेण वाचयित्वा शुश्रूषुः समग्रमेव ऋग्वेदं । अक्षिषु तैलं, कर्णेषु सर्वेन्द्रियपाटवं, मनसि च एकाग्रतां आकलय्य शृण्वतामपि तेषां वस्तुतस्तु महापाण्डितानां तत्र एकोऽपि दोषः कचिदपि प्रमादः लेशतोऽपि अशुद्धिः नैव गोचरीभवत् । तस्य ग्रन्थस्य पदपाठानां संप्रदायशुद्धतां भावार्थबद्धतां टीकाव्याकरणादिसंसिद्धतां च विलोक्य बहव एव निर्मत्सरिणः प्रामाणिकपाण्डिताः स्वग्रन्थपाठानेव परिवर्तयामासुः ।

ब्रह्मोसमाज आर्यसमाजादि सुधारकवैदिकाश्च मोक्षमुल्लराय प्रकटमेव पत्रं विलिख्य “भवदुपकारं भारतीयाः न जातु विस्मरन्ति” इति निवेदयामासुः ।

तथा सार्वत्रिकप्रशंसावृष्ट्या प्रोत्साहितः सः “स्याक्रेड्युक्स् आफ दि ईस्ट” इति ग्रन्थमालामेव आविष्कृत्य प्रायः सर्वेषामपि भारतीय शास्त्रीयग्रन्थानां आंग्लभाषणाभाषान्तरं विधाय भारतीयज्ञानगंगां विश्वव्यापिनीं विश्वपावनीं च चक्रे ।

एवं जगत एव ज्ञानप्रकाशं सहस्राभानुवदजसमेव प्रददतीं पुण्यभूमिं भारतवर्षमेकवारं द्रष्टुं, शिरसा एतद्देवदक्षेत्रं स्पर्शुं, च तस्य अतीव उत्कण्ठा आसीत् । परमार्थिकविपत्त्या सः कदाचिदपि आत्मनः स्वप्नलोकं भारतभूमिमागतुं न प्रबभूव । परं “अहं काशीं गमिष्यामि अहं काशीं गमिष्यामि” इत्युच्चरद्भावुकः ब्राह्मणवत् सोऽपि “अहं भारतं गमिष्यामि अहं भारतं गमिष्यामि” इति प्रतिदिनं जपति स्म ।

“नाहं ताजमहलशिल्पसौन्दर्यं दिल्ली मुंबयी कलकत्तादिपत्तनवैभवं अजन्ता एल्लोरादि शिल्पकलाकौशल्यं वा द्रष्टुं भारतं जिगमिषामि । किन्तु समग्रानपि चतुष्टये वेदान् कण्ठस्थीकृत्य गंगासिन्धुकावेर्यादि नदीतटकेषु विविक्तजीवनं यापयतां श्रोत्रियब्राह्मणानां पावनदर्शनाय समुत्कण्ठते मम हृदयम् । तेषां पुरस्तात् “शिष्यस्तेऽहम्” इति बद्धाञ्जलिपुटमुपवेष्टुं तच्छिष्यत्वसौभाग्यं प्राप्तुं कियद्द्योस्मपि कियजन्मावधिकमपि तपश्चरितुमहमिदानीमेव सिध्दोऽस्मि । एकपद एव च सन्नध्दोऽस्मि । नमोऽस्तु भारताय । नमोऽस्तु श्रोत्रियेभ्यः । नमोनमोऽस्तु भगवते वेदपुरुषाय” ।

एव मुद्गिरिभयं सद्वासनावासितांतःकरणः जर्मन्देशीयः वेदविद्वान् ई. ई. १९०० वर्षे परलोकमगादन्ते भारतभुवमेव मनसा संस्मरन् ।

पुराणासुपरि आक्षेपाः तत्परिहाराश्च

अहो गरीयान्किलैषः कालः समागतितो यदत्र हिन्दुकुलसंभवैरपि समाश्रित्य कुतर्कान्परमप्रामाणिकेषु पुराणादिप्रबन्धेषु प्रत्यवस्थीयते । 'प्रतारकाणां किलैतानि वचनानि यानि नाम पुराणानि' 'फाल्गुनिकानि बालजल्पितानि खल्वेतानि पुराणानि' इत्येवमनेकविधाः किलात्र विषये विप्रलपाः श्रूयन्तेऽर्वागृहशां केषांचि-
द्वैदेशिकविद्यापिशाचिकाविष्टानां भारतीयानाम् । एवंविधेनैव च केनापि प्रणीतं किमपि पुस्तकमिदानीं नो नयनसरणिमारूढम् । न खल्वेतेन विपरिवर्तेत पुराण-
विषयकं मतं युक्तायुक्तविवेकपटीयसां स्थिरधियां विदुषाम् । आलोकितमात्रं चेतदाविष्कुर्याद्दोषजालमात्मगतम् । तथापि व्यामोहयेदेवैतत्केषांचिदनभिज्ञप्रायाणां धर्मं श्रद्धावतामप्यन्तःकरणानि । शिथिलयेच्च धर्माभिनिवेशमेतेषाम् । समुपनमयेच्च विनैवायासं निरयमितीदानीं प्रवर्तामहे पुस्तकमिदं विस्तरशः खण्डयितुम् ।

तत्र तावदेतदेतस्यादिमं पलापितम् 'अन्धश्रद्वाजुषः किल हिन्दवोऽष्टादशानां पुराणानामष्टादशानां चोपपुराणानां' प्रणेता भगवान् व्यास इत्येव श्रद्धधते । भगवाँश्च व्यासो मुनेः पराशरस्यात्मजः । आसीच्चायं महाराजस्य युधिष्ठिरस्यावसरे । युधिष्ठिरत एवोपक्रन्तः कलिः । तस्य चेदानीं वर्षाणां पञ्चसहस्राण्यतिक्रान्तप्रायाणि । तत्पुराणानामप्युत्पत्तेरेतावानेव समयोऽतिक्रान्त' इति । अयुक्तं पुनर्मतमेतदेतेषाम् तदेतन्निर्निर्दिष्टैः प्रमाणैः स्फुरीभाविष्यति ।

अहो पराकाष्ठा धाष्टर्यस्य यदेवं निर्विशङ्कमेव प्रलप्य यथाभिलषितं दूष्यन्ते श्रद्वाजुषां हृदयानि । न खलु पुराणानां व्यासप्रणीतत्वे संन्देहावसरः 'अष्टादश-
पुराणानां कर्ता सत्यवतीसुत' इहि श्रूयते । कर्तृत्वमप्येतन्न पुराणानामादितो रचयितृत्वं किन्तु विस्तृततमानां संक्षिप्ततापादनमेव । विस्तृततमानि हि परमात्मना प्रणीतानि पुराणानि न चैतानि मानुषैः परिमितप्रज्ञैराकलयितुं शक्यानीत्याकलयता किल जगदीश्वरेण भगवता महर्षिणा पाराशर्येण संक्षिप्तानि । अत एव च याः किल तेषां तेषां पुराणानां श्लोकसंख्याः प्राचीनाः संहस्यन्ते ततो न्यूनतमा एवेदानी-
सुपलभ्यन्ते । यथाविष्णुपुराणादीनाम् । न चैतन्निर्मूलमिति भ्रमितव्यम् । एवं हि नादीये पठ्यते—

पुराणमेकमेव सात्पूर्वकल्पेषु मानद ।
चतुर्वर्गस्य बीजं च शतकोटिप्रविस्तरम् ॥
प्रवृत्तिः सर्वशास्त्राणां पुराणादभवत्ततः ।
कालेनागृहणं दृष्ट्वा पुराणस्य महामतिः ॥
हरिव्यासस्वरूपेण जायते च युगे युगे ।
चतुर्लक्षप्रमाणेन द्वापरे द्वापरे सदा ।
तदष्टादशधा कृत्वा भूलोके निर्दिशत्यपि ॥ हति ॥

एतेन चाष्टादशानां पुराणानामादित एकरूपेणैवावस्थितानां विभाजयितुं
च संक्षेपयिता चैव भगवन्व्यास इति स्फुटीभवति । आदितो ह्येकरूपेणावस्थितस्य
पुराणस्य शतकोटिश्लोकवैशिष्ट्यमचोक्तम् । अष्टादशधा विभक्तस्य चैतन्य
लक्षचतुष्टयमेव पद्यानां स्मर्यते । न ह्येतद्विना संक्षेपं संभवति । संक्षेपश्च नवीकरण-
निर्विशेषः कर्तृत्वमेव संक्षेपयितुः प्रतिष्ठापयति । तत एव चोपपद्यन्ते व्यासस्य
पुराणकर्तृत्वप्रख्यापकानि 'अष्टादशपुराणानां कर्ता सत्यवतीसुत' इत्यादिनि-
वचनानि । एकरूपेणावस्थितानि पुनः पुराणन्येतानि वेदादिवदनादीन्येव । यदि
ह्येतान्यर्वाचीनान्यादिमन्ति च भवेयुः कथं नाम तदा श्रुत्यादिष्वपि पुराणपदमुप-
लभ्येत? उपलभ्यते चैवम् । यथा यजुरारण्यके — यद्ब्राह्मणानीतिहासानपुराणानि
कल्पान् गाथा नाराशंसीः इति । एतच्चर्वेदाद्यध्ययनमाहात्म्योपवर्णनोत्तरमुपवर्ण्यते ।
अत्र च पुराणपदं विशेषतश्च बहुवचनान्तं न विस्मरणीयम् । अस्य च
ब्राह्मादिपुराणपरत्वमेवेति निःसन्देहम् । इतिहासपदसाहचर्यात् । न च वेदान्तः पात्येव
कश्चिद्भागः पुराणाख्य इति भ्रमितव्यम् । प्रमाणाभावात् । वेदाध्ययननिरूपणेनैव
तदन्तःपातिनः पुराणभागस्याध्यनाभिधानमर्थादायातमिति पार्थक्येन तन्निर्देशस्य
वैयर्थ्याच्च । यद्धि यदन्तःपाति भवति न हि तच्चद्वचनोत्तरं पुनः पार्थक्येनोच्यते ।
पौनरुक्त्यापातात् । ततश्च सिद्धमत्र पुराणपदस्याष्टादशपुराणपरत्वम् । एवं च
यजुरारण्यकावसरेऽप्यासन्नेवैतानि पुराण्यशेषाण्यपीति निर्विशङ्कमेव प्रतीयते ।
छान्दोग्येऽपि च श्रूयते (७।१।१-) अधीहि भगव इति होपससाद सनत्कुमारं
नारदः । त ५ होवाच यद्वेत्य तेन मोपसीद ततस्त ऊर्ध्वं वक्ष्यामीति सहोवाच । १।
ऋग्वेदं भगवोऽव्येमि यजुर्वेदं ५ सामवेदमाथर्वणं चतुर्थमितिहासपुराणं पञ्चमं
वेदानां वेदम् ।' अत्रापि वेदचतुष्टयनिर्देशोत्तरमितिहास पुराणयोर्निर्देश एतयो-
र्वेदचतुष्टयविभिन्नत्वमेव प्रतिपादयति । अन्यथा श्रुतिनिर्देशेनैव गतार्थतया

पार्थक्येनेतिहासपुराणयोर्निर्देशस्य वैयर्थ्यापातात् । तानि च पुराणानि ब्राह्मादीन्येवेति
विस्पष्टमेवेदम् । पुराणान्तराणामप्रासिद्धतया कल्पयितुमशक्यत्वात् । अत्र चेतिहास-
पुराणयोः पञ्चमवेदत्वोक्तिर्न विस्मरणीया । एतेन हि वेदसंमितत्वमत एव च
ग्रामाणिकतमत्वं पुराणानां प्रतिपाद्यत इति ।

तत्रैव चाग्रेऽपि—(७।४) 'नाम वा ऋग्वेदो यजुर्वेदः सामवेद आथर्वणश्चतुर्थं
इतिहासपुराणं पञ्चमो वेदानां वेदः' इति च । अत्रापि चोक्तपूर्वयैव दिशा पुराण-
पदस्य ब्राह्मादिपुराणपरत्वमेवेति विस्पष्टम् । अन्यथा हि वेदानामनिर्देशेनैव गतार्थतया
पुराणानां पार्थक्येन निर्देशो नोपपद्येत ।

तत्रैव च तृतीयाध्यायस्य चतुर्थे खण्डे श्रूयते 'अथ येऽस्योदञ्चो रश्मयस्ता
एवास्योदीच्यो मधुनाऽथर्वाङ्गिरस एव मधुकृत इतिहासपुराणं पुष्पं ता अमृता
आपः । १ । ते वा एतेऽथर्वाङ्गिरस एतदितिहासपुराणमभ्यतप ५ स्तस्याभितप्तस्य
यशस्तेज इन्द्रियं वीर्यमन्नाद्य ५ रसोऽजायत ॥ २ ॥' इति । अत्रापीतिहासपुराण-
निर्देशः सुस्पष्टमेव प्रत्यायति श्रुतिसमसामयिकत्वं पुराणादीनाम् ।

तदेवं विद्यत एव सामवेदे पुराणनामोल्लेख इति स्पष्टम् । वाजसनेयब्राह्मणेऽ-
र्थाद् बृहदारण्यकोपनिषद्यापि श्रूयते पुराणपदोल्लेखः । यथा—अस्य महतो भूतस्य
निःश्रसितमेतद्यह्णवेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्वाङ्गिरस इतिहासः पुराणमिति । तत्रैव
च षष्ठेऽध्याये द्वितीयखण्डे 'वाचा वै सम्राड्बन्धुः प्रजायत ऋग्वेदो यजुर्वेदः
सामवेदोऽथर्वाङ्गिरस इतिहासः पुराणविद्या' इति ।

बृह्ज्वाबालेऽपि 'स कल्पानधीते स नाराशंसीरधीते स पुराणान्यधीते' इति ।
अत्र च श्रुतीनामिव पुराणानामप्यध्ययनीयता विधीयते ।

एवमन्यत्रापि बहुषु श्रुतिवचनेषु पुराणनामोल्लेखः संदृश्यते । अवकाशा-
भावत्पुनर्नात्र विस्तरश एनमुपनिबन्धुं प्रभवामः ।

तदेवं श्रुतिवचनेष्वपि पुराणानामुल्लेखेन निर्विशङ्कमेव प्रतीयते श्रुतिसमसा-
मयिकत्वमेतेषामिति सिद्धम् । न च नास्त्युपनिषदां श्रुतित्वमेवेति विप्रतिपत्तव्यम् ।
एतासां तत्तच्छास्त्रीयब्राह्मणविशेषतया श्रुतित्वस्य दुर्निवारत्वात् । न च ब्राह्मणभागस्य
नास्ति श्रुतित्वमिति प्रलपनीयम् । मन्त्रब्राह्मणयोर्वेदनामधेयमिति वेदलक्षणस्य
मुनिभिः प्रतिपन्नत्वात् । मुनय एव च संप्रदायविदो वेदस्य । तत एव च योऽयं
वेद इत्यमीभिराख्यायते स एव वेद इति प्रतिपत्तव्यमस्माभिः । यो ही

यत्सम्प्रदायं जानाति स एव तत्स्वरूपनिरूपणे प्रामाण्यमावहति। नैव पुनः सम्प्रदाया-
नभिज्ञो यः कोपि। यथा ख्रिस्तीयानां वायबलं माहम्मदानां कुराणं पारसीकानां च
झैदविस्तेत्येवमादयो ग्रन्थास्तत्सम्प्रदायाभिज्ञैरेवोच्यमाना गृह्यन्ते। नैव पुनस्तत्र
भिन्नधर्माणां वाञ्छा प्रमाणं भवति। एवमेवैतत्। तत एव च निराबाधं
मन्त्राणामिव ब्राह्मणानां ब्राह्मणान्तःपातित्वाच्चोपनिषदामपि वेदत्वम्। तत्र च
निर्दिष्टतया पुराणानामपि श्रुतिसमकालिकत्वमवधारितमेवेति कृतं पल्लवितेन।
एतावता महाभारतोत्तरकालिकान्येव पुराणानीति कस्याप्यसंबद्धं प्रलपितं सुदूरतोऽ-
पास्तमिति बोद्धव्यम्। तथापि पुनरप्यत्र मनागिव लेखनीं व्यापारयितुमिच्छामः।

यत्किलोक्तं पुराणविद्वेषिणा 'यथा पुराणेषु महाभारतस्य नैवं महाभारते
पुराणानां निर्देश उपलभ्यते। ततश्चार्थदेवापतितं महाभारतोत्तरकालिकत्वं पुराणानां'
इति। तदेतन्महाभारतानवलोकनबीजमिति ब्रूमः। संदृश्यते हि महाभारते
पुराणनामोल्लेखः। यथा वनपर्वणि १९१ तमेऽध्याये युधिष्ठिरं प्रति मार्कण्डेयस्योक्तिः-

एतत्ते सर्वमाख्यातमतीतानागतं तथा।

वायुप्रोक्तमनुस्मृत्य पुराणमृषिसंस्तुतम् ॥ इति।

एतेन च सुविस्पष्टमेव प्रसिध्यति महाभारतप्राक्कालिकत्वं वायवीयपुराणस्य।
ततश्च निर्मूलमेवैतद्यदुच्यते नास्ति महाभारते पुराणनामोल्लेख इति। न चैवं
सत्यपि वायवीयपुराणनामोल्लेखेऽपरेषामनुल्लेखान्नास्त्यष्टादशानां पुराणानां महाभारते
प्राक्कालिकेति वक्तव्यम्। पुराणानामष्टादशत्वस्यापि महाभारते प्रोक्तत्वात्।
तथाहि स्वर्गरोहणपर्वणि चरमेऽध्याये-

अष्टादशपुराणानां पठनाद्यत्फलं लभेत्।

तत्फलं समवाप्नोति वैष्णवो नात्र संशयः ॥ इति।

अष्टादश पुराणानि च वैष्णवादिषु प्रोक्तानि—

ब्राह्मं पाद्मं वैष्णवं च शैवं भागवतं तथा।

अथान्यन्नारदीयं च मार्कण्डेयं च सप्तमम् ॥

आग्नेयमष्टमं चैव भविष्यं नवमं तथा।

दशमं ब्रह्मवैवर्तं लैङ्गमेकादशं स्मृतम् ॥

वाराहं द्वादशं चैव स्कान्दं चात्र त्रयोदशम्।

चतुर्दशं वामनं च कौर्म पञ्चदशं स्मृतम् ॥

मात्स्यं च गारुडं चैव ब्रह्माण्डं च ततः परम्। इति।

संप्रदाया- तदेवं विद्यत एवाष्टादशानामपि पुराणानां श्रीमति महाभारते समुल्लेख
 ोकानां च इत्येवंदिग्धमेवेदम् । सत्येवं कथं नामोपपद्यतां महाभारतोत्तरकालिकान्येवाष्टादश
 पुनस्तत्र पुराणानीति केषांचिद्वचनम् । असङ्गततमं चैतत्कथंकारं वा समवगाहतां प्रमाणत्व-
 निरावाधं मिति स्वयमेवैताद्विचार्यतां धीमद्भिः ।

तत्र च इतोऽपि च महाभारतप्राक्कालिकान्येव पुराणानि । महाभारते ह्यानुशासनिके
 उक्तेन 'श्रुता मे मानवा धर्मा' इत्यादिषु मनुप्रोक्तानामर्थान्मनुस्मृतिगतानां धर्माणां
 सुदूरतोऽभ्रवणमभिधीयते । ततश्च मानव्याः स्मृतेः श्रीमतो महाभारतात्प्राचीनतमत्वं स्फुटी-
 च्छामः भवति । सुविशदं च प्रतीयतेऽयमर्थः शान्तिपर्वदिभ्यः । तत्र हि 'इत्याह
 महाभारते भगवान्मनु' रित्येवमादिवचनान्तैः श्लोकैर्मनुस्मृतिगतानि पद्यान्यनूद्यन्ते । मनुस्मृतौ
 पुराणानां च वृत्तियेऽध्याये श्राद्धेऽभिभ्रवणविधौ पुराणान्यपि श्रावयेदिति विधिः संदृश्यते ।
 महाभारते यथा-

स्वाध्यायं श्रावयेत्पित्र्ये धर्मशास्त्राणि चैव हि ।
 आख्यानानीतिहासांश्च पुराणानि खिलानि च ॥ इति ॥

एतानि च पुराणानि ब्राह्मादीन्येवेति नात्र शङ्कावसरः । एवं च साक्षात्पर-
 पुराणस्यायया च प्रमाणत एव श्रीमतो महाभारतात्सुतरां प्राक्कालिकानि पुराणानीति
 न चैवं दृश्यम् । ततश्च महाभारतोत्तरोत्तरकालिकान्येव पुराणानीति रिक्तं वचो नार्हति
 हाभारत प्रमाणपदवीमिति विभाव्यतां प्रज्ञावद्भिः ।

अथ यदुच्यतेऽर्वाचीनः किल भगवतो व्यासाच्छ्रीमान् बुद्धः । एतस्य
 जन्मनो भूतकालिकत्वमुपवर्ण्यते पुराणेषु । भूतकालिकत्वं च न हि भविष्यतः
 संभवति । ततश्च बुद्धजन्मनो भूतकालिकतामुपवर्णयन्ति भगवतो बुद्धदेवादर्वाची-
 नान्येवाष्टादश पुराणानि । तत एव च नैतानि भगवता व्यासेन प्रणीतानीति
 न्यवस्यति । इति । तत्र प्रामाणिकम् । न हि निखिलेष्वपि पुराणेष्वतीतत्वेनैव
 निर्दिष्टं जन्म भगवतो बुद्धस्य । प्रत्युत भविष्यत्कालिकत्वेनापि । यथा भागवते

ततः कलौ संप्रवृत्ते संमोहाय सुरद्विषाम् ।
 बुद्धो नाम्ना जिनसुतः कीकटेषु भण्यति ॥ इति ॥

यश्च काचिदतीतत्वेन निर्देशः सोऽयमपि नाश्चर्यकरः । सर्वोहि कल्पः
 कल्पपूर्वो भवति । यथा सप्ताहपूर्वः सप्ताहः । यथा च वर्तमान एवमतीतेऽपि
 कल्पेऽवश्यं संभूतः श्रीमान् बुद्धः । तत एव च कल्पान्तरोद्भूतबुद्धावतारपरतया
 न विवक्ष्यते भूतकालिकत्वनिर्देश इति सुष्ठूत्पश्यामः ।

इतोऽपि च दुर्निवारं भगवतो वादरायणतः प्राचीनत्वं बुध्दस्य । यानि हि भगवता वादरायणेन प्रणीतानि ब्रह्मसूत्राणि खण्डितं हि तत्र बौध्दमतं तेन । यथा ब्रह्ममीमांसाया द्वितीयाध्यायस्य द्वितीयपादे —

समुदाय उभयहेतुकेऽपि तदप्राप्तिः ।

इतिप्रभृतिषु सूत्रेषु । सूत्रगेतदेवं वेदान्तपारिजातसौरभेऽवतार्यते 'सुगतमतं निराकरोति' इति । वेदान्तकौस्तुभेऽपि 'इदानीं ततोऽप्यतिनिवृष्टस्तत्सादृश्या द्वौद्वपक्षो निराक्रियते समुदाय' इत्यादि । एवमन्यत्रापि द्रष्टव्यम् । न चान्य एव महाभारतप्रणेतुर्व्यासाद् ब्रह्मसूत्राणां रचयिता व्यासः । स च बुध्दतोऽर्वाचीन इति बौध्दमतस्य ब्रह्मसूत्रेषु खण्डनात्प्रतीयत इति वाच्यम् । महाभारतादपि ब्रह्मसूत्राणां प्राचीनत्वात् । या हि श्रीमति महाभारते विनिवेशिता श्रीमती भगवद्गीता तस्यां किल समुल्लिखितानि त्रयोदशेऽध्याये ब्रह्मसूत्राणि 'ब्रह्मसूत्रपदैश्चैव हेतुमाद्भिर्विनिश्चितैः' । इति । ब्रह्मसूत्राणि च न हि भगवता व्यासेन प्रणीतेभ्योऽपराणि संदृष्टानि । ततश्च ब्रह्मसूत्राणां महाभारततः प्राचीनतया तत्समकालिकतया वा तत्र च बुध्दमतस्य खण्डिततया न व्यासतोऽर्वाचीनत्वं भगवतो बुध्दस्येति प्रतीयते । तत एव च न विरुध्यते कचित्पुराणेषु बुध्दं प्रति भूतकालिकत्वंनिर्देश इति द्रष्टव्यम् ।

अथवा भाविनोऽप्यर्थस्य संघटनाया विनिश्चितत्ववधारयतां भवति तत्रापि भूतवन्निर्देशः । यथा मुमूर्षो मृत एवायमिति । यथा वाऽवश्यं घटिष्यत इति निश्चये संघटितमेवैतदिति । एवमवश्यं भावी बुध्द इति कृतानिश्चयानामविरुद्ध एवायं भूतकालिकत्वंनिर्देश इति । प्रतीच्या हि दृष्ट्या साक्षात्कृत्य भूतं च भवत्तं चार्थमाचक्षते मुनयः । ऊर्ध्वस्रोतसां ह्यप्रतिहतं प्रज्ञामयं चक्षुरेतेषामिति ।

अथवाऽऽर्षत्वादेव भाविन्यप्यर्थे भूतकालिको निर्देश इति प्रतिपत्तव्यम् । अनियता हि पुराणेषु विभक्तयो दृश्यन्ते । आर्षत्वमेव चैतासामुपपादकं मन्यन्तेऽनसूयका विद्वांसः । एतदपि वाऽन्न समाधानं द्रष्टव्यम् ।

तदेवं सर्वथा नास्ति बुध्दं प्रत्यतीतत्वेन निर्देशस्य पुराणानामर्वाचीनता पादकत्वमिति सिध्दम् ।

वानि हि
न । यथा

सुगतमं
सादृश्या
गान्य एव
ोन इति
ह्यसूत्राणां
ता तस्यां
द्धिर्विनि-
संदृष्टानि।
मुद्धमतस्य
एव च न

भवति
घटिष्यत
गामविरुद्ध
च भवत्

स्तव्यम् ।
मन्यन्तेऽ

र्षीचीनता

मधुरवाणी नियमावली

ये पञ्च नवीनग्राहकान् सम्पादयन्ति
तेभ्यः विना मूल्यं मधुरवाणी पत्रिका
प्रेष्यते ।

वर्षे यदाकदाचिदपि वा ग्राहकत्व
स्वीकर्तुं शक्यते । यदा ग्राहकता
स्वीक्रियते तद्दिनादारभ्यैव वर्षपर्यन्तं
प्रदीयन्ते ।

विना मूल्यं आदर्शसंचिका न
प्रहीयते । अवलोकनार्थं संचिका
अपेक्षमाणैः अष्टाणकं पोष्टटिकीटं प्रेषणं
कार्यम् ।

विह. पी. द्वारा पत्रिका नैव प्रेष्यते ।
प्रतिवर्षं वर्षारम्भे मनिआर्डर द्वारा एव
शुल्कं प्रेषणीयम् ।

ग्राहकेतरेषामपि लेखाः सरसाश्चेत्
प्रकाश्येरन् । असुवाच्याक्षराः नीरसाः
दीर्घतराकाराः कठिणतमाश्च लेखा नैव
अक्षरमासादयेयुः सरलतमानां लेखानां
प्रथमप्राज्ञस्त्यं प्रदीयते ।

Book-Post

To: Shree

To:

If addressee is not found
please return to sender---

पंडरीनाथाचार्य गलगली

संपादक मधुरवाणी

मधुरवाणी कार्यालय, गदग (कर्नाटक)

Printed at the New Gadag Printery Gadag, by P. S. Hombali
and Published by Pandharinathacharya Galgali at Gadag

॥ श्रीशः शरणम् ॥

मधुरवाणी

संस्कृतमासपत्रिका

चैत्राङ्कः

वसन्तपलवः



योषीकृतदृष्टरेणुचरणाभ्बुजमम्बुधौ ।
प्लावितोपलनामानं सीतारामं नमाम्यहम् ॥



प्रधान-सुखादिक

पं. गलगलीसमीचायः

संस्कृतसोद्विधिरत्नम्

सम्पादक

पं. गलगलीपण्डरीमाथाजयः

१८७४ शकस्य

वार्षिकं मूल्यम् रूपकपञ्चकम्

वा ग ल को ट



अनुक्रमणिका

विषयाः	लेखकाः	पृ. संख्या
१ नन्दनसंवत्सरस्वागतम्	प्रान्ताधिपाः श्रीअणेमहाभागाः	१
२ मङ्गलाचरणम्	संपादकः श्रीपण्डरीनाथाचार्यः	२
३ मासावतरणिका	"	२
४ सुमापितम्	विद्यार्थी गलगलीमुरलीधरः	२
५ संपादकालोकः	संपादकः	३
६ म. सं म. हीरहारोपहारः	पं. श्री एस्. कृष्णमूर्तिशास्त्री महामहोपाध्यायः पण्डितराजः राजकविः	७
७ धन्या यशोदा	पं. कविकोकिलः मङ्गलवेदी श्रीबालाचार्यः	११
८ श्री. प्रा. हुपरीकरणामपूर्वो ग्रन्थः	श्री. प्राध्यापकः शामाचार्य शर्मा एम्. ए. बेळगांव	१३
९ मेघसंदेशसारास्वादनी	श्री. वे. गोपालाचार्यः एम्. ए.	१५
१० वादीभसिंहः	श्री पं. के. भुजबलीशास्त्री विद्याभूषणम्	२२
११ क्षत्रियाणी मृणालिनी	म. पं. वासुदेवाचार्यः बागेवाडीकरशास्त्री	३२
१२ स्त्रीणां नियोजनमप्रागतिकम्	पं. शा. गो. रावळे बी. ए. काव्यतीर्थ शास्त्री नागपुरम्	३८
१३ प्रजासत्ताकदिनमुद्दिश्य	"	४२
१४ श्रीभगवद्गीता	श्री. पं. जवाहिरलालनेहरु महाभागः अनुवादकः संपादकः	४३
१५ श्रीभगवद्गीता (कविताः)	पं. श्रीघनश्यामचन्द्रशास्त्री विद्यामार्तण्डः संस्कृत कालेज लक्ष्मणगढ	४७
१६ अतिलोभो न कर्तव्यः	विद्यार्थी देसाई विनायकः कोल्हापूर	४९

॥ श्रीशः शरणम् ॥

मधुरवाणी.

सुधानिष्यन्दिन्या मधुरमधुरालापकलया खलावज्ञामूर्च्छाभरमपहरन्ती सुरगिरः ।
मनोशालङ्कारा रसिकजनचेतांसि सहसा वशीकुर्वणेयं भुवि मधुरवाणी विजयते ॥

१७ वर्षे]

चैत्राङ्कः

[१ संचिका

॥ श्री ॥

नंदनसंवत्सरस्वागतपंचकम्

(कवयिना—प्रान्ताधिपः श्री अणे महाभागः)

नंदनं सुंदरोद्यानम् वृंदारकप्रहर्षणम्
नवाऽब्दवेषसम्प्राप्तं वन्दे कल्पद्रुशोभनम् ॥ १ ॥

सत्संकल्पा जनाः सन्तु सुशीला गतकल्मषाः
दैन्यदुःखामयैर्हीनाः सर्वे सिद्धमनोरथाः ॥ २ ॥

कलहो विलयम् यातु सौमनस्यं च वर्धताम्
विश्वप्रेमनिबद्धास्ते जना नन्दन्तु नन्दने ॥ ३ ॥

सद्विचाराः सदुच्चारा दुराचारविरोधिनः
सदाचारप्रवृत्ताश्च भारते सन्तु शासकाः ॥ ४ ॥

पूजितोद्य नन्दनाब्दः पद्यविल्वदलैर्मया
कालप्रभुः प्रसन्नोऽस्तु तेनोमेशः सदाशिवः ॥ ५ ॥

पाटलिपुत्र क्षेत्रे—शके १८७४

नंदन संवत्सरे चैत्र शुक्ल प्रतिपदिम्

‘अणे’ इत्युपावहः

श्रीहरिसूनुमाधवः

(२)

मङ्गलाचरणम् ।

दन्तेनोन्नमितेऽद्विकेऽलिपु मुदा कैलासशैले शिवे ।
वेगाक्षितपदं क्षिपत्यपि तनूभारं दशास्यभ्रमात् ॥
संभ्रान्तां गिरिजां स्वयंप्रहपरिष्वङ्गातिबद्धादरां ।
दृष्ट्वा स्मेरमुखः सुखं गजमुखः कुर्यादमर्यादितम् ॥ १ ॥

निद्राणः सविधे त्रिवर्तनवशाद्व्यालोककणानिलै- ।
रुन्मीलत्सुरतश्रमौ स्वपितरौ संमोदयन् खेदयन् ॥
कुम्भोद्यन्मदलाभलोभिमधुलिङ्गङ्कारकोलाहलैः ।
प्रौढप्रेमरहस्यविघ्नकलनात् पायात्स विघ्नेश्वरः ॥ २ ॥

मासावतरणिका

चण्डाल्याननचुम्बिताः सुमनसो हा लोकबन्धुर्जग- ।
त्सन्तापी मधुपानमत्तमनसो गायन्ति सर्वे द्विजाः ॥
जातिः कापि गता प्रसादमतुलं धत्ते च दोषाकरः ।
चैतोयं प्रतिभाति हन्त कलिदुष्कालानुकूलो भुवि ॥ १ ॥

सुभाषितम् ।

कविः—विद्यार्थी गलगली मुरलीधरः

सर्वो विधत्ते लोकेऽस्मिन्नाश्रितं स्वसमं सदा ।
संस्कृतं संस्कृतं कुर्यात्प्राकृतं प्राकृतं जनम् ॥
उत्तमस्याश्रयान्नूनं सामान्यं मान्यतामियात् ।
संस्कृतालङ्कृता भाषा प्राकृता सुमनोहरा ॥

सम्पादकालोकः

संस्कृतसाहित्ये सुधारणाया आवश्यकता

संस्कृतसाहित्यस्य अवनतेरधोगतेर्बहून्वेव हि कारणानि समुपदर्शयितुं शक्यन्ते समुपदर्श्यन्ते च तैस्तैरितिहासविद्विर्विद्वद्विस्तेषु तेषु नियतकालिकेषु तदा तदा । परं गीर्वाणमानिताया देवभाषायाः परागतिमीमांसा मानवीयभाषाणां प्रातिकारणपरामर्शनेन सरलसाध्या भवति । यतो हि संस्कृतजनिताः संस्कृतेनैव पालिताः पोषिता भूषिता वेषिता अपि सर्वाः सबला अबला भाषा स्वां स्वां समुन्नतिं सर्वांगीणां प्रगतिं सर्वतोमुखीं चाभिवृद्धिं च समानुवन्ति आरोहन्ति च वैभवस्य परामेव काष्ठाम् । परं तासां सर्वासामपि भाषाणां मूलोगमस्थानीया तासां जीवनजीवातुभूता सौन्दर्याभिवर्धकनैकालंकंकरैकाकरायमाणा सुरसरस्वती पदात् पदमपि न पुरः प्रचलन्ती स्थाणुर्वा भाषा वेति संशयपदवीमवगाहते इति च चित्रीयते चेखिद्यते च नश्चेतः । इयमास्माकीना देवगवी इतश्शतसहस्रवर्षेभ्यः प्राग् यथाऽसीत् यादृशी आसीत् यत्रासीत् यावत्यासीत् इदानीमपि सा तथैव तत्रैव तथाविधैव आतिष्ठते । न वयं तत्र स्तोकमप्यन्तरं समुपलक्षयामः । अनादिकालतः अस्याः तदेव हि विशिष्टजातेः ब्राह्मणानां तत्रापि विशिष्टलिङ्गस्य पुल्लिङ्गस्यैव तत्रापि च कतिपयविदुषामेव बदनकुटी संचरणक्षेत्रम् । त एव च क्लृप्ता अलंकाराः । सैव च ग्रन्थग्रन्थिमयी दुरुहः दीर्घसमासभूषिष्ठा रीतिः । न तत्र सुरभारती अरूपीयसीमपि प्रगतिं साधितवती । परं तदुत्पन्नाः तनुवाविभवा अपि भाषास्तत्तत्प्राप्तेषु प्रचलन्त्यः विलक्षणांमेव विस्मयकरीमेव च प्रगतिमासादिताः । तावताप्यपरितृप्ता पुनरधिकाधिकां प्रगतिं संसाधयितुं जागतिकवाङ्मयभाण्डारमालोडयन्ति । निरीक्षन्ते च सप्रत्याशं विपुलेस्मिन्वसुन्धरावलये कस्मिन् वा देशे का वा भाषा कीदृशं वा पन्थानमवलम्ब्य कं वा

विन्तुनं वाङ्मयप्रकारमाविष्कृत्य भिन्नरुचिं रसिकलोकं समाराधयति समाह्लादयति
 समासेवते च । एवं युरोप अमेरिकादिदेशेषु प्रचलितानां सर्वाङ्गसुन्दरीणां
 सहृदयहृदयाह्लादकनैकविधवाङ्मयीनविभागे विस्फुरन्तीनां पारदेशिकभाषाणां रीति
 नीति धाटीं परिपाटीं सरणिं धोरणीं च सगौरवमालोकयन्ति आद्रियन्ते
 आस्वादयन्ति आलोचयन्ति च । अन्ततः साध्विति प्रतिभातं चेत् स्वभाषायां
 स्वात्मन्यन्तर्भावयन्ति तत्क्षणादेव तं रसभागम् । परं संस्कृतभाषा संस्कृतभाषा-
 निष्णाताः पण्डितप्रकाण्डाः अखण्डेस्मिन्ब्रह्माण्डे भरतखण्डादन्यत्र कानिचिद्वाङ्मयानि
 वर्तन्ते, तत्र काश्चित् सर्वाङ्गपरिपुष्टाः सुन्दराः सुमधुराः भाषा अपि विद्यन्ते
 इत्येतत्तत्त्वं नैव जानन्तीति प्रतिभाति । जानन्तोपि ता अवगन्तुं सकृदपि
 मनसापि न मनागपि काक्षन्ते न वा निरीक्षन्ते च । कुतो वा किमर्थं वा
 तैर्निरीक्षणीयास्ताः भाषाः । यतो हि जगति यद्यत् यावत् सौन्दर्यं माधुर्यं
 स्वारस्यं सौष्ठवं सौभाग्यं च विद्यते तत्तत्सकलमपि संस्कृतवाङ्मय एव निर्गुहितं
 सुरक्षितं च वर्तते । 'यन्नेहास्ति न तत्कचिदपि वर्तते' इति खलु तेषां
 द्रढीयान् सिद्धान्तः । कालिदासभवभूतिभारव्यादय एव ब्रह्मण औरससन्ततयः ।
 तेषामेव मेधासु सविशेषां प्रतिभां कल्पनाशक्तिं च निदधाति स्म भगवान् ।
 तेषामेव काव्यानि साधूनि स्वादूनि सरसाणि हृदयङ्गमानि च । अवलोकितेषु
 आस्वादितेषु वा तदीयकाव्येषु नास्त्येव अन्यदेशीय-अन्यभाषीय-अन्यकृत-
 काव्यावलोकनस्य आवश्यकता इति दृढं अभिप्रयन्तः बाढं विश्वसन्तः गान्ध-
 माश्वसन्तश्च तूष्णीं सुरसरस्वत्या अवनतिमप्युन्नतिमेवाकलय्य स्वस्थमासते संस्कृत-
 तज्ञाः । परमितः संस्कृतसंजातास्तत्तत्प्रान्तीयाः भाषा तद्भाषोपासकाश्च न तथा
 पिण्डे पिण्डे मतिर्भिन्ना, यथास्माकमस्मत्पूर्वजानां प्रतिभाऽऽसीत् कल्पकताऽऽसीत्
 तथैव तेषां परदेशीयकवीनामपि स्यात्, तेषामपि काव्येषु रमणीयता चमत्कृति-
 हृदयङ्गमता चावश्यं भवेदिति निश्शङ्क निरभिमानं च पुरः प्रस्तूय ताः भाषा-
 आत्मसाकृत्य तादृशं सौन्दर्यं माधुर्यं स्वकीयास्वपि भाषासु समापादयन् । इदानीं

भारते तत्तत्प्रान्तेषु प्रचलन्त्यः वङ्ग-हिन्दी-महाराष्ट्री-गुर्जरीप्रमुखाः संस्कृतोत्पन्नाः
 सर्वा अपि भाषाः प्रथमोत्पन्नजनन्यपेक्षया अनन्तरं तदुत्पन्नकन्या एव द्वावीयस्यः
 जाता इति आभाणकमनुसृत्य संस्कृतभाषापेक्षया परामेव प्रगतिमुन्नतिं
 महतीमाश्नुवन् अश्नुवन्ति च । संस्कृतभाषा परं स्वकीयभोज-विक्रम-काशी
 नास्थानगौरवं राजैश्वर्यं व्यास-भास-कालिदासादिसामयिकानितरसाधारणसौभाग्य-
 वैभवप्रतिष्ठादिकमेव मुहुर्मुहुस्सपुलकोद्गमं सधन्यमन्यताबुद्धिं चानुस्मरन्ती स-
 प्रौढिमभरं च जनाननुस्मारयन्ती विधवेव स्वपूर्वतननीलमेघमण्डलसदृश-
 सुदीर्घकेशराजिरामणीयकमनुस्मरन्ती तावतैव परितुष्यति अन्तस्समादधाति च ।
 परं किं तस्याः सनातनसौन्दर्येण अधुनातनजनानाम् । किं तस्यां प्राक्सौन्दर्य-
 मासीदित्येव सा बहु मन्तव्या ? । एषा तारुण्ये अतीव सुन्दरी आसीदिति
 ज्ञानमात्रेण अथवा तदीयपूर्वकालीनसौन्दर्यनिदर्शकप्रतिकृतिदर्शनमात्रेण वा
 इदानीं विरूपायां कस्यांचित् जरठायां किं कस्यापि वा प्रवृत्तिरुदीयात् ।
 जनानां प्रवृत्तौ आहतौ च सर्वकालीन-सार्वजनीन-सर्वाङ्गीण-सौन्दर्य-
 भावश्यकम् । तादृशसौन्दर्यविशेषस्य इतरभाषासु भरितत्वादेव तासु जनानां
 तारसिकी प्रवृत्तिः । तदभावादेव च गीर्वाणगिरि च स्वारसिकी निवृत्तिः ।
 अतो यदि संस्कृतभाषायाः इतरभाषासमानकक्षायां निवेशयितुमाभिलाषो विद्यते
 तदा तस्यां भाषायां परित्यज्य अभिमानं दूरीकृत्य दुराग्रहं अपसार्य च
 एषु हेयताबुद्धिं यत्र यत्र सौन्दर्यं संस्फुरति यत्र यत्र वा माधुर्यं परिष्यन्दते
 यत्र यत्र च स्वारस्यं संस्रवति स्वादुता साक्षाद्भवति वा तत्र तत्र गत्वा
 असमासेवनीयं समास्वादनीयं च । तत्समासाद्य समास्वाद्य तत्साधु जीर्णीकृत्य
 ततः स्वजनानामपि तादृशससाक्षात्कारः कारणीयः । एवं कृत्वैव वंगमहा-
 शय्यादिभाषाः पुरोगताः प्रगताः उन्नताः प्रथिताश्च अभूवन् । अतो संस्कृत-
 भाषापि प्राक्काले प्राचीनराष्ट्रेष्विव पुरातनजनतायामिव एतत्कालेपि इदानीन्तन-
 राष्ट्रेष्वपि अद्यतनीनजनतायामपि प्रसृतिं प्रसिद्धिं प्रगतिं प्रतिष्ठां च समा-

सादयेत् इति यदि संकल्पः तदा तथापि इतरभाषाभिरिव मानमुत्सृज्य आप्रह-
मुच्छिद्य अनुकरणीया अनुसरणीया च पश्चिमदेशीयसाहित्यप्रणालिका ।
नैतदस्याः सुरभाषायाः लाघवकरमिति मन्यामहे, यतो हि वर्तत एव तस्या-
मप्येवंविधमन्यादृशं सौन्दर्यमद्वितीयं रमणीयत्वमसाधारणं च हृदयंगमत्वम् ।
परं तन्माधुर्यं पश्चिमवाङ्मयीनमाधुर्येण संगतं चेत् गंगायमुनासंगम इव
सशर्करपयसः एलाकेशरसंयोग इव उज्ज्वलसुवर्णस्य सौगंध्यस्पर्श इव नितांत-
मनोहरं भवेत् ।

आदत्ते हि तयोः प्रयोग उभयोरामोदभूमोदयं ।

संगः कस्य हि न स्वदेत मनसे माध्वीकमृद्वीकयोः ॥

पश्चिमदेशेषु विविधा वाङ्मयविशेषाः सहृदयहृदयानि समाह्लादयन्तः रसिका-
न्तरङ्गाणि रञ्जयन्तः प्रचलन्ति प्रसरन्ति प्रवर्धन्ते च । लघुकाव्य—भावगीत—
लघुकथा—एकांकनाटक—प्रहसन—लघुनिबन्ध—व्यंग्यप्रबन्ध—कादंबरी—नाटक—
चरित्र—इतिहास—प्रवासवर्णन—पत्रलेखनप्रभृतयः नैका एव मनोरञ्जकबुद्धिबोधक
मेधाशोधकचित्तवेधकचमत्कृतिजनकवाङ्मयप्रकाराः विद्यन्ते । अत्र एकैकोपि
वाङ्मयविशेषः सचेतोमनोविनोदनाय अलम् । एतेषु सर्वेष्वपि वाङ्मय-
परिपुष्टेर्वै यस्य कस्यचित् साहित्यस्य पूर्णता आयाति । एतैस्सर्वैरपि प्रकारै-
र्जीवनस्य सर्वशाखासु संशोधितासु तदैव जीवितरहस्यं साधु स्पष्टीभवति ।
अतस्संस्कृतभाषयापि एतानि सर्वाण्यपि साहित्याङ्गानि परिपोषयितुं यावत्सम्भ-
व्यतनीयम् ।

हास्यलास्यम्

एकदा वसन्तः माधवस्य गृहं गतः । तत्र गोष्ठीप्रसंगात् वसन्तः
परिहासेन अपृच्छत् ।

वयस्य, त्वं रूपशत्रुभूताया पत्न्या सह प्रेमलीलां कथं करोषि ? ।
तदा धूर्तेन माधवेन अभाषि ।

अत्र को विशेषः । तस्मिन्प्रसङ्गे तव रमण्याः स्मरणं करोमि ।

(७)

मकरसङ्क्रमे मधुरवाण्याः कोऽपि हीरहारोपहारः

ले०—श्री. के. एस्. कृष्णमूर्तिशास्त्री महामहोपाध्यायः
पण्डितराजः राजकविः

अव्यादव्याजसौजन्यपर्जन्यो जानकीसखः ।

वत्सां मधुरवाणीं नः पत्रिकाचक्रवर्तिनीम् ॥

अस्ति मम कोऽपि कौतुकातिरेकः । यदियमस्माकं मूर्तेव परिणत-
भाग्यपरम्परा वत्साम्यधिका, सौहार्दसमृद्धा, लोभनीययौवनसौकुमार्यातिशय-
सृहणीयद्वयानवद्यसर्वाङ्गसुन्दरी दरीदृश्यमाना मानातिशायिमहिमसमवेता सहृदय-
हृदयेन्दीवरवरानन्दसन्दोहैकसन्दोहैकशरच्चन्द्रिका मोहमहान्धकारदूरीकारमिहिरम-
यूखमालिका अभिधेयसर्वस्वप्रकाशनरत्नप्रदीपिका मधुरवाणी स्वैरमङ्कूरयन्त्यन्त-
वर्णगणानामन्तःकरणेषु चिरलीनमानन्दकन्दममन्दरसनिष्यन्दसुन्दरमधुरतरमधु-
मयभजननिपुणिम्नेति नाविदितमेतत्सङ्ख्यावतां समस्तानाम् ।

समुपस्थितेऽस्मिन्सन्दर्भे, प्रकृत्या महालसा मदालसेव, लेखिन्यापि मे
तपस्विनी लेखभाषापोषैकशेषुषीका, विहीनापि कयाचन वैदुष्या, प्रद्वभ्यति
विशेषतः, प्रभाषितुमशेषसुषमास्पदमिमामधिकृत्य मधुरवाणीम् ।

अन्तःकरणहरणनिपुणिम्नानणीयसा च चरिम्णा किमपि विहरणं मधुर-
वाण्याः परमरमणीयं, पुष्पितं फलितं चन्द्रतारकवत्प्रतिमण्डितञ्च सञ्चकास्तु
फलेप्राहिणा पण्डितपुण्डरीकाणां स्तोमेन महतीनामाशिषामित्याशीविषसुराजान-
मानतः प्रार्थये ।

अपेक्ष्य च विचक्षणानितरानहमेक एव चक्षे स्ववक्षः स्पृशन्मधुरवाण्यां
पक्षपातातिरेकबहुमान्य इति सगर्वोद्रेकम् । यतोऽहमारूढः स्फुरामि राजकवि-

(८)

स्थानादिकं भजामि च निष्प्रत्यूहमभ्युदयपारम्पर्यं सर्वस्याप्यस्य मूलकारणं
नियतमियं मधुरवाण्येवेति विभायात्साकं मया कतीनाञ्चन रहस्यं विदुषामिति
दुरपह्नवोऽयं विषयः । अतः कृतज्ञोऽहं न केवलमिमां कलयामि तनयामपि तु
पूज्यां जनयित्रीमित्यपि वस्तुतः । स्वस्ति मे भूयात्सौहार्दाय । नैकप्रकारं प्रापितः
सत्कारं मधुरवाण्या नास्मिञ्जन्मनि केवलमपि तु जन्मसहस्रेष्वप्याधमर्ण्य-
मेतदपोढं कथं टोकेय पाण्डितीमिति चिन्तयन्सन्ततं परं ताम्यामि । अपि
भो वाचका महाभागाः !

किञ्चिदिव कर्णे कुरुत करुणया, सप्रश्रयां मे विज्ञप्तिं पश्यत परि-
स्थितिममरभारत्याः ।

समुन्मिषन्त्यविशेषमनिमिषमापामृते भाषा अशेषास्तत्तद्देशीयाः । बल-
वतीत्वाद्विवृतव्यताया देवताद्वैतमापादितापि क्रतुभुजामियं व्याहृतिर्दुर्दास्यमनु-
भवद्राजकलत्रमिव क्रशिमानमसीमानमनुभवति । हन्त ! कालोऽयमननुकूलः
सर्वथा पूज्यानां भावानाम् । विभिमो वयं क्रमेण लुप्येत वेति शङ्कापङ्क-
कलङ्कितात्मानः शरणीकुर्वाणाः परं धर्मरक्षणं लक्ष्मीरमणम् ।

कुत्र कोणे मिया न्यलीयतास्माकं सनातनो धर्म इति भगवानेव वेद-
तत्सममहिमसमुन्नतः । इतोऽपि ज्ञानदुर्भिक्षयोगः कथं सेत्स्यतीति विस्मयामहे ।
सर्वथा विनाशितमविमृश्यकारिभिरधिकारिभिः कतिभिश्चन विवेकविधुरैर्गौरव-
मस्मद्भारतमातुरिति कस्याग्रे रुदिमः क वा यामो वा इति कर्तव्यतामूढाः
स्मः संवृत्ता विपश्चितः । प्राचीनकलाचारात्मिकां चरित्रप्रसिद्धामस्माकं भारतीयां
संस्कृतिं लोकोत्तरां कथङ्कारं परित्रायेरनास्तिककल्पतामुपगमिता वृथैव
स्वातन्त्र्यं समत्वं सहोदरत्वमित्यसङ्कदाग्रेडयन्त इमे अन्तरेण सर्वश्रेयःसमुद्-
यैकमूलशिलायमानाममरवाणीमिति नैव प्रतीमः । सत्यमभिदध्महे सहस्र-
गुणमितः प्रवृष्टमस्फुरदाङ्गिलेयसाम्राज्यामिति प्रेक्षावन्तः कतिचिदाचक्षते ।
उदासितारः सुतरां श्रुतिमहितस्यास्य संस्कृतस्य राष्ट्रक्षेमविधानैकदीक्षितान्स्वात्मनः

(९)

प्रत्यापयन्त्यपत्रपम् । नैव शृण्वन्ति वास्तवलोकाक्षेमङ्कराणामधिकारमदेन मान्य-
 त्मानां वचनान्यमृतसध्रीचीनानि कैलासनाथकटजु—देशमुख—अणेमुन्सीप्रमुखानां
 देशभक्तानामिति हंहो ! समूलमुन्मूलितं स्वातन्त्र्यं केनापि सम्पादितं महात्मना
 परिश्रमभरेणेति खिद्यते साधुलोको भूयस्तराम् । संस्कृतस्य तद्विदुषाञ्च पारतन्त्र्यं
 कः पुण्यात्मा परिहरिष्यतीति हरिरपि वेद न वा । अर्थप्राधान्यं केवलमव-
 लम्बितमद्यतनैर्भारतपुत्रैरस्माभिः । अखण्डिततण्डुलग्रहणार्थं परिभ्राम्यामो गोणी-
 पाणयः पण्यवीथीषु । तिर्यगविशिष्टाः कथं स्याम विशिष्टाः ? । काल-
 मनादिमारभ्य पृच्छामि वः सम्प्रति सम्प्रतिपन्नानपि नाम दारिद्र्यमियदन्वभावि
 भारतीयैरिति । क्रियमाणे च विमर्शे नान्यदुत्पश्यामो निदानमृते धर्मप्रहाणेः ।
 हन्त ! देशान्तरेभ्य इव लोकान्तरेभ्योऽप्यशनवसनदिव्यज्ञानानि दिशन्त्यै कति
 नाम स्पृहयांभभूवरमर्त्या अप्यवतीर्य सुखमनुबुभूषवो भारतभूम्यै ।

या मर्त्येभ्योऽप्यस्मभ्यमुपासकेभ्यः स्वतादास्यापादनेन वितरत्यमर्त्यभावं
 यामजस्रमुपजीव्यैव सर्वात्मना प्राणितुं प्रभवन्ति भाषान्तराणि ययास्माकं भारत-
 प्रसविष्या गौरवं पर्यत्रायत लोकोत्तरं यस्यै स्पृहयन्तितमाममृतान्धसोऽपि यस्याः
 प्रादुर्भवन्ति स्म दोषगन्धदुर्विदग्धाः श्रुतिस्मृतीतिहासपुराणोपपुराणादयः सतां
 प्रस्थाः सम्मताः यस्या महिमानमसीमानमनीशान एव भवति मणितुं फणीशानः
 यस्याञ्च व्यश्राम्यन्सविस्तरा धर्मार्थकाममोक्षाख्याश्रत्वारः पुरुषार्थाः पुरुषोत्तम-
 दिव्यचरणसरोजसाम्राज्यवितरणप्रवणास्तस्या एतस्या मातृसहस्रेभ्योऽप्यन्यधिकाया
 दिविषद्भाषाया विनङ्क्ष्यदवस्थां समुदीक्ष्यापि वयमुदास्महे ज्ञानेन मानेन च
 विहीना मृगप्रायतां केवलमयमानाः । इतोऽपि मरणं सामुदायिकमाधुनिक-
 विज्ञानपरिश्रमैकप्रयोजनभूतं कामयामहेऽत्यन्ताय श्रेयस्करमिति ।

अपि नामाङ्गलकला स्वाभिवृद्धये प्रचारं कश्चिदपेक्षते ? । हन्त ! अति
 हालहलोऽयं भवति कलिबलकोलाहलः । यदि वयं स्याम सत्यमेकस्य पितुः
 पुत्राः यद्युत्तमा भारतमातुः सुताः यद्युत्सार्य सुदूरतो मृगभावमिममभिलषामो
 दिविषदामयसुलभं स्थानं यदि सत्सम्प्रदायानुसृतिरताः प्राप्तुमीहामहे परत्रेह च

(१०)

शर्मणे परिशुद्धतमाः सन्ततीः यद्यसारस्यास्य संसारस्य गरलमहीरुहस्य समु-
लोन्मूलनमाकलयामः तर्ह्यवश्यमस्माभिः “अनिर्वेदः श्रियो मूलं” “नहि
कल्याणकृत्काश्चिद्दुर्गतिं तात गच्छती” त्यादिका रत्नेभ्योऽपि महार्वा अनुसन्द-
धानैः सूक्तीर्महतामपोह्य प्रत्यूहपरम्पराः समुत्साहशक्तिसम्पन्नैर्जातिमततारतम्य-
मरम्यमनाकलयमानैः प्रयतितव्यं संस्कृतसंरक्षणलक्षणेऽस्मिन्पुण्यकर्मणीति सु-
निपुणं भणामः ।

यद्यप्यत्र जाप्रति नैके प्रकाराः तथापि पत्रिकासुखेन प्रचारः सुकरः
प्रतीक्षितलक्ष्यसाधकश्चेति सर्वसम्मतोऽयं पन्थाः । फलमुत्तममुन्नतञ्चैतदुद्दिश्यैव
प्रवर्तितः पत्रिकाप्रपञ्चः सर्वोऽपि कल्याणमतिभिर्वहुभिर्गीर्वाणवाणीप्रणयिभिः ।
अथापि तासां पत्रिकाणां सम्राज्ञी विराराज्यतेऽस्माकमियं मधुरवाणी । अस्याश्च
पितृस्थानापन्ना दौर्भाग्यवशात्संस्कृतलोकस्य नामावशेषतां दुर्दैवतविलसितेन
नीता अपि कालत्रयेऽपि यशश्शरीरेण वर्तमाना एव चकासत्युत्तमश्लोका बुद्धी-
श्रीश्रीनिवासाचार्याः ।

तदन्यूनज्ञानसम्पत्समृद्धौ सरससाहितीसुरवह्वरीकल्पभूभीरुहौ शास्त्रैक-
रत्नाकरौ सुरभारत्याः किङ्करौ समुद्रप्रेमाणावभिवर्धयन्तौ स्फुरतस्तरामस्माक-
मिमां मधुरवाणीं श्रीगलगलिरामाचार्यपण्डिताखण्डलपण्ढरीनाथाचार्याविति महा-
नस्ति समाश्वासः । तथा कुसुमसुकुमारपदविन्यासपेशलसदुपन्यासकलनकल-
कुशलाः संराजन्ते रसनिष्पन्दबन्धुरगद्यपद्यविरचनचतुराः श्रीमत्क्षमादेवीरावमुखा
लेखकलेखर्षभाः सहस्रशः । सन्ति च शतशो धनदमप्यतिशयानाः प्रभवस्तत्र
तत्र । अर्थावहिश्चराः प्राणा इति भणितिमगणयित्वा परममौदार्यमवलम्ब्य सर्व-
धर्मावलम्बभूतां संस्कृतवाग्देवतां प्राणेभ्योऽपि गरिष्ठामाकलय्य तत्परिरक्षणाय
मधुरवाणीमाद्रियेरन्यादि द्रविणिनस्तर्हि पर्यावर्तेत नियतं कृतयुगमिति द्रढीया-
नस्माकं सम्प्रत्ययः ।

कृषीष्टाभीष्टं विष्टरश्वास्तन्सर्वान्तर्यामीति प्रार्थयमाना विरमामो विस्तार-
दिति सकलमनाविलम् ॥

धन्या यशोदा

(कविकोकिलः मङ्गलवेदी बालाचार्यः)

कस्मिञ्जन्मनि कीदृशं कृतवती पुण्यं यशोदे कथं
पूजां कुत्र च कीदृशं त्वमकरोर्जतं च किं नाम तत् ॥
किं क्षेत्रं गतवत्यथो कतिविधैर्दानैः पवित्रासि यत्
पूर्णं ब्रह्म विभर्षि दुर्लभतमं क्रोडेन सर्वोत्तमम् ॥ १ ॥

धूल्या धूसरिताङ्गमिन्दुवदनं मन्दस्मितं प्राङ्गणे
दृष्ट्वा क्रोडगतं विधाय मुदिता नन्दाङ्गना चुम्बति ॥
तद्भाग्यं तु यशोदयाऽस्तमतुलं लेभे न यदेवकी
का वार्ता पुनरन्यसंसृतिजुषां धन्या यशोदा भुवि ॥ २ ॥

पुनागामुरु-चन्द्र-कोलक-लसत्कस्तूरिकाभिश्चितं
तैलं मङ्गलमूर्तिमोहनशिशोः संलिप्य साशीर्वचः ॥
गन्धाढ्योष्णजलैः सुवर्णकलशैस्तं स्नापयित्वा मुदा
धूपैर्वासितमातनोति च कचं धन्या यशोदा भुवि ॥ ३ ॥

प्रीत्या केशरगन्धमिश्रतिलकं विन्यस्य भालस्थले
सौवर्णाभरणैः समौक्तिकसुरैः स्रक्पुष्पपीताम्बरैः ॥
आपादाम्बुजतः शिखान्तममलं संभूष्य दुग्धामृत-
स्वादन्नं प्रणयेन भोजयति या धन्या यशोदा भुवि ॥ ४ ॥

गोविन्दं वरधेनुपालनपरं वेणुं कण्ठं मुदा
कालिन्दीयतटे विहारनिरतं याऽऽहूय वृन्दावने ॥
आलोक्याचललोचनेन रभसाद्वाह प्रसार्यात्मजं
श्लिष्यन्ती दृढमाशु लालयति सा धन्या यशोदा भुवि ॥ ५ ॥

(१२)

अम्बाम्बेति वदन् क्षुधार्त इव संप्रच्छ कृष्णो यदा
 वात्सल्याकुलमोदमानमनसा स्तन्यं ददौ ब्रह्मणे ॥
 स्तन्यप्राशनकारणेन वितते ब्रह्माण्डमास्ये हरेः
 दृष्ट्वा विस्मयविस्मृताक्षिनिमिषा धन्या यशोदा भुवि ॥ ६ ॥

दामाकृष्य दधि श्रमेण परितो भाण्डे मुहुर्मधनती
 मन्यानेन तदैत्य गव्यममलं बालाय संप्रार्थिने ॥
 प्रेम्णा या नवनीतमाशु ददती सानन्दनृत्योत्सवे
 मग्नं वीक्ष्य सुतं मृदुस्मितमुखी धन्या यशोदा भुवि ॥ ७ ॥

श्रीकृष्णस्तवनम् ।

श्रीमद्भारतपारिजातमधुना गीतामृतेनार्जुनं
 सन्तर्प्याञ्जनिकासुतध्वजयुतं चारुह्य दिव्यं रथम् ॥
 भूभारक्षपणाय भारतरणक्षेत्रं हि यः प्राविशत्
 सोऽयं पातु महाप्रभुर्भुररिपुः श्रीपाण्डवानन्ददः ॥

विज्ञवाचकेषु विज्ञप्तिः

षोडशवर्षे परिस्थित्यनाकूल्याद् मधुरवाणी अङ्कत्रयादधिकं प्रकाशयितुं
 नापारयदिति विषीदति । परं विषादोऽप्यस्याः पुनस्समुत्साहात्मना वाचक-
 समाश्वासनविश्वासप्रभावान्परिणतो नियतवेलं सप्तदशवर्षे प्रकाशनाय प्रावर्त-
 यदिमाम् । अतः सर्वैः संस्कृतप्रणयिभिरस्याः नियतकालप्रकाशनदृढसंकल्प-
 सफलीकरणाय समनोयोगं प्रयतनीयमिति प्रार्थयामः ।

(१३)

श्री. प्रा. हुपरीकरणाम् अपूर्वग्रन्थः ।

ले०—हुकेरी श्यामाचार्यः ।

सर्वैः संस्कृताभिमानिभिः करवीरस्थप्राध्यापकश्रीहुपरीकरेषु तेषां संस्कृतानुशीलनविवेकनाम्नः गुरुग्रन्थस्य लेखनप्रकाशनार्थं कृतज्ञताभावः दर्शयितव्यः । प्राचीनभारतीयशास्त्राणि व्याकरणमीमांसान्यायवेदान्तधर्मालङ्कार-साहित्यादीनि गहनभाषाबद्धानि दुरवबोधनीति सामान्यप्रतिपत्तिः । एतेषां शास्त्राणाम् अध्यापनपद्धतिसंशोधनार्थं तेषां प्रक्रियाः विलोडय तासां शैक्षणिक-मानसशास्त्रदृष्ट्या संगतिं विरच्य महान् परिश्रमः कृतः विद्वद्भिः प्राध्यापकैः । मानसशास्त्रनिष्ठा अध्यापनपद्धतिः पाश्चात्या, न सा पौर्वेषु दृश्यते इति बहूनामाधुनिकानां मिथ्याभावना । एतां मिथ्याभावनां साधारं सप्रमाणम् उन्मूलयितुं प्रशस्यः प्रयत्नः अत्र कृतः । अभिधालक्षणाव्यञ्जनारसादीनां मूलभूततत्त्वानि मानसशास्त्रदृष्ट्या परीक्षितानि । विशेषतः ध्वनिरसयोश्च गर्भभूतमनःशास्त्रतत्त्वानि विशदीकृतानि । काव्यप्रकाशरसगङ्गाधरादिसाहित्य-ग्रन्थानां विवरणकाराः श्रीकाणे-ज्ञा-डे-महाशयाः यद्यपि एतं विषयं व्याख्यातवन्तः तथापि अस्य विषयस्य तौलनिकविचारः मनःशास्त्रनिष्ठः शिक्षणशास्त्रोपयोगी विस्तरेण यथा श्रीहुपरीकरैरत्र कृतः तथा न कृतपूर्वः इति भाति । अस्य कार्यस्य आधुनिकशिक्षणशास्त्रविदः शिक्षणमहाविद्यालये प्राध्यापकपदं भूषितवन्तः श्रीहुपरीकरशास्त्रिणः विशिष्टयोग्यतावन्तः इत्यपि त्वक्तव्यम् । विविधशास्त्र-मूलतत्त्वावगाहनप्रसङ्गेन विषयविस्तारः प्रवृद्धः इति सत्यम् । तथापि विविधप्रात्यशास्त्राणां मूलतत्त्वानि भारतीयदृष्ट्या आङ्गलभाषया प्रकाशं लब्धवन्तीति सन्तोषजनकोऽयं प्रसङ्गः । प्रतिशास्त्रं परिश्रमं कुर्वाणा अत्र स्फूर्तिं सूचनाश्च विन्देरन्निति विश्वासः प्रकटयितुं शक्यः । पुरतोऽध्ययनस्य एष ग्रन्थः नूनं मार्गदर्शको भवेत् ।

अध्यापनपद्धतिमधिकृत्य श्रीहुपरीकराणां परिश्रमफलं सविशेषमभिनन्दनी-
यम् । विविधान् प्राचीनटीकाग्रन्थानालोच्य दण्डान्वय-खण्डान्वयपद्धती विविच्य
तयोर्लक्षणानि विस्तरशो निरूप्य मनःशास्त्राधिष्ठितखण्डान्वयपद्धतिः प्रतीय-
पद्धतेः न मूलतो भिन्ना, अधुनापि महोपकारिणीति निर्णीतम् । पतञ्जलिना
व्याकरणमहाभाष्ये, शबरस्वामिना मीमांसासूत्रभाष्ये, प्रयुक्तं पद्धतिः अद्योप-
लब्धभिन्नग्रन्थचतुर्दशटीकासु इतरैरनुसृतेति नामनिर्देशपुरस्सरं दर्शितम् । नाम-
पदानि किं शब्देन, विशेषणानि कीदृशकथंभूतादिशब्दैः, क्रियापदानि किं
करोत्यादिप्रश्नैः, क्रियाविशेषणानि कदाकुत्रादिशब्दैः आविष्कर्तुं तदनन्तरं
स्पष्टीकर्तुं शक्यानि । तादृशी पद्धतिः खण्डान्वयटीकासु अनुसृता । एतस्या
उपयोगः अधुनापि माध्यमिकशालासु महाविद्यालयेष्वपि संस्कृताध्यापने कर्तुं
शक्यः इति श्रीहुपरीकरैः सोदाहरणं दर्शितम् । पश्चिमदेशेषु अधुना प्रश्नोत्तर-
पद्धतिः बहु मन्यते । खण्डान्वयस्य सैव सारभूता । पुनश्च श्रीहुपरीकरा-
प्राध्यापका भारतवर्षीयैः आधुनिकैः शास्त्रिभिः पत्रद्वारेण समन्वय

पदच्छेदोऽन्वयोक्तिश्च समासादिविवेचनम् ।

पदार्थबोधस्तात्पर्यं व्याख्यावयवपञ्चकम् ॥

इति पञ्चावयवव्याख्यानं पुरस्कृत्य तान् पञ्चावयवान् विस्तरशो वर्णितवन्तः ।
एषः पुस्तकभागः आधुनिकसंस्कृताध्यापनविधौ श्रीहुपरीकराणाम् अपूर्वदानमिति
मन्तव्यः । श्रीबोक्लिपारसनीसभट्टपुरस्कृता पद्धतिः यद्यपि श्रीहुपरीकरैः सारत्वेन
स्वीकृता तथापि तस्याः आवश्यकः विकासः खण्डान्वयपद्धतिविवरणेन संघटितः
इति सत्यं वक्तव्यम् । श्रीबोक्लिपानां गृहमूलं श्रीहुपरीकराणां भित्तिरचनां विना
न कदापि पूर्णत्वं प्रतिपद्येत । एषा भित्तिरचना संशोधनपरिश्रमेण विचार-
सामंजस्येन च संघटिता उच्चशिक्षणेऽपि महोपकारिणी । एतत्कृते महाविद्यालयेषु
संस्कृतग्रन्थाः संस्कृतेनैव व्याख्यातव्याः संस्कृतं बोधभाषात्वेन अंशतः
प्रयोक्तव्यमिति श्रीहुपरीकरैः विचारसरणिः मण्डिता । अत्र वक्तव्यं भवति ।

(१९)

संस्कृताध्ययनस्य प्रयोजनं पद्धतिं च विमृशन्तः ग्रन्थकर्तारः यदि धाष्टर्येण
 “महाविद्यालयेषु विशेषतः पदवीवर्गेषु संस्कृतमेव बोधभाषात्वेन प्रयोक्तव्यं
 येन अन्यभाषाद्वारेण—विशेषतः आङ्ग्लभाषाद्वारेण—संवर्धितं संस्कृताध्ययनस्य
 अस्वाभाविकत्वं नश्येत्, भारतवर्षस्य पदवीधराः संस्कृतज्ञानिनः स्वविचार-
 व्यञ्जनक्षमाः संस्कृतबान्धव्यप्रचारकाश्च भवेयुः, शक्तियुता च भाषा ऐक्यपोषका
 भवेत्” इत्यपि स्पष्टं प्रत्यपादयिष्यन् तर्हि निस्संशयं संस्कृतप्रचारे सुविचारप्रचारे
 च अधिकं महोपकारं अकरिष्यन् । अनेन मार्गेण संस्कृतोपयोगं कर्तुं समर्थाः
 शिक्षका अपि माध्यमिकशालार्थमुपलभ्या भवेयुः । एते सर्वे विचारा श्रीहुपरीकरैः
 यद्यपि स्पष्टतया न प्रतिपादिताः तथापि बहुविधं सूचिताः ।

संक्षेपतो वाच्यं यत् श्रीहुपरीकराणां शब्दतोऽर्थतश्च गुरुग्रन्थः नूतनं
 तेषां गौरवमावहति । नानाशास्त्रगतशैक्षणिकविचारसंग्राहकोऽयम् । मानसशास्त्र-
 मन्थनकारी खण्डान्वयपद्धतिपुरस्कारी संस्कृताध्यापनस्य प्राचीनपद्धतेः
 अर्वाचीनपाश्चात्यरीत्या संयोगकारी संस्कृताध्यापनस्य सर्वशाखासु नवप्रकाश-
 प्रसारकोऽयं ग्रन्थः सर्वैः संस्कृतशिक्षकैः ध्यातव्यो मन्तव्यो निदिध्यासितव्यश्च ।

मेघसंदेशसारास्वादिनी

ले०—वे. गोपालाचार्यः एम्. ए.

रक्ताशोकश्चलकिसलयः केसरश्चात्र कान्तः

प्रत्यासन्नौ कुरवकवृतेर्माधवीमण्डपस्य ।

एकस्सख्यास्तव सह मया वामपादाभिलाषी

कांक्षत्यन्यो वदनमदिरां दोहलच्छन्ननाऽस्याः ॥

(मेघः ११)

(१६)

अस्योद्यानवने कामिभोगसाधनं बहु निवेशितम् । रक्ताशोकवृक्षः
चलकिसलयः । ‘अधरः किसलयरागः’ “यानि स्म रमणीयानि तया सह
भवन्ति मे । तान्येवारमणीयानि जायन्ते मे तया विना” इति किष्किन्धाप्रथमे
पम्पातीरे सीतावियुक्तरामगीः । कान्तविरहितायाः नायिकायाः इदं सर्वं
दुःसहदुःखप्रदम् । “अशोकस्तबकांगारः षट्पदस्वननिःस्वनः । मां हि
पह्लवताम्रार्चिर्वसन्ताग्निः प्रधक्ष्यति” । इति च रामगदितं भाव्यम् ।
माधवीमण्डपः कामिदम्पत्योर्भोगगृहम् । तस्य ‘वृत्तिः’ कुरवकमयी तन्मण्डपसमीपे
रक्ताशोकः केसरश्च संवर्धितौ । तौ चेदानीं विरहिजनशोकवर्धकौ । उभावपि
दोहदाभिलाषिणौ कान्तवत् । ‘कान्त’ इति पदं उभयोरपि वृक्षयोर्विशेषणम् ।
कान्तवृक्षस्यैकैकस्यैकैको दोहदः । कान्तस्य मम तु तदोहदद्वयमपि ।
उभाभ्यामपि साहित्यं मम दोहदाऽभिलाषे । ‘सह मया’ इति चरमपादेऽप्यन्वेति ।
मत्कान्तायाः कमनीयता वृक्षचित्तमप्याकर्षति । दोहद इति संकेतमात्रम् ।
छन्नैव तत् वस्तुतस्तु तयोः शृंगारभाव इव ।

तन्मध्ये च स्फटिकफलका काञ्चनी वासयष्टिः

मूले बद्धा मणिभिरनतिप्रौढवंशप्रकाशैः ।

तालैः शिञ्जद्वलयसुभगैर्नर्तितः कान्तया मे

यामध्यास्ते दिवसविगमे नीलकण्ठः सुहृद्वः ॥

(मेघः १२)

माधवीमण्डपप्रत्यासन्नौ कान्ताप्रियो वृक्षौ वर्णितौ । कान्तासंवर्धितस्तया
प्रदोषसमये नर्तितौ नीलकण्ठो वर्ण्यते । नीलकण्ठश्च त्वत्सुहृत् । तन्मध्ये
गृहांगणमध्ये वासयष्टिः मयूरस्य निवासभूतो वासदण्डः शिखरप्रोतस्फटिक-
शिलामयपीठयुक्तः । ‘क्षितितलनिखातमूलो वासार्थो दण्डः’ इति पूर्णसरस्वती ।
मूले नक्षत्रेण कुरसदृशमणिभिर्बद्धा वासयष्टिः । अस्तमनसमये मयूरो वासयष्टि-

(१७)

मध्यास्ते । मत्कान्तया शिंजद्वलयसुभगैः अव्यक्तमधुरस्वनस्त्वहस्तवलयध्वनिशीतलैः
स्वहस्ततालैर्नर्तितः । इदानीं सोऽपि नीलकण्ठः नर्तनभाग्यं न लभते सत्यपि
नर्तयित्रीसांनिध्ये ।

एभिः साधो हृदयनिहितैर्लक्षणैर्लक्षयेथाः

द्वारोपान्ते लिखितवपुषौ शंखपद्मौ च दृष्ट्वा ।

क्षामच्छायं भवनमधुना मद्वियोगेन नूनं

सूर्यपाये न खलु कमलं पुष्याति स्वामभिरक्ष्याम् ॥

(मेघः १३)

स्वगृहस्य लक्षणानि वर्णितानि । साधो—आनृशंस्यगुणपरवश । हृदय-
धृतैरैरभिज्ञानैः मद्भवनं विशेषतो जानीहि । गृहद्वारोपान्ते शंखपद्मनिधिदेवतारूपे
लिखिते । परममंगलरूपाणि लिखितानि सन्ति । तथापि भवनं न शोभते ।
क्षामच्छायं—कान्तिहीनमेव दृश्येत त्वया । मद्वियुक्तं गृहं नैवशोभां धरेत् ।
कमलानिवासभूतं मद्भवनं कमलमिव । तस्मिन्नहं सूर्य इव गृहस्वामी ।
सूर्यासंनिधाने पद्ममिव न स्वशोभां तन्वीत गृहकमलम् । न दिवा वा निशि वा
मद्भवनमिदानीं शोभेत ।

गत्वा सद्यः कलमतनुतां शीघ्रसंपातहेतोः

क्रीडाशैले प्रथमकथिते रम्यसानौ निषण्णः ।

अर्हस्यन्तर्भवनपतितां कर्तुमरूपास्पृश्यां

खद्योतालीविलसितनिभां विदुःमेघदृष्टिम् ॥

(मेघः १४)

प्रन्थारंभे 'वप्रक्रीडापरिणतगजप्रेक्षणीयं ददर्श' इति क्रीडद्वजौपम्य-
मनुभूतं यक्षेण । स्वभवनक्रीडाशैले मेघस्य 'कलमतनुतया भासनमुपेक्ष्यते ।
शीघ्रपतनाय कलभाकारतया आत्मनो विपरिणामः । कलभवदल्पपरिमाणताप्य-

(१८)

पेक्ष्यते । 'प्रथमकाथिते क्रीडाशैले' इति वर्णनेन मेघस्य साधोः स्वोक्तस्य
 स्वोक्तक्रमेण तद्धृदये धारणमभिमन्यते सुदूरगतकामोन्मादपारवश्यात् इति
 द्योत्यते । मेघस्य विद्युदेव दृष्टिर्भवेत् । तद्दृष्टेः गृहान्तरप्रकाशनमपि विद्युद्वैसा
 साध्यम् । चक्षुः आलोकप्रददीपः उभयमपि विद्युदेव । विद्युता सह मेघस्य
 शीघ्रसम्पाते विद्युत्सम्पातेन गृहान्तरं तत्रस्थाश्च पीडयेरन् । तन्माभूदिति
 अल्पाल्पभासा विद्युता दृष्टेरुन्मेषः प्रार्थ्यते । मेघस्य दूतस्य भाषणमपि
 विद्युत्स्तनितेनैव कर्तव्यं भवति । "विद्युद्गर्भः स्तिमितनयनां त्वत्सनाथे गवा
 वक्तुं धीरस्तनितवचनैर्मानिनीं प्रकमेथाः" इति वक्ष्यते । अस्ति भूयः क
 मेघस्य दूत्यनिर्वहणे । विद्युदुन्मेषः तटित्सफुरणम् । तदेव चक्षुः कार्यक
 मेघस्य । तटित्सफुरणं सापायमेव । नयनपीडनं च खद्योतावलीसदृशमन्दद्युतिम
 प्रसारणीयम् । न ततोऽधिकम् । "खिन्नविद्युत्कलत्रः" इत्यादौ विद्यु
 मेघकलत्रत्वं वर्ण्यते । त्वत्कलत्रमेव त्वद्दृष्टिर्भवेत् मत्प्रियादर्शने तदुज्जीव
 करणव्यापारे च ।

तन्वी श्यामा शिखरदशना पक्वबिम्बाधरोष्ठी

मध्ये क्षामा चकितहरिणंप्रेक्षणा निम्ननाभिः ।

श्रोणीभारादलसगमना स्तोकनम्रा स्तनाभ्यां

या तत्र स्याद्युवतिविषये सृष्टिराद्येव धातुः ॥

(मेघः १५)

तन्वी—नातिकृशा, अस्थूला, अनतिकृशा । 'भृशं कृशत्वं' वर्जनीय
 मिति सामुद्रिकवचनमुदाहृतं पूर्णसरस्वत्या । श्यामा—वर्णतः, श्यामस्त्रीलक्षण
 वा । शिखरदशना—'पक्वदाडिमबीजाभं माणिक्यं शिखरं विदुः' इति
 हलायुधोक्तं, "श्लक्ष्णैः स्निग्धैः सितैर्दन्तैः शोभनत्वं च गच्छति" इति
 सामुद्रिकोक्तं चोदाहृतं पूर्णसरस्वत्या । पञ्चवत्याश्रमे त्रिदण्डिच्छन्नाधारी रावण

(१९)

समाः शिखरिणः स्निग्धाः पाण्डुरा दशनास्तव" इति सीतां प्रति
 क्ति । 'शिखरिदशना' इति पाठस्तदनुसारी वा । 'पक्वबिम्बाधरोष्ठी'—
 पक्वदडिमबीजामं दशनं पक्वबिम्बाभमधरोष्ठम् । शरीरं तनु, क्षामक्षामम् ।
 त्वयं तनुतमम् । शून्यकल्पम् । चकितहरिणप्रेक्षणा—'केनचित्कारणेन
 सीताया मृग्यास्तत्कालतरलतरमुग्धस्निग्धासितदीर्घविपुलेक्षणमिव प्रेक्षणं यस्याः'
 इति पूर्णसरस्वती । तादृशचकितहरिणप्रेक्षणमस्याः स्वाभाविकं सार्वकालिकम् ।
 शिखरनाभिः गभीरनाभिरन्ध्रा । 'त्रस्तैकशायनकुरंगविलोलदृष्टेः' इति कव्याद्गृहीत-
 सीतादृष्टिर्वर्णनमुत्तरचरिते । 'श्रोणीभारादलसगमना'—शरीरस्य तनुत्वेपि
 लसतमलसम् । तत्र कारणं श्रोणीभारः । पयोधरभारश्च तत्र कारणमिति सूच्यते
 धनुषदमेव 'स्तोकनम्रा स्तनाभ्यां' इति । 'दुर्वहश्रोणीपयोधरार्ताः' इति
 कुमारसंभवे अश्वमुखीनां मन्दगतित्वे हेतुरुक्तः । ईषदेव नम्रत्वम् ईषन्नमितांग-
 णिः । धाता—विश्वस्रष्टा, आदिस्रष्टा । स्त्रीरत्नसृष्टिविश्रौ सामुद्रिकोक्त-
 क्षणानि सर्वाणि चित्ते निवेश्य मातृकां कांचित् अनसा धाता ध्रुवं कल्पित-
 त्वमेव । मत्कान्ताया रूपमेव । सा आद्या धातृबुद्धिकल्पिता स्त्रीरत्नमातृका ।
 सीतोवात् "नतनाभि नितम्बखिन्नमव्यादधरे शोणमचाक्षुषं विलम्बे । स्तन-
 णालि वंपुस्तन्मन्त्र धातुर्महिलासृष्टिषु मातृकायमाणम् ।" इति श्लोकः
 आहतः पूर्णसरस्वत्या ।

तां जानीथाः परिमितकथां जीवितं मे द्वितीयं
 दूरीभूते मयि सहचरे चक्रवाकीमिवैकाम् ।
 गाढोत्पण्ठा गुरुषु दिवसेष्वेषु गच्छत्सु बाला
 जाता मन्ये शिशिरमथिता पद्मिनीवान्यरूपा ॥

(मेघः १६)

तां जानीथाः' तामिति प्रियायां निरतिशयप्रीतिबहुमानौ व्योत्येते । 'युवति-
 मयि सृष्टिराद्येव धातुः' इति खलु तस्यां सर्वोत्तमत्वबुद्धिः । 'तां जानीथाः'

अवश्यं ज्ञेया ईदृशी अपूर्वा सर्वगुणोपेता नारी । 'तमेवैकं जानथ आत्मानं'
 इति ब्रह्मविषये मुण्डकानुशासनम् । 'परिमितकथा' वाचालत्वमौत्सर्गिकं स्त्रीषु ।
 इयमितिमितभाषिणी । 'जीवितं मे द्वितीयं' न सा मद्भिन्ना व्यक्तिः ऐकात्म्य-
 मेवावयोः । एकस्यैवात्मनो मम जीवितद्वयमस्ति प्रिया चाहं चेति । 'एकं
 दुःखं सुखं च नौ' । अन्यतरस्य सुखं दुःखं इतरस्यापि तदैव समं भवति ।
 दम्पतीमध्ये एकैकव्यक्तेर्जीवितद्वयमस्ति । कान्तस्य कान्ता द्वितीयं जीवितं,
 कान्तायाश्च कान्तो द्वितीयं जीवितम् । विधिवशात् विरहे समुत्पन्ने द्वितीय-
 जीविते असंनिहितेऽपि स्वस्य मुहूर्तमपि प्राणनसंभवः । 'अस्या देव्या मन-
 स्तस्मिन् तस्य चास्यां प्रतिष्ठितम् । तेनेयं स च धर्मात्मा मुहूर्तमपि जीवति ॥'
 इति सीतादर्शने लब्धे सुन्दरपञ्चदशे हनूमदुक्तं स्मर्तव्यं । 'त्वं जीवितं
 त्वमसि मे हृदयं द्वितीयं' इत्युत्तरचरितरामवचोनुवादकवासन्तीवचनं च ।
 'दूरीभूते मयि सहचरे' सहधर्मचारिणौ दम्पती । सहकामचराविमौ कामुक-
 दम्पती । धर्मस्थाने कामः अभिषिक्तः । 'घोरशापवशात् सुदूरं प्रेषिते मयि' ।
 अभूततद्भावे च्चिः । अभूतचरोयं प्रथमविरहः । 'चक्रवाकीभिवैकां' प्रिया-
 विरहितोऽयं स्थाने रामाद्वियोजितां सीतां, अदिकवेस्तच्छोकवर्णनं च स्मरति ।
 सुन्दरवर्णनमनुसरति । 'रामायणरसायनपरायणेन च कवीन्द्रेण तदर्थचमत्कार-
 तत्परतया तदर्थच्छायायोनिरर्थोऽस्मिन्पद्ये निवेशितः' इत्यत्र पूर्णसरस्वती-
 व्याख्योक्तं भाव्यम् । 'हिमहतनलिनीव नष्टशोभाव्यसनपरंपरया निपीड्यमाना
 सहचररहितेव चक्रवाकी जनकसुत्ता कृपणां दशां प्रपन्ना' इति हनुमन्मुखारविन्द-
 निर्गलितश्लोकस्य सुसदृशोऽयं श्लोकः । 'चक्रवाकी' एकरात्रिविरहं न सहते ।
 सीतायाः एकः संवत्सरः कृत्स्नोपि रात्रिरेवाभवत् "दूरीभावात् । जनकदुहित-
 दूयमानान्तरात्मा" इति हंसारंभे द्वितीयश्लोके एतच्छ्लोकवर्णनं हनूमद्वर्णनं च
 मिलित्वा सहचरितचक्रवाकवत् रामस्य दूयमानत्वं वर्णितम् । एकां-द्वितीय-
 रहिताम् तत एव अद्वितीयां शोके । द्वितीयजीवितरहिता एका । गाढोक्तम्

(२१)

गुरुषु दिवसेष्वेषु 'यथा प्रोषितनाथा पतिं प्रति निरन्तरं सोत्कण्ठा' इति
 ध्यानाच्च' इति भगवद्विशेषस्य दुःसहतया तत्संश्लेषानुग्रहलाभाय प्रियतमभक्तस्य
 यानयोगो वर्णितः श्रीशंकरभगवत्पादैः । 'दिवसेषु' चक्रवाक्याः रात्रिर्गुर्वी ।
 प्रियायाः दिवसा अपि गुरवः । न दिवारात्रिभेदोऽस्या विरहस्य । 'दिवसेषु
 गच्छसु' सोत्कण्ठं दिवसगणनातत्परेयम् । दिवसेषु गच्छसु उत्कण्ठा
 गुरु गुरु वर्धते । 'बाला' 'वयोऽस्या ह्यतिवर्धते' इति युद्धकाण्डारंभे सागर-
 दक्षिणतीरे रामानुशोचनं भाव्यम् । 'पद्मिनी' इत्युत्तमस्त्रीजातित्वमपि । 'वर्षाकी-
 र्णमिव कमलिनी' इति हंसे वर्णनम् 'मन्ये' इत्यस्य नायकस्य दूरादुत्प्रेक्षा ।
 मुमांस्तु सीताशोकप्रत्यक्षदर्शी मेवो दूतस्तद्वत् प्रत्यक्षदर्शी भवेदित्याशयः ।
 प्रत्यक्षं ते निखिलमचिरात् भ्रातरुक्तं मया यत्" इति वक्ष्यते ॥

नूनं तस्याः प्रबलरुदितोच्छ्रननेत्रं प्रियायाः

निश्वासानामशिशिरतया भिन्नवर्णाधरोष्ठम् ।

हस्तन्यस्तं मुखमसकलव्यक्ति लम्बालकत्वात्

इन्दोर्देन्यं त्वदनुसरणक्लिष्टकान्तेर्बिभर्ति ॥

(मेघः १७)

'शफरनयना' इति नेत्रस्य स्वाभाविकी चारुता वर्णिता । इदानीं
 नेत्रं त्वद्वीक्षणसमये प्रबलरुदितैरुच्छ्रनं स्यात् । 'बाला' इति सा
 वर्णिता । 'बालानां रुदितं बलं' इत्याभाणकः कविबुद्धिमायादिव ।
 'प्रबलरुदितं' इति सद्यः पदविन्यासः कृतः । 'पद्मविम्बाधरोष्ठी'
 धरोष्ठवर्णो वर्णितः । तच्च स्वाभाविकम् । इदानीं 'निश्चसन्ती'
 पुनः 'निश्वासबहुला' इति सुन्दरकाण्डवर्णितवत् दीर्घैरु-
 निश्वासैः भिन्नः अधरवर्णः । 'निश्वासेनाधरकिसलयक्लेशिना'
 गास्यते । किसलयरागेऽधरे निरतिशयो रागः कान्तस्य ।

(२२)

‘रतिसर्वस्वमभरम्’ । ईषत्तापेनापि क्लिश्येत् किसलयस्य रामः ।
‘तस्याः’ इति तस्याः नेत्राभरणयोः पूर्वदशा सूच्यते । निश्वासेन अधरोष्ठं
भिन्नवर्णम् । अधरोष्ठस्वरूपं च निश्वासोष्मणा बहुधा भिन्नः । ‘हस्तन्यस्तं
मुखं’ चिन्ताभारेण अधःपिपतिषन्मुखं पतनापायात् रक्षणार्थं हस्ते न्यस्तं
मुखं न संपूर्णं दर्शनीयतां भजते । मुखलबायमानालकावृतत्वात् ।
‘अव्यक्तलेखामिव चद्रलेखां’ इत्यादिकविवर्णनं स्मार्यते । व्यक्तिः प्रकाश-
मानता । चन्द्रप्रकाश इव स्वकान्तायाः मुखस्य प्रकाशो लोकस्य प्रेक्षणीयः
इति तत्र स्वगौरवं व्यज्यते व्यक्तिशब्देन । ‘एतां चन्द्रकलां लोकः केन
भावेन पश्यति’ इति दुष्यन्तस्य शकुन्तलाविषय इव । दैन्यं शोच्यता ।
शोभाविकलता । त्वदावृतेन्दोर्दैन्यं भवति । अलकस्थाने मेघः आवाहकः ।
‘त्वत्’ इति तत्स्वजातीयमेघग्रहणम् । मन्नायिकामुखं चन्द्रबिम्बं त्वदागमे
त्वत्समानमेव निरतिशयं शोभां विभृयात् ।

वादीभसिंहः

(लेखकः—श्रीयुत पं. के. भुजबलीशास्त्री, विद्याभूषणम्)

श्रीवादीभसिंहो नामाचार्यो लोकविश्रुतजैनमहाकविष्वन्यतमः । तस्य
वादीभसिंह—अजितसेन—ओडेयदेवेति नामत्रयमुपलभ्यते यत्र क्वचित् ।
एषु ओडेयदेवेति जन्मनामाजितसेनेति दीक्षानाम वादीभसिंहोति च पाण्डित्यो-
पार्जितोपाधिमात्रमिति वयं प्रतीमः । असौ चाचार्यस्तृतीयनाम्नैव महतीं
ख्यातिमलभतेत्यपि मन्यामहे । एतेन चोपाधिनास्य प्रतिवादित्वं सम्भ-
वति ।

स्थिति । श्रवणवेगोलस्थ—मल्लिषेणप्रशस्त्या चैतदेव प्रतीयते^१ । अष्टसहस्र्याः
 टिप्पणकारेण श्रीलघुसमन्तभद्रेणापि तस्या मङ्गलाचरणटिप्पणे “तदेवं महाभागैः
 तार्किकाकैरुपज्ञातां श्रीमता वादीभसिंहेन उपलालितामाप्तमीमांसासमलंचिकीर्षवः
प्रतिज्ञाश्लोकमाहुः श्रीवर्द्धमानमित्यादि” इति लिखितम् । एतेन
 श्रीसमन्तभद्रकृताप्तमीमांसायाः वादीभसिंहकृता कापि टीकाप्यासीदिति समनु-
 भिनुमः । स्वतन्त्रन्यायग्रन्थस्य स्याद्वादसिद्धेरयमेव रचायिता । अयञ्च
 वादीभसिंहः पुष्पसेनमुनीनां शिष्य आसीदिति तद्विरचित—गद्यचिन्तामणि—
 प्रत्यात् प्रमाणीभवति^२ ।

यद्यपि सम्प्रति वादीभसिंहस्य जन्मस्थानमज्ञातमेव । तथापि ओडेयदेवोति
 नाम्ना मद्रासप्रान्तान्तर्गततमिलप्रदेशस्थ—पोल्लूरु—मण्डलस्य तिरुमल्लै इत्याभिध-
 प्राचीनक्षेत्रे वर्तमानेन समाधिस्थानेन, द्राविडसंघेन, अरुंगलान्वयेन चायं
 वादीभसिंहः तमिलप्रान्तीयो भवेदित्यनुमीयते । वर्तमानमद्रासप्रान्तान्तर्गत-
 तमिलप्रदेशोऽतिप्राचीनकाले ‘द्राविड’ नाम्ना विख्यात आसीदित्यत्र संदेह-
 लेशोऽपि नास्ति । अत एवैतत्प्रान्तसम्बन्धेनैव वादीभसिंहस्य संघः द्राविडसंघ
 नाम्ना विश्रुतो जातः । यतः जैना अजैनाश्च सर्व एव पुरातत्त्वविशारदाः
 प्रकटयन्त्येतत् यत् दिगम्बरजैनमुनिसम्बद्धेषु संघगणशाखादिशब्देष्वनेके
 स्थानद्योतका एवेति । यथा—माथुरसंघ—पुन्नाटसंघ—नविल्लूरुसंघ—क्रितूरुसंघ—
 कोलतूरुसंघ—देशीयगण—काणूरुगण—हनसोगेशाखाप्रभृतिशब्दाः । यद्यपि
 मद्रासप्रान्ते तमिलकन्नडतेलुगुतुलुमलयालमिति पञ्चापि भाषाः द्राविडभाषा-

- १—सकलभुवनपालानम्रमूर्ध्निवबद्धस्फुरितमुकुटचूडालीढपादारविन्दः ।
 मदवदखिलवादीभेन्द्रकुम्भप्रभेदी गणभृदजितसेनो भाति वादीभसिंहः ॥
 २—श्रीपुष्पसेनमुनिनाथ इति प्रतीतो दिव्यो मनुर्हृदि सदा मम सज्जिदध्यात् ।
 यच्छक्तितः प्रकृतिमूढमतिर्जनोऽपि वादीभसिंहमुनिपुङ्गवतामुपैति ॥

जातावेवान्तर्भवन्ति । तथापि तमिलभाषा एव द्राविडभाषेति ख्यातिरस्यापि प्रचरति । सम्प्रति अरुंगलान्वयमुद्दिश्य किञ्चित् वचः । एतेनापि तमिलप्रान्तस्य गुडियपत्तनमण्डलान्तर्गतरुंगलाख्यं स्थानं प्रति ध्यानमाकृष्यतेऽस्माकम् । इदञ्चाति-
प्राचीनं बहुप्रख्यातञ्च स्थानम् । श्रूयतेऽद्यापि जैनाः जैनमन्दिराणि चात्र विद्यन्ते । यद्यपि संघगणगच्छान्वयादयः सर्वेऽपि शब्दा एकार्थवाचका एव । अत एव मुनिसंघमुद्दिश्येभे सर्वेऽपि यत्र-तत्र व्यवहृता दरीदृश्यन्ते । तथापि प्रायः संघभेदार्थको गणशब्दः, संघोपभेदार्थकश्च गच्छेति प्रणाली संवहति । यथा— 'नन्दिसंघे बलात्कारगणे सरस्वाति गच्छे कुन्दकुन्दान्वये' इति । बहुषु स्थलेषु संघोऽपि गण उच्यते स्म । यथा—नन्दिगणः, सेनगणः, द्रमिलगणो वा द्राविडगण इत्यादयः । अस्तु विषयान्तरमेतत् । मुनिसंघानामिति वृत्तमिदानीं यावदन्धकारावृतामिव प्रायः । तेनास्मिन् विषयेऽस्माकं परिज्ञानमपि सीमितमेव । तथाप्यत्रावश्यमेव वक्तव्यं यत् द्राविडसंघः नन्दिसंघस्यैव भेदः । अत एव श्रवणबेलगोलस्थ मल्लिषेणप्रशस्त्यादिषु कुन्दकुन्द-समन्तभद्र-सिंहनन्दि-वक्रग्रीव-श्रीवर्द्धदेव-पात्रकेसरी-अकलङ्कदेवादिपरमाचार्याणां द्रा-
विडसंघपरम्परायां परिगणनं संगच्छते ।

भवत्यत्रैकः सन्देहः । तथाहि नीतिसारकर्त्रा यापनीयद्राविडसंघो पञ्चसु जैनाभासेषु परिगणितौ^३ ।

३-श्रीमद्द्रमिलसंघेऽस्मिन्नन्दिसंघेऽस्त्यरुंगलः ।

अन्वयो भाति योऽशेषशास्त्रवाराशिपारगः ॥

—नगरतालुकस्यशिलालेखः सं. ३८ ।

४-गोपुच्छिकः श्वेतवासा द्राविडो यापनीयकः ।

निःपिच्छश्चेति पञ्चैते जैनाभासाः प्रकीर्तिताः ॥

—नीतिवारे ।

अत्र विषये श्रीनाथूरामजी प्रेमिमहोदयानामिदं कथनम् “वर्तमान-
 भट्टारकाः स्वान् नन्दिसंघ-बलात्कारगण-कुन्दकुन्दाचार्यान्वयभुक्ता इति ब्रुवन्ति ।
 तथापि यथा वयं तान् शिथिलाचारिणः भ्रष्टान् जैनाभासान् वा बूमः तथैव
 दर्शनसारकर्त्ता देवसेनः द्राविडसंघीययापनीयसंघीयमुनीनामाचारदर्शनात् तान्
 जैनभासा इति वक्तुं शक्नुयात् । यतो हि ते भट्टारका इव प्रायः मठेषु मन्दिरेषु
 च निवसन्ति स्म, राजसभासु च प्राविशन्, स्वीयमठसम्बद्धसम्पदामपि प्रबन्धम-
 कुर्वन् । अर्थात् तिलतुषमात्रपरिग्रहाग्रहणात् भ्रष्टतां गता उचिताचारात्”
 इति । सर्वमेतत् स्पष्टीकृतं प्रेममहोदयेन “वनवासियो और चैत्यनिवासियोके सम्प्रदाय”
 शीर्षकलेखे विस्तरेण । अस्तु, उपर्युक्तविचारप्रपञ्चेनेदं प्रतीमः यत् वादीभर्षिहः
 तमिलप्रदेश एव जन्म लेभे । किन्तु मैसूरप्रान्तेऽयं निजं बहुकालमयापयदिति
 सत्यमेव । यतः मैसूरप्रान्तान्तर्गत-पोम्बुच्च-स्थानमेवास्य प्रचारक्षेत्रमासीदिति ।
 अत्र च प्रमाणभूताः तत्रत्याः शिलालेखा एव ।

एष वादीभर्षिहः नृपसम्मानितः कविरासीदिति मल्लिषेणप्रशस्त्या
 स्वरचित-गद्यचिन्तामणि-ग्रन्थेन च सिद्धयति । महामन्त्रिदण्डाधीशप्रभृतयोऽ
 प्युच्चपदाधिकारिणस्तस्यानन्यभक्ता आसन् । विशेषेण विक्रममार-त्रिभुवनमल्ल्यादि
 पोम्बुच्चस्थानस्य तत्कालीनसान्तरवंशशासकाः, विष्णुवर्द्धनस्य महामन्त्री माधवः,
 सामन्तः परमादिः, श्रेष्ठी जविकश्चेति सर्वे वादीभर्षिहस्यैकान्ताशिष्या आसन् ।

जैनसिद्धान्तमहामर्मज्ञोऽयं वादीभर्षिहः । छन्दोऽलंकारकाव्यकोश-
 व्याकरणतर्कादिषु च पारंगत आसीत् । यद्यप्यस्य सम्प्राप्ति संस्कृतभारती-

१-श्रीमद्वादीभर्षिहेन गद्यचिन्तामणिः कृतः ।

स्येयादोडेयदेवेन चिरादास्थानभूषणः ॥

—गद्यचिन्तामणिः ।

६-एतदर्थं जैनसिद्धान्तभास्करोऽवलोकनीयः भाग ६, पृष्ठ ८०-८१ ।

(२६)

निबद्धकृतय एवोपलभ्यन्ते तथापि कन्नड—तमिलप्रभृति लोकभाषास्वपि निपुणे भवेदिति प्रत्येतुं शक्नुमः । नायं कविष्वेव शिरोमणिः, किन्तु महान् वाणी अप्रतिभटो वादी चाभवत् । अत्र च विद्वन्मण्डलोद्घोषिते वादित्वप्रत्ययके वादीभसिंहेत्युपाधौ सत्त्वे नान्यत्प्रमाणमपेक्ष्यते । ‘कोप्प’ स्थानस्यैकस्मिन् शिलालेखे ‘जैनागमतोयनिधिबृद्धिकरकलाधरे’ति विशेषणेनायं विशेषितो वर्तते । इत्थं ‘वोगादि’ स्थानस्य शिलालेखेऽयं ‘महान्योगी’ कथितः । एतेनायं निष्कर्षो भवति यदयं वादीभसिंहः महान् योगी, त्यागी, तपस्वी, वादी, वाणी, कविः, तत्त्वज्ञानी चासीत् ।

सामान्यश्रावकादारभ्यानेके राजानः बहवश्च राजकर्मचारिणस्तत्र भक्ते भक्ता आसन् इति तु पूर्वमेवोल्लिखितम् । श्रवणबेलगोलस्थानस्य मल्लिषेण-प्रशस्त्यामपि द्वयोरस्य शिष्ययोर्नामनी लिखिते वर्तन्ते । शान्तिनाथः पद्मनाभश्चेति । अनयोः प्रथमस्योपाधिरस्ति ‘कविताकान्तः’ द्वितीयस्य च ‘वादिकोलाहलः’ इति । उल्लिखितोऽयं लेखः एतस्यैकस्य विदुषः शिष्यस्य मल्लिषेण—मलधारिदेवस्य समाधिमरणसूचको विद्यते । अयं विद्वन्मण्डले च ‘मल्लिषेण—प्रशस्ति’ नाम्ना प्रख्यायते । अस्मिन् लेखे न केवलं मल्लिषेणस्यैव किन्तु तस्य गुरुपरम्पराया अपि प्रशस्तिभाग उपलभ्यते । पोम्बुच्चस्थानस्य १७ संख्याके ११४७ ख्रिस्ताब्दीये एकस्मिन् स्तम्भलेखे वादीभसिंहस्यैकस्याः शिष्या नाम पम्पादेवीत्युपलभ्यते । इयं हि तैलसान्तरस्य पुत्री विक्रमसान्तरस्य भगिन्यासीत् । पम्पादेवी च महापुराणस्य मर्म सम्यक् जानाति स्म । एतेन वादीभसिंहः न केवलं सान्तरराजानामेव, किन्तु अन्तःपुरस्यापि शिक्षणाचार्यो भवेदिति सिद्ध्यति ।

७—एतदर्थं जैनसिद्धान्तभास्करोऽवलोकनीयः भाग ६, पृष्ठ ८०-८१ ।

८—अवलोकनीयः ९४ (६७) संख्याको लेखः ।

निपुणे

नू वाभी

प्रत्ययके

यैकस्मि

वर्तते।

एतेनाप

वाभी

त्र भावते

मल्लियेण-

नान्तिनाथः

तीयस्य च

शिष्यस्य

मण्डले च

लेखेणस्यैव

पानस्य १७

शिष्याणां

ससान्तरस्य

एतेन

क्षाणाचार्ये

८१।

अथेदानीं वादीभसिंहस्य कालो विचार्यते । एष हि दशमशताब्दयां विद्यमानो भवेदिति श्रीयुत टी. एस्. कुप्पुस्वामिशास्त्रि, प्रोफेसर एस्. श्रीकण्ठ-शास्त्रि, श्रीयुतनाथूरामप्रेमि-महोदयाः स्वीकुर्वन्ति । 'संस्कृत साहित्य का संक्षिप्त इतिहास' नामक ग्रन्थस्य लेखकौ च तदेव मन्येते । अत्र तैः प्रमाण-द्वयमुपस्थाप्यते—

(१) भोजराजसमकालिकस्य कालिदासस्य 'अद्य धारा निराधारा निरालम्बा सरस्वती' इति वचनं 'अद्य निराधारा धरा निरालम्बा सरस्वती' इति वादीभसिंहस्य वचनसदृशमेव । तेन वादीभसिंहः भोजराजात् पूर्वकालीन एव अर्थात् दशमशताब्दयामेव भवेदिति ।

(२) यशस्तिलकचम्पूकाव्यस्य २तीयोच्छ्वासे १२६ संख्याकलोक-व्याख्यावसरे व्याख्याकारेण श्रुतसागरसूरिणा महाकविवादिराजस्यैकः लोक उद्धृतः । तत्रैव च लिखितं यत् वादिराजोऽपि सोमदेवाचार्यस्य शिष्य आसीत् । एवं 'वादीभसिंहोऽपि मदीयाशिष्यः श्रीवादिराजोऽपि मदीयः शिष्यः' इति सोमदेवाचार्यस्य पद्यमुद्धृत्य वादीभसिंहवादिराजयोः परस्परं सहपाठितां सोमदेवाचार्यस्य च तयोः शिष्यत्वमज्ञापयत् । सोमदेवस्य यशस्तिलकचम्पूकाव्यं १११ शकाब्दे (सन् ८९८) समाप्तिमगात् । वादिराजस्य पार्श्वनाथचरित्रं च ८४७ शकाब्दे (सन् १०२९) पूर्णतां गतम् । अतः वादीभसिंहस्य कालः दशमशताब्दयामेवान्तर्गच्छतीति । परमेतत्सत्यं यदुल्लिखितविद्वत्सु कश्चित् इ एवं प्रमाणे समुद्धृतवान्, कश्चित्कमेवेति ज्ञातव्यम् । किंतु तत्र प्रथम-प्रमाणं नास्मभ्यं रोचते । अतः कदाचित् वादीभसिंह एव कालिदासवाक्य-मन्त्रकरोदित्यपि सम्भाव्यते, द्वितीयप्रमाणमुद्दिश्य श्रीयुत पण्डितकैलासचन्द्रस्येयं सम्मतिः—“यावदुक्तोल्लेखस्य स्थलप्रतीकादीनां पूर्णं विवरणन्नोपलभ्यते, अन्यैश्च स्थलैर्वा समर्थनं यावन्न भवेत् तावत् प्रमाणकोटौ तं नोपस्थापयितुं

शक्नुमः । यतः उभयोः लेखकयोरन्यतरेणापि सोमदेवसम्बन्धे न किञ्चि-
 लिखितम् । किं च न्यायविनिश्चयालङ्कारस्यान्ते प्रशस्तिभागे वादिराज-
 मतिसागरनामानं स्वं गुरुं स्वीकरोति वादीभसिंहस्य पुष्पसेनं स्मरति । अतः
 समुपलब्धप्रमाणैरकलङ्कदेवस्य सतीर्थः पुष्पसेन एव वादीभसिंहस्य गुरुरित्यनु-
 मिनुमः । एवं सति तस्य कालस्तु ख्रिस्तसप्तमशताब्दया उत्तरार्धे एव प्रमाणी-
 भवति ” । सोमदेवस्य गुरुत्वे पण्डितकैलासचन्द्रमहोदयस्याशङ्का न निर्मूला,
 प्रत्युतोचितैव । किन्तु भवत्कथनानुसारेण वादीभसिंहोऽकलङ्कदेवसतीर्थस्य
 ख्रिस्ताब्दसप्तमशतकविद्यमानपुष्पसेनस्य शिष्यो न कथमापि सिद्धो भवति, यतोऽ-
 स्मिन् कालनिर्णय-समर्थनपक्षे शास्त्रिमहोदयप्रदत्तप्रमाणान्यतिनिर्बलानि सन्ति ।
 ‘भास्करस्य’ षष्ठभागे द्वितीयकिरणे ‘किं वादीभसिंहोऽकलङ्कदेवस्य
 समकालीनः ?’ इति शीर्षकलेखे विषयोऽयं मया सम्यक् प्रकाशितः । अत्र
 पुनरावृत्तिः पिष्ट-पेषणमिव प्रतिभाति । अधुनेत्यं विचार्यते यदुपर्युक्तविदुषां
 लेखैर्निर्धारितोऽयं वादीभसिंहः दशमशताब्दयामासीन्नवेति । स्वर्गीयस्य आर-
 नरसिंहाचार्यस्येदं मतमस्ति यत् नगरस्य ४० संख्याकेन ३७ संख्याकेन च
 शिलालेखेन वादीभसिंहस्य समयः ११ शताब्दया उत्तरार्धे १२ शताब्दया-
 पूर्वार्धे वाऽनुमितो भवति^१ । मयापि भास्करस्य षष्ठभागे द्वितीयकिरणे प्रकाशिते
 ‘किं वादीभसिंहोऽकलङ्कदेवस्य समकालीनः ?’ इति शीर्षकलेखे ‘मद्रास
 व मैसूरप्रान्त के प्राचीन स्मारक’ इति संग्रहात् अजितसेनविषयका-
 वादीभसिंहसम्बद्धा वा दशलेखाः समुद्धृताः । तेषु प्रथमः १०७७ ख्रिस्तवत्सरस्य
 सर्वान्तिमश्च ११७० ख्रिस्ताब्दस्यास्ति । सर्वेषु चैतेषु वादीभसिंहः ‘अजितसेन-
 पण्डितदेव’ ‘वादीभसिंह-अजितसेन’ ‘अजितसेन-मुनिपति’ ‘अजितसेन
 भट्टारक’ ‘मुनि-अजितसेनदेव-आचार्य’ प्रभृति नामभिः यत्र तत्रोद्धोषितो

१—अवलोकनीया न्यायकुमुदचन्द्रप्रस्तावना पृष्ठ ११२.

१०—अवलोकनीयः ‘जैनसिद्धान्तभास्करः’ भाग २, पृष्ठ १५३ ।

(२९)

किञ्चि- विद्यते । तथापि सर्वाण्यप्येतानि नामानि वादीभसिंहवाचकान्येवेत्यत्र न किमपि
 दिराज- वाचकप्रमाणं दृष्टिपथमायाति । शिलालेखानां लेखनक्रमेणापीदमेव सिद्धं भवति ।

अतः उपरि लिखितेषु शिलालेखेषु १०७७ खृस्ताब्दीय प्रथमलेखेन तु
 रित्यनु- तस्मिन् काले पोम्बुच्चस्थानेऽजितसेनस्य वादीभसिंहस्य वा विद्यमानता स्पष्टतः
 प्रमाणी- प्रमाणीभवति । यतस्तस्मिन् 'पंचकूटजिनमन्दिराय विक्रमसान्तरदेवेनाजितसेन-
 निर्मूला- पण्डितदेवानां चरणौ प्रक्षाल्य भूमिः प्रदत्ता' इति स्पष्टमेवोलिखितमस्ति ।
 ततीर्थस्य वादीभसिंहस्य शिष्या पूर्वोक्ता पम्पादेवी अस्यैव विक्रमसान्तरस्य भगिनी भवति
 यतोऽ- स । ११४७ खृस्ताब्दीये ३८ संख्याके पोम्बुच्चस्थानीयस्तम्भलेखे 'इयम-
 सन्ति । जितसेनपण्डितदेवस्य वादीभसिंहस्य वा शिष्या श्राविकाऽऽसीत्' । इत्येवं
 कदेवस्य प्रकारेणाङ्कितमस्ति । १०९० खृस्ताब्दस्य द्वितीयलेखे तु लिखितं वर्तते
 । अत्र यत् 'स्मारकोऽयं स्वगुरूणां वादीभसिंहाजितसेनानां स्मृतिरक्षार्थं सान्तर-
 कविदुषां वंशोद्भवेन महाराजमारेण स्थापितः' इति । अग्रे च नैवं विधः कोऽपि लेखः
 आर. स्मारको वोपलभ्यते येन वादीभसिंहस्योपस्थितिः प्रमाणीभवेदिति । अत इदमपि
 केन च सम्भवितुमर्हति यत् केचित् १०८० खृस्ताब्दं यावत् वादीभसिंहस्य जीवन-
 ताब्दयाः कालमर्यादां स्वीकृत्य, तदर्वाचीनलेखान् तत्रभवतो स्मृतिलेखानेव मन्येरन् ।
 काशिते किन्तु जीवनकालेऽपि भक्तः स्वपूज्यानां स्मारकं निर्माणयतीति न लोकविरुद्धम् ।
 'मद्रास प्रयुत साम्प्रतमपि दृग्गोचरीभवन्ति बहुधा स्मारकाः । नैतेन वयमेतत्सिद्धयितुं
 षयकाः प्रयत्नामहे यत् वादीभसिंहनामघटिताः सर्वेऽपि स्मारकाः तज्जीवनकालीना
 वत्सरस्य एवेति । किन्तु १०७७ खृस्ताब्दीयो लेखो यदि वस्तुतः वादीभसिंहस्योप-
 तसेन- स्थितिकालीन एव तदा वादीभसिंहः ११ शताब्दया उत्तरार्धे आसीदिति
 जितसेन- स्वीकर्तव्यमेवेत्यस्माकमभिप्रायः । एवं १३१ संख्याके (सन् १११७)
 द्वोधितो शासनमण्डलान्तर्गतमुगुलूरुग्रामसमुपलब्धे लेखे ४९२ संख्याके (सन् ११२९)
 श्रवणबेलगोलस्थानोपलब्धे च लेखे प्रतिपादितः पुष्पसेन एव वादीभसिंहस्य
 गुरुर्भवेदिति ज्ञातुं शक्यते ।

(३०)

अस्मिन् विषये प्रोफेसर एस्. श्रीकण्ठशास्त्रिमहोदयो वदति “यत् १०३९ खृस्ताब्दे चालुक्यजयसिंहजगदेकमहलेन वादिरुद्रगणाय प्रदत्ते दान-सूचके बेलगांवस्थदानपत्रे स्पष्टमेतदङ्कितं यत् वादिरुद्रगणो महान् वाद्यासीत्। तेन च वादेऽकलंकदेववादिघरट्ट (?)—वादीभसिंह—वादिराजादिविद्वांसः पराजिताः। अतो वादीभसिंहस्य कालः ११ शताब्दया उत्तरार्धे न भवितुमर्हति”। सम्प्रति तद्दानपत्रनास्माकं समक्षे; तथापि यद्युल्लिखितदानपत्रे प्रतिपादितोऽयं विषयः स्वीक्रियेत, तदाप्युक्तसमयनिर्णये न कोऽपि विरोधः दरीदृश्यते। यतः १०३९ खृस्ताब्दात् १०७७ खृस्ताब्दे नाधिकं कालभेदो भवति। अस्माकं चेतसि तु दानपत्रविषय एवाशङ्का। सा चेत्यम्—यमकलंकं वादिरुद्रगणः पराजयते, स भट्टाकलंको न भवितुं शक्नोति; यतोऽकलंकदेवस्य समयः सप्तमशताब्दी तदुत्तरकालं वा सर्वैः स्वीक्रियते। वादीभसिंहवादिराज-समकालीनस्यापरस्याकलंकस्य तु ज्ञानमिदानीं यावन्न लब्धम्।

इत्थं वादीभसिंहस्य कालनिर्णयविषये यावदुपलब्धसामग्रीः समुपस्थाप्य तन्निष्कर्षनिर्णयाय विज्ञपाठका एव प्रार्थ्यन्ते। अतायमवशेषः भास्करस्य द्वितीय-भागस्य द्वितीयकिरणे, षष्ठभागस्य द्वितीयकिरणे च मया लिखितं यत् वादीभ-सिंहकृतक्षत्रचूडामणिग्रन्थस्यान्ते ‘राजतां राजराजोऽयं राजराजो महोदयैः। तेजसा वयसा शूरः क्षत्रचूडामणिर्गुणैः’ श्लोकोऽयमस्तीति। अस्माकं नये पद्यगतो राजराजशब्दः श्लिष्टोऽस्ति। अस्मिंश्च चरितनायकेन जीवंधरेण सहैव तत्कालीनशासकस्य राजराजस्यापि ग्रन्थकर्त्रा स्मरणं कृतम्। चोलवंशीयोऽयं राजराजः भवितुमर्हति। वंशेऽस्मिन् राजराजाभिधौ द्वौ राजानावास्ताम्। प्रथमस्य समयः ९८९ खृस्ताब्दात् १०१२ खृस्ताब्दं यावदासीत्, द्वितीयस्य च ११४६ खृस्ताब्दात् ११७८ खृस्ताब्दं यावदभवत्। एवमिदं सम्भाव्यते यत् वादीभसिंहोऽन्तिमावस्थायां मैसूरस्थानात् स्वजन्म-

भूमिं परावृत्य चोलशासकस्य राजराजस्य राज्यान्तर्गत एव कुत्रचित् स्थाने स्थित्वा क्षत्रचूडामणिग्रन्थं रचितवान्, ग्रन्थान्ते च तत्कालीनं तत्प्रान्त-वर्तिशासकं स्मृतवानिति इदमस्माकमनुमानं स्वर्गीयेण आर. नरसिंहाचार्येण श्रीयुतेन प्रो. एस्. श्रीकण्ठशास्त्रिणा च समर्थितम् । किन्तु पूर्वोक्त-स्वनिर्णीतसमयमनुसृत्य प्रथमपुरातत्त्वविशारदो वादीभसिंहं द्वितीयराजराजस्य समकालीनममन्यत । द्वितीयविशारदश्च प्रथमराजराजस्य समकालीनं वादीभसिंहं स्वीकरोति । द्वितीयराजराजपेक्षया प्रथम एव बहुप्रसिद्ध आसीदिति शास्त्रि-महोदयस्य तर्कः । परन्नायं सबलः, यतः ग्रन्थकर्तुः प्रसिद्धस्याप्रसिद्धस्य वा तत्कालीनशासकस्य स्मरणमात्र एव तात्पर्यम् ।

सम्प्रति विषयमिममुपसंहृत्य वादीभसिंहस्य रचनाविषये किञ्चिद् वच्मः । वादीभसिंहस्य क्षत्रचूडामणिः गद्यचिन्तामणिश्चेति ग्रन्थद्वयं सम्प्रत्युपलभ्यते । अनयोः प्रथमः पद्यमयं काव्यम्, द्वितीयश्च गद्यमयः । द्वयोरपि महावीर-स्वामिसमकालीनस्य महातेजस्विनः क्षत्रियोचितशौर्यगुणसम्पन्नमहाराजस्य जीव-धरस्य चरितं वर्णितं वर्तते । एतेनैतत् प्रतीयते यत् वादीभसिंहाय महा-पुरुषस्य महाराजजीवधरस्य चरितं रोरुच्यते स्मेति । यतस्तेन सर्वापि स्वीया प्रतिभा तच्चरितवर्णन एव व्ययीकृता । तत्र क्षत्रचूडामणिग्रन्थं तूत्तमनीतिग्रन्थं वक्तुं शक्नुमः । प्रायः प्रत्येकं श्लोकार्धेनाभीष्टचरित्रांशमुपवर्ण्य-र्यान्तराद्यलंकारालंकृतोत्तरार्धेन नीतिसारः प्रकटितो ग्रन्थकारेण । द्वितीयो गद्यचिन्तामणिग्रन्थोऽपि काव्योचित-माधुर्य-सौकुमार्यादिप्राञ्जलगुणैर्विशिष्टो महत्त्वपूर्णश्च । ग्रन्थस्यास्यालोचने न किञ्चित् स्वयमुक्त्वा श्रीयुतानां टी. एस्. कुप्पुस्वामिशास्त्रिमहोदयानां कथनमेवोद्धरामः—‘पदलालित्य-श्राव्य-शब्दसन्निवेश-निरर्गलवाग्वैखरीसुगमकथासारावगम-चित्तविस्मापिककल्पना-चित्तप्रसादजनकधर्मोपदेश-धर्मानुकूलनीत्यादिकाव्यसुलभरुचिरगुणाः प्राचुर्येणा-

स्मिन्नुपगुम्फिताः सन्ति' इति । परमेतत्सत्यं यत् बाणमहाकवेः रचनापद्धतिमनुसृत्यैव वादीभसिंहेनेमौ ग्रन्थौ रचितौ ।

निबन्धान्ते च विद्वद्वर्यश्रीकुपुस्वामिशालिभ्योऽनेके साधुवादाः प्रदीयन्ते यतस्तेषामसामप्रयासेनैवैतद्ग्रन्थद्वयं प्रकाशतां गतं, मद्रासविश्वविद्यालयस्य पठनक्रमे च प्रविष्टमिति ।

‘क्षत्रियाणी मृणालिनी’

ले०—म. पं. वासुदेवाचार्य बागेवाडीकरशास्त्री, सोलापूर.

आसीत् पुरा किल गुर्जरेषु दिगन्तविश्रान्तकीर्तिः क्षेमसिंहो नाम क्षात्रकुलभूषणो भूपालः । तस्य च राजधानी राजीपुरं नाम नगरम् । न्यायप्रियो वीरः स भूमिपालः सदैव प्रजारञ्जनपर आसीत् । तस्य कन्या शूरधीरा विक्रमशालिनी नाम्ना मृणालिनी लावण्याढ्या प्राणेभ्योऽपि प्रियाऽभवत् । तस्यास्त्रिभुवनसुन्दर्याः सौन्दर्यकीर्तिः पाटलीपुत्राधिष्ठितस्य रहिमतस्य श्रवणपथं प्राप्ता । कामलोलुपः कामिनीलावण्यहृतचेताः स तां चकमे - । यस्यां स मनो बध्नाति तां वशीकर्तुं सर्वात्मना प्रयतते स्म । तदनु स क्षेमसिंहं तामयाचत । मानधनाग्रणीः क्षेमसिंहस्तां हीनहीनां याचनां न्यक्कृतवान् । परं समरप्रसङ्गेण क्षत्रियकन्याभिलाषो दुष्प्राप्य इति विजज्ञिवान् स यवनभूपः प्रथमं कपटप्रबन्धं राचितवान् ।

अथ क्षेमसिंहस्य पुत्रं मूलसिंहं राज्यपदलोभेन पितुर्भेदयामास । क्षात्रकुलकलङ्को राजपूतकुलपादपवनस्य दावाग्निः स कुमाराधमः स्वभगिनीं स्वाभिमानिनीं तस्मै म्लेच्छाय प्रतिश्रुतवान् । भर्तुरिदं कुचरितं कुतोऽपि निशम्य

प्रसुब्धमानसा मानिनी स्वकुलधर्माभिमानिनी तस्य धर्मपत्नी स्वमन्दिरं प्रविष्टं
 स्वर्ति न्यक्कारपूर्वकमवादीत्—“ क्षत्रियकुलज, धनलोभवशात् कुलोत्तमां
 स्वसारं यवनाधमाय ददानस्त्वं कथं न जिह्वेषि । स्वाभिमानशालिनां
 रजन्यानां कुले महति मानहीनो भवान् कथं समुत्पन्नः । क ते तत्कुलक्रमागतं
 क्षात्रं तेजः क वा तत् पारंपर्यागतं ते शौर्यम् । क वा कन्यकाजनानां तन्मंदाक्षर
 क्षणाभिमानं ते । क वा सा तेऽवलितता । क वा सा दुर्जनहननशक्तिः
 अवलजनत्राणमतिश्च । हन्त । सर्वथा निष्फलं धर्मज्ञानम् । निरर्थकं
 क्षात्रकुलजन्म । निष्प्रयोजनः संस्कारः । निरूपकारका गुरुपदेशाः ।
 पतस्त्वादृशोऽपि लोभवशादेतत्सर्वमवगणय्य शीलशालिनीं सहोदरीं नीचाय
 सौनिकाय गृहधेनुमिवार्पयितुमुत्सहते । धिक् त्वामसत्पथसेविनं नृशंसम् ।
 नृशंस, अपेक्ष्यस्मात् सतीमन्दिरात् । निरभिमानिन् निर्गच्छास्मदभिमानधनाद्
 राजकुलात् । यावदहं प्राणिमि तावत् स कामवृत्तिर्नीचः कन्यकाकुलदूषकः
 तां सत्कुलजां कन्यकां मे ननान्दरं विलोकयितुमपि न क्षमः किमुत दूषयितुम् ।
 यावन्मे प्राणा नापयान्ति तावत् स पापो मे श्वशुरकुलधर्षणाय नालं भवेत्
 कदापि । यदि तस्य महान् रणोत्साहस्ततोऽवतरतु रणभुवम् । प्रत्यक्षीकरोतु च
 क्षात्रकुलाङ्गनानां साध्वीनां रणकौशलम् । अतः परं न त्वं मे पतिः । नाहं
 ते पत्नी । त्वादृशस्य कुलदूषकस्य संस्पर्शेन नाहमुत्सहे स्वं पुनीततमं कुलं
 सन्दूषयितुम् । “ पत्युरप्यवलितस्य कार्याकार्यमजानतः । उत्पथं प्रतिपन्नस्य
 त्याग एव विधीयते ” इति वृद्धा धर्मज्ञा आहुः । कुलस्त्रीधृक् महीयानपि
 कुलाङ्गनानां वध्य एव । ” इति ।

अभीरोरस्या इमां गभीरां गिरं निशम्यावाङ्मुखोऽसौ कुलपांसुलो-
 पांसुलायास्तस्मान्मन्दिरात् तूष्णीं प्रचलितः । ततोऽसौ दुरात्मा पाटलीपुत्रं गत्वा
 स्वपत्नीं प्रतिकूलवर्तिनीं तस्मै यवनाधिपाय निवेदयामास । गजः कमलिन्याः

(३४)

सौरभ्येणेव मदान्धः क्षत्रियकन्यायाः सौन्दर्येणाकृष्टो महता यवनबलेन युद्धाय
प्रतस्थे । अभियास्यन्तं तं श्रुत्वा सा राजवधूर्वधूकुललज्जारक्षणाय सन्नदा
जाता । अल्पीयांसमपि प्रबलं वीरबलमधिष्ठिता रणाभिनिवेशिनी क्षत्रियाणी
स्वयं रणवेशमाधाय वामांसे धनुः पृष्ठे च बाणपूर्णौ तूणीरौ दक्षिणेन च
पाणिना शितं खड्गं दधती समरभुवमवतीर्णा ।

तस्मिन् घस्मरे समरे सा राजस्तुषा वीरजनोचितं निधनमुपेता । क्षीणबले
रिपुबले विजयोन्मत्तो रहितस्तस्याः श्वशुरौ वृद्धौ निगृह्य पाटलीपुत्रं प्र-
स्थापितवान् । ततो राजमन्दिरं प्रविश्य तत्रैकाकिनीं दुःखितां बालां मृणालिनीं
वने यूथपरिश्रष्टां बालमृगीं वृक इवावस्कन्दितुं प्रावर्तत । तदा समयमवेक्षमाणा
समयचतुरा बालिका तं कामातुरं वञ्चयितुं गभीरमभाणीत् । “समग्रहं
पुष्पवती । मा स्पृश माम् । त्रीणि दिनानि तावत् प्रतिपालय” इति । एतेन
तस्या मृदुलेन वचसा सन्तुष्टमनाः स दुर्मनास्तां वशीभूतामाकलय्य समयं
प्रत्यपद्यत । स्वमनोरथं संपन्नामिव मन्यमानः स तानि त्रीण्यहानि सोत्कण्ठ-
कथमप्यत्यवाहयत् । ततश्चतुर्थे दिने तन्मन्दिरं प्रसाधितं यदा स वीराध्वजः
प्रविशत्तदा सा भुवनसुन्दरी स्वशीलरक्षणोपायं निश्चित्य प्रसङ्गं प्रतिपाल्य-
न्त्यासीत् । प्रथममेव विजयप्रोत्साहिताय मदिरापानमत्ताय मदिराक्ष्याः ससा-
गमोत्सुकमानसाय तस्मै निर्भीका सा बाला स्वागतं नाम व्याजहार । प्रथममेव
मदिरापानमत्तः प्रमत्तस्तेन स्वागतेन वञ्चितो वञ्चकः सुतरां सन्तुष्टः ।
तेनातिभूषिं गतेन मद्यप्राशनेन मोहिनीव तमसुरं मोहयामास । मोहमापन्नं
निःसंज्ञं तमेकाकिनं तत्र परित्यज्यैकाकिनी सा बाला निशीथे सहसा केनाप्य-
लक्षिता ततश्चचाल । पुनर्निग्रहभयात् सुगम्यं राजपथं हित्वा दुर्गमं कान्तार-
पथमनुप्रविष्टा । राजमन्दिरे मणिकुट्टिमेऽपि दूयमानाभ्यां कमलपत्रकोमलाभ्यां
पद्मधां चलन्ती सुकुमारी राजकुमारी कण्टकानुविद्धे प्रस्तरास्तीर्णे स्वललाट-

शीलेऽपि पथि अस्वलन्ती स्वशीलं रक्षन्ती गहने वने कस्यचिन्मुनेराश्रमं
सश्रमं प्राप ।

अथ शीलरक्षणपराऽऽर्यबालिका महान्तमप्यध्वखेदमविगणय्य शरणार्थि-
न्यशरणा शरणं प्राप्तेति ज्ञात्वा स मुनिस्तां समाश्वासनपूर्वकं यवनजनदुष्प्रवेशे
स्वसन्निवेशे निगूढमस्थापयत् ।

अथैकदा तस्यामाश्रमवासिन्यां समीपवर्तिन्यां तटिन्यां स्ववसनानि
प्रक्षालयन्त्यां वैरिसिंहो नाम चन्द्रावत्या राजपुत्रो मृगयायै भ्रमंस्तत्र पिपासा-
कुलः सम्प्राप्तः । स्वदर्शनेन सम्भ्रान्तचित्तां तां परिकलय्योवाच “अयि प्रमदे
अलं भयेन । न त्वामाश्रमवासिनीं मुनिकन्यकां समर्थये । कथय कस्मादाश्रम-
माश्रयसि । नूनं त्वामकुतोभयां करिष्ये” इति । अत्रान्तरे स तपोवनस्तत्र
समागतोऽवदत्—“क्षत्रियकुमार, सत्यमिमां सत्कुलजां क्षात्रकुमारिकां त्रातु-
मर्हसि” इति । ततः स मुनिः प्रणताय तस्मै यूने तस्याः सकलं वृत्तान्तं
न्यवेदयत् । श्रुतवृत्तः स सुवृत्तः “न चिरादेव तं कुमारीजनदूषकं यवनापसदं
यमसदनं यापयित्वा राजकुमारीमिमामपगतभयां विधास्ये” इति प्रतिजज्ञे ।
तपोधनं च तमामन्व्य स्वराजधानीं वव्राज ।

अथ चन्द्रावत्या राजकुमारं चतुरंगबलान्वितं संयुगाय सन्नद्धं समाकर्ण्य
मृणालकोमला मृणालिनी समरभुवमवतीर्णा । अश्वारूढा वामांसावलम्बिता
सङ्गेन शोभमाना तूणीरद्वयं पृष्ठेन विभ्राणाऽलक्ष्यमाणसन्धानविमोचना
रिपुसैनिकानसुविहीनान् कुर्वाणा मूर्तिमती रणदेवतेव रणे विचचार । अनेन
कोधाविष्टोऽगण्यसेनापरिवृतो रहिमतो राजपूतयोधान् प्रकृष्टान् संहरन्नास्त ।
राजपुत्रो वैरिसिंहोऽपि प्रकृष्टाभिनिवेशिना बलेन, विधाता सितामसितां च सरितं
न्यदधान् तु शोणितामिति बुद्ध्यय रिपुक्षतजेन शोणितां तटिनीमकरोत् ।

(३६)

अभीकयोर्भीमदर्शनयोस्तयोरुभयोः सेनयोः खड्गाखड्गि, भङ्गाभङ्गि परस्परं
घस्मरं जन्यमजनि । परं त्रीणि दिनानि जयश्रीर्गतागतं कुर्वन्ती संशयितेवासीत् ।
ततश्चतुर्थेऽहनि स्वसेनां द्विधा विभज्यैकतो वैरिसिंहमन्यतो मृणालिनी भीमपराक्रमै
रणकर्कशैर्बहुभिर्वीरैरहिमती रहमतो रोधयामास । निर्भीका रणधुरंधरा सा
क्षात्रकन्याऽतुलेन रणवीर्येण दिविषदामपि विस्मयमाततान ।

अथानेकैरावृतं वैरिसिंहं पश्चाद्भागेन प्रहरिष्यमाणं खड्गेन रहमतो
विलोक्य तं वीरशार्दूलं जीवितसंशयान्मोचयितुकामाऽभिरामा सा रामा पवनजनं
स्ववाजिनं पार्ष्णिप्रहारेण झटिति प्रेरयामास । स्वस्वामिन्यास्तं महाशयं
विदित्वा स सदश्वो निमेषमात्रात् तं यवनजनसेनानिवेशमभेद्यं भित्वा तां
तन्निकटमसंकटं प्रापयामास । प्राप्तमात्रैव सा सत्वरं रहमतस्य शिरश्चिच्छेद ।
तच्छीर्षं वामेन दक्षिणेन च पाणिनाऽसिं धारयन्ती चण्डी प्रचण्डं गर्जन्ती
घोरे समरे पलायनपरान् परान् संहरन्तीतस्ततः समचरत् । स्वसेनोत्तमं
छिन्नोत्तमाङ्गं वीक्ष्य सकलमपि रिपुबलं सर्वास्वाशासु जीविताशया पलायत ।
सा धन्या कन्या स्तुतिसुमनोभिः सर्वैरभिवृष्टा । वैरिसिंहस्वनेन वीरत्वेन
तस्यां सविशेषमस्त्रिहत् ।

ततो बन्धानान्मुक्तः क्षेमसिंहः स्वकन्याया वीर्यशुल्काया वीरेकुलावतसेन
वैरिसिंहेन पाणिं सानन्दमग्राहयत् । पाटलीपुत्रस्य सिंहासनेऽभिषिक्तो वैरिसिंहो
राज्ञीपुरं नयेन प्राशात् । ततः पुत्रजन्मना परस्परं प्रेमरसं सविशेषं सेवमानौ
सुखेन कालं नयमानावतिष्ठताम् ।

अथ स्लेच्छस्वभावसुलभादाक्रमणचापलाद् राजपूतानामभ्युदयामर्षाच्च पाट-
लीपुत्रराज्यं प्रत्यवाप्तुमना देहलीपुराधिपो बहुतुरगपदातिबलसमन्वितं युष्म-
नामानं सेनाधिपं प्राहिणात् । सोऽपि श्रुतमृणालिनीलावण्यकीर्तिरेकेनैवाहा
समागत्य पाटलीपुत्रं न्यरुद्ध । तदसहमानोऽक्ष्मी क्षमापतिवैरिसिंहः सिंह इव

परस्परं सैन्योऽभ्यपतत् सहसा । ततो यवनराजपूतानां भूयस्तुमुलं जन्यं सप्ताहं
 शब्दं समजनि । परं क्षात्रकुलस्याधन्यतया परपुरञ्जयो धन्यो वैरिसिंहो
 विरोचितं निधनं समुपैत् । तेन हि सम्प्राप्तप्रोत्साहा रिपुसेना प्राकारं भित्त्वा
 नगरं प्राविशत् । तदनु विदितपतिमरणा सा रमणी मृणालिनी स्तनधयं तनयं
 शत्रोसात्कृत्याविलम्बितं मूलबलावलम्बिता सायुधा तुरंगमाधिरूढा बलीयसा-
 ऽरिवलेन तेन युयुधे । प्रबलेनाश्वबलेनाजौ बाणावलीं किरन्तीं तां दृष्ट्वा सा
 बलिष्ठा वीरभूयिष्ठा शत्रुसेना क्षणमिव विस्मयस्तिमिताऽभवत् । प्रबलया विक्रम-
 वात्या सा तद्रिपुकाननमुत्सन्नमिवाकरोत् । एतेन पराक्रमदर्शनेन प्रथमं भया-
 द्वाणादुपरतं राजपूतबलं रणविमुखं रणोन्मुखमभवत् । परशुरामविक्रमः पुरा
 सागखेलामिव यवनसेनासागरवीचिं देहलीपुरं यावदुदसारयत् । एवं युध्यमाना
 साऽबला बाला नैकाभिर्हेतिहतिभिः क्षतशतदेहा क्षीणबलाऽक्षमा क्षमामापेदे ।
 तदवस्थां तां सतीमसन्मतिर्यवनसेनापतिः स्वसन्निवेशं संप्रावेशयत् । तत्र च
 तां विरोपितव्रणां विधातुं सेवकैर्निजैरुपाचारयत् । अथैकदा रहस्यर्धविरोपित-
 व्रणां तामनुनेष्यन् स पापात्मा पूतात्मानं वीराङ्गनां विलोभयितुं स्ववैभववीर्य-
 विकत्यनपरो बभूव । तस्य तेन विकत्यनवचनेनासाधुना साधुवृत्ता सा मनसि
 महतीमप्रीतिमवहत् ।

ततः काममोहितः स चुम्बकस्तस्याश्चुबुकं करेणास्पृशत् । तद-
 सहमाना सा रुधिरस्रावेण क्षीणाऽप्यक्षीणशीला सहस्रोत्थाय कृपाणपाणिः
 कामबाणहतस्य तस्य यवनहतकस्य चित्तं विलोकयिष्यमाणेन वक्षो व्यदार-
 पदेकैव प्रहारेण । अत्रादीच्च—“निस्त्रप पाप, भारतललना निर्धनाऽपि
 धनाशया प्रणष्टाऽपि प्राणाशया न कथंचिदपि स्वशीलाद् विचलति ।
 एतत्ते सम्पद् विदितमेव स्यात् । निर्नायाऽबला मृत्युशय्यामापन्नाऽप्यहं त्वां
 निपूदयितुं सबला । ‘शीलं हि साध्वीनां महद्वलम्’ । इति वादिन्येव सा

मृणालिनी तस्मात् पटमण्डपान्निर्जगाम । निर्गतमात्राया एवानेनायासेन विपाति-
तेभ्यो व्रणेभ्यो बहुला रुधिरधारा अस्तवन् । तेन सा तथा चिरमूर्च्छामापन्ना
यथा न कदाऽपि पुनः संज्ञां प्रापत् । हा हन्त । इयमेव भारतभूः पुरैतादृशं
वीरकन्यारत्नं प्राप्तम् ।

‘स्त्रीणामधिनियोजनं कर्मचारिपदेऽप्रागतिकम्’

ले०—शा. गो. रावळे, B. A.

काव्यतीर्थः, शास्त्री, नागपुरम्.

अहो सौंदर्यं शब्दस्य प्रागतिकाभिधस्य नाम । कोऽर्थः प्रतिपाद्यते
ऽनेन । का च प्रगतिः कावाऽप्रगतिः । पुनश्च सा किल कस्मिन् क्षेत्रे—कथं
कस्माच्च—इत्यस्य न सम्यगवबोधो भवति । स्त्रीभिः पुरुषपदोपलब्धेः कियत्
सुखं समाधानं च समवाप्तम् । पुनः पुरुषाणाञ्च किं कदर्थितम् । उभे
यदि चक्रे समाजस्य भवतः तर्हि परस्परस्पर्धालुतया स्वतंत्रवृत्त्या निरपेक्षतया
च कोत्र लाभः स्यादुभयोः । प्रत्युत हानिरनयोः सुनिश्चिता ।

कर्मचारिणः कार्यस्वरूपमेवास्त्येतादृग् विषमं यत् यत्र पुरुषा अपि
खिलीभवन्ति तत्र का कथा कोमलगलतानां सौकुमार्यभाजां स्त्रीणाम् ।
तासामन्यत्राधिनियोजनेन भूयान् तावद्ग्लामोऽभिलब्धुं शक्यः समाजेन । यदि
ता प्रामोद्योगं गृहोद्योगं वोररीकरिष्यन्ति शैक्षणिकविषयेऽधिराज्यं कुर्युः
साहित्यादिषु नैपुण्येन सुसमृद्धतां समाजं नेतुं प्रयतेरन् विविधासु कलसु
कौशल्यं भजेयुस्तर्हि धातुर्मनीषा नारीप्रकृतिघटनायां सफला भवेत् समाज-

(३९)

हितमपि सम्यक् परिपालितं स्यात् । पुरुष-पदाधिकारिण्यः स्त्रियः स्वप्रकृति-
प्रतिकूलं-कर्म कुर्वन्त्यः स्वात्मानमवनमयन्त्येव खलु । अधोगतिरेषा स्त्री-
जीवनस्य । आत्मनाशम्प्रति ता उद्युक्ता अनया रीत्या ।

केचन प्रतिपादयन्त्येवं यत्-कर्तव्यदक्षता, कौशलं क्रियासु, गतिमानता-
ज्ञालस्यं सुगमत्वं सुकरत्वं च पुरुषेषु ताभिः सम्प्रविष्टानि । वचनमिदं कियद्या-
थार्थं भजत इति सर्व एव जानन्ति । यद्यनालस्यहेतुः स्त्रियः, सुगम-
सुकरतायां यदि ताः कारणम्-महद्भि नामेदमभिनवं यत्वं सामाजिकैरन्विष्टं
किल । यदि स्वानिवार्यतामपहाय पुरुषप्रकृतिर्न विपरिणमेत्, यदि च
संजायेत सामंजस्यं कुटिले विटे, घृष्टः पुण्डोऽथ भजेत मारदवं तर्हि महानयं
विजयः स्यान्मानवमनोवृत्तेः ।

परं यथा प्रतिपाद्यते तथा न प्रत्यक्षतया प्रतिभाति । अहो वंचक-
तास्य लोकस्य । प्रतारणेयं सर्वत्रैव वरीवर्ति । प्रागतिका-वादिनो नास्यापवाद-
पदतां भजन्त इति । दीपाधस्तात् प्रसृतं तत्र तमः । यत्ते न निभालयितुं
प्रयतन्ते तत्र नायमन्यस्य दोषः । नवनिर्माणोत्फुल्लांगाः सुधारका नास्याः
पुनर्निर्मितेः मूलभूतं तत्त्वं जानन्ति । यत् किमाधारा कार्या सुधारणा । कानि
चिरंतनानि बीजानि नित्यप्रगतिक्षमाप्यवलंबितव्यानीति । सर्वममीषामनिश्चितम् ।
यदेकस्याभिमतं तन्नान्यस्य सम्यक् प्रतिभाति । प्रतिपादयति पूर्वमेकः प्रत्य-
गतिरन्यश्च । नैकोऽपि नेता यन्मतं प्रमाणम् । परदूषणान्वेषणेनैव दोषज्ञता
तेषाम् । स्वात्मनिरीक्षणं नैकेनापि विधीयते ।

अंधतया पाश्चात्याननुकुर्वन्तस्तानेवादर्शान् मन्वाना धिगात्मानं परि-
गणयन्त इमे ब्रुवतेऽत्रत्यान् संस्कृतिसंप्रदायजुषो भारतीयान् प्रखरात्मीयताभाजो
नरान् 'अन्धश्रद्धा' इति । पुनश्च प्रतिगामिन इत्याक्षिप्य दूषयन्ति तान् ।
अहो नु नीती रीतिश्च जडवादिनाम् । यत् स्वात्मसंशोधनं विनैवान्यान् दोषा-

विलया दृशाऽवलोकन्ते ते । यदाचर्यते तैस्तत्सत् । यच्च दृष्यते तदसदिति
तेषां दण्डकः । अतस्तस्यां प्रगतिमन्यतायामप्रगतिशीलतैव प्रच्छन्नेति ते नैवा-
वगच्छन्ति ।

पुरुषवदधिकारः कांक्ष्यते स्त्रीदाक्षिण्यवद्विस्तासाम् । परम्प्रयत्नोऽप-
मधरीकर्तुमेवास्पदं तासां स्त्रीणाम् । पुरुषोपरिष्ठाद् विराजते स्त्रीणाम्पदम् ।
ताभिः प्रणयेन निग्रीकरणीया जनाः तैस्तु ताः सम्यक् प्रतिपालनेन ।
नाधिकारोऽन्तरा स्वकर्तव्यभावनां विराजते । स्वधर्ममनुरुन्धाना जातिरेव
स्वाददर्शम्पुरस्करोति । स्त्रीभिः सौजन्य, सौकुमार्य, सौशील्यादिकं यदि वीतम्
तर्हि कुत्रान्वेषणीयं तत्पुरुषैः । सर्वदाऽतः कथंचिदपि परिरक्षणीयमेव तत् ।
मूलाधारश्च संसृतेरस्या एतत् । महती हानिर्विना तेनास्य समाजस्य । सहपुरुष-
संपर्काद्भङ्गुरतां यायादयं गुणमहिमा । मनोगुणधर्मा इन्द्रियाणि जन्तूनामीशेन-
पराञ्चि विहितानि । अन्तर्मुखताविरोधिनी प्रहतिरेव । अतःस्त्रीणामुपरि महतीय-
मापद् यत्ताभिः समाजसंधारणं करुणया सुशीलतया च स्वात्मसंरक्षणेन
विधेयम् । उन्नतिपदन्नेतुं नरं यदि ता अर्हन्ति तर्हि स्वास्पदं सर्वदा यथोन्नत-
मेव स्यात्तथा वर्तनीयं ताभिरिति सुस्पष्टमेव किल ।

अहो प्रागल्भ्यं प्रागतिकानां यदा तैः प्रतिपाद्यते यत् स्त्रीसमर्थं
साध्वाचारप्रकटनेन जनैः समीहितं यथा तथा वा शिष्टसंमतमेव समाचारितं
समाजहितायैव सुतरां कल्पेत । परं न ते जानन्ति यत् परा किल स्पर्धा
संजायेत स्त्रीकटाक्षसुखमधुकरायमाणानामेतेषाम् । पुनश्च तदनुकूलतां काम-
यमानानां वरोऽयमवरोऽन्य इति यथार्थतो निर्णायिकात्वं स्त्रीषु केन कथं वा
विश्वसितव्यम् । भवेत तासां संमतो राजमान्यः लोकमान्यश्च । साधुरपि टीका-
स्थानं लभेत तासां विमतः । इमां कार्याकार्यविचक्षणतां निर्दोषं दधाना

क्रियन्त्यो नाम नार्यः सन्ति । सुतरामिदमुक्तम्—‘स्त्रियो हि मूलं कलहस्य
पुंसः । निधनस्य च’ । ‘स्त्रीदेवाः नारीर्किंकरा जनाः’ किम्प्रगतिलक्षणम् ।

वन्द्यं स्त्रीदाक्षिण्यं वरमपि । न पुनः स्त्रैणत्वं नृणाम् । पुरुषपदाधि-
नियोजनेन श्वः परश्वो वा नाश्वेरन् नराः । पौरुषमपास्य कापुरुषत्वं भजेत
पुंजातिः । का नाम गतिः स्यात्तदा । किमिदमपि गौरवास्पदमेव । स्यादेषा-
ऽपि प्रगतिरेव । अहो प्रागतिकता स्त्रीणां सामाजिकं स्थानमुन्नेतुमनसाम् ।

पुनश्च नैतत्प्रधानं कार्यं तासाम् । सा तु शूराणां वीरधीराणां विदुषाञ्च
आभूतिः । ताभिः श्रीरामकृष्णादयः समाजहितायोत्पाद्य संवर्धनीया नराः ।
प्रजासंगोपनोदासीनत्वं तासां महदनर्थकम् समाजहितस्य । अतः सीताद्वैपदी-
सदृश्यो नार्यः समाजे यथा भवेयुः तथा करणेनैव प्रगतिर्नान्यथा । अस्मिन्
यंत्रयुगेऽपि समाजसंधारणायै सुस्थिरतायै च तदावश्यकमित्यत न कस्यापि
विप्रतिपत्तिः । तस्मात् स्त्रीभिः स्वधर्मपरिपालनेनैव समाजोऽयमुन्नतिपदं लभेत ।

गृहिणी गृहमुच्यते । तया हीनं सदनं कांतारादतिरिच्यते । पुरुषाणां
यथा बहिःगृहाद्कार्यं तथा न स्त्रीणाम् । तास्तु गृहदेवताः । पुरुषसम्पादितस्य
घनस्य विनियोगो कुटुंबस्थैर्याय ताभिरेव कार्यः । एषैवार्या संस्कृतिः । रीत्या-
ऽनया सुदृढं समाजहितं संजायेत । परं नवविचाराचारप्रवाहपतितानां का गतिः
स्यादिति न जानीमो वयम् । यदन्ते हितकरं तत्कटु अपि पथ्यमेव । अतो द्रष्टारो
माविकालदृष्टयो भवन्ति । येषां नैषा परा दृष्टिस्ते कियत्साधयेयुः समाजहितम् ।
बहुजनहिताय यत् कल्पते तदेव मत्वा प्रागतिकं, क्षणिकं हेयं सुखं कल्पयितुं
सौंदर्यं च । अथवा तदूरीकरणेनाधःपात एव । अतः सुविचार्य उपपद्यते यत्
नैषा प्रगतिः । प्रत्युत अप्रागतिकमेव सर्वमिदमिति शम् ।

(४२)

॥ श्री ॥

‘प्रजासत्ताकदिनमहोत्सवमुद्दिश्य’

ले०—शामशर्मा रावळे, B. A.

काव्यतीर्थः, शास्त्री, नागपूरम्.

स्वातंत्र्यं समवाप्तमेव सुचिरादार्यैः सुधन्यैः श्रमात् ।
तन्त्रं नूतनमिदं विधाय सुधियः कुर्वन्ति राज्यं प्रजाः ॥
राष्ट्रेद्धाररताः स्वयं—कृतिपराः सर्वे समुत्कर्षिणः ।
दैन्यापद्दुरितानि हर्तुमनसो जीवन्तु कुर्वन्तु शम् ॥ १ ॥



त्रैगुण्यं भजमान एष रुचिरः केतुः सुचक्रांकितः ।
रक्तं शुभ्रमहो हरित्सु—नितरां जीयात् त्रिवर्णान् दधत् ॥
सौहार्दं समतां स्व-तन्त्रविभुतां सम्पोष्य नः संस्कृतिर् ।
विश्वादर्शगुणा चिरं वितरतात् शीलं परं भूषणम् ॥ २ ॥



धान्यं चात्र धनं श्रुतं सुविमलं शश्वद् विधत्ताम्पदम् ।
भद्रं सर्वगतं तनोतु सततं सन्मंगलं प्राणिनाम् ॥
आयुः—क्षेमविरोगितासहकृता शान्तिश्चिरं राजताम् ।
सर्वेऽस्मिन् सुखिनो जनाः प्रगतिताभाजः सदा सन्त्वमी ॥ ३ ॥

(४३)

श्रीभगवद्गीता

पं. जवाहरलाल नेहरू

श्रीभगवद्गीता महाभारतग्रन्थस्य एकः भागः महाभारतमहानाटकस्य
 त्रयोऽङ्कः । इयं च भगवद्गीता महाभारतांतर्गताऽपि स्वयं परिपूर्णः एकः
 ग्रन्थ एव । आकारदृष्ट्या विचार्यमाणे सप्तशतश्लोकात्मिका इयं
 कृत्युकाव्यवत् आभासते । सर बुलियम् हंबोल्ट नामकः एकः सुप्रसिद्धः
 जर्मनतत्त्वज्ञः गीताविषये

“The most beautiful perhaps the only true
 philosophical song existing in any known tongue”

गीति विद्यमानेषु विदितवाक्येषु एव अत्यंतश्रेष्ठतमं स्वादिष्टं सत्यसुंदरं च
 कृमात्रं अध्यात्मकाव्यं नाम श्रीभगवद्गीता एव इति स्पष्टमाचष्ट । बुद्धपूर्वकाले
 विरचिताया अपि अस्याः गीतायाः नैकसहस्रवर्षानंतरम् अद्यापि महती
 श्रेयोत्तरप्रसिद्धिः प्रतिष्ठा वा न स्तोकमात्रमेपि न्यूनीभवति । तदिनादारभ्य
 यथावत् लोकेषु बलवत्तर एव तत्प्रभावः परिणामश्च दरीदृश्यते । जगति
 विशेषतः भारते सर्वविधा अपि विचारप्रणालिकाः तत्त्वशास्त्राणि च स्वस्य
 प्रामाण्यसिद्धयर्थं गीताग्रंथमेव अवलंबन्ते । सर्वेऽपि च आचार्यपुरुषा स्वाभिप्रेतार्थं
 गीतात एव निष्कासयितुं प्रयतन्ते । गीतानुगृहीतत्वमेव हि सर्वशास्त्रमतविचाराणां
 निरपवादप्रामाण्यबीजम् । यदा यदा मानवीयं मनः किंकर्तव्यताविमूढं भवति
 तदा तदा मार्गदर्शनाय गीतां प्रत्येव अभिवल्लते । साच
 दीप इवार्थदर्शनम् । यतो हि इयं हि गीता यदा अर्जुनः
 पतितः यदा च तस्य कार्याकार्यविवेकः विलुप्तः अभवत् यदा

च सामाजिकराजकीयविप्लवः समुपस्थितः यदा च आत्मसंमोहः पार्थस्य समजायत यदा च विभिन्नविचारद्वंद्वविदीर्णस्य विमूढस्य च मनसः क्षोभः समुत्पन्नः तदा एव एतद्गीतावतारः संबभूव । असंख्या एव हि टीकाः टिप्पण्यः भाष्याणि च गीताया उपरि भूतकाले व्यलिख्यन्त नैकैः मत-स्थापकाचार्यैः । वर्तमानकालेऽपि अयं क्रमः अनूचान एव प्रचलति । अद्यापि नैकविधा एव लेखाः टीकाः विचाराः विमर्शाः समालोचनाश्च गीता-ग्रंथस्य अव्याहतरीत्या प्रतिदिनं प्रादुष्क्रियमाणा दरीदृश्यन्ते । अस्य विंशति शतमानस्य नवमन्वन्तरस्य ज्ञानयोगिनः कर्मयोगिनः श्री लोकमान्य टिळक, महात्मा गांधी, श्री अरविंदघोषप्रभृति राजकीयनेतारोऽपि नवीनव्याख्यानानि अपूर्वसमालोचनानि च विरच्य स्वाभिप्रेतं गीतार्थं आविश्चक्रुः । महात्मा गांधी महोदयः गीताया आधारेण एव स्वस्य अहिंसातत्वं प्रतिपादितवान् । अन्येऽपि गीताया एव आधारेण हिंसां युद्धं च अवश्यकर्तव्यं परमधर्मं च मानयन्ति । विपक्षे च महापापमुदाहरन्ति । “अथ चेत्त्वमिमं धर्म्यं संग्रामं न करिष्यसि ततः स्वधर्मं कीर्तिं च हित्वा पापमवाप्स्यसि” इति ।

इदं गीताख्यं गीतं कुरुक्षेत्रे रणांगणे समरसंमुखे युद्धप्रारंभक्षण एव कृष्णार्जुनसंवादरूपेण प्रारब्धं भवति । समरांगणस्य भीकरदृश्यं दृष्ट्वा अर्जुनस्य मनः उद्विग्नं चिंतामग्नं च भवति । युद्धेन भाविनीम् अनर्थपरंपरां सामूहिकहत्यां हिंसाकांडं च दृष्ट्वा तस्य आत्मा संतप्तः प्रक्षुब्धश्च भवति । किंवा फलं को वा परिणामः अस्य महायुद्धस्य । एतांश्च बंधुबान्धवान् संबंधिनः स्नेहितांश्च हत्वा को वा परमपुरुषार्थः संपादनीयः । को वा कीदृशो वा महान् लाभः । अमु हत्याकांडं ईदृशं रक्तपातं एतादृशीं च भीकरहिंसां सत्यापयितुं न्याय-संमतां कर्तुं क्षम्यां विधातुं को वा समर्थो भवेत् ? केन वा कीदृग्विधेन वा परमफलेन ईदृशनरमेधजनितपापपरंपराणां प्रक्षालनं शक्यसंभवं भवेत् ? अत्र हि

अर्जुनः युगयुगांतरेभ्यः विचारभारभुग्नस्य धर्मसंमूढचेतसः मानवीय आत्मनः प्रतीक इव तिष्ठति । बहोः कालादेव परस्परं विसंवदतां मिथो विरुंधानानां धर्म-कर्म, प्रेम-कर्तव्य, युद्ध-अहिंसा, व्यष्टिधर्म-समष्टिधर्म, राजधर्म-राष्ट्रधर्मादीनां विचारभारेण आक्रांतं मानवीयमनः अर्जुनं पुरस्कृत्य श्रीकृष्णं शरणं गच्छति । अत्र हि निमित्तमात्रं भवति सव्यसाची । अस्मिंश्च गीताप्रबंधे अनया एव मिथः संवादसंग्या वैयक्तिककर्तव्यानां सामाजिकस्वरूपं निस्वार्थसेवा सामाजिक-रीतिनीतयः धर्मकर्ममीमांसा नीतितत्वानां जीवने प्रयोगप्रकारः धर्मव्यवहाराणां परस्परसमन्वयं कृत्वा जीवने तदुपयोगपद्धतिः सर्वकार्यकरणेषु आध्यात्मिक-दृष्टेः अत्यन्तावश्यकता च इत्यादि विषयाः सम्यगेव अवबोधिताः । अत्र ज्ञानयोग-कर्मयोगभक्तियोग-नाम्नां त्रयाणामपि मार्गाणां सम्यगेव साधुसमन्वयः संसाधितः श्रीकृष्णेन । आध्यात्मिकदृष्ट्या मानवीयजीवनस्य सत्तां महत्तां च सम्यग्विमृश्य प्रापंचिकेनापि परमार्थसाधनं कथं कर्तव्यं इति निर्दिश्य जीवन-समस्यापरिहारप्रकारान् निरूपयति भगवती गीता । विश्वोद्धारदृष्ट्या राष्ट्रिय-दृष्ट्या च जीवजंतूनां इतिकर्तव्यानि निर्दिशति श्रीकृष्णः अत्र । अत्र हि गीतायां तत्र तत्र बहुत्र नैष्कर्म्यस्य बहुधा खंडनं कृतं दृश्यते । सर्वैरपि मानवैः स्रोचित-कालोचितकर्मानुष्ठानं अवश्यमेव कर्तव्यमिति आप्रहेण प्रतिपादयति गीताचार्यः । तत्तत्कालेषु भिन्नभिन्नोपि तत्तद्व्युगधर्मः अवश्यमेव परिपालनीयः इत्यभिप्रेति भगवान् ।

नैष्कर्म्यस्य निष्क्रियशान्तेश्च दुरंतपरिणामं अनुभवतः नवभारतस्य अद्य एतत् क्रियानिमंत्रणं कर्मयोगोपन्यासः कार्यप्रवर्तकप्रेरणा च विशेषतः फल-कारिणः इति मे मतिः । अयं च कर्मशब्दः आधुनिकदृष्ट्या समाजसेवा सामाजिककल्याणकारिणी कृतिः राष्ट्रकार्यं लोकहितार्थव्यापारः इत्याद्यर्थेऽपि उपयोक्तुं शक्यते । तथाविधमेव हि कर्म गीताभिप्रेतं कर्म । परंतु एतत्सर्वमपि

कर्म आत्मार्पणबुद्ध्या कृतं भवेत् इत्येव गीतातात्पर्यम् । कर्तव्यमित्येव हि सर्वमपि कर्म कार्यम् । फलाशा तु सर्वथा त्याज्या । “कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन” । तावता तत्कर्म निष्फलं भवतीति नार्थः । सत्कर्मणः सत्फलं तत्क्षण एव अदृश्यमानमपि—अस्त्येव । ‘नहि कल्याणकृत्कश्चित् दुर्गतिं तात गच्छति’ ।

श्रीभगवद्गीतासंदेशः न एकपक्षीयः न एकजातीयः न वा एकधर्मीयः । न खलु श्रीकृष्णः विशिष्टजातिमतपक्षीयव्यक्तिं निमित्तीकृत्य गीताम् उपदिदेश । अत्र अर्जुनः निमित्तमात्रमिति ‘निमित्तमात्रं भव सव्यसाचिन्’ इत्यादिना भगवानेव कंठरवेण आह । विश्वघटकयावद्व्यक्तिविशेषानप्यन्वेति गीतातत्त्वोपदेशः । ‘स्त्रियो वैश्यास्तथा शूद्राः तोपि यान्ति परां गतिम्’ । एतच्च विश्वजनीनत्वं जगदुद्धारपथप्रदर्शकत्वमेव हि अस्य गीताग्रंथस्य सर्वजातीय सर्वमतीय सर्वविधजनसमुदायादरणीयतायां मुख्यबीजम् । अस्यां च गीतायां मम कोपि विशेषः प्रतीयते येन सहस्राधिकवर्षेभ्यः प्राक् विनिर्मितोपि अयं ग्रंथः क्षणे क्षणे नवनवतामुपेयिवान् स्वरसरमणीयतां व्यनक्ति येन च अत्र प्रतिपादितानि तत्त्वानि गतार्थानि पर्युषितानि अकालिकानि वा कदाचिदपि न संभवन्ति । अत्र परिदृश्यमाना सुसूक्ष्मा संशोधनप्रणाली सगालोचनाप्रकारः कर्मचोदना वैचारिकविप्लवेऽपि भावनासंघर्षेऽपि सौम्य साम्यदृष्ट्या विधीयमाना तत्त्वपरीक्षा इत्येवमादिकं अभूतपूर्वमेव वर्तते । अस्याः विरचनानंतरं सार्धद्विसहस्रसंवत्सरेषु सर्वदा विपरिवर्तमानः भारतवर्षः नैकवारं नैकधाति नैकशः प्रगतिं परागतिं पुरोगतिं अधोगतिं कचिदुन्नतिं कदाचित् उत्कर्षं च समाप्नोत् । नवनवीनाः अनुभवाः नवनवा विचाराश्च एकैकश आगताः । ते च सर्वे गीतात एव ।

“ श्रीभगवद्गीता ”

ले०—पं. श्रीधनश्यामचन्द्रशास्त्री 'विद्यामार्तण्डः'

प्रिन्सिपल् श्रीऋषिकुल सं. कॉलेज, लक्ष्मणगढ.

समुत्थाय कल्पे मनोरोधपूर्वं प्रणम्यांघ्रिपद्मं मुरारेरपूर्वम् ।

मुशास्त्रश्रुतित्राततः संगृहीता सदा गीयतां पीयताञ्चेशगीता ॥ १ ॥

सदा कर्मभक्तिप्रकाशस्वरूपा मुनीन्द्रैर्विचेयाऽनिशं वीतरागैः ।

भवव्यालदष्टैः सुधात्वेन पीता सदा गीयतां पीयताञ्चेशगीता ॥ २ ॥

महाभारते दिव्यभासंयुतेयं शिरोरत्नभूता चकास्ति प्रसिद्धा ।

जगद्वन्धहर्त्री परित्रातभीता सदा गीयतां पीयताञ्चेशगीता ॥ ३ ॥

हरिस्त्वान्तपद्माढवीसंविहारा निरस्तासुरीभावदैवीयसंपत् ।

सुधास्राविणी त्यागशिक्षापरीता सदा गीयतां पीयताञ्चेशगीता ॥ ४ ॥

सुखं त्यागसाध्यं न तर्कादिगम्यं परं ब्रह्म सच्चिद्घनानन्दरूपम् ।

गुरुपास्तिनिष्क्रामभावोपवीता सदा गीयतां पीयताञ्चेशगीता ॥ ५ ॥

जगद्गुर्विदं भारतं यत्प्रसादात् वितीर्यात्मतत्त्वं विदेशेऽपि तुङ्गम् ।

महाम्याससद्धर्मतत्त्वोपनीता सदा गीयतां पीयताञ्चेशगीता ॥ ६ ॥

हरन्ती कदम्बं मनःकामनादेर्नयन्ती पदं वेदवेदान्तगम्यम् ।

प्रपन्नार्तिशान्त्यै भवे पूतसीता सदा गीयतां पीयताञ्चेशगीता ॥ ७ ॥

पवित्रे सहस्रप्रगण्ये सुमासे तिथौ वैश्वदेव्यां बलक्षेऽवतीर्णा ।

सुधीभिर्जनैर्निर्विरोधं निपीता सदा गीयतां पीयताञ्चेशगीता ॥ ८ ॥

विद्यार्थिनामुद्यानम् “ अतिलोभो न कर्तव्यः ”

(ले०—विद्यार्थी देसाई विनायकः श्रीशङ्कराचार्यमठ कोल्हापूर)

यत् नाम वदन्ति शास्त्राणि ‘ जेतव्याः षड्रिपवः इति । तेषु लोभोऽपि प्रातिवसति । लोभाधीना मनुजाः कथं नश्यन्ति इत्यस्मिन्विषये अस्ति एका आख्यायिका । कस्मिंश्चिद् ग्रामे विष्णुदासश्चर्मा ब्राह्मणः प्रातिवसति स्म । स भगवद्भक्त्या स्वनामसार्थं कुर्वन्नपि माधुर्या वृत्त्या उपजीविकां करोति स्म । भैक्षय्याचनाय गच्छति विष्णुदासे मार्गे कोऽपि तेजसा गभस्तिमालीव वणेन नारायण इव व्याघ्रचर्मपरिधानात् कैलासपतिर्यथा जटाधारी आविर्भवति दीप्तिमन्तं तं दृष्ट्वा अयं कोऽपि महापुरुषो भवेत् इति बुद्ध्या तेन प्रणामः अकारि । वन्दनसंतुष्टः जटाधारी ‘ वरं प्रार्थय, इत्यवदत् । लोभाधीनो विष्णुदासेन प्रार्थितम् महारिचमशेषतो नश्यतु इति । महापुरुषेणापि ‘ सुवर्णनाणकान्दास्यामि भिक्षावस्त्रं प्रसारय, इति कथितम् । ततश्च तस्मिन्नेव नाणकप्रक्षेप आरब्धः । कतिपयनाणकदानानन्तरं अभाषि जटाधारिणा एतावत् ‘ अलमिति, । किमीति चेत्, तव जर्जरीभूताद् वस्त्रात् नाणकानि भूमौ पतयिष्यन्ति तर्हि मृत्तिकासाद् भविष्यन्ति इति । किन्तु लोभारिपुजितचेतः तेन अभाषि । ‘ मुष्टिप्रमाणानि नाणकानि प्रक्षेप्तुम् अर्हति अत्र भवन्तः ततः जटाधारिणा प्रक्षिप्तेषु नाणकेषु तद् वस्त्रं सहस्रधा भूतम् । तस्मात् सर्वाणि नाणकानि अवन्तौ पतितानि मृद्भूतानि च । अनन्तरं साधुपुरुषेणापि तिरोबभूवे । ततः स्वभागधेयं दूषयन् गृहमागतो विष्णुदासः जाययाऽवोचि ‘ अतिलोभो न कर्तव्यः, इति प्रत्यहं भणामि । किन्तु भवद्भिः एतन्न श्रूयते तस्येदं फलम् इति ।

किञ्चित्परिचयः

नन्दनन्दनकारुण्यान्नन्दनो नन्दनो भवेत् ॥

इन्दिरारमणस्य करुणारसनिष्यन्दान्नतनोऽयं यथार्थनामा नन्दनसंवत्सरो
 देतरमानन्दं कन्दलयतु नन्दिनीमधुरवाणीमुखेन वाचकवृन्दस्य । जैत्रोऽयं
 मासोऽपि चित्रां चमत्कृतिं संचारयतु चेतसि विचक्षणानां वाचकानाम् ।
 एतदङ्कगताः विख्यातलेखकानां सरसाः समुद्रोदका गवेषणात्मकाश्च-
 अपि नूनं मनीषिणा मनांसि विनोदयेयुरिति मन्यामहे । अत्राङ्के प्रथमं
 प्रान्ताधिपानां श्रीमाधवराव अणे महाभागानां नन्दनसंवत्सरस्वागतं नूनमा-
 दस्वागतमेव सुरवाणीप्रणायिना हृदयग्राहिणाऽऽशंसनेन शासक-शास्यजनोपदेश-
 । संपादकस्य संपादकालोकः— चेतयति चेतः संस्कृतसाहित्यसुधारणे
 नवदृष्टिविधानेन । श्रीराजकवीनामस्मत्प्रियसुहृदा श्रीकृष्णमूर्तिशास्त्रिणां
 नवप्रकाशं जनयति संस्कृतोदासकानां चेतति गाढमन्धकारं
 । शिक्षकमहाविद्यालये (बी. टी. कालेज) प्राध्यापकानां लेखः
 शशप्राध्यापकापूर्वग्रन्थपरिचयमिषेण संस्कृतोन्नतिपथं प्रदर्शति । पुनस्तादृश-
 प्रदानेन संस्कृतप्रचारावश्यकतां बोधयेयुरमी महाभागाः । एम्. ए.
 वीथराणां वे. गोपालाचार्याणां मेघसंदेशसारास्वादनी बाढं स्वादुतमेव ।
 भूषणश्रीभुजबलिशास्त्रिणा वादीमसिंहकविविषयकः संशोधनात्मको लेखोऽपि
 एतदङ्गम एव । पं. श्रीवासुदेवचार्याणां क्षत्रियाणी मृणालिनी भारतरमणीषु
 सावमाविर्भावयति । बी. ए. श्रीरावलेमहाभागा अपि स्त्रीणां कर्मचारिपदनियो-
 नानर्थकरत्वं प्रतिपाद्य सुधारकाणां पटलदूषितनयने लिम्पन्त्यजनम् ।
 भारतमन्त्रिणां पं. जवाहिरलालनेहरूमहाभागानामनूदितो लेखो महतीमेव
 बोधयति श्रीभगवद्गीतायाः । विद्यामार्तण्डानां श्रीघनस्यामशास्त्रिणां
 गवद्गीतावर्णनपराः कविता अपि गीतारसपाने जनयन्त्यभिरुचिम् ।
 यिनामुद्यानमपि हृद्यमेव । अस्मिन्नुद्याने विद्यार्थिनो विहरणे प्रवर्तन्ति
 । एवं चास्मिन्ङ्के भारतप्रधानमन्त्रिणः प्रान्ताधिपाः प्राध्यापकाः
 महामहोपाध्याया राजकवयः महाविद्यालयाध्यक्षा विद्यामार्तण्डाः पण्डित-
 विद्यार्थिनश्च विलसन्तीति महद्भाग्यमेव मधुरवाण्याः ।

Regd No. B. 3664

संपादकः
 श्री. विद्यावती, भागलपुरी
 वि. विद्यावती (मुद्रित माला)
 मधुबनी-पि. भागलपुरी,
 भागलपुरी.

11/10/1900

श्री. Registrar

Gurukul University
 P.O. Gurukul Kangri



Printed at The Manohar Printing Press, Belgaum
 by Venkatesh Shahapurkar and Published by
 Pandharinathacharya Kurmacharya Galgali, at H. No. 24
 Bagalkot, Dist. Bijapur.

3664

॥ श्रीशः शरणम् ॥

मधुरवाणी

संस्कृतमासपत्रिका



संचालकः

पं. गलगलीरामाचार्यः

संस्कृतसाहित्यरत्नम्

सम्पादकः

पं. गलगलीपण्डरीनाथाचार्यः

१८७४ शकस्य

वार्षिकं मूल्यम् रूपकपञ्चकम्

बा ग ल को ट

अनुक्रमणिका

विषयाः	लेखकाः	पृ. संख्या
१ मङ्गलम्	गलगलीरामाचार्यः	१
२ मासावतरणिका	संपादकः	१
३ सुभाषितम्	"	१
४ श्रीराजेन्द्रप्रसादस्य संस्कृतनिष्ठा	"	२
५ अशोकसम्राट्	श्री पं. वासुदेवाचार्य- बागेवाडीकरशास्त्रिणः	९
६ कामिनीकौशलम्	संपादकः	११
७ अहह काननराज हतोऽसि हा	श्री पं. शा. गो. रावळे	१५
८ भारतराष्ट्रपतेरव्यक्षाय भाषणम्		१७
९ वसन्त-हेमन्तौ	पं. पण्डरीनाथः	२७
१० मौनिमुनिषु विज्ञापना	व्यवस्थापकः	२९
११ धन्यो वदान्योऽपरः	संपादकः	३२
१२ किं कर्तव्यम्	द. अ. आंबिये एम्. ए.	३४
१३ मानपत्रसर्मपणम्	गलगलीरामाचार्यः	३५

॥ श्रीशः शरणम् ॥



मधुरवाणी

सुधानिष्यन्दिन्या मधुरमधुरालापकलया खलावशामूर्च्छाभरमपहरन्ती सुरगिरः ।
मनोजालङ्कारा रसिकजनचेतांसि सहसा वशीकुर्वाण्येयं भुवि मधुरवाणी विजयते ॥

१७ वर्षे]

मार्गशीर्षाङ्कः

[९ संविका

★ ★ ★

अवश्यमाद्रियमाणा सूचना

मधुरवाण्याः त्रयोऽङ्का अवशिष्टा अस्मिन्सप्तदशे वर्षे । समये
लभ्येरन्नेव ते ग्राहकमहाभागैः । लब्धमेव षोडशवत्सरेऽङ्कत्रयम् ।
आगामिमाघमासीयाङ्कः अदत्तमूल्येभ्यः ह्री. पी. द्वारा प्रेषयिष्यते ।
अवश्यं मोचनीया सा ग्राहकैः । पोषणीया मधुरवाणी सुरवाणी
सुरवाणीसेवापरायणा । ह्री. पी. परावर्तनेन विपद्रुते न निपातनीया
प्रथममेव सङ्कटग्रस्ता वाणी । अधिकव्यर्थव्ययानपेक्षिभिर्वाचकैः सत्वर-
मेव घनादेशद्वारा मूल्यप्रेषणं वरमुभयोः ।

व्यवस्थापकः

★ ★ ★

देवाः प्रार्थनया प्रसन्नमनसोऽमीष्टप्रदानोन्मुखाः ॥

धिक्कुर्वन्ति तृषाऽतुरानपि जनान् वार्षिकः समृद्धाब्धयः ।

वार्तापत्रकवाचका नु गुरवः शिष्या अमीषां किमु ॥ १ ॥

अनुक्रमणिका

विषयाः	लेखकाः	पृ. संख्या
१ मङ्गलम्	गलगलीरामाचार्यः	१
२ मासावतरणिका	संपादकः	१
३ सुभाषितम्	"	१

मुधानि

मनोज्ञ

१७ वर्षे

१३ मानपत्रसर्पणम्

गलगलीरामाचार्यः

॥ श्रीशः शरणम् ॥



मधुरवाणी

सुधानिष्यन्दिन्या मधुरमधुरालापकलया खलावशामूर्च्छाभरमपहरन्ती सुरगिरः ।
मनोजालङ्कारा रसिकजनचेतांसि सहसा वशीकुर्वणेयं भुवि मधुरवाणी विजयते ॥

[७ वर्षे]

मार्गशीर्षाङ्कः

[९ संचिका

मङ्गलम् ।

श्रीगीताप्रसवालयो गुरुकुलं जिज्ञासुगाण्डीविनः ।
कैव्याद्यामयहारिभेषजगृहं नृत्याङ्गणं मारुतेः ॥
चित्रो विश्वनियन्तृतृप्तमहसा धाराधरश्रीधरो ।
जैत्रः कोऽपि रथो मनोरथपथे भायात्सदा संचरन् ॥

मासावतरणिका ।

मार्गस्थान् स्मरमार्गणैर्वितनुते यः स्वर्गमार्गानुगान् ।
त्यक्त्वा मार्गति मानिनीश्च यमिनां वर्गोऽपवर्गादिकम् ॥
यस्मिन्नेवमपि प्रशस्तिमयते यो मोक्षशास्त्रेऽप्यहो ।
“ मासानां ननु मार्गशीर्ष ” इति तन्मासोऽयमुज्जृम्भते ॥

सुभाषितम् ।

यच्छन्त्येव समृद्धवारि जलदा नप्रार्थनापेक्षिणः ।
देवाः प्रार्थनया प्रसन्नमनसोऽभीष्टप्रदानोन्मुखाः ॥
धिकुर्वन्ति तृषाऽतुरानपि जनान् वार्षिः समृद्धाब्धयः ।
वार्तापत्रकवाचका नु गुरवः शिष्या अमीषां किमु ॥ १ ॥

संपादकालोकः

NOW OR NEVER

श्रीराजेन्द्रप्रसादस्य संस्कृतनिष्ठा

अस्माभिः गताङ्के भारतभाग्यविधातुः श्रीपण्डितजवाहरलालनेहरू-महोदयस्य संस्कृतभाषाविषयको ज्वलदभिमानः निरतिशयादरश्च तदीया एव ग्रन्थगताः काश्चित्पङ्क्तीः उद्धृत्य प्रदर्शितः । तथाऽधुना राष्ट्रपतेः श्रीबाबूराजेन्द्र-प्रसादस्यापि संस्कृतनिष्ठां सातिशयश्रद्धां गौरवबुद्धिमादराभिमानादिकं च प्रदर्शनीयमास्ते । अचिरादेव काशीनगरनिर्वर्तितायाः संस्कृतविश्वपरिषदोऽध्यक्षीय व्यासपीठमारूढेन राष्ट्रपतिना श्रीराजेन्द्रप्रसादेन कृतं भाषणं वृत्तपत्रेषु अनुवाचितवतां समेषामपि सचेतसां प्रायः तदीयं संस्कृतप्रेम-पक्षपात-विश्वासादिकं सुपरिचितमेव आस्ते । न एतावदेव न इदानीमेव । किन्तु महीयस एव अनेहसः किम्वहुना बाल्यादारभ्यैव संस्कृतप्रणयी सुरभारतीचरणपरिचरणपरायणश्चायं श्रीराजेन्द्रप्रसादमहोदयः । तेन च बहोः कालात् प्रागेव 'कथं स्यात् संस्कृतोन्नतिः' नामकः कश्चन ग्रन्थोऽपि निर्मित आस्ते । संस्कृतसाहित्योत्कर्षतर्षाकुलेन अनेन राजेन्द्रप्रसादमहोदयेन तदा वृत्तपत्रेषु सुरसरस्वतीसमुन्नतिप्रयोजकाः तदुत्कर्षा-वहोपायपरिचिन्तनपरा नैक एव स्फुटलेखाः लिखिता एव । यथावकाशं मधुर-वाण्यां तान् प्रकटीचिकीर्षामः । गतमासे काश्यां तेन सभक्तिभावं विहितं पण्डित-मण्डलस्य पूजापादप्रक्षालनादिकमपि तदीयां संस्कृतनिष्ठां श्रद्धां बुद्धिं च सम्य-गभिद्योतयति । विश्वसंस्कृतपरिषदः अध्यक्षीये भाषणेऽपि संस्कृतस्य सार्वत्रिक-प्रसारण-विश्वविस्तारण-सर्वाङ्गीणाभिवर्धनादिविषये महती एव हि चिन्ता आनुरता उत्कण्ठा च प्रकटीकृता । तदवलोकनेन साधु प्रतीयेत तदीयः संस्कृतविश्वासः । तस्मिन् भाषणे तेन प्रकटीकृता संस्कृतस्य उज्जिनीषा उद्दिशीर्षा वा यदि कृतिप्रपञ्चे अवतरति हन्त तर्हि मण्डितः खलु संसारः । जितं खलु वाग्देव्या । उल्लसितम् आर्यविद्यया । उल्लसितं च सनातनसंस्कृत्या ।

एतादृशसंस्कृतप्रिय-संस्कृतज्ञ-संस्कृतप्राणायमानेऽपि महात्मनि राष्ट्रपतिपदवीमलं-
 कुर्वाणेऽपि यदि संस्कृतस्य अनवस्थातादवस्थ्यम् तदा हा हन्त जितं कलिकालेन,
 मृतं सुरभारत्या । उल्लसितमधर्मेण । यदि नेदानीमपि संस्कृतोन्नतिः तदा
 न कदाचिदपि संस्कृतोन्नतिः । यदि नेदानीमपि पण्डितमार्तण्डानामादरोपचाराः
 तदा आप्रलयमपि तेषां नैवादरः नवोपचारः । यदि नेदानीमार्यविद्याया गौरवं
 तदा यावच्चन्द्रदिवाकरौ न तद्गौरवप्रत्याशा नाम । आकल्पमियमेव एवमेव
 इतोऽप्यधिकैव वा दुर्दशा संस्कृतस्य संभवेत् । न पुनः प्रत्युत्थानस्य संभा-
 वनापि । सर्वत्र धिक्कारः सार्वजनिकः न्यक्कारः सर्वतोमुखश्च तिरस्कारः भवेत्
 खलु सुरभारत्याः । संस्कृतपण्डितानां च “मरणमथवा दूरगमनम्” एव ।
 यतो हि तदानीन्तनी तेषां दुरवस्था ‘मरणादतिरिच्येत’ । अत इदानीमेव
 श्रीराजेन्द्रप्रसादस्य सर्वाधिकारित्व एव राष्ट्रपतित्व एव विश्वपरिषदाध्यक्ष एव
 संस्कृतकार्यं संसाधनीयम् । सुरभारत्याः सार्वत्रिकी प्राणप्रतिष्ठा सत्वरं निर्व-
 र्त्तनीया । नाद्य चेत् नहि जातुचित् ।

भारतीयानां विशेषतश्च संस्कृताविदुषां सुदैवतः सुरभारत्याश्च शुभादृष्टेन
 भारतराज्यस्य केन्द्रवरिष्ठाधिकारिषु श्रीमान् राजेन्द्रप्रसाद एक एव न संस्कृतपक्षपाती
 किन्तु बहव एव किं बहुना, प्रायः सर्वे एव सचिवोत्तमाः संसदध्यक्षीपाध्यक्षाः प्रादे-
 शिकराज्यपालाः प्रान्तिकमन्त्रिणः लोकसभासभासदश्चापि संस्कृतप्रणयिनः संस्कृतो
 त्कर्षकप्रवणमानसाः सुपरिचितसंस्कृतमहोदयमहिमान एव हि विद्यन्ते विद्योतन्ते च ।
 अत एव अद्य संस्कृतोद्धारप्रयत्नानां संसंभ्रमस्वागतं पुष्टिः पृष्ठबलं सहानुभूतिः
 सहकारश्च लभ्येरन्नित्यत्र नास्त्येव तिलतुलोपि सन्देहः । देहलीदीपेषु निक्षिप्यतां
 तावच्चक्षुः । कियन्तो वा तत्र हन्त विलसन्ति सन्तो महान्तः संस्कृतज्ञानवन्तः
 संस्कृतानुरागवन्तः कीर्तिमन्तः धीमन्तः श्रीमन्तः केन्द्रमणयः नायकोत्तमाः ।

अद्वितीयसंस्कृतपण्डितः श्रीराधाकृष्णन् महाभागः

अद्य भारतस्य उपाध्यक्षपदे विराजमानेन श्रीसर्वपल्लीराधाकृष्णन् महो-
 दयेन सदृशः महापण्डितः शुद्धसंस्कृतपण्डितसमाजेऽपि अन्विष्याऽपि किमुपलब्धुं
 शक्यते ? तदीया शास्त्रार्थविमर्शनचातुरी पुराणपरीक्षणपाण्डिती वेदवेदाङ्गविवे-

(४)

चनवैदुषी वेदान्तसिद्धान्तसमीक्षणवैशारद्यं षड्दर्शननैपुणी च विश्वविश्रुता आश्चर्य-
कारका विद्वदानन्दसन्दायकाश्च विद्यन्ते । तेन राजाजीराजेन्द्रादिवत् एल्.एल्.वी.
ल्यादिपरीक्षासु विधिशास्त्रं नैवाधीतम् । श्रीजवाहरवत् इतिहासभूगोलराज्यशास्त्राद्य-
ध्ययनमपि पृथक् न कृतम् । जयप्रकाशनारायणादिवत् समाजवादसाम्यवादाभ्या-
सोऽपि न पार्थक्येन कृतः । किन्तु तेन हि द्रविडदेशालङ्कारेण क्रकचर्कशोऽपि
हि तर्कः उदर्कभूतिमिच्छता आमूलमधीतः । अतिविस्तृतेऽपि शब्दाब्धौ लब्धमेव
वैदग्ध्यमनेन प्रगल्भप्रतिभेन । अयं खलु मीमांसितपूर्वोत्तरमीमांसासामांसलमतिः सकल-
वेदान्तविद्वान् श्रीराधाकृष्णन्महोदयः प्रबुद्धबुद्धिः बौद्धागमे, सविशेषशेषमुषीकः
वैशेषिकनये, असदृशः सङ्ख्यावान् साङ्ख्ये, सकलमर्मज्ञः धर्मशास्त्रे, निरुपम-
प्रतिभः निरुक्ते नितरां राराजते निखिलेऽपि भूतले निस्सपत्नपाण्डित्येन ।
अयं हि राधाकृष्णन्महोदयः संपूर्णतया संस्कृतपुरुष एव । सुरभारतीप्रसाद-
बलेनैव संस्कृतपाण्डित्यप्रभावेणैव आंग्लभाषायां संस्कृतस्वारस्यसौन्दर्यसौष्ठवादि-
गुणगणगाम्भीर्यप्रकाशनप्रवचनादिभिरेव हि अनेन इयती ईदृशी अन्यादृशी एव
हि कीर्तिः, अलविष्टैव हि प्रतिष्ठा च जगति समासादिता । विशालेऽस्मिन्
धरातले क्वचित् क्षोणीकोणकुलायनिलीनोऽयं दाक्षिणात्यपण्डितः यदद्य जग-
द्वन्द्वमहामहाविभूतिपुरुषाणां राजकीयसूत्रधारिणां प्रमुखराज्यधुरन्धराणां च मणि-
मालिकायां गणनामानं समाप्नोति यदद्य भारतराष्ट्रोपाध्यक्षपदे विराजते तदे-
तत्सर्वमपि सुपर्वसरस्वतीसमाराधनफलमेव ।

“ अन्ये केचित् संस्कृतनिष्ठा नेतारः ”

भारतीयसंसदध्यक्षाः श्री जी. व्ही. माणवणकरमहोदयाः संस्कृतप्रणारक्षार्थं
बहुविधप्रयत्नान् अकुर्वन् चिकीर्षन्ति चाद्यापि । तथा भारतसर्वकारस्य
अर्थमन्त्रिणः श्री सी. डी. देशमुखमहोदयास्तु यत्र यत्र संस्कृतोद्धारप्रयत्नाः
प्रचलन्ति, तत्र तत्र स्वकीयां सहानुभूतिपरां दृष्टिं विकिरन्ति, सहायं च
कुर्वन्ति, सहानुभूतिं च प्रदर्शयन्ति । भारतस्य गृहमन्त्रिणः श्रीकैलासनाथ-
कटजूमहोदया अपि “ संस्कृतमेव राष्ट्रभाषा भारतस्य भवेदिति ” सर्वैष्ये

प्रतिपादयन्ति । तत्र च स्वसहकारिणां नेहरूप्रभृतीनां विरोधमपि नैव गणयन्ति । श्रीकैलासनाथस्य दृढनिश्चयः बहुष्वेव संस्कृतपण्डितेष्वपि नैवाऽस्ति । गृहोपमन्त्रिपदे च विराजमानाः श्रीबळवन्तरावदातारमहोदयास्तु न केवलं संस्कृताभिमानिनः किन्तु संस्कृतपण्डिता अपि विद्यन्ते । एम्. ए. परीक्षायां तु तैः वेदांतविषये शालावेदान्तपारितोषिकं लब्धम् । संस्कृतोत्कर्षाय मधुरवाणीसमुन्नतये च तैर्महानेव प्रयत्नः विहितः विधीयते च । वाणिज्यमन्त्रिणः श्री डी. पी. करमरकरमहोदया अपि बाल्यादारभ्यैव संस्कृताभ्यासिनः संस्कृतविषयमेव गृहीत्वा सर्वपरीक्षास्वपि प्रथमश्रेण्यामेव उदतीतरन् । मधुरवाण्याः बागलकोटनगरे प्रकाशनसमारम्भः तैरेव निर्वर्तितः । भारतस्य भूतपूर्वमन्त्रिष्वपि श्रीकाकासाहेब-गाडगीळप्रभृतयः बहव एव संस्कृतभक्ता महनीया आसन् । अद्यापि केन्द्र-संसत्सदस्येषु शताधिका एव जनाः संस्कृताभिज्ञाः संस्कृतस्य महत्वं जानाना वर्तन्त एव । भारतस्य प्रायः सर्वे अपि राज्यपाला संस्कृताभिमानिन एव । बिहारस्य भूतपूर्वरज्यपाला श्रीलोकनायकअणेमहोदयाः स्वतः संस्कृतज्ञा संस्कृत-गद्यपद्यरचनापटीयांसो विद्वांस आसन् । बिहारस्य अद्यतनराज्यपालाः श्रीमन्तो धीमन्तः श्री आर. आर. दिवाकर महोदया अपि महावेदान्तिन एव । एभिः स्वमातृभाषायां प्रायः सर्वेऽपि उपनिषद्ग्रन्था अनूदिताः । तदुपरि विचारात्मकप्रबन्धा अपि प्रकटीकृताः । संस्कृतपुनरुत्थानार्थं तैरपि महान् प्रयत्नश्चिकीर्ष्यते ।

उत्तरप्रदेशराज्यपालानां श्री के. एम्. मुन्शीमहोदयानां तु संस्कृत-समुत्कर्षैकबद्धदीक्षता तु विश्वविश्रुतैव वरीवर्ति । मुम्बापट्टणे समुद्रतीरे गगनचुम्बिना सुवर्णशृङ्गेण विराजमानं भारतीयविद्याभवनसंस्थाया दिव्यभव्यं महामन्दिरमेव तदीयात्युत्कटसंस्कृतप्रेम्णाः नित्यसाक्षीभवति । मद्रासप्रान्तराज्यपालाः श्रीप्रकाशमहोदयास्तु आनुवंशिकपण्डिता एव । तत्पितृचरणानां श्रीबाबूभगवान्त-दासमहोदयानां संस्कृतपण्डित्यं धर्माभिमानः आर्यसंस्कृत्यादरश्च सुविदिता एव समेषामपि भारतीयानां विशेषतश्चौत्तरेयाणाम् । तदनुगुणपुत्रा एते श्रीप्रकाश

महोदया अपि संस्कृतपाण्डित्यभाजः । संस्कृतोत्कर्षसाधकप्रयत्नोन्मुखा एव विद्यन्ते । मध्यप्रान्तराज्यपालानां श्रीपट्टाभिषीतारामय्यामहोदयानामपि संस्कृतविषये महीयानेव आदरः गरीयानेव विश्वासः वरीयानेव च पक्षपातः । एवं प्रतिप्रान्तं शतशः संस्कृतज्ञाः संस्कृतप्रसारकामुका उच्चाधिकारस्थानेषु विराजन्ते । महदिदं सन्तोषास्पदं यदियत्पां सङ्ख्यायां ईदृशाः महामहामान्यव्यक्तयः संस्कृतपुरस्कर्तार एव सर्वोच्चाधिकारस्थानेषु सन्ति विलसन्ति च । न कदाचिदपि प्राक् पुरस्ताद् वा एतावन्तः संस्कृतप्रणयिनः अधिकारस्थानमानादिकमलभन्त लप्स्यन्ते वा । भोजविक्रमादिकालेष्वपि इयन्तः संस्कृतपाण्डिता राजकीयकार्यक्षेत्रेषु पात्रमगृह्णन्वेति सन्देगिह न श्वेतः । अनया दृष्ट्या विचार्यमाणे अयं हि सुवर्णयुग एव सुरसरस्वत्याः । उच्छ्रायकालः आर्यविद्यायाः । अपूर्वयोगः वैदिकवाङ्मयस्य । महान् सुसन्धिश्च प्राचीनप्रणालीमनुसृत्य समधीतसकलश्रुति-शास्त्राणां विपश्चिताम् “कालाय चास्मै नमः” ।

किमलभ्यं भगवति प्रसन्ने नेतृसदृगे ।

एते सर्वेऽपि संस्कृतस्य समुन्नतिं मनसा कामयमाना अत्युच्च-उच्चतर-उच्चतमस्थानेषु सुरसरस्वत्या अनुग्रहबलादेव अद्य विराजमानाः संस्कृतपुराणा श्रीराजेन्द्रप्रसाद-राजगोपालाचार्य-सी. डी. देशमुख-माळवणकर-कैलासनाथकाठू-डी. पी. करसरकर-बी. एन्. दातार-आर्. आर्. दिवाकर-के. एम्. मुन्दी-श्रीप्रकाश-पट्टाभिषीतारामय्या-बी. जी. खेर-एन्. व्ही. गाडगीळ-अनन्तशयन-अय्यंगार-बाबूसंपूर्णानन्द-बेनगल्लनरसिंगराव-न्यायमूर्तिपतञ्जलिशास्त्रि-महीशूर-राजप्रमुख-त्रिवेन्द्रं नरेन्द्र-आचार्यनरेन्द्रदेव-डॉ. अमरनाथझा-श्रीराधाकृष्णन् प्रभृतयः संस्कृतप्राणाः महामहाव्यक्तयः अन्ये च तत्तत्प्रान्तप्रसिद्धा मन्तिनाः विश्वविद्यालयकुलोपकुलगुरवः राजमहाराजा उच्चावचाधिकारिणः देशभक्ताः तेजस्विनः वर्चस्विनः प्रभावशालिन आचार्यपुरुषाश्च संभूय एककण्ठेन एक-मत्येन एककालावच्छेदेन एकमुखं प्रयत्नम् एकदाऽपि वा यदि आकलयन्ति तदा इयं नाकसरस्वती एकक्षण एव भारतस्य एकमात्रराजभाषा राष्ट्रभाषा लोकभाषा च संभवेत् । इयतां महतां जनानां मनसि संस्कृतस्योत्कर्षः अवश्यं

देव, अस्माभिश्च तस्यां दिशि अवश्यं प्रयतनीयमेव इति यदि एकः
 विचारोपि सकृदपि परिस्फुरेत् हन्त तदा किमिव हि असाध्यं नाम । किं वा
 अस्म्यमप्राप्यं च भवेत् । यद्येते सर्वेऽपि अधिकारस्थानाधिरूढा महनीयाः
 नः कुर्युः एकछोटिकावादनावधौ एव अक्षिपक्षमस्पन्दनावकाश एव च पुन-
 र्युद्धयेत देवभाषाविजयध्वजः देशे सर्वत्रापि । पुनरपि संश्रूयेत गृहे गृहे
 स्फुरकवाणीविजयदुन्दुभिमन्द्रनादः ।

संस्कृतपण्डितानां कर्तव्यम् ।

मान्याः पण्डितपुरन्दराः सत्यमयं सुवर्णसन्निवेव सुरभाषासमुन्नतिसि-
 त्वाधिष्ठाणम् । यद्यपि भवादृशा एव संस्कृतज्ञा अद्य 'उच्चस्थानेषु पूज्यन्ते'
 नामपि मनासि सुरभारतीसमुत्कर्ष अवश्यं भवेदेवेति अन्युत्कटा इच्छापि
 रीतिर्वा । परन्तु कार्यबाहुल्यात् इतो विचारं कर्तुं स्वतः प्रयत्नं समास्थातुं
 न अथकाशः नास्ति । परन्तु यदि कोऽपि तथाविधं प्रयत्नं करोति तदा
 तत्सकाशात् सर्वविधोपि सम्पूर्णः सहकारः सहानुभूतिः साहाय्यादिकं सबहु-
 मानमवश्यं प्रदीयेत । अत्र अचिरात् काश्यां प्रवृत्ता विश्वसंस्कृतसाहित्यपरिषदेव
 लक्षसाक्षीभावमावहति । तत्परिषदाध्यक्ष्यं स्वतः राष्ट्राध्यक्षेणैव समूढम् ।
 पुनन्तु मां ब्राह्मणपादपांसवः" इति धिया प्रक्षालितानि आनन्दबाष्पधाराभिः
 प्रस्रवित्तसा च सह महामहापण्डितमार्तण्डानां चतुःशतपादपुण्डरीकाणि ।
 मान्याः पण्डितवरेण्याः सत्यं कथयन्तु धर्मराजानन्तरं केन वा राज्ञा राजप्रमुखेन
 वा अद्ययावत् "कदा वा प्राज्ञानां पदकमलमक्षालि सलिलैः" ।

सुधीपद्मूलीभिर्नृपवरकिरीटोऽधिरूढे ?

परमेतावता संस्कृतपण्डितैः "यदा समग्रराष्ट्रस्य एकमात्रप्रतिनिधिः
 अस्तत्वादपीठप्रणतो भवति तदा समग्रराष्ट्रमेव अस्मत्पादाक्रान्तमभूदिति न हर्षो-
 न्मादमत्तचित्तैः स्वस्थं निश्चिन्तं चोपवेष्टव्यम् । अस्य च पूजाप्रकारस्य अयमेव
 तावानेव च अर्थः भवितुमर्हति यद् "अद्यतनसर्वकारः न सर्वथा संस्कृत-
 विरोधी मातृविद्रोही वा वर्तते । अद्य यदि संस्कृतोद्धाराय येन केनापि वा
 उद्योत्तमेण यया कया च विधया संस्थया वा प्रयत्नः क्रियेत, अथवा वर्चस्वि-

पुरुषद्वारा संस्कृतप्रसारप्रचाराद्यर्थे सर्वकारः आगृह्येत तदा सर्वकारात् पर्याप्तं साहाय्यं प्राप्तुं शक्येत । इदानीं सर्वकारीयभद्रस्थानेषु संस्कृतप्रिया एव भूयांसो वर्तन्ते । संस्कृतार्थे साहाय्यं कर्तुमिच्छापि तेषु नित्यं जागर्ति । किं तु “योजकस्तत्र दुर्लभः” । अत इदानीं पण्डितैः स्वकीयं चिरन्तनमौदासीन्यं नैष्कर्म्यं वाच्यमत्वं च सुदूरं परित्यज्य चक्षुरुन्मीलनीयम्, पाणिपादं प्रसारीयम्, सत्वरमुत्थातव्यम्, संस्कृतस्य सर्वतोमुखप्रसाराय महानेव प्रयत्न आस्थेयः । प्रभावशालिपुरुषद्वारा संस्कृतकार्यार्थं सर्वकारीयकोषतः पर्याप्तधनाधिगमाय प्रयतनीयम् । ग्रामे ग्रामे पुनः प्रतिष्ठापनीयाः संस्कृतपाठशालाः । आङ्ग्लशाला कलाशालादिष्वपि अनिवार्यतया संस्कृताध्यापनार्थं ‘स्कूलकालेजा’दि शैक्षणिकविभागेषु तथा इतरराजकीयकार्यालयेष्वपि संस्कृतपण्डितानां नियोजनाय महापण्डितानां जीवनपर्याप्तमासिकवार्षिकादिवेतनव्यवस्थादिकृते च महदेव हि आन्दोलनं कार्यम् । संस्कृतग्रन्थप्रकाशनप्रकाशितोत्तमग्रन्थपुरस्करण—संस्कृतमासिक-साप्ताहिक-दैनिकादिपत्रप्रचालन संस्कृतभाण्डागारपरिशोधन उत्तमोत्तम-संस्कृतग्रन्थानुवाद—संस्कृतपरीक्षाप्रचालन—पारितोषिक—प्रमाणपत्रप्रदान—संस्कृतसाहित्यसंमेलन-सभापरिषदाद्यायोजनादीनि शताधिकानि संस्कृतोन्नतिप्रयोजककर्माणि सर्वकारीयसहकारेण सामाजिकानां सहानुभूत्या च क्रमशः प्रारम्भणीयानि । इदानीं राजकीय-सामाजिकवातावरणस्य आनुकूल्येन सर्वेऽपि च शुद्धान्तःकरणेन विधीयमानाः प्रयत्नाः फलेग्रहितामवाप्नुवन्त्येव । यदि इदानीमपि संस्कृतविद्वांसः “कालाय तस्मै नमः” “बलीयसी केवलमीश्वरेच्छा” “भवितव्यं भवत्येवेति पुराणवाक्यान्त्येव कापुरुषचर्वितानि उच्चरन्तः तूष्णीमासते, ततः ईदृशः समयः “न च पुनरावर्तते न च पुनरावर्तते” । अयं च सुवर्णसमयः न व्यर्थतां नेयः । महान्तं प्रयत्नं कृत्वा आकाशपातालौ एकीकृत्य भगीरथसाहसं कृत्वा विश्वप्रयत्नानुष्ठायापि साधनीयं सुरवाद्कार्यं यथेयं सुरभाषा सकलनरभाषा रजकभाषा पल्लीभाषा भवेत् यथाच “सर्वं सु-संस्कृतं विश्वम्” भवेत् तथा प्राणपणेनापि पण्डितपरिषदाऽद्य प्रयतनीयम् । उत्तिष्ठत जाग्रत ।

(९)

अशोक सम्राट् ।



ले०—महोपाध्याय पं. वासुदेवाचार्य बागेवाडीकरशास्त्री
साहित्याचार्य, काव्य-तर्क-वेद-तीर्थ, सोलापूर.

आसीत् कस्मिंश्चिदधिष्ठाने मगधेषु कोऽपि ब्राह्मणः । तस्य नयनमनोहरा
अवण्यवती कन्यका बभूव । तस्यां जातायां दैवज्ञैः कथितम्—“इयं द्वौ पुत्रौ
प्रसूयति । तयोरेकः सम्राट् भविष्यति” इति । यदा सा यौवनदशामनुप्रविष्टा
तदा तां पिता राजधानीं निनाय । तत्र च मगधाधिपस्य बिन्दुसारस्य राज्ञीमुपस्थातुं
राजगृहं प्रास्थापयत् । यदा स सिद्धदेशो राज्याः श्रवणसरणिं प्राप्तस्तदा सा
सासूयं तां कन्यकां हीनसेनयाऽवमानमगमयत् । परं सा बाला स्वमनोरथं न
शिथिलीचकार न वा विसस्मार स्वभविष्यद्वादम् ।

अथैकदा प्रयतमानायास्तस्या राज्ञा बिन्दुसारेण सह सम्भाषणप्रसङ्गः
समजायत । तस्मै चात्मवृत्तान्तं न्यवेदयत् । नितान्तं कमनीयतया सुशालीन-
तया च सपद्येव समाहितादरः सम्राट् तस्यां मनो बबन्ध । तां च परिजग्राह ।
एवं मौहूर्तिकवचनमवितथं सज्जातम् । अनन्तरं सा पुत्रद्वयं प्रासूत । एकः
प्रथमस्तरुणे वयसि वैराग्यं प्राप्तः । द्वितीयस्तु विख्यातः सम्राडशोकः ।

अतिक्रान्तमर्यादैरशोकस्याचरणैः पिता तस्योपरि संकुद्रः । अत्रान्तरे
तक्षशिलायां प्रजासूषणापः समुत्पन्नः । तस्य चोपशमने राजपुत्रोऽशोकः
शोकहीनो नियुक्तः । तस्य स्वच्छन्दाचरणनिरवधानो राजा सेनादियुद्ध-
साधनहीनं केवलं तं राजकुमारं प्रेषयामास । सोऽपि पितुराज्ञां शिरसि कृत्वा
सपद्येव तक्षशिलां प्रति प्रतस्थे । स न रथिकबलं न वा पदातिसाधनमपेक्षाञ्चक्रे ।
स साधनहीनं तक्षशिलां प्रविष्टमात्रमेव निर्भीकं तं राजसुतं प्रजा उपशान्त-

वैरभावाः सर्वथा प्रपेदिरे । इत्थं राजपुत्रोऽशोकः कृतार्थस्तक्षिलानिवासिभिः
सप्रेम सादरं सन्कृतः पाटलिपुत्रं प्रति निवृत्तः ।

अथ केनचित् कालेन सम्राट् बिन्दुसारः कालवशं गतः । तदनु
वीरपुङ्गवो भूपसुतोऽशोकः साम्राज्यपदमलभत । पितुः परुषतरामिर्वृत्तिभिः
स प्रथमवोप्रकर्मा संजातः । तेन हि यस्मिंस्तस्याप्रसादोऽभवत् तं निष्पीडयितु-
मेवोचितमन्यत । सिंहासनाधिष्ठितः स केनचित् कालेन कलिङ्गानभिययौ ।
तत्र घोरतरं जन्यमजायत । तेन समरप्रसङ्गेन जातो विध्वंसस्तस्य चेतो बलवद्
दुनोति स्म । तत्र गतभर्तृकाणां ललनानां हतपुत्राणां मातृणां च परिदेवने
सैनिकैर्दग्धानां वस्तूनां धूमिकाभिश्च स भृशमनुत्तप्तः । ततः स युद्धात् सर्वथा
विरतो बभूव । स स्वपितामहश्चन्द्रगुप्त इव न्यायप्रियो नयेन महीं शशास ।
प्रकृतीश्च रञ्जयामास । निखिलेषु सदयो जातः । तस्य राज्ये प्राणिवधो न
विहितः । तदनुरोधान्मृगयाऽपि सर्वथा प्रतिषिद्धा । तेन च न केवलं मानवानां
पशूनामप्यारोग्यचिकित्सागाराणि तत्र तत्र स्थापितानि ।

स प्रजानां भूतये सर्वत्र राज्ये समचरत् । ताश्च धर्मतत्त्वान्युपादिशत् ।
स्थाने स्थाने सत्यमहिंसा भूतदया स्वकर्तव्यं चेत्यादीनि पालनीयानि शासनानि
शिलास्तम्भेषूलिखितानि । स ऐच्छद् वन्या हिंसा अपि पशवः स्वाभाविकमात्मनो
वैरभावमपहाय परस्परं स्निह्यन्तिवति । कथं मे प्रजाः सदा सन्तुष्टाः सुखिन्यश्च
भवेयुरिति स सदैव चिन्तापरोऽभवत् । कोऽपि कमप्युपदेष्टुं प्रभवेन्न तु बलाद्
व्यवहारयितुमिति तस्य दृढा मतिरासीत् । युद्धाभावात् प्रजाः सुसन्तुष्टा
अभ्युत्थानदर्शिन्यश्च । द्रव्यसंचयाः कुशूलाश्च परिपूर्णाः । पन्थानश्च शिवा
आसन् । पथिका अपि निर्भयाः समचरन् । जनाः सदैवाहुः—“ एतादृशो
भूमिपालो न भूतो न वा भविष्यति ” इति ।

कामिनीकौशलम् ।



मूढैः पाषाणखण्डेषु रत्नसंज्ञा विधीयते ।

पुरा किल एकः राजाऽसीत् । स अतीव श्रीमान् इति विश्रुत आसीत् । तस्य गृहे प्रभूतान्येव उज्ज्वलतमानि रत्नानि असङ्ख्यानि च माणिक्यानि ह्यनेव मुक्ताफलराशिः विद्रुमपुञ्जः सुवर्णनिधिः रजतशेवधिः वज्रवैभवम् अपारं चैश्वर्यं वरीवर्ति इति सर्वत्रापि कीर्तिः ख्यातिश्च दिक्षु विदिक्षु प्रससार । एतां तर्दायस्य ऐश्वर्यस्य कीर्तिं श्रुत्वा केचन चोराः तस्य गृहोल्लुण्ठनार्थमागता एकस्याम् अमावास्यायां रात्रौ । तदा राजद्वारे केचन जरठाः प्रहरिणः कफ-विकारेण घुर्घुरायमाणकण्ठा उन्निद्रा इव आसन् । तदवलोक्य चोराः “पुनरेक-कण्ठासमेनन्तरमेव समायास्यामः । तावदवधौ निद्रावशा भवेयुः एते गृध्राः” इति विचार्य तस्यैव पट्टणस्य बहिः स्थितस्य एकस्य दरिद्रकुटीरस्य पृष्ठभागे उपाविशन् । तत्र च स्थित्वा ते कथं वा राजभाण्डागारं लुण्ठनीयम् इति परस्परं विचारविनिमयम् उपायपरिचिन्तनं चाकुर्वन् । तदैतेषां चोराणां तदगुप्त-सम्भाषणं तत्कुटीरवासिनौ दरिद्रदम्पती सम्पूर्णमेव श्रुतवन्तौ । कुटीराधिपतिः दरिद्रनारायणस्तु भयभ्रान्तः किं कर्तव्यताविमूढः च अतिष्ठत् ।

तदा तस्य प्रत्युत्पन्नमतिः दरिद्रदयिता धैर्यमवलम्ब्य पत्युः कर्णे किमपि अकथयत् । सोऽपि कान्ताया आदेशेन धैर्यमास्थाय ओमित्युक्त्वा पृथगेकस्मिन् प्रकोष्ठे गत्वा सुष्याप ।

ततः पञ्चपनिमेषानन्तरं दरिद्रदयिता उच्चैरवदत् “नाथ तदनर्थं रत्नं तवैव समीपे तत्रैव अस्तु” इति । तदा सः दरिद्रनारायणः “अयि प्रिये त्वयैव भवतु । अमूल्यं मदिष्टतमं च तद् रत्नं मत्सन्निधौ एव अस्तु । तद्विषये कापि चिन्तैव मास्तु इति ।

ततः पञ्चदशनिमेषानन्तरं पुनस्सा दरिद्रदयिता पतिं प्रति “आर्यपुत्र । मुक्ताफलं तु महानसे एव अस्ति । रात्रिसमयः गाढश्चायम् अन्धकारः । अत इमे दीपमादाय तद् मुक्ताफलम् उद्धृत्य अत्र मम सपीपमानय । अहमेव तां मुक्तां मत्समीपे निक्षिपामि” इति । तत् श्रुत्वा पतिराजः ओमित्युक्त्वा उत्थाय यथावदनुष्ठाय पुनः स्वस्थानं गतः । ततः पुनः अर्धहोरात्मके अतिक्रान्ते समये पुनश्च सा दरिद्रदयिता पतिं प्रति “कान्त ! कनकलता माणिक्यमञ्जरी च गर्भगृहे वर्तते ते पुनरेकवारं दृष्ट्वाऽगच्छ । अद्य अमावास्या । भीकरः गाढश्चाय-
मन्धकारः इति । तदा दरिद्रनारायणोऽपि ‘तथैव भवतु’ इत्युक्त्वा तथैवा-
करोत् । ततः अर्धघण्टानन्तरं पुनरपि सा पतिं “आर्य, हा हतास्मि दुर्भागा । स्मरणशक्तिरेव मम संपूर्णतया विनष्टा । यदि एवमेव प्रचलेत् अस्माकं गृहसर्वस्वमेव विनश्येत् । मया च मूढतया मुक्ताफलापूरितं मृद्भाण्डं सुवर्ण-
शरावश्च गृहाङ्गणे एव विस्मृतौ । तौ तत्रैव वर्तते वा न वा पश्यतु भवान् । यदि तौ गतौ सर्वस्वमेव हि गतं नः । निराधारा निराहाराश्च संपत्स्यामहे । अतः कृपया त्वर्यतां गम्यताम् आलोक्यतां मुक्तामणिमयं भाण्डं सुवर्णशरावश्च विद्येते वा न वा । अमावास्यानिशीथिनी । एतत्पट्टणमहाराजस्य ऐश्वर्यह्यति-
श्रुत्वा बहव एव चोराः तद्गृहचौर्याय प्रयतन्त इति श्रुणुमः । हन्त मूर्खाः खलु चोराः । किं वर्तते तस्य गृहे । वृथा ह्ययातिः । अस्मद् गृहे एव विपुलैश्वर्यं वरीवार्ति । अहो त्वर्यताम् । सत्वरं गत्वा अस्मज्जीवनाधारभूतं तन्मुक्तामणिमयं भाण्डमन्विध्य सुवर्णशरावञ्चामृग्य आयान्तु भवन्त इह । अत्रैकस्य अत्यनर्घस्य मुक्ताफलस्य मत्सविधं सत्त्वेन नाहमेतत् पारित्यज्य गन्तुं शक्नोमि । भवद्विरेव गम्यताम् । न जाने का वा तस्य गतिः । किं यः कोपि गृहीत्वा पलायितः ? । देव वेङ्कटपते यदि मदीयः सा सुवर्णशरावः मुक्तामणिपूरितं पात्रं च तत्रैव अङ्गणे तव कृपया वर्तते, तदा श्वः शतं नमस्कारान् सहस्रं प्रदक्षिणाः लक्षनामस्मरणं च विधास्ये । स्वामिन् रक्ष रक्ष मम शरावं भाण्डञ्च’ इति । ततः तत्पतिराजः दरिद्रनारायणः तत्र गत्वा तौ

तत्रैव सुरक्षितं स्थितं तद्भाडं तच्छरावं च गृहीत्वा कान्तायाः समीपमुपगत्य
 'सुदैवमावयोः । अस्मत्कुटुम्बस्यैव सौभाग्यं यदिमे भाण्डे देवतानुग्रहेण न
 केनचिदपहते चोरेण । गृहाण इदम् । इतः परमपि वा तौ गुप्तस्थाने
 स्थापय इति ।

चोराश्च तत्रैव स्थिता तयोर्दरिद्रदम्पत्योः तत्सर्वमपि सम्भाषणं सावधान-
 तया श्रुत्वा एवं मिथो विचारयामासुः । अहो ! राजापेक्षया अयमेव कुटीरा-
 धिपतिः श्रीमानिवाल्क्ष्यते । तदेतद्विपुलतममैश्वर्यं लोकदृष्ट्या गोप्तुमेव बुद्धि-
 पूर्वकमेवायं कुबेरकुमारः कुटीरक एव वास्तव्यमातनोति । 'खेरगोचरं यस्तु
 तच्चापि चोरगोचरम् । अद्य अस्यैव गृहं विलुण्ठामः । तेन प्रभूतमैश्वर्यं
 प्राप्स्यते इति निश्चित्य तयोर्निद्रासमयं प्रतीक्षमाणा अतिष्ठन् । परन्तु अरुणोदय-
 पर्यन्तमपि ताभ्यां दम्पतिभ्याम् उपर्युक्तप्रकारेण स्वकीयैश्वर्यव्यवस्थापनव्यग्राभ्यां
 नागरूकाभ्यामेव अवस्थितम् । आसन्नप्राये तु अरुणोदयसमये शब्दायमानेषु
 च ताम्रचूडेषु तौ दम्पती सुखं सुषपतुः ।

ततः ते चतुराः चत्वारोऽपि चोराः तत्कुटीरस्य द्वारं विदार्य कपाटं
 विपाठ्य अन्तरागत्य सर्वत्रापि विचिक्वुः । परन्तु मुक्ता वा रत्नं वा कनकलता
 वा माणिक्यमञ्जरी वा मुक्तामणिमयभाण्डं वा सुवर्णशरावो वा न दृष्टिगोचराः
 समजायन्त । सर्वतोपि सुसूक्ष्मेक्षिकयाऽवलोक्यापि मृण्मयपात्राणि विना धातु-
 पात्राण्यपि नैव समासादितानि किं पुनः मुक्तारत्नमणिमाणिक्यादिकम् ।
 तदा अन्विष्याऽन्विष्य संश्रान्ताः संकुद्धाश्च ते तौ दम्पती एव उत्थापयामासुः ।

ततः तयोर्दम्पत्योः 'उरसि शिरसि पृष्ठे कक्षयोः कुक्षिदेशे खरकर-
 नखराग्रैः ताडनोत्पीडनानि । मुहुरपि च कपोल्योराशु दत्वा चपेटीः कनक-
 मणिसुमुक्ताः कुत्र चेत्यन्वयुञ्जन्' । तत्र च एकः चोरनायकः पुरस्सृत्य
 चञ्चलुरिकामेकां प्रदर्श्य जगाद—'युवयोः रत्नं मुक्ताफलं कनकलतां

माणिक्यमञ्जरीं सुवर्णशरावं मुक्तामणिमयं च भाण्डं यदि सत्वरं समर्पयथः
तदा जीवन्तौ एव युवां मुञ्चामः, नो चेत् अनयैव हि च्छुरिकया हनिष्यामः ।
इति । तत् श्रुत्वा तां च मृत्युजिह्वाग्रमिव तीक्ष्णतमां छुरिकां दृष्ट्वा पति-
र्दरिद्रनारायणः भयकम्पमानसर्वाङ्गः जड इव स्तब्ध इव शिलामय इव स्थाणु-
रिव तूष्णीमेवातिष्ठत् । तदा च अशिक्षितपटुः सा दरिद्रदयिता मन्दं हसन्ती
अन्तर्गत्वा स्वस्य चत्वारि अपत्यानि आदाय आगता । मन्दं हसन्ती च
अवादीत् 'अयि भावमिश्राः । अयं मे ज्येष्ठपुत्र एव मम रत्नम् । अत एव
हि जगति पुत्ररत्नमिति व्यवहारः । सत्यं पुत्रा एव हि अमूल्यरत्नानि ।
'मूढैः पाषाणखण्डेषु रत्नसंज्ञा विधीयते' अन्यं च कनिष्ठपुत्रं प्रदर्श्य अयमेव
मे मुक्ताफलम् । कनीयानिति अयं ममैव समीपे स्तनपानार्थं शायितः ।
कुत्र सा ते कनकलता माणिक्यमञ्जरी वा इत्यनुयुक्ता सा स्वकीये द्वे अपि पुत्रिके
प्रदर्श्य इमे एव आवयोः कनकलता माणिक्यमञ्जरीति कन्यके अदर्शयत् ।
ततः कुत्र सः सुवर्णशरावः मुक्तामणिमयं भाण्डमिति चोरास्तामपृच्छन् ।
तदा सा शेटिकाकरणार्थमत्यावश्यकपिष्टपेणनावहननादिकृते नित्यमुपयुज्यमानं
पित्तलमयं विस्तृतशरावमानीय अयमेव नः सुवर्णशरावः इत्यवादीत् । ततः
किमपि मृण्मयं भाजनं तेषां पुरस्तादुपस्थाप्य इदमेव च नः मुक्तामणिभाण्डम् ।
अत्रत्याः यावनालधान्यकणाः मुक्ताफलस्थूला एव हि मद्विवक्षिताः मुक्तामणयः ।
यैर्हि जीवननिर्वाहो भवेत् तान्येव रत्नानि मुक्ताफलानि च । किमुपलक्षकल
रूपैरत्नमुक्तामणिभिः उदरशान्तिः क्षुधानिवृत्तिः जीवनयात्रा वा भवति ।
एभिरेव हि यावनालैर्मादृशां जीवनम् एतत्परिपूरितमेव पात्रम् अस्मज्जीवनसर्वस्वम् ।
तस्या एवद्वचनं श्रुत्वा विस्मिता लज्जिता जिताः पलायिताश्च चोराः । पशुः
राजा च तत्कामिनीकौशलम् एव श्रुत्वा तां बहुमानितवान् । तद्गृहं प्रति
मुक्तामणिमाणिक्यराशिमेव प्रेषितवान् । किन्तु सा सविनयमेव 'मूढैः
पाषाणखण्डेषु रत्नसंज्ञा विधीयते' इत्युक्त्वा निराचक्रे ।

नागपुरजिल्हाकार्यालये समानीतहतव्याघ्रविलोकनतः ।

‘अहह काननराजहतोऽसि हा!’

(कविः—शा. गो. रावळे, नागपुरम्)

तव मदोप्रलसत्स्फुटमञ्जितम् । गिरिगुहोद्गतभीषणगर्जितम् ॥
 प्रखरशौर्यकृतोज्ज्वलजीवितम् । कथमभूत् सहसा सुरलोकगम् ॥ १ ॥
 विद्राविताखर्वजनोप्रगर्वः । ऊर्जस्वलदप्रतरप्रभावः ॥
 देहस्तवायं धरणीं प्रपन्नः । दीप्तिः पुनः सा दिवि किंनु लीना ॥ २ ॥
 विदारिदंष्ट्रां विकारालकायः । विशालपुच्छं च विशोभिवर्णम् ॥
 मृतस्य तेऽद्यापि तथैव धत्ते । जीवादपेतो न विभाति हा धिक् ॥ ३ ॥
 वन्योपचारार्जितसत्त्ववृत्तिः । वार्तापरोऽभूर्निजबन्धुवर्गैः ॥
 दावं गिरेस्त्वं विचरन् सहेलम् । छायास्वखेलस्तरुशीतलासु ॥ ४ ॥
 वासस्तवाभूद्विपिने गुहायाम् । प्रादात् सलीलं सलिलं सरित्सा ॥
 भव्यादवी ते वनराजराज्यम् । सेवानुबद्धा बत वन्यजीवाः ॥ ५ ॥
 भीतो मरुत् त्वां विनयेन भेजे । सर्वं सुखायैव समागमत् ते ॥
 अन्यूनराज्यं तव नाथहीनम् । वनायते हा परलोकयानात् ॥ ६ ॥
 प्रियं तवाखेटकमद्रिशृङ्गे । हन्ताऽद्य हान्यै प्रणतं चिराय ॥
 कश्चिदं भवन्तं निधनं प्रलोभ्य । तिनाय दूरं विपिने विपद्दम् ॥ ७ ॥
 सहायहीनोऽपि मृगानुयातः । भवान् वृथा संशयमारुरोह ॥
 प्रभुः प्रगल्भोऽपि भवेदजसम् । विनाशकाले विपरीतबुद्धिः ॥ ८ ॥
 हन्ता क जीर्णः स कुरूपवर्णः । कुचेलयुक्तोत्तमकायदीनः ॥
 प्रकम्पमानाधरनेत्रगात्रः । खरास्त्रसंक्षिप्तकरः कुकर्मा ॥ ९ ॥
 भवान् क शौर्योल्लसदङ्गकान्तिः । वनाधिपश्चात्प्रतिबन्धवृत्तिः ॥
 नखाप्रविद्रावितदन्तिगण्डः । करालदंष्ट्रापरिभूतभूतः ॥ १० ॥

(१६)

जीवोऽन्यजीवस्य हि जीवनं स्यात् । परं न शस्तोऽनपराधिदण्डः ॥
 हा हन्त नाऽयं निजदुर्नयेन । जीवनपरांस्तापयतीह नित्यम् ॥ ११ ॥
 व्यधायि किंवा विमतं त्वयाऽस्य । हृता प्रिया धेनुरमुष्य कञ्चित् ॥
 यतःक्रुधा त्वां विपरीतकारी । समाजघानेति न निश्चिनोमि ॥ १२ ॥
 दृष्टारिवर्गस्य भृशं निहन्ता । हतो हठात्सोऽपि नराधमेन ॥
 क्षुद्रोप्यलं हा महतो विनष्टम् । किमत्र चित्रं कलिवेष्टितेषु ॥ १३ ॥
 स्थितिः सुखिन्ना मृगराज तेऽद्य । नासा स्रवच्छोणितबिन्दुरेषा ॥
 व्रणाङ्कितं चाप्युदरं समन्ताद् । दंशानुविद्धं बत विस्मगन्धि ॥ १४ ॥
 दीनां दशां ते प्रसभं समीक्ष्य । दन्दूयते हा विकलं मनो मे ॥
 याता क्व धन्या प्रभुताऽधुना ते । तेजः कुतो वा निहतस्य भूयात् ॥ १५ ॥
 पुरा विलोक्यापि भयार्दिता ये । आरादभूवन्निह चाङ्गकैस्ते ॥
 मृते त्वयि प्रोज्झितभीतयोऽद्य । खेलन्ति बाला इव पुत्तलीभिः ॥ १६ ॥
 उन्नेतुकामास्तव शेषमेके । नखानुसंख्यानपरास्तथाऽन्ये ॥
 स्पृशन्ति मोदाद्विकरालदन्तान् । उत्पाद्य केशानपरे यथेष्टम् ॥ १७ ॥
 कर्णे च कूर्चे कुरुते करं सः । दशं स्वहस्ताङ्गुलिना मिमीते ॥
 पिनङ्गुकामाय न नेत्रमेतद् । भवत्यहोऽलं तव जीर्णदेहे ॥ १८ ॥
 चिराय निद्राकुशलार्पणाय । निरीहतायास्त्वयि धारणाय ॥
 विधिः परासोरमृतत्वमिच्छन् । इमां दशां त्वा स निनाय कञ्चित् ॥ १९ ॥
 निधने गतिरीदृशी दशा । यदि भूयादिह हन्त जन्मिनाम् ॥
 अपि लालनकर्मणाऽस्य किम् ! मृतजन्तोः किमिहावशिष्यते ॥ २० ॥
 सुजीर्णवस्त्रप्रतिमं शरीरम् । परेतजीवस्य यदा सुसिद्धम् ॥
 वृथैव शोकः किल जन्मिनोऽस्य । ध्रुवो हि मृत्युः प्रसवो ध्रुवश्च ॥ २१ ॥

**भारतस्य राज्यसर्वकाराः स्वकोषेभ्यः
संस्कृताध्ययनप्रचाराय पर्याप्तं धनं
दातुम् आरभन्ताम् ।**



**सभ्यता-संरक्षणार्थं मानवजातेः अस्तित्वार्थं
व संस्कृताध्ययनसमं प्रभावि साधनान्तरं नास्ति ।**

**संस्कृत विश्वपरिषदः वाराणसीये अधिवेशने भारतराष्ट्रपतेः
अध्यक्षीय-भाषणम् ।**

संस्कृताध्ययनमहत्त्वम् अधिकृत्य अद्यावधि पर्याप्तचर्चा संज्ञातास्ति ।
अहमपि एतद्विषये अनेकावसरेषु इतः पूर्वं स्वविचारान् प्रकटीकृतवानस्मि ।
अतोऽहं नेदमावश्यकं मन्ये यद् अद्य इह मया एतद्विषये किमपि वक्तव्यम् ।
वस्तुतः इदमतीव खेदस्य लज्जायाश्च स्थलं यदस्मिन्विषये अस्मदीये देशे ईदृशः
सन्देहस्य शङ्कायाः वा लेशोपि उत्पद्येत किं संस्कृतस्य अध्ययनमावश्यकमपि
इति ? यावता वैदेशिकाः विद्वांसः शासकाराश्चापि सांस्कृतिक्या दृष्ट्या संस्कृता-
ध्ययनस्य महत्त्वे कदाचिदपि कामपि विचिकित्सां न चक्रीरे । यथा अद्यत्वे
अनेकदेशानां विद्यार्थिनः शिक्षणलाभाय यूरोपम् अमेरिकां वा यान्ति, प्रायेण
तथैव सहस्राब्दीर्यावद् देशान्तरेभ्यो विद्याजिज्ञासवः संस्कृतं तदीयवाङ्मयं च
अध्येतुम् अस्मदेशमायान्ति स्म । एतेषु चीनाः यवनाः पारसीकाः आरब्धाः स्वर्ग-
दीपमालानिवासिनश्च अभूवन् । तेषु युगेषु संस्कृतं सभ्यतारहस्यानाम् अविगमस्य
कुञ्चिकात्वेन अभिमतमासीत् । एतदर्थं च भारतीयाः विद्वांसो विदेशेषु आम-
न्यन्ते स्म । इमे तत्तद्देशीयान् तत्तदीयभाषयैव संस्कृते सञ्चितस्य ज्ञानराशेः-
अभिज्ञानं कारयेयुः इति । यदा आस्माकीनो राजनीतिकपराभवोऽजायत, यदा

चास्माकं विद्यापीठानि बर्वरैराक्रमणकारिभिर्व्यनाश्यन्त अथवार्थिकसाधनाभावाद्
 विनष्टानि, तेषु हतदिवसेष्वपि विदेशेषु संस्कृतमहत्त्वं तनुतां न गतम् । इदानी-
 मपि यूरोपे जापानेऽमेरीकायाञ्च संस्कृतस्याध्ययनाय विशेषप्रबन्धो विद्यते
 तच्छिक्षणे च पर्याप्तधनव्ययः क्रियते । एतत्सर्वं तु एतदर्थमेव यत्संस्कृतस्य
 अध्ययनेन मानवजातेः अतीतस्याध्वनोऽतिधूमितपृष्ठानां यथावद् अवगमने
 गुरुसाहाय्यम् आसाद्यते तदीयसाहित्यदर्शनाभ्यां च मानवो गभीरम्
 आनन्दं सूक्ष्मविचारशक्तिं च लभते । परन्तु वैदेशिकापेक्षया अत्यधिकम्
 अस्माभिरेतदावश्यकमनुभाव्यम् । अस्माकं संस्कृतिः साहित्यं प्रादेशिक-
 भाषाः कला मत-प्रभेदाः इतिहासश्च इत्येवं सम्पूर्णजीवनं संस्कृतज्ञानेन
 विना अस्मदर्थे अबुद्धाज्ञातप्रहेलिकेव स्थास्यति । अनेनैतदुक्तं भवति यद्
 यावदस्मदीयाः विद्वांसो विचारकाश्च अथ जन-नायकाः शिक्षाशास्त्रिणश्च संस्कृत-
 गिरा सर्वथाऽपरिचिताः वर्तन्ते तावद्वयं स्वस्वरूपं प्रत्यभिज्ञातुमेव न शक्नुमः ।
 तावच्च वयं स्वराष्ट्रीयस्य अथवा स्वजातीयस्य व्यक्तित्वस्य रहस्यानि ज्ञातुमेव
 न पारयामः ।

भारतवर्षस्यातीतोऽध्वा मत्प्रीतिविषयः । अहञ्च तदीयैतिहासिकज्ञाननिधिं
 तदीयजातीयानुभूतिञ्च मृलोष्टवद् वा गृहमलवद्वा न प्रतिक्षेप्तुमिच्छामीति ।
 केवलमेतद्भावप्रयुक्तः एव न ममायं विचारः । नापि एवम् उक्ते क्षणमपि
 मन्मनसि एष विचारस्तिष्ठति आधुनिकभारते सामाजिक्यः आर्थिक्यो वा अतीत
 परिस्थितयः पुनर्यथापूर्वमानीयन्तामिति । अतीतं प्रति मम अवश्यमादरभावः
 किन्तु नैवाहं तेन निगडितः । यद्येष ममाग्रहो यत्संस्कृताध्ययनं देशे विस्तीर्य
 जनप्रियं च भवेत् तर्हि अनेनैव निमित्तेन यदहमिच्छामि वयं जनतायाः हृदय-
 मवबुद्ध्य स्वकार्यक्रमं स्थिरीकुर्याम इति, जातीयचेतनानवबोधहेतोर्यत्किञ्चन
 आगामि कार्यं साफल्येन सम्पादयितुम् अस्माभिर्जनताया हार्दिकसहकारित्व-
 समर्थने न प्राप्येयाताम् इतीदृशीमवस्थां जनितुं न अवकाशं दद्याम चेति ।

मम एतन्मतम्—कोऽपि विचारशीलो जनः एतन्निषेधं न करिष्यतीति विश्वसिभि-
 यत्कापि जातिः किसपि राष्ट्रं वा न तावत्सफलतया अग्रे गन्तुं पारयति यावत्
 ऐतिहासिकचेतनां स्वचेत्तप्रवृत्तिं स्वशक्तिं तदुपलब्धिसाधनानि च यथावन्न
 जानीयाद् यतः ईदृश्याः जातेर्व्यक्तिषु कमपि कार्यक्रममधिकृत्य तादृक् मतैक्य-
 मुत्साहश्च न सम्भविष्यति शक्नोति यादृक् तदा भवति यदा जातीयचेतनाभिज्ञो
 लोक-नायको जनशक्तिं प्रगत्य प्रयोगमानेतुं तथैव असमर्थो भविता यथा
 बलशास्त्रेण सर्वथैवापरिचितः कोऽपि जनो नदीप्रवाहमवारुह्य रचनात्मक-
 कार्यार्थं प्रयोक्तुमसमर्थो भवति । राष्ट्रपिता महात्मा इदं तथ्यं निपुणमभिज्ञात-
 वांस्तेन च भारतवर्षे राजनीतिक्याः सामाजिक्याः आर्थिक्याश्च क्रान्त्याः यः
 कार्यक्रमो विदधे सोऽस्माकम् ऐतिहासिक्याः जातीयचेतनायाः यथावदभिज्ञाने
 एव अवलम्बितोऽभूत् । अनेनैव च हेतुना स कार्यक्रमोऽनायासेनैव अत्रत्य
 साधारणजनताया उत्साहप्रदं समर्थनं सहकारित्वं च लेभे । अतो समायमाग्रहो
 भारतवर्षस्य भव्यभविष्यादार्थिक-सांस्कृतिक-प्रगतिभ्यां चेदं नितान्तमावश्यकं
 यदस्माभिः स्वजातीयचेतनाम् अभिज्ञातुं यथोचितप्रबन्धो विधीयतामिति । अस्य
 प्रबन्धस्यैकं प्रधानम् अङ्गं संस्कृताध्ययनार्थप्रबन्धकरणं यतो बाहुल्येन संस्कृ-
 तान्तर्गता एव वर्तते सा सामग्री यामवलम्ब्य वयं स्वजातीयस्वरूपं यथावद्
 अभिज्ञातुं बोद्धुं च शक्नुमः ।

एषः मम खेदविषयो यदेतस्यां दिशि यादृश्या व्यवस्थया भाव्यं
 यावाञ्च धन-समय-शक्त्युपयोगो विधेयस्तादृशी नैवास्ति व्यवस्था नापि च
 तावन्तं धन-समय-शक्तीनाम् उपयोगं कुर्महे । आसीत्सोऽपि समयो यदा राज्यं
 समाजश्च इति उभाभ्यामेव संस्कृताध्ययनस्य पोषणमक्रियत । राजसभायां
 संस्कृतस्य विद्वांसः कवयश्च बहुसम्मानभाजोऽभूवन् । एवञ्च राजानः सामन्ताश्च
 तेभ्यः प्रोत्साहनप्रदानाय पर्याप्तधेनु-धन-धान्यवितरणं चक्रुः । समाजस्य कार्येण
 संस्कृतस्य एतावान् दृढसम्बन्धः आसीत् यदसौ तत्साहाय्येन विना किमपि
 महत्त्वपूर्णपदम् आधातुं नोत्सेहे ।

अतो दाननदी समाजस्रोतसो बहिर्भूय सर्वदैव संस्कृतपण्डितानाम्
 आचार्याणां चार्थिकं जीवनमुर्वरयति स्म । तस्मिन् युगे संस्कृतस्य विद्वांसः
 प्रत्येकं क्षेत्रेषु उल्लेखनीयं कार्यं कृतवन्तः । कलाविज्ञानसाहित्यानां समेषामेव
 भाण्डागारं ते स्वकीयेन परिश्रमेण स्वप्रज्ञया च भृतवन्तः । अननुचितम् एवेदं
 कथनं यदमी विद्वांसः एतादृशीं ज्ञानशीलसम्पदं भारतवर्षाय प्रप्तवन्तः या
 अद्यापि निखिलानपि जागतिकान् जनान् आश्चर्यचकितान् करोति । कालक्रमेण
 युगपरिवर्तनमभूद् राज्यसमाश्रयश्च संस्कृतविपश्चितां विच्छिन्नो बभूव । समुप-
 स्थितायाम् एतादृश्याम् अपि अवस्थायां संस्कृतस्य अध्ययनमप्रतिहतमासीत् ।
 संस्कृतस्य पण्डिताश्च भारतीयं कलादर्शनसाहित्यकोषं परमसमृद्धमक्षुण्णञ्च
 स्थापितवन्तः—तत्र इदमेव प्रधानं कारणं यत् समाजादुद्गता दाननिर्क्षरिणी
 तदापि नितराम् आयता गम्भीरा चासीत् । तस्या दाननीरेण अमीषां पण्डितानां
 जीवनं सुषिक्तम् आसीत् ।

हन्त ! प्रायेण शताब्दीद्वयपूर्वतो अद्य यावत् समाजनिर्गतेयं दानसरिदपि
 आश्याना इव लक्ष्यते । आङ्गलानां शासनकाले विचित्ररूपा खलु शिक्षण-
 व्यवस्था प्रचलिता, यथा इयं भावनाऽस्माकं देशे पदं निहितवती यदस्माकं
 स्वकीयाः ऐतिहासिकपरम्पराः संस्काराः सम्प्रदायाश्च सर्वेपि निरर्थकाः हानिकराश्च
 सन्ति अतस्ते हेयाः । अस्माकं कल्याणकरी वैदेशिकी सभ्यता च उपादेया ।
 अतः क्रमशः संस्कृतस्य विदुषाम् आचार्याणां चार्थिकसाधनानि स्वल्पीभूतानि
 तेन च दारिद्र्यहृदे ते विद्वांसोऽपि निमग्नाः । यदा तैः संरक्षितं प्रचारितञ्च
 ज्ञाननिधिं प्रत्येव लोकानां सनासि समुत्पन्ना उपेक्षा तदा कथमिदं सम्भाव्यमासीद्
 यज्जनानां चेतसि तन्निधिसंरक्षकान् विदुषः आचार्याश्च प्रति तिष्ठेद्
 आदरभावना । अतो ये पण्डिताः समाजस्य शिखामणित्वेन सम्मताः सृष्टौ
 पूज्याश्चासन् ते एव उपेक्षणीयतमाः परिहासभाजनानि च बभूवुः । समाजे
 तेषाम् आचार्याणां स्थानम् आङ्गलभाषाया आङ्गलसंस्कृतेश्च पण्डितैर्गृहीतम्
 आङ्गलदेशश्च भारतस्य कृते प्रकाशस्तम्भो ज्योतिर्निधिः सूर्यश्च समजायत ।

(२१)

परिवर्तनस्यास्य देदीप्यमानं निदर्शनमिदमेव यदास्मिन् युगे भारतीयानां
नेत्राणि वाराणसीं विहाय कलकत्तानगर्यां संलग्नानि किन्तु उपेक्षोपहासयोः
अप्यस्मिन् युगे संस्कृतं संस्कृतोपासकाश्च कदापि लक्ष्मीविलासानां दास्यं न
नमः अत एव इदं दुष्करं कार्यं सम्भाव्यमभूत् ।

आसहस्राब्दीभ्यः तेषां पण्डितानां गुरुवर्यैः प्रचारिताऽआसीदियं
गौरवमयी परम्परा यद् भागवत्याः सरस्वत्याः उपासकेन धनधान्यराजसम्मानादीनां
सोहः कदापि न विधेयः । अयमेव आसीत्तेषाम् अभिनिवेशः

निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु
लक्ष्मीः समाविशन्तु गच्छतु वा यथेष्टम् ।

अद्यैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा
न्याय्यात् पथः प्रविचलन्ति पदं न धीराः ॥ इति ॥

अतो विविधाम् उपेक्षामार्थिकविपत्तिश्च सहित्वाऽपि अस्माकं पूज्याः
पण्डिततल्लज्जाः संस्कृतं सजीवं परिरक्ष्य तदीयभाण्डागारं निरन्तरं रक्षितवन्तः,
किन्तु स्वधर्मनिर्वहणेन समं तेषां मनसि आसीदयं विश्वासोऽपि यद् युग-
परिवर्तनमवश्यम्भावि पुनश्च भारतवर्षस्य लोकानां पण्डितानामाचार्याणाम् च
मागधेयानि जागरिष्यन्ति । स्वतन्त्रेऽस्मिन् भारते ते स्वकीयस्य अस्य
विश्वासस्य अस्य स्वप्नस्य आसाम् आशानाम् च पूर्तिरश्मिमपि दृष्टवन्तो न
वेति वक्तुं न शक्यते । काले काले इदं भयं मन्मानसम् आविशति यत्
स्वतन्त्रेऽस्माकं भारते संस्कृताध्ययनस्य इयं प्राचीना प्रणाली कदाचिल्लुप्ता
मवेदिति ।

अद्य संस्कृतस्य विदुषां या दशा वर्तते सा वस्तुतः शोचनीया ।
अद्य यावद् राज्येनापि संस्कृताध्ययनाय समाश्रयदानस्य भारो नाङ्गीकृतः ।
विद्यालयेषु संस्कृताध्ययनार्थमस्ति कश्चित् प्रबन्धः इति सत्यं किन्तु सोऽपि
नगण्यः एव । याः उच्चावचाः संस्कृतपाठशालाः अद्य अवशिष्टाः तदवस्थाऽपि

सम्प्रति शोचनीयतां गच्छति अतस्तदीयस्नातकानाम् अस्माकमाधुनिकजीवने नगण्यकल्पं पदमस्ति । परिणामतः संस्कृतस्य आचार्याः वृत्तिस्वीकारायोद्यताः अपि वृत्तिं न लभन्ते ।

प्राचीनकाले पाठशालासु संस्कृतस्य शिक्षकाः आमन्त्रं सदावर्तञ्चाश्रिताः । पूर्णिमैकादशीप्रभृतिषु पर्वसु प्रत्येकं गृहस्थैः दत्तं द्विदलतण्डुलपिष्टात्मकम् आमन्त्रम् आचार्याः लभन्ते स्म, इत्थमेव तेषां कृते नवीनवस्त्राणामपि व्यवस्थाऽसीत् । वाराणसीप्रभृतिषु स्थानेषु छात्रा धनिकैः स्थापितेषु सत्रेषु भोजनं प्राप्तुवन् किन्तु नवीनचाकचिक्याभिभूतान् जनान् इदं सर्वं पाषण्डविजृम्भणमिव प्रतिभाति ।

एतदतिरिक्तं देशे अन्नवस्त्रादेर्नियन्त्रणादिदं सौलभ्यमपि नावशिष्टं यत् पाठशालीयाः पण्डिताः छात्राश्च गृहस्थेभ्य ईदृशं साहाय्यं लभन्तामिति । पुनश्च तन्मूल्यवृद्ध्या गृहस्थानामपि साम्प्रतं नेदृशी दशा वर्तते यत्ते ईदृशं दानं कर्तुम् समर्थाः । यानि महान्ति देशीयराज्यानि भूस्वमित्वानि च कार्येऽस्मिन् सुबहु व्ययं कुर्वन्ति स्म, तान्यपि नावशिष्टानि अद्य येन तदपि साधनं समवसितं तत्स्थाने च अद्यावधि न कापि नवीना व्यवस्था सम्भाविता । फलतः संस्कृतस्य शिक्षकाणां छात्राणाञ्च उभयेषामपि दयनीया दशा सञ्जाता । अनेन एदृक्तं भवति यत् समाजोद्घाता दानसरीत् शुष्क-प्रायाऽस्ति । अतः एतासु परिस्थितिषु संस्कृताध्ययनस्य परम्परा समवसिता चेत् तर्हि एतत् स्वतन्त्रभारतस्य लज्जाहवमवश्यमेव स्याद् यदि पुनः नार्चयकरमपि । विदेशेषु संस्कृताध्ययनं वर्धेत अथ भारते एव सामासं भवेदिति इदमकल्पनीयम् यद्यपि वयं तन्निकटस्थाः एव भवामः इति मां प्रतिभाति । यत् काशीसदृशविद्यापीठेऽपि कियन्तः एव आर्यवंशजा अद्य पितृपितामहप्राप्तां संस्कृतविद्यां परित्यज्य आधुनिकी शिक्षां गृहीत्वा बहुलवेतना भृतीः स्वीकुर्वन्ति इत्यतः परं संस्कृतविद्या

जीवने
यताः
ताः ।
मकम्
वस्था-
भोजन
णमिव
ष्टं यत्
मेति ।
ईदृशं
कार्ये-
साधनं
वेता ।
दश
शुष्क-
समव-
यदि
भास्ते
एव
न्यन्तः
गुनिका
विद्या

संस्कृतपाठनप्रणालीञ्च प्रति अस्मदीयोदासीनतायां, तज्जनितानां अर्थिक-
ठिनतासु, अद्यावधि कष्टसहस्राणि सहित्वाऽपि अस्मदीयैः प्राचीनैः
उदात्तादर्शैः प्रभावितेषु सत्सु संस्कृताध्ययनाध्यापनकर्मणि परम्परया
विरतेषु अपि तत्प्रति सञ्जातायामश्रद्धायाञ्च किमधिकं प्रमाणं भवितुम-
र्हति । अतो यत्र एकतो अस्माभिः संस्कृतविद्या जीविकोपयोगिनी
निष्पाद्या, तत्र एवान्यतः इदमपि न विस्मर्तव्यमस्माभिर्यदेनां ते एव
अन्यपुरुषाः अद्यावधि जीवनरूपेण रक्षितवन्तो ये एनामर्थोपार्जनमात्रस्य
साधनं नामन्यन्त । समाजोऽपि स्त्रीयां स्थितिमीदृशीम् आपादयेद्यत्र
मानप्रतिष्ठासम्मानादि सर्वमपि लक्ष्म्याः एव अनुगामि न भूत्वा सरस्वत्यर्थं
सुरक्षितं स्यात् लक्ष्म्यर्थञ्च धनजनितं चाकचिक्यं लाभकार्यञ्चैववशो-
प्रेषितं भवेत् ।

अतो महता धैर्येण सर्वैरेव अस्माभिर्विचारणीयमेतद्यत् कैरुपायैर्वयं देशे
संस्कृताध्ययनस्य ह्रासस्थाने प्रसाराधिक्यं कर्तुं समर्थाः भवेमेति । सर्वप्रथमं
तु अस्मत्समक्षमयं प्रश्न उपस्थितो यदागामिकाले संस्कृतपाठशालानां विद्या-
ध्यानाञ्च कृते केन उपायेन वित्तप्रवञ्चो भवेदिति । एतत्कालपर्यन्तं तु
ताः पाठशालाः दानशीलेभ्यो राज्येभ्यो भूस्वामिभ्यः श्रेष्ठिभ्यश्च आवश्यकं
वैतकसाहाय्यं लभन्ते स्म । कतिपयास्तु तदर्थदत्तभूमिप्राप्तयनेन चलन्ति स्म ।
किन्तु भूस्वामित्वव्यवस्थोन्मूलनस्य निर्णयः कृतोऽस्माभिः इदानीम् । अतः
एतासां पाठशालानां तद्वैतकस्रोतस्तु शीघ्रमेव शुष्कं भविष्यति । श्रेष्ठिभ्यः
आगच्छतः साहाय्यस्य अपि चिराय न काऽपि आशा । एकं तावदद्य
वनिक्वर्गीयेषु नवयुवकेषु दानशीलतायाः स्थाने मद्यशीलतायाः रुचिर्वर्ध-
मानाऽस्ति, अपरं पुनस्तेषां संख्यापि न्यूना जायमानाऽस्ति, धनस्य सङ्के-
षणश्चापि कतिपयेषु नगरेषु भवदस्ति । मध्यमवर्गीयेभ्यः कृषीवलेभ्यः श्रमि-
त्यश्च यत् सकृदाद्यन्नस्य साहाय्यं मिलति स्म, सा तु अद्य समाप्तप्राया एव
स्या । अतः प्रत्यक्षमिदं यदद्यतन-समाजादियमपि अपेक्षा कर्तुं न शक्यते

यदसौ वर्तमानानामपि पाठशालानां भारं ग्रहीतुं न शक्नोति, का कथा नवीनानां पाठशालानाम् उद्घाटनस्य परिचालनस्य च? वस्तुस्थितिस्तावदिय-
मेव यद्य राज्येन इत्ययाम् अधिकमात्रायां सामाजिकसूत्राणि गृहीतानि यद्यदि
तेन संस्कृताध्ययनस्य वित्तभारः स्वयं न गृहीतो भवेत्तर्हि स आयत्यां न
निर्वोढुं शक्यते । राज्यसर्वकाराः एतद्विषये सर्वप्रथमकार्यं कर्तुं शक्नुवन्ति
इत्यहमवगच्छामि । सम्योऽसौ आगतोऽद्य यदा संस्कृताध्ययनस्य कृते आवश्यक-
कस्य वित्तस्य व्यवस्थां कुर्युः । यदा ते समाजस्य सर्वाण्येव सम्पत्तिसाधनानि
आत्मसात् कुर्वन्तः सन्ति, तदा तेषां समाजस्य उत्तरदायित्वभारस्य अनिर्वहणे
न किमपि कारणं दृश्यते । भारतीयसमाजस्य मूलस्वरूपं विशिष्टप्रकारायां
सहकारितायाम् अवलम्बितमासीत् । विदुषो भारो गृहस्थे गृहस्थस्य च मार्ग-
दर्शनभारो विदुषि आसीत् । भारतीयसमाजस्य प्रत्येकं क्षेत्रेषु एतद्विधैव
परम्परागता सहकारिता आसीत् । यदा वयं तस्याः परम्परागतसहकारितायाः
अपसृत्य जीवनस्य नियन्त्रणमधिकाधिकं राज्याधीनं कर्तुमुद्यताः स्मः तदा
सर्वकारस्य कर्तव्यमिदं यत् स एतानि उत्तरदायित्वान्यपि अङ्गीकरोतु ।
विचारोऽयमस्मदीयो यद् भारतस्य राज्यसर्वकाराणां कर्तव्यमिदं यत् स्त्रकोषेभ्य-
स्तंस्कृताध्ययनाय पर्याप्तं साहाय्यं दातुम् आरभन्तामिति ।

अपि च, अत्रत्याः उद्योगपतयः अपि इदं स्वकर्तव्यं मन्येरन् यत्
स्वदेयदानस्य कियच्चिदंशं विश्वविद्यालयेषु संस्कृताध्ययनाय विशिष्टपीठिका-
स्थापनाय ददतु । आङ्ग्लदेशे अमेरीकायाश्च स्वभाषासम्बद्धप्रसिद्ध-कलाधर-
साहित्यकार-कृतिजीवनाध्ययनार्थं धनिभिः विश्वविद्यालयेषु विशिष्टपीठस्थापनाय
पर्याप्तदानमदायि । अस्मद्देशीयधनिकवर्गेणापि एवमेव करणीयमिति मे मतम् ।

अन्यच्च-संस्कृतविदे अस्माभिः आर्थिकक्षेत्रेऽपि स्थान-निर्माणप्रवन्धः
करणीयः । मन्ये अद्यत्वे संस्कृताध्ययनस्य प्रचलितपरम्परायाः वर्तमान-
व्यवस्थायाश्च हेतोरपि संस्कृताध्येतारः आर्थिकक्षेत्रे किमपि स्थानं न लभन्ते
इति संस्कृतविद्यालयेषु संस्कृताभ्यासेन सहैव आर्थिकदृष्ट्या उपयोगिनामाधुनिक-
जगत्परिचयापादकानां विषयाणामपि अध्ययनमनिवार्यं विधीयेत इत्यावश्यकम् ।

का कथा हेतोरिदानीं संस्कृताध्ययनसम्बन्धः केवलं हिन्दुमतेन सहावाशिष्यते । तावदिय- ताहं मन्ये अतीतकाले संस्कृतं केवलं मतविशेषस्य दास्ये बद्धम् आसीदिति । अथैवमेव धार्मिकसंस्कारभाषापदारूढमपि तद् विज्ञान-कला-साहित्यादि-भाषा- ह्येणापि व्यवहियत । किन्तु अद्य संस्कृतं न त्वेव राजकार्यस्य नापि च कलायाः विज्ञानस्य च न वा वाणिज्यस्योद्योगस्य च भाषाभूतमुपलभ्यते । साम्प्रतं तु एतत्स्थानमाङ्गलवाचा अधिष्ठितम् । किन्तु आङ्गलीयवाचोऽपसरणे एषु क्षेत्रेषु तदासने संस्कृतं न सम्भवतः आसीनं भविष्यति । अतो भविष्ये संस्कृतभाषया प्रात्यहिकार्थिक-राजनीतिक-वाणिजिक-जीवनेन नाममात्रः एव सम्बन्धः स्थास्यति । किन्तु ममास्य कथनस्य नेदं तात्पर्यं यत्संस्कृताध्ययनं नैवार्थम् । तन्मूल्यं तु अस्त्येव सर्वदा च स्थास्यति । सम्यतासंरक्षणाय, किमन्यद्, मानवजातेरस्तित्वार्थम् इदमावश्यकं यदध्यात्मशीले शिक्षापद्धतौ समन्विते स्याताम् । एतत्समन्वयस्य संस्कृताध्ययनसमं प्रभावि साधनान्तरं न सम्भवतीति तावन्मम मतम् ।

इदमहम् एतदर्थं ब्रवीमि यन्मम विचारणायाम् आसहस्राब्दीभ्यः संस्कृतस्याधारतलं पृष्ठभूमिश्चासौ अध्यात्मवादोऽस्ति यो भारतस्य मानवतायै प्रसादीकृतः उपहारः । सहस्राब्दो व्यतीताः यदा भारते प्रथमतोऽयं विश्वासः उदयादि जगतोऽस्य सर्वविध-विपत्ति-बाधा-न्यूनताकाठिन्येभ्यो मानवस्तावन्मुक्तिं लब्धुं न प्रभवति यावदस्य जीवने सत्यस्य उपासनं, सेवायाः अचलव्रतं न्यायस्य अविचलनिष्ठा च न सञ्जायते इति ।

अस्मत्पूर्वजाः अस्यादर्शस्य 'कृष्णार्पणम्' इति नाम विदधिरे । अस्य अपमर्थो व्यक्तिर्यत्किञ्चिदपि कुर्यात्तदनया श्रद्धया अनयेच्छया च कुर्याद्यदहमिदं समस्तविश्वस्य ततोऽपि परतो विश्वात्मनः प्रसन्नतायै करोमि न तु स्वेन्द्रिय-सन्तोषाय इति । अस्य एवोऽर्थः कदापि नासीद् यद् व्यक्तिः स्वसांसारिक-कर्तव्यानि परित्यज्य किमपि वनं गत्वा तदेव आश्रयेत् । अस्य केवलमयमेवार्थः आसीद्यदसौ किमपि सांसारिकं स्वकृत्यं स्वार्थबुद्ध्या न कुर्यात् प्रत्युत इदमेव

विश्वात्मेच्छानुकूलमिति मत्वा कुर्यात् । तथैव च कृत्वासौ स्वीयाहङ्कारबन्धनान्मुक्तिं प्राप्य स्वकीयं वास्तविकं विश्वस्वरूपमभिज्ञातुं पारयति । इममेव आदर्शमस्मदीय-
कवयः स्वकाव्येषु कवयन्ति अस्मदीयसाहित्यकाराश्च स्वकृतिषु प्रदर्शितवन्तः ।
गुणानि अस्मैव गुणान् गायन्ति दर्शनानि चानेनैव भावेन प्रभावितानि ।
वस्तुनो नेयम् अनुचितोक्तिः भविता यदयमादर्शो अस्मज्जातीयानुभूतेः
तन्तुषु ओतप्रोतोऽस्ति । सम्पूर्णसंस्कृतवाङ्मयस्य प्राणाः प्रेरणा चास्मिन्नेवादर्थे
निधीयन्ते ।

संस्कृत-नाटकाख्यान-कथा-महाकाव्य-शास्त्र-विज्ञानेषु सर्वत्रैव अस्य
साम्राज्यम् । अतः स्पष्टमेतत् संस्कृतवाङ्मयविद्यार्थी एतदादर्शप्रभावेण विना
न स्थातुं शक्नोति ।

ममेयं विचरणा यद्वयं जगते यं महाप्रसादं दातुं प्रभवामः
सः अयमेवाददर्शः । एनं च वयं तदैव दातुं शक्ष्यामो यदा न
केवलमस्मदीया भूमिरस्मदौद्योगिकयन्त्राणि च विशालधनधान्यसरितः एव
स्रोतांसि सम्पत्स्यन्ते यावता तत्र कार्यं कुर्वाणाः श्रमजीविनः कृषीवला-
श्चापि अनेनैवादर्थेन प्रेरिता भविष्यन्ति तस्य स्वर्णमययुगस्य स्थापनायाम्
अस्माभिः- अश्रान्तपरिश्रमः कार्यः अनेकविधानि आयोजनानि च विवे-
यानि । किन्त्वेषां सर्वेषां प्रयासानाम् आयोजनानां च मूलेऽयमेव नियमस्वी-
कारो यच्चैरूपिकाध्यात्मिक-शिक्षयोर्मध्यवर्ती गर्तः प्रपूर्येत । संस्कृतमेव स
सेतुर्वयः एतद्गर्तं पूरयति । अनयैव च दृष्ट्या भवद्विराधुनिकजगति
तच्छिक्षादीक्षयोः प्रबन्धः करणीयः ।

हर्षस्थानमेतद् यदस्यां दिशि प्रथमपदं कृष्णलीलाभूमौ सुराष्ट्रे न्यधी-
यत, अग्रिमपदं च पावन्याम् ऐतिहासिक्यां च भगवतः शिवस्य नगर्यां निधा-
स्यते । एतन्महाविभूतियुगलस्य ऐतिहासिकच्छायायामारम्यमाणमिदं कार्यं फलितं
पूष्पितं च भविष्यतीति मम विश्वासः ।

वसन्त-हेमन्तौ

कवयिताः—पण्ढरीनाथः

सार्वभौमस्य कामस्य मित्रं मन्त्री वसन्तकः ।

सामन्तः खलु हेमन्तः कामं तत्प्रियकारकः ॥ १ ॥

स्मरचक्रेशसामन्ते हेमन्ते चर्तुनायके ।

कामं कामप्रिये किं किं वसन्ते स्यात्प्रवचि तत् ॥ २ ॥

“काकः कृष्णः पिकः कृष्णः को भेदः पिककाकयोः ।

वसन्तसमये प्राप्ते काकः काकः पिकः पिकः” ॥ ३ ॥

हेमन्तसमये प्राप्ते पिकः पुनरपस्वरः ।

काकः पिकः पिकः काकः को भेदः पिककाकयोः ॥ ४ ॥

वसन्तसमये प्राप्ते चण्डोदण्डकरः खरः ।

तृप्तायः पिण्ड एवासौ मार्तण्डो ज्वलति क्षितिम् ॥ ५ ॥

हेमन्तसमये प्राप्ते सौम्यः शान्तकरो रविः ।

आतपेनापनोद्यासौ शैत्यं सुखयति क्षितिम् ॥ ६ ॥

चन्द्रः सौम्यो रविः सौम्यः को भेदः चन्द्रसूर्ययोः ।

उभावपि सुखस्पर्शौ हेमन्ते सुहितातपौ ॥ ७ ॥

वसन्तसमये प्राप्ते चन्द्रश्चन्द्रो रवी रविः ।

हेमन्तसमये प्राप्ते चन्द्रसूर्योऽप्यसावयम् ॥ ८ ॥

अमृतं विषमेव स्याद् विषमप्यमृतं क्वचित् ।

इति यत् कालिदासेन कथितं सत्यमेव हि ॥ ९ ॥

वसन्तसमये प्राप्ते सलिलं त्वमृतं भवेत् ।

हेमन्तसमये प्राप्ते तदेव हि विषं भवेत् ॥ १० ॥

वसन्तसमये प्राप्ते तीव्रं तपति चाण्डगौः ।

नाग्निस्तृप्यति काष्ठानां न पुंसां वामलोचनाः ॥ ११ ॥

कण्ठस्तृप्यति नैवापां स्नानानां न कलेवरम् ।

नाङ्गं तृप्यति गन्धानां न शीतमरुतां जगत् ॥ १२ ॥

हेमन्तसमये प्राप्ते हिमे व्याप्ते समन्ततः ।
 न पुमांस्तृप्यति स्त्रीणां न पुसां वामलोचना ॥ १३ ॥
 वसन्तसमये प्राप्ते ह्यनलं प्राहुरप्यलम् ॥
 हेमन्तसमये प्राप्ते नालमित्यनलं विदुः ॥ १४ ॥
 हेमन्ते कामसामन्त आतपश्चन्द्रिकायते ।
 तपनस्सुखदः सौम्यः दाहकस्स्यान्न पावकः ॥ १५ ॥
 वनोपवनसंचारी पवनः पावनो मधौ ।
 जगत्प्राणो जगत्प्राणः पञ्चप्राणायते नृणाम् ॥ १६ ॥
 सर्वाङ्गं व्रणयं श्वेतश्छिन्दन् भिन्दन् वियोगिनाम् ।
 जगत्प्राणोऽपि हेमन्ते प्रणयिप्राणसङ्गमः ॥ १७ ॥
 वसन्तसमये प्राप्ते त्वग्बलं हि बलं नृणाम् ।
 धिग्बलं त्वग्बलं चात्र हेमन्ते कम्बलं बलम् ॥ १८ ॥
 श्रीमन्तं वरगृहवन्तं पावकवन्तं दरिद्रमत्यन्तम् ।
 अबलावन्तं बलिनं कम्बलवन्तं न बाधते शीतम् ॥ १९ ॥
 पावकोपासनाः शश्वत् विमुक्ताहारभूषणाः ।
 कान्तारागरसाः सर्वे जना अद्य तपस्विनः ॥ २० ॥
 क्षताङ्गाः बहुसीत्काराः रोमाञ्चैः कञ्चुकाञ्चिताः ।
 योगिनो भोगिनोऽद्य स्युर्व्रणितोत्खण्डिताधराः ॥ २१ ॥
 भामिनी मानिनी वापि पुंश्चली वा पतिघ्नता ।
 बाला वा स्थविरा वा स्त्री सर्वाः कामिन्य एव हि ॥ २२ ॥
 कामः कामं प्रवृद्धोऽभूत् क्रोधस्तु कापि लीयते ।
 मदः स्त्रीणां विनष्टोऽभूद् मोहः शतगुणोऽभवत् ॥ २३ ॥
 कामकार्मुकनिर्भिन्नसंयमग्रन्थियोगिनाम् ।
 नीविमोक्षो हि मोक्षोऽद्य मृगाक्षीणामिह क्षितौ ॥ २४ ॥
 आकीटकैटभार्यद्य प्रपञ्चः पाञ्चसायकैः ।
 चञ्चलो वञ्चितो बाणैरहो कामस्य वीरता ॥ २५ ॥

मौनिमुनिषु विज्ञापना ।



मधुरवाणी बहोः कालात् सुरवाणीसेवां कुर्वाणा एव हि आस्ते ।
 समप्रदक्षिणभारते किम्बहुना अखण्डभरतखण्डे एव अव्याहतं दिव्यभारतीभव्यार्थं
 निरन्तरं प्रयतमाना एकमात्रसंस्कृतमासपत्रिका नाम मधुरवाणी एवेति न
 ररोक्षमिदं प्रेक्षावताम् । श्रेयांसि बहुविघ्नानीत्यभियुक्तोक्तिमनुसृत्य मध्ये मध्ये
 विघ्नैः पुनः पुनरपि प्रतिहन्यमानाऽपि कदाचिच्च “ कचित् प्रकाशां काचिद-
 स्फुटांशं सरस्वतीं जेतुमनाः सरस्वतीम् ” इति नैषधीयवचनलक्ष्यतामुपयात-
 त्वपि वाणी इदानीं सर्वसङ्कटसागरानुत्तीर्य निखिलविघ्नाद्रीनुलङ्घ्य निजवयोऽ-
 नुरूपरूप-राग-रुचि-रस-रङ्ग-राजमाना स्वयंवरसन्नद्धेव कुमारिका वाचकवराणां
 पुरस्तात् सज्जैवातिष्ठते । अस्याश्च सहृदयहृदयसमुल्लेखैः लेखैः निखिलरसिकलो-
 काभूषणैर्नैकैः श्लोकैः विविधभावभङ्गीमनोहरया च सरसचोवैखर्या हृतहृदया
 बहव एव सदयाः सहृदयाः शताधिकरूप्यकैरन्वगृह्णन्तिमाम् । अन्ये च मान्याः
 सनामधन्याः वदान्या महानुभावाः पोषकत्वम् अनुग्राहकत्वं चाङ्गीकृत्य
 नितान्तमदयन्तास्माकम् । एभ्यो महनीयेभ्य उदारचरितेभ्यो विशालचेतस्केभ्यः
 पुनःपुनः सहस्रकृत्वः अभिनन्द्य सानन्दमाबध्यते “ कार्तियादरविन्दकुञ्जालनिभो
 मुखः प्रणामाञ्जलि ” ।

परन्तु हन्त ! सर्वे एव वाचका नाद्यापि वाण्यां करुणोन्मुखा जायन्त
 इति विषीदामस्तमाम् । गताङ्के अस्माकं प्रार्थनां श्रुत्वा शताधिका एव हि
 कृतज्ञा अभिज्ञा ग्राहका वार्षिकधनं प्रेषयित्वा समुपादर्शयन् संस्कृतप्रेमाणम् ।
 तेषामुदारतां दृष्ट्वा नितरामुत्साहिता आनन्दिताश्च वयम् । परन्तु अन्ये तु केचन
 महनीया न कर्णे कुर्वन्त्यस्मदीयां याचनां सूचनां प्रार्थनामालापं विलापं
 मालापं वेति सत्यं चित्रीयते चोखिद्यते च नश्चेतः । अहो ब्रधिरता श्रुतिमताम् ।
 बहो आन्ध्यम् चक्षुष्मताम् । वस्तुतस्तु

“ अहो वाण्या नूनं करुणकरुणैरार्तवचनैः ।

अपि प्रावा रोदित्यपि दलति वज्रस्य हृदयम् ॥ ”

परमस्माकं दैवदुर्विपाकेन सुविनीततमान्यपि नवनीतसमान्यपि वाचकहृदयानि
“ वज्रादपि कठोराणि कठिणान्यपि लोहतः ” कथं संजातानि इत्येव नैव
विजानीमो वयं विशेषतो विमृशन्तोऽपि चिरादेव । अथवा लोकोत्तराणां चेतांसि
को नु विज्ञातुमर्हति ? । द्वित्रवर्षेभ्यः विना मूल्यं मधुरवाण्याः यावदङ्कान् ग्राहं
ग्राहं तत्र च परिस्फुरन्तीं नवरसधारां पायं पायं मधुरवाण्याश्च नवसुधामधुमाधुरीं
स्वादं स्वादं सन्तृप्ताः आनन्दजडाः प्रमोदपरवशाः विस्मयमूकाः मदमोदमेदुरा
अश्चर्यचकिताः रसानुभवमन्थराः अस्मद्वाचका किं तूष्णीमासते । यदयं सदयः
कृतज्ञः गुणपक्षपाती च वाचकवर्गः चिरं तूष्णीं स्थित्वा मधुरवाण्याः सेवा-
सपर्यादिकं प्रत्यग्रहीत् किमेतदेव पुरःफलं प्रासादचिन्हम् ? आम् सत्यम् ।
कविकुलतिलकोपि कालिदासः एवमेवाह रघौ — “ वत्सोत्सुकापि स्तिमिता सपर्या
प्रत्यग्रहीत्सेति ननन्दतुस्तौ ” इति । तद्वदत्रापि अधुनाऽपि एतौ उभावपि
सम्पादकौ अयं च नः रसिकः वाचकवर्गः

“ रसोत्सुकोऽसौ स्तिमितः सपर्या प्रत्यग्रहीदित्यभिनन्दतस्तौ ।

भक्त्योपपन्नेषु हि तद्विधानां प्रासादचिन्हानि पुरःफलानि ॥ ”

नूनमेते उदारा वाच्यमाः महानुभावाः युगपदेव दश-पञ्चविंशति-पञ्चाशत्-
शतसंख्यायां धनं सम्प्रेष्य आत्मनः चिरमौनं सार्थकीकुर्युरिति विश्वासिमः ।
असकृदनुभूतचरश्चायं वाचकानां शुभोदेर्को मौनस्वभावः । अर्थमन्त्रिणः
श्री सी. डी. देशमुखमहोदयाः पञ्चषवर्षान् यावत् मधुरवाणीं तूष्णीं स्वीकृत्य
ततः एकस्मिन् सुदिवसे अकस्मादेव अवितर्कितमेव शतं रूप्यकान् सम्प्रेष्य
आनन्दस्तिमितान् अकुर्वन्नः । तथा **श्रीमदुत्तरादिमठाधीशश्रीश्रीस्वामिपादा**
अपि दश-द्वादशवर्षान् वाण्याः सेवासपर्यादिकं तूष्णीं स्वीकृत्य एकस्मिन्
मङ्गलग्रसङ्गे सार्धशतं रूप्यकान् सहसा वितीर्य ‘मूकं करोति वाचाल’मिति

महिता अपि वाचलमपि मां मूकमेवाकुर्वन् महौदार्येण । तथा नवमन्वन्तर
 धन्वन्तरयः **श्रीपद्मनाभरावमहोदया** अपि स्वयं गृहानुपेत्य प्रतिसावत्सरिक-
 शतरूप्यकदानाश्वासनेन आनन्दयन् आनर्तयन् आमोदयन्नाश्वासयंश्च नः । एवं
 बहुधा विज्ञातमौनमाहात्म्या वयं वर्षेन्मुखगर्जनविरहितनीरदानामिव बहूनामेव
 वाचकानां प्रदीर्घमौनं दृष्ट्वा नितान्तं हन्त सन्तुष्यामः । इयतां महतां वाचकानां
 महदिदमीदृशमुदारमतिदीर्घं मौनं न कदाचिदपि व्यर्थतामियादिति समाश्वसिति
 विश्वसिति सन्तोषेण समुत्थसिति च सप्रत्याशं नश्चेतः । अतिलाभकरम् अत्यर्थ-
 मर्थप्रदं च महतां मौनं नाम । अत एव उक्तं सुभाषितकृता “पण्डिता मौनं
 भजेयुः” इति । वृथैव हि प्रलपितं जगन्नाथेन—“विद्वांसो वसुधातले.....
 वाचंयमाः” इति । नैव जानात्ययं पेरुभट्टशिशुः सर्वज्ञस्मन्यमानोऽपि परमार्थतः
 महीयसां मौनमहिमानम् । साधूकं कविनैकेन “मौनं सर्वार्थसाधनम्”
 इति अनुभवपूर्णं वचनम् । अतो वयमद्य आशास्महे यद् इयदवधि महामौनव्रत-
 मङ्गीकृत्य मधुरवाणीं गृहीतवन्तः तद्रसमास्वादितवन्तः सर्वेऽपि रसिकरसनाः
मौनिमुनयः श्रीदेशमुख श्रीपद्मनाभरावप्रभृतीनां मार्गमनुसृत्य प्रसाद-
 चिन्हानि प्रदर्शयेयुः । शतं वा पञ्चाशतद् वा पञ्चविंशतिं वा रूप्यकान्
 खरितमनुप्रेषयेयुः । सुरभारतीप्रणयमसाधरणमात्मीयमाविष्कुर्युरिति । बलवच्च
 विश्वसिमो वयं यदेते कर्तव्यपालनदक्षाः वाचकवरेण्याः प्रत्यर्पितपितृदेवर्णाः
 वाणीकृणो न कदचिदपि पतेयुरिति । अतः पुनरेकवारं चिरकालं “जोषं जोषं
 जोषमेवावतस्थुषः विदुषः सत्वरमेवौदार्यप्रदर्शनाय अन्ततः मूल्यमपि वा सम्प्रेष्य
 अनुग्रहीतुं साञ्जलिबन्धं प्रार्थयामः ।

“यैश्च न प्रेष्यते मूल्यं न निषेधो विधीयते । तान् ळ्ही. पी.
 प्रेषयिष्यामः ‘मौनं सम्मतिलक्षणम्’ ळ्ही. प्येषा मोचनीयैव न परावर्त्यतां
 दुधैः शुल्कं वा प्रेष्यतां नो चेत् पत्रद्वारा निषिध्यताम् इति—

व्यवस्थापकः ‘मधुरवाणी’

(३२)

धन्यो वदान्योऽपरः ।



“ शतेषु जायते शूरः सहस्रेषु च पण्डितः । वक्ता दशसहस्रेषु दाता-
भवति वा न वा ” इति सुभाषितकारः दशसहस्रेषु लक्षकोटिषु वा दाता भवति वा
न वा इति महान्तमेव संशयमभिव्यनक्ति । परं मधुरवाणी तु अस्य प्रश्नस्य सधैर्य-
मुत्तरति यत् दाता भवति इति । अस्याः सुदैवेन भूयांस एव दातार अहमहमिकया
वाण्यै साहाय्यमाचरितुमुपसर्पन्ति । केनापि चान्येन सुभाषितकृता ‘ एकं मित्रं भूष-
तिर्वा यतिर्वा ’ इति उक्तम् । परं वाणी तु ‘ भूषतिर्वा यतिर्वा ’ इत्यत्रत्यं वाकारं
विलोप्य चकारं पुरस्कृत्य भूषतिं यतिं च मित्रं करोति । **श्री श्री सत्यप्रमोद**
तीर्थयतीन्द्रसदृशः जगद्गुरुः श्री सी. डी. देशमुखसदृश मन्त्रीश्वराश्च
अस्यामन्यादृशीमेव सौहार्दभावनाभाविभ्रतीति अहो सौभाग्यं वाण्याः ।

तयोस्तृतीयः ।

“ श्रिया धियोदारतया द्वयोस्तयोः **श्रीपद्मनाभः** सदृशः तृतीयः ”
यतिपार्थिवलिङ्गधारिणोरनयोरेव महामनसोरुदारस्वभावयोः महात्मनोः पुण्यपङ्क्तिं
भूषयति श्रीआत्मकूरग्रामस्थोः गुणग्रामाभिरामः वैद्यविद्यालब्धवैशरद्यः नैकद्वय-
पद्यानवद्यगद्यादिप्रणयनपटीयान् **पद्मनाभरावमहोदयः** । अनन्यसामान्या खलु
मान्यवरस्य स्वनामधन्यस्य वदान्यता । अयं च महोदारभनस्को महानुभावः
मधुरवाण्या आर्थिकसङ्कटं तन्मूलकविपत्परम्पराम् तन्मूलकं नियतवेला-
ऽप्रकाशनादिकं परिमितपुटपरिसीमितसङ्कुचिताकारतानवं च दर्शं दर्शं
तत्सम्पादनानां च आर्थिकभारभुग्नानां चिन्तोदाधिसम्पन्नानां करुणकरुणैरार्त-
प्रलापैर्विविधरोदनैश्च विद्वतान्तःकरणः स्वयं बागलकोटमन्यधावत् । तत्र
च मधुरवाण्या आर्थिकदुरवस्थादीर्णद्वुतमृदुमनाः स्वयं प्रेरणया “ अहं
मधुरवाण्यै प्रविवर्षे शतं रूप्यकान् प्रदास्यामि सोत्साहम् सानन्दं च ”

इति प्रत्यश्रृणोत् । तदीयामिमामतर्कितोपनतां महोदारप्रतिज्ञां श्रुत्वा अमृतायमानं
 चादसीयमहादानवचनं च समाकर्ण्य स्वस्यैव श्रवणयोर्न व्यश्वसन् सम्पादकाः ।
 किमेषः “स्वप्नो नु माया नु मतिभ्रमो नु” इत्येव हि प्रथमतः समशेत
 तदीयं संशयालु हृदयम् । विविधभावभङ्गीमनोहौश्चित्रविचित्रैः प्रार्थनाशतैः
 प्रसादनविधिभिः सविनयानुनयातिशयैः याचनासहस्रैः सूचनाशोचनाद्युपाय-
 शतैरपि पञ्चरूप्यकात्मकमपि वार्षिकधनम् अयच्छन्तः शताधिकाः वाचकाः
 कः ? । अप्रार्थितोऽपि स्वयमेव कार्यालयमभ्युपेत्य स्वसन्तोषेणैव प्रतिवर्षं
 प्रदानप्रतिश्रवेण रूप्यकशतेन आश्वासयन् श्रीपद्मनाभरावमहोदयः कुत्र !
 एवमेतादृशवार्षिकदानप्रदातारः दश द्वादश महोदाराः पुर आगच्छेयु-
 त्तदा का चिन्ता मधुरवाण्याः ? ।

अयं च खलु पद्मनाभरावमहोदयः उपरिनिर्दिष्टसुभाषितानुसारेण

“शतेषु जायते श्रीमान् सहस्रेषु च पण्डितः ।

वक्ता दशसहस्रेषु दाताऽपि भवतीह सः ॥”

एवं गुणविशेषणविशिष्टस्यास्य महनीयस्य उदारताम् उपकारं च कैर्वा शब्दैः
 पारयामो वर्णयितुम् । सर्वथा श्लाघनीयमभिनन्दनीयमनुकरणीयमनुसरणीयं
 चास्य प्रशस्यतरं दानम् । अस्मदभिन्नमित्रस्य अस्य महानुभावस्य अधिकतरा
 वर्णना आत्मवर्णनैव हि भवेद् । अतः पुनरेकवारं वैद्यविद्यावाचस्पतिं भारती-
 निष्ठं गुणगरिष्ठं ज्ञानवरिष्ठं दानिश्रेष्ठं सहस्रशोऽभिनन्द्य कोटिशोऽभिवाच्य
 विरमामो विस्तरात् । प्रार्थयामश्च देवदेवं धन्वन्तरिं चिरोपभोग्यमारोग्यं समृद्धं
 सौभाग्यं सुखसंपदायुष्यादिकं च यथेच्छमेव प्रदातुम् । सप्रत्याशं च उदार-
 चैतस्कान् श्रीमतः धीमतश्च रासिकसहृदयवाचकान् अनुनाथामहे श्रीदेशमुख-
 उत्तरादिमठाधीशश्रीपद्मनाभरावादीनामेव मार्गमनुसर्तुम् । अयमेव हि
 साधूयान् पन्थाः “एषः पन्था अयनाय विद्यते ।

किं कर्तव्यम् ।

(ले०—द. अ. आम्बिये एम. ए.)

अद्यतनीयास्माकमार्थिकी व्यवस्थाऽत्यन्तपीडाकरैव वर्तते । समाज-स्थित्यवलोकनादेवास्याः प्रतीतिः सुसाध्या । एकस्मिन्काले भारतवर्षेऽस्माकं सुवर्णभूमिरिति ज्ञातः । किन्त्वद्य सैव सुवर्णभूमिरतीव निकृष्टामवस्थां गतेत्य-प्रशंसनीयं सत्यमस्माकं नयनसंमुखे प्रामुख्येन तिष्ठति ।

बहुहेत्वधिष्ठिता दुरवस्थेयम् । ‘राजा कालस्य कारणम्’ । इत्युक्तिरप्यत्रावश्यं विचारणीया । पुरा राजानः प्रजाः स्वप्रजा इवापालयन् । किन्त्वद्य किं दृश्यते । अद्यतनीया मन्त्रिणः स्वाधिकाराद्गर्विता भूत्वैव प्रजाहिते न जाप्रति । लोकेषणैव तेषामभिमता । प्रजाया दीनत्वं लज्जामपि तेषामन्तःकरणं न दुनोति तत्त्वतः ।

लोकसत्ताडिण्डिमः श्रूयतेऽत्र भारते । किन्त्वयं लोकसत्ता मन्त्रिसत्तैव संज्ञातुमर्हति । सैव यथार्था लोकसत्ता, यस्यां लोकाधिकाराणां प्रतिबिम्बं दृश्यते । भारतवासिनोऽज्ञानान्धकारे सञ्चरन्ति । राज्यचक्रं कथं सञ्चाल्यते, मन्त्रिणः प्रति प्रजानां किं कर्तव्यमस्ति, यदि मन्त्रिणः स्वेच्छानुवर्तिनो भवन्ति तर्हि किं कर्तव्यमित्यनेकसमस्यायुक्तमस्माकं राजकीयं जीवनम् ।

अथाहं । प्रजादोषमपि विवृणोमि । प्रजाः स्वकर्तव्येऽपि विमुखा दृश्यन्ते । राज्ययन्त्रणां बलान्वितामकृत्यैव केवलं दोषाविष्करणे बद्धपरिकरा भारतीयाः प्रजाः । त्यागबुद्धिहीनत्वमङ्गीभूतमिवास्माकम् । स्वातन्त्र्यप्राप्तेः पश्चाद्यदि वयं स्वार्थपूर्णं जीवनं नयामस्तर्हि स्वातन्त्र्यमल्पवाकशादेव नाशं गमिष्यति । सामान्या जना अस्मिन्ननर्थोपेतायामवस्थायामतीव दुर्मनसो भवन्ति । अनेके जना अनेकविधानु-पायान्सूचयन्त्येनां समस्यामाधिरौढुम् । एके कथयन्ति राजकीया क्रान्तिरेव यशःप्रदा भवेत् । अन्ये कथयन्ति नूतनामार्थिकी व्यवस्थां विना सामान्यजनजीवनहितं न भवेदिति । केचनादिशन्ति धर्मस्य पुनरुज्जीवनेनैव समाजस्य सुस्थितिः साध्या ।

किं कर्तव्यमस्मिन्ननर्थपरम्परायाम् । एक एवोपायो दृष्टो मया । त्याग-पूर्णं स्वार्थरहितं जीवनं नेतव्यमस्माभिः । स्वदेशहितव्रतमङ्गीकर्तव्यं सर्वदा । स्वदेशहितविरुद्धं न किमपि कर्तव्यं कदापि । राष्ट्रजीवनावलम्बी हि प्रजाजीवन-मस्ति । प्रतिदिनव्यवहारेऽप्येतद् स्मर्तव्यम् यत् प्रथमं देशहितमनन्तरं स्वहितमिति । आङ्ग्लजना आदर्शभूता अस्मिन्विषये । ते राष्ट्रघातकं कृत्यं कदापि न कुर्वन्ति । यद्येतत्स्वीकृत्य सर्वे वर्तेरन् तर्ह्यस्माकं भाग्योदयकालः समीपमागत इति दृढम् ।

(३९)

॥ श्रीदिग्विजयरामो विजयते ॥

मानपत्रसमर्पणम् ।

सच्छास्त्रस्य निरन्तरप्रवचनात्सत्यं गुरुत्वार्हणाः ।

वैराग्येण दृढव्रतैकनिरतेः सत्यं व्रतीशा नुताः ॥

सर्वशैः प्रवरोत्तरादिमठपा लोकोत्तरैः सद्गुणैः ।

लोकेऽस्मिन्नितरां जयन्ति गुरवः सत्यप्रमोदामिधाः ॥

श्रीमत्परमहंसेत्यादियथार्थाष्टोत्तरसहस्रविरुदावली-

सुरभिसुममालालङ्कृतेषु श्रीमदुत्तरादिमठाधीश्वरेषु

श्री श्रीसत्यप्रमोदतीर्थगुरुसार्वभौमचरणाविन्देषु-

परमपूज्यतमाः हृदयतमोनिरसनक्षमाः क्षमासुर-सुरद्रुमाः क्षमादिगुण-
मणिस्तोमाः श्रीश्रीगुरुसार्वभौमाः ! मासत्रयात्पूर्वं सर्वकामनापूरकेण श्रीराम-वेद-
व्याससंदर्शनेन, सकलदुरितराशिदूरीकरणसर्थेन तीर्थप्रसादादिना, भवबन्धन-
भोचनपूर्वकशाश्वतानन्दसंदायकेन श्रीमदानन्दतीर्थदिव्यतत्त्वोपदेशामृतप्राशनेन
च अस्मान्पावयितुम् अत्र समागतानां तत्रभवतां भवताम् आगमनेन वेणुप्राम-
निवासिनाम् अस्माकं यावान् निरतिशयः वर्णनापथातिगः मोक्षसदृक्षः परमानन्दः
समजायत, हन्त ! अद्य अखण्डदिव्यज्ञानोपदेशेन अस्मान् पावितवतां श्रीश्री-
चरणानां प्रवासवार्तयैव तावानेव विषादः संजायते पितृप्रवाससमये बालानामिव ।
वस्तुतः “अन्नदाता भयत्राता यश्च विद्यां ददाति च” इति वचनानुसारेण
पावनतमतीर्थप्रसाददानेन, संसारभयत्राणेन, सच्छास्त्रोपदेशेन च श्रीश्रीचरणा-
पवास्माकं पितृस्थानीयाः ।

मान्यतमाः महानुभावाः महास्वामिनः ।

श्रीगङ्गानदीमङ्गलतरङ्गसङ्घटिततीरे श्रीहरिमन्दिरनिर्माणतोऽप्यधिकपुण्य-
प्रदिकैकाक्षरलेखनस्य श्रीमुकुन्दप्रसादद्वारा शाश्वतानन्दप्रदस्य च श्रीमदानन्द-
तीर्थभाष्यस्य पाठेन अस्मात् तत्त्वज्ञानरुचिमुत्पादितवतां, श्रीभगवद्गीताया विचि-
त्रानेकार्थविवेचनपूर्वकं प्रवचनेन भगवदुन्मुखमनःप्रवृत्तिजनकानां सदाचारस्मृति
सदुपदेशेन सदाचारपथं दर्शितवतां किं बहुना? सर्वथा जन्मोद्धारकाणाम् अस्मी
यस्याऽपि शिष्यसेवया बहुप्रसन्नानां सदा सहजवात्सल्यरसप्लावितचेतस्कानां
श्रीगुरुवरचरणानां जन्मसहस्रेणापि अनुत्तरणीयं महोपकारभरं सकलकोशगतेन
शब्दराशिनापि वयं वर्णयितुं न क्षमामहे, प्रत्युपकर्तुं च नेस्महे । स्वकृतेनैव
स्वयं सन्तुष्येयुः इति सुलभामपि बहुफलदां सभक्तिविनयादरां नमस्कर्ति
विदध्महे ।

महनीयाः महाप्रभुचरणाः ।

गुरुशिष्यारणिभ्यां प्रवचनमथनसम्भूतं महाप्रसादलब्धम् अन्तरान्वकार-
निरासकं दिव्यं ज्ञानजोतिः अस्माकं हृदयवेदिकायां व्यजन-समिधादिभिः सदा
प्रज्वलदेव यथा वर्तेत, शिष्यचित्तशुद्धभूमौ स्वयमुत्पादितज्ञानाङ्कुरः सलिल-
सेचनादिना यथा वर्धेत, यथा च महावृक्षतां भजेत्, तथा महोदारमानसा गुरुरेण्या
अनुगृह्णन्तु, यत्रकुत्रापि विद्यमाना अपि कृताल्पसेवामपि बहुभक्तिसम्पन्नां वेणु-
ग्रामनिवासिनीं माध्वशिष्यजनतां न कदापि विस्मरन्तु, पुनः पुनः प्रतिपञ्चवर्षम्
इह समागत्य पवनशास्त्रोपदेशेन अस्माकं जीवनं पावनं विधाय सफलयन्तु इति
भक्तिभरोद्विक्तचेतसा साञ्जलिबन्धं प्रार्थयामहे ।

श्रीश्रीगुरुचरणानां प्रतिवर्षमेकैकक्रमेण अष्टोत्तरसुधामङ्गलव्याजेन
जगन्मङ्गलं विधातुं सम्पूर्णमायुरारोग्यैश्वर्यादिकं विदधातु भगवान् श्रीसीतापतिः
श्रीरामचन्द्र इति अनन्यभावेन तमेव सम्प्रार्थयामः । इति सदैव

श्रीगुरुचरणानुग्रहाकाङ्क्षि वेणुग्रामनिवासि

माध्वशिष्यमण्डलम्

शके १८७४

बे ल गां व

नियमावलिः

— ० —

(१) मधुरवाणीनाम्नीयं संस्कृतपत्रिका प्रतिमासं पौर्णिमायां प्रकाशते.

(२) अस्यां प्रायः प्रत्यङ्कमेका लघुकथा, सनातनधर्मविषयकाः प्रबन्धाः प्राचीनसाहित्यं चान्ये प्रचलितविषयका विवेचनात्मका लेखाः प्रकटीक्रियेरन् । सनातनधर्मद्रोहिणो लेखा नावकाशं विन्देरन् । ग्राहकेतरेषां लेखाः पद्यानि वा न प्रकाश्येरन् ।

(३) पत्रिकाया अस्याः अग्रिमदेयं मूल्यं मार्गव्ययसाहितं रूपकपञ्चकम् । अङ्कस्यैकस्यापकाष्टकं मूल्यम् । द्वीपान्तरवासिनां तु वार्षिकं मूल्यं सप्त-
रूप्यात्मकम् । विना मूल्यमादर्शसञ्चिका न प्रदीयेत । तदिच्छुभिश्च
आणकाष्टकमूल्यानि शुल्कपत्राणि ग्रहीयन्ताम् ।

(४) मधुरवाण्याः श्रेयोभिवृद्धये दशरूपकाणां दातारः सहायकाः, पञ्चविंशतिरूपकप्रदाः पोषकाः, पञ्चाशद् रूपकदायिनोऽनुग्राहकाः शताधिक-
प्रदाः संरक्षका इति व्यपदिश्येरन् ।

(५) मधुरवाण्यां नीरसा असुवाच्याक्षरा एकपाशे एवाल्लिखिता लेखा नावसरमासादयेयुः । लेखपरिवर्तनादिषु निरनुयोज्याधिकाराः खलु संपादकाः । अप्रकाशिता लेखा विना प्रापणव्ययं न प्रतिग्रहीयेरन् ।

(६) लेखा, विज्ञापनानि, समलेचनापेक्षिणो ग्रन्थाः, पत्रिकाश्चेत्यादिसकलं मधुरवाणी कार्यालय बागलकोट इति संकेतेन प्रेष्यम् ।

पत्रं मूल्यघनं वा प्रेषयद्भिः निजसंकेतादिकं देवनागरीलिप्यैव सुरूपं
विलेखनीयम् । भूतपूर्वग्राहकैः पत्रस्य घनस्य वा प्रेषणसमये ग्राहकसंख्यालेखनं
नैव विस्मरणीयम् । उत्तरप्रेषुभिस्वस्थं प्रेषणीयः प्रापणव्ययः ।

संपादक मधुरवाणी

मधुरवाणी कार्यालय, पो. मु. बागलकोट,
जि. बिजापुर (कर्नाटक)

॥ श्रीगः शरणम् ॥

मधुरवाणी

संस्कृतमासपत्रिका



संचालकः

पं. गलगलीरामाचार्यः

संस्कृतसाहित्यरत्नम्

सम्पादकः

पं. गलगलीपण्ढरीनाथाचार्यः

१८७४ शकस्य

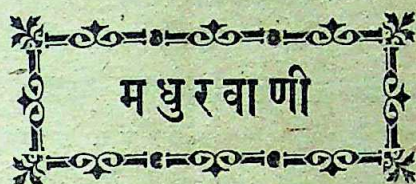
वार्षिकं मूल्यम् रूपकपञ्चकम्

वा ग ल को ट

अनुक्रमणिका

विषयाः	लेखकाः	पृ. संख्या
१ मङ्गलम्	संपादकः	१
२ मासावतरणिका	गलगलीरामाचार्याः	२
३ सुभाषितानि	" "	३
४ संपादकालोकः	" "	३
५ महीशूरश्रीमहाराजसत्कारसमारम्भः		५
६ श्रद्धया देयम्	श्री. बी. एन्. देशपांडे महाभागाः	९
७ संस्कृतज्ञेषु विज्ञापना	श्री. एस्. एस्. हुक्केरी, एम्. ए. बी. टी.	१४
८ प्रत्यक्षं ज्योतिषं शास्त्रम्		१६
९ मधुरवाण्या वार्षिकोत्सवः	व्ही. ए. कुलकर्णी, बी. एस्. सी.	१९
१० तत्त्वज्ञानसम्मेलनम्	सम्पादकः	२०
११ महासमाराधनामहोत्सवः	"	२३
१२ मधुरवाण्याः पितृगणः	"	२४
१३ श्रीलोकनायकाभिनन्दनम्	श्री. कविः दुर्गेशः	२५
१४ गीतारहस्यपञ्चकम्	श्री. अनन्त विष्णु खासनीस, बी. ए. एल्लुल्लु. बी.	२६
१५ प्रभाकरप्रभावः	कविः श्रीसिद्धनागः	२७
१६ श्रीमचनवमीमहोत्सवः	श्री. अ. कृष्णाचार्याः	२८
१७ समालोचना	संपादकः	२९
१८ मानपत्रसमारम्भः	"	३१

॥ श्रीशः शरणम् ॥



सुधानिष्यन्दिन्या मधुरमधुरालापकलया खलावज्ञामूर्च्छाभरमपहरन्ती गुरगिरः ।
मनोज्ञालङ्कारा रसिकजनचेतांसि सहसा वशीकुर्वण्येयं भुवि मधुरवाणी विजयते ॥

१७ वर्षे]

पौषाङ्कः

[१० संचिका

मङ्गलाचरणम् ।

स्वानां दुर्लभमातनोषि जननीक्षीरं, तदन्यायतः ।
स्तन्यं प्राग्विषदूषितं त्वमपिबः, दुग्धं च दुग्धोदधेः ॥
जामातुः सुलभं न, तेन पयसः पाटच्चरोऽभूर्न किं ? ।
ब्रूमः कश्मलकर्म लोकपुरतो लोकेश नो पासि चेत् ॥
राज्यं येन समर्पितं स च बलिर्बद्धोऽपराधाद्विना ।
तेनान्यायबलेन सांप्रतमलं मात्रासि सन्दानितः ॥
मां चेन्मोचयसीह संसृतिमहापाशादहं मोचये ।
त्वामेवं निजभक्तवाक्स्मितमुखो गोपः स गोपायतु ॥
मद्रासः क्व नु कृष्ण, सुन्दरि जले, पृच्छामि वस्त्रं, जडं ।
मुग्धे किं प्रतिवक्ति, देहि वसनं, नाहं कुविन्दोऽम्बरम् ॥
मुष्टं देहि, किमङ्गनावसनतः पुंसां फलं भामिनी ।
त्युक्त्वा कण्ठनिमग्ननग्नमहिलाः कृष्णो मुदे मूकयन् ॥
मा मा कृष्ण सखे व्रजं व्रज वधूर्बध्नाति चोद्वखले ।
मा वृन्दावनमाविशाम्बुजदृशो जारेति निन्दन्ति यत् ॥
मा गा हास्तिनपत्तनं पुनरयं दौत्ये स्वसौत्येऽर्जुनः ।
युङ्क्तेऽतो वस, नो हृदीति भगवान् भक्तैर्नियुक्तोऽवतु ॥

(२)

मासावतरणिका ।

सस्यैर्धान्यसमृद्धिशालिसुफलैर्विश्वम्भरायाश्चिष्यं
 कामं पुष्यसि पुष्यमास ! जनताहर्षेण साकं सखे ! ।
 सर्वत्राप्यनियन्त्रितप्रभुजनच्छन्दोद्भवा यन्त्रणा
 नानाक्लेशविवर्धनेन भवतः सार्था विधत्तेऽभिधाम् ॥

सुभाषितानि ।

वासन्तः समयः प्रफुल्लकुसुमामोदप्रमोदावहं ।
 नो संचारयते यदीह मरुतं चैतन्यनावीन्यदम् ॥
 नाहारं यदि कल्पयेद्रसवतीश्चूतो नवा मञ्जरीः ।
 शुष्कास्यः समुदञ्चयेत्कथमहो खिन्नः पिकः पञ्चमम् ॥ १ ॥
 क्षेमायैव जनस्य वारिधिजलं गृण्हन्नहं भूरिशो ।
 वृष्ट्या सस्यसमृद्धिकृन्नभसि चारुढो महोच्चं पदम् ॥
 गर्जन्नेवमलं पयोद कतिचिद्वन्धूनये चातकान् ।
 अल्पैर्विन्दुभिरेव नन्दयसि चेद् दूरान्नमस्ते प्रभो ॥ २ ॥
 वर्णेन व्रजसि व्रजेशसमतां भूयस्समृद्धिं परां ।
 यातस्त्वं वसुभिः पयोद लभसे मन्द्रस्वरैः प्रौढताम् ॥
 द्रष्टुं चारुतरं तवेदमखिलं दुःखाकरोत्यान्तरं ।
 शुष्यत्सस्य-तृपार्तचातकचयं वृष्ट्या न पुष्णासि यत् ॥ ३ ॥
 संपन्नोऽपि समृद्धवारिविसरैर्मैघो न वर्षत्ययं ।
 व्यर्थं गर्जति केवलं, जलधयः क्षारोदकाः सर्वतः ॥
 एवं कृच्छ्रदर्शां गतस्य परितः सस्यस्य संशुष्यतः ।
 कुल्याद्विर्वहुतृसिकारिसरितं त्यक्त्वा कुतोऽन्या गतिः ॥ ४ ॥
 संपन्ना अपि भूरिवारिविसरैर्मैघा न वर्षन्त्यमी ।
 गर्जन्तीह वृथैव हन्त परितः क्षारोदकाः सागराः ॥
 तीव्रादातपतापतोऽपि पततः सस्यस्य संशुष्यतः ।
 कुल्याद्विर्वहुतृसिकारितटिनीं त्यक्त्वा कुतोऽन्यां गतिः ॥ ५ ॥

संपादकालोकः

सर्वे सुन्दरम्, परम्-



कन्या सर्वसुलक्षणसंपन्ना रतिरिवापरा रूपवती, नवयौवनोद्भासितावण्य-
रसस्पन्दोन्मुखपुष्टसर्वावयवा तत्सुवर्णसवर्णकान्तिः विनयादिगुणगरिम्णा कुल-
कीर्तिप्रकाशिनी विद्यावत्यपि गृहकृत्यदक्षा चेति नितान्तं रोचतेऽस्माकम् । परं
नवसुधारणानुसारं न वेष-भूषादिभिराकर्षति चेतः परेषाम् । न विकच्छा
चरति रथ्यासु । न वा रचयति वक्रसीमन्तं शिरसि । नापि निर्व्रीडं खेलति
स्वच्छन्दं परपुरुषैः । न वा द्विचक्रयानमारुह्य सौदृत्यं घण्टानादेन युवजन-
मनांस्यामन्त्रयते निजरूपप्रेक्षणाय । ईदृशी व्रीडाविनयवती विंशतितमे शतके
कथं वा व्यवहारक्षमा भवेदित्येव शङ्कासातङ्कं करोति नश्चेतः ।

गौरियं घटोप्त्री मिताहारा बहुक्षीरप्रदा साप्त्वी शान्तस्वभावा गृहारोग्य-
विवर्धनी भूलोकामृतायमानेन क्षीरेणायुरारोग्यबुद्धिबलपोषणी मल-मूत्राम्ब्यामपि
नैकरोगपरिहारिणी पञ्चामृतैः देवं स्नापयन्ती, पञ्चगव्येन शरीर-मनोदोष-
प्रमोषणेन पावित्र्यमापादयन्ती मातेव सर्वतो हितकारिणी कपिकर्मसमर्थवृषभ-
प्रसविनी मनोहरा बहूपयुक्ता चेत्यवश्यं पालनीयैवेति सत्यम् । परं बहुभारोद्धन-
समर्थान् मस्तिष्कशून्यान् न सूते महिषान् भेरीमुखवाद्योपानदाद्युपयुक्तचर्मणः ।
हैन्दवी नीतिप्रधाना संस्कृतिः परमोच्चभावना विश्वशान्तिसंरक्षणैकहेतुः समुज्ज्वल-
तपोनिधिपरमर्षिपरम्पराप्राप्ता अनादिकालीना प्रमादरणीयैव, परं मानवसमाज-
सहजस्वेच्छाचारविरोधिनी । एवमाभाप्रामाणानां प्राज्ञम्मन्यानां सरणिमपहसनीया-
मनुसरन्तः केचन महाशयाः संस्कृतभाषा राष्ट्रभाषात्प्रोचितसकलगुणसम्पन्ना
अपारशब्दराशिनिधिः कालोचितमवनवशब्दप्रसवसामर्थ्यसौभाग्यमनन्यसामान्य-
मन्यादृशमावहन्ती, विश्वगतविश्वभाषामातृस्थानीया विश्वविद्वन्मान्या वेदपुराण-
साहित्यसकलकलाकलापशास्त्रसमृद्धा सर्वभाषोन्नता सरसा सरला मनोहरा

महोच्चसंस्कृतिप्रणेत्री दिव्यज्ञानज्योतिःप्रकाशिनी अध्यात्मज्ञानजन्मभूमिश्च परम-
माननीयैव, परं सद्यः आपामरं व्यवहारक्षमतां न धत्ते इति कथमवलम्बनीयेति
आशेरते, उदासते च । आशयोऽयममीषां निर्दिष्टदृष्टान्तानुसारेण कथमपहस-
नीयेति जानीयुरेव जनाः सर्वे ।

आस्तामितरेषां वार्ता ।

राजकीयाधिकारिषु संस्कृतभाषाविषये दृश्यमानमौदास्यं निरीक्ष्य चित्रीयते
चेखिद्यते च चेतः ।

राजकीयतन्त्रे रक्षापुरुषमारभ्य प्रधानसचिवपर्यन्तं सर्वे उच्चावचाधि-
कारिणः संस्कृतप्रणयिनः । सर्वे सभासु संस्कृतमहतीं गायन्ति मुक्तकण्ठम् ।
स्तुवन्ति च संस्कृतविद्वज्जनम् । मनोयोगे सद्यः संस्कृतं विश्वभाषां कर्तुमपि
प्रभवन्ति । परं कुतो वा हेतोर्मनसि निरुद्धः समुदासभावोऽमीषां विलयमभ्येतीष-
दपि । इतरसाहित्यविषयेऽमीभिर्महानुभावैः प्रदर्श्यमानायाः सक्रियसहानुभूतेः
शतांशः सहस्रांशोऽपि नाविष्क्रियते इत्यहो दौर्भाग्यं देवविनुताया वाग्देव्याः ।

राजकीयाधिकारिणो भारतवर्षे सर्वप्रान्तीयभाषाप्रोत्साहनार्थं सबहुमानं
पुरस्कुर्वन्ति साहित्यविशारदान् । ग्रन्थानपि सम्मानयन्ति समुचितद्रव्यदानेन ।
सविशेषं विदधति साहाय्यं साहित्यपरिषदाम् । परं संस्कृतस्य सर्वभाषोपकर्तृतां
सर्वोच्चतां जानाना अपि, संस्कृतह्रासे विश्वहार्नि मन्वाना अपि मनसा अनितर-
साधारणं प्रणयं दधाना अपि मुक्तकण्ठं महतीं गायन्तोऽपि समुन्नयने प्रभव-
न्तोऽपि महाशया एते नाद्रियन्ते संस्कृतविपश्चितः । न वा प्रोत्सायन्ति ग्रन्थ-
कर्तृन् । नापि समुत्तेजयन्ति साहित्यपरिषदः । न वाऽऽकलयन्ति पत्रिका-
कर्तृकष्टपरम्पराम् । इतरपत्रिकाभ्यो बहुधनव्ययं दीयमानानां प्रकटनानां प्रेषणे-
नानुगृह्णन्ति न संस्कृतपत्रिकाः । किमेतत्प्रभुतायाः समुचितम् । आहोस्वित्
संस्कृतप्रणयस्य कच्चित्सदृशम् । शान्तेन चेतसा विचारणीयमिदं सर्वैरधिकारि-
भिर्येषेतः संस्कृतप्रणयाभिमानिना प्रान्तीय-केन्द्रसचिवमण्डलेन, आत्मीया
समुदासीनता कियत्पृच्छनास्पदमिति । अधुनाऽपि वा प्रभवः स्वीयकर्तव्य-
च्युतिं विज्ञाय तत्परिमार्जनाय सद्यो वध्नन्तु परिकरं संस्कृतसमुत्कर्षविधाने ।

प्रभुभिः सद्योऽवश्यं कर्तव्यकार्यक्रमसूचना

- १ अतीतवयसः स्वार्थनिरपेक्षमविच्छिन्नं सुरभाषासौभाग्यरक्षका विपश्चितः प्रतिवत्सरं सहस्ररूप्यकान्यूनदानेन सम्माननीयाः । नियोजनीयाश्च न्यायास्थानेषु धर्मसमस्यायां समालोचनार्थम् ।
- २ तरुणाश्च विबुधास्तत्तद्योग्यतानुसारं माध्यमिक-महाविद्यालयादिषु अध्यापक-प्राध्यापकपदेषु नियोज्याः पाश्चात्यविद्यापदवीधरसमानकक्षतया ।
- ३ प्रतिनगरं प्रवर्तनीयायाः प्रोत्साहनीयाश्च पाठशालाः पर्याप्तधनदानेन ।
- ४ माध्यमिकमहाविद्यालयेषु संस्कृताध्ययनमनिवार्यं विधेयम् ।
- ५ संभावनीयाः संस्कृतग्रन्थाः ।
- ६ ससुत्तेजनीयाः संस्कृतसाहित्यपरिषदः स्वयमुपस्थित्या साहाय्यदानेन च ।
- ७ समुज्जीवनीयाः संस्कृतेपत्रिकाः सक्रियसहानुभूत्या सर्वशालास्ववश्यादरणीयताऽऽदेशेन प्रकटनाप्रदानादिना च ।
- ८ संस्कृतविद्यारक्षणायैव पूर्वं संपादितविपुलस्थावर-जङ्गमसंपदां पीठाधीशानां प्रभूतधने भागत्रयस्य संस्कृतविद्यापोषणे निर्वञ्चनं विनियोगार्थं ते महानुभावाः विरक्तशिखामणयाः प्रार्थनीयाः । तथाऽकरणे विलम्बे वा साधिकारवाण्या समादेष्टव्याः । इत्यादयः ।

निर्दिष्टसूचनाः सद्य एव कार्यरङ्गोऽवतारणीया इति प्रार्थ्यन्ते प्रभवः सविनयम् । सन्दिशामश्च कालिदासवाण्याः प्रभुमण्डलाय—

अस्मान्साधु विचिन्त्य संयमवतानुच्चैः पदं चात्मनोऽ-

मुष्यां ते, कथमप्यबान्धवकृतां स्नेहप्रवृत्तिं च ताम् ॥

सामान्य—सा माऽन्य—सा मान्यप्रतिपत्तिपूर्वकमियं भाषासु दृश्या त्वया भाग्यायत्तमतः परं न खलु तद्वाच्यं गिरां सेवकैः ॥

अवश्यमवधेया सूचना

अनिर्वचनीयानेकान्तरायैः समयलङ्घनदोषलज्जिता तपस्विनी मधुरवाणी क्षन्तव्या सदयान्तःकरणैर्वाचकमहोदयैः । माघ-फाल्गुणविशिष्टाङ्कवही. पी. करणेन समधिगतार्था अष्टादशवर्षे सोत्साहं समये प्रकाशयेदात्मानं मधुरवाणीति वाढं समाश्वासयामः सधैर्यमिति ।

उडिपीक्षेत्रं प्रति श्रीमहैसूरमहाराजानां शुभागमनावसरे संस्कृतकालेजविद्यार्थिभिः अभिनीतं संभाषणम् ।

राजन् राजप्रमुखसुमुखाम्भोजभोजभतेजः ।

राजच्छ्रीमद्यदुनृपकुलोद्दीपभास्वत्प्रताप ॥

श्रीचामुण्डासततकरुणावर्मगुप्तप्रतीकं ।

पश्यन्तस्त्वां लसितसुगुणं स्वागतं प्रब्रुवामः ॥

राजस्वराजञ्जयचामराज भजस्व गोपं यदुवंशदीपम् ।

निजेषुपुत्रादि लभस्व भासा भ्राजस्व कीर्त्या च निरामयात्मा ॥

सखे! नूतनतया पृच्छामि । अद्य अत्र शालायां को विशेषः? यतोऽत्र महान्तः सम्मिलिता राराज्यन्ते ।

अत्र खलु माननीयगुणगरिमाणः श्रीजयचामराजेन्द्रमहाराजवराः राज-
प्रमुखा-इति जेगीयमाननामानः संस्कृतमहापाठशालामिमां सन्दर्शनदानेन सम-
लङ्कुर्वन्ति । अतो महनीयाः सर्वे समभ्यागताः सभातलमलङ्कुर्वन्ति ।

किमेतदुद्देशादेव नगरीमिमामलङ्कुर्वन्तः अस्मानानन्दयन्ति महाराजाः ?
अथ कारणान्तरादागताः ?

श्रीपर्यायपट्टाधिष्ठैरितरमठाधिपतीनां सहानुभूत्या अत्र नगरे प्रवर्त्य-
मानस्य श्रीमाध्वतत्त्वज्ञानसम्मेलनस्य समुद्घाटनार्थं समाहूताः श्रीमदष्टमठाधीश्वरैः
प्रतिष्ठापितां महापाठशालामपि द्रष्टुं समुत्कण्ठिता इति सुकृतमेतदस्माकम् ।

एते महानुभावाः स्वजन्मना कतमं वंशमलङ्कुर्वन्ति? कुत पुनः
वियामधिगतवन्तः ?

किमुच्यते । एते महान्तः श्रीकृष्णावतारेण पवित्रीकृतं लोकप्रख्यातं
यदुवंशमेव स्वजन्मना विभूषयन्ति । एते कौमारदशायां राजकुमारत्वगौरवमवि-

वसरे

।

॥

यतोऽत्र

राज-

सम-

जा ?

प्रवर्त्य-

धीश्वरेः

।

त्र पुनः

प्रख्यातं

यमवि-

गण्य श्रीमहीश्वरराजधानीविश्वविद्यानिलय एव इतैर्नागरिककुमारैः साकं
विद्यामभ्यस्यन्तः स्वप्रतिभाबलात् बि. ए. पदवीमलभन्तेति श्रूयते ।

बाल्यादेव श्रीमतां सामान्यजनसहवासप्रणयः । इत्याश्चर्यमाश्चर्यम् ।
किं च यदुवंशजातत्वादेव श्रीकृष्णदर्शनादौ तत्र भवतां आदरातिशयः इत्यनु-
जातुं शक्यते । अस्तु । श्रीमताम् इदं प्राथमिकं कृष्णविक्षणम् ?

नहि नहि । इतः प्राक् एकोनविंशतिवयस्का एव एते राजकुमारत्वम्
प्राप्त्याम् एतन्नगरमलङ्कृतवन्तः श्रीकृष्णदर्शनात् सन्तुष्टाः पर्यायपट्टाधिष्ठैः
श्रीफलमारुमठाधीशैः श्रीश्रीमद्रघुमान्यतीर्थयतिवरैरनुगृहीता अभूवन्निति श्रुतम् ।
अप्रति पुनः श्रीकृष्णानुग्रहाद् महाराजपदवीमधिष्ठैः श्रीकृष्णप्रेरणयैव पर्याय-
तामिभिः समाहूताः नगरमिदमागमनेन तोषयन्ति ।

कार्यबाहुल्ये सत्यपि संस्कृतशालामिमां दिदृक्षन्त इत्यतः संस्कृतविद्यायां
श्रीमतां प्रीत्यतिशयमभिव्यनक्ति ।

एतेषां राजधानी खलु संस्कृतविद्याप्रोत्साहने अत्यन्तं प्रख्याता ।
एतस्तत्र अनेकशास्त्रेषु विद्वत्परीक्षा स्थापिता सती विद्यार्थिसार्थं विद्वत्प्रवरं कर्तुं
प्रभवति । तत्प्रत्यसंस्कृतमहापाठशाला च प्रथितचरा विद्यार्थिनां सर्वसौकर्यं
साधयति । किं च संस्कृतविद्यातत्त्ववेदिन एते संस्कृतानभिज्ञानामपि तादृश-
तत्त्वार्थज्ञानाय स्वद्रव्यव्ययेन वेदपुराणादीनि कर्णाटभाषया भाषान्तरीकृत्य
प्रकटयन्तः सर्वजनोपकारं कुर्वन्ति ।

एते श्रीमन्तः अभ्यस्ताङ्गलविद्याः किल । श्रीमतां संस्कृते कथं स्नेह
उदित ? । इति कौतुकं मे ।

एते बाल्ये प्रतिभातिशयेन संस्कृतविद्यादिबहुविद्यासारं ज्ञातवन्तः ।
यतोऽत्र किं कौतुकं ?

अत्र श्रीमतां द्वितीयागमनं क्षेत्रतीर्थयात्रायां तत्र भवताम् आदरं महान्तं
प्रकटयति ननु ।

(८)

सत्यमेव श्रीमतां पवित्रक्षेत्रयात्रासु अत्यादरोऽस्ति । अत एव तत्र तत्र विद्यमानक्षेत्रयात्रां एते कृतवन्तः कुर्वन्तश्च तत्रत्यजनानुरागस्य पात्रीभवन्ति ।

अत्र श्रीमतामभिनन्दनपत्रं वितरन्तीति श्रुतम् । तत् किमर्थम् ?

अभ्यागतानां सर्वत्र सम्मानना कर्तव्या खलु । सा च लेखमुखेन क्रियेत चेत् नित्यं चिरकालं सुस्थिरा भवति । केवलं वाचा क्रियेत, सा क्षणिकेत्यतः अभिनन्दनपत्रिकार्पणं सत्सम्प्रदायप्रसिद्धम् ।

एतेषां मुखारविन्ददर्शनादेव महात्मान एते काले कालेऽपि धर्मश्रद्धालवः विद्यापक्षपातिवः गुरुजनादरणशीलाः करुणाशालिन इति मम मानसं वितर्कयति ।

युक्तमभ्यूहितं वयस्येन । एवमेव पदेपदे श्रीमताम् एतस्यां शालाय किम्बहुना पुनरस्यां श्रीकृष्णालङ्कृतनगरीं स्वीयत्वसौहार्दं चिरकालं लालसीतु । इति प्रार्थयन्तौ सभाकार्यं पश्यावः ॥

शा. शके १८७ तमे नन्दनाब्दीयपौषासितचतुर्थ्या भानुवासरे श्रीश्री-मन्महेश्वरराजप्रमुखानां रूप्यपीठपुरस्थद्वैतशिरोमणिसंस्कृतमहापाठशालासन्दर्शन-समये विद्यार्थिभ्यां सम्भाषितमिदम् ।

विद्यार्थिभ्यां विलिख्य सम्भाषयिताः—वि. श्रीविवासभट्ट,
साहित्यशिरोमणिः

विद्यार्थी पृच्छकः—वि. गुरुराजाचार्यः

विद्यार्थी प्रतिवक्ताः—पि. विष्णुमूर्तिभट्टः

श्री. व्या. सि. प्रशालायां साहित्याध्यापकः

उडुपी, ४-१-१९५३ ।

(९)

श्रद्धया देयं श्रिया देयं हिया देयं भिया देयं संविदा देयम्

ले०—बी. एन्. देशपांडे, एम्. ए., एल. एल. बी.

निवृत्तन्यायाधीश्वरः बाम्बे गिरगांव ४

सम्पादकैः गताङ्के कृतां प्रार्थनां श्रुत्वा बहव एव उदारा वाचका
वार्षिकधनं प्रेषयित्वा अन्वगृह्णन् । परं बहव एव ग्राहकाः तत्प्रार्थनां न कर्णे
कृतवन्त इति प्रतीयते सम्पादकीयशोकाक्षरैः । अस्माभिश्च वाचकैर्वस्तुस्थितिः
विचारणीया । अतोऽत्र मदीयान् विचारान् प्रकटीचिकीर्षामि ।

अनेन अङ्केन त्रयोदशाङ्काः समर्पिता इव आहत्य भवन्ति । इतः
पुण्याङ्कः । तदनन्तरं बृहदाकारः विशिष्टाङ्कोपि वाचकसेवार्थमस्मिन्नेव
वर्षे समेष्यति । ईदृशीम् इयतीं सेवां कृतवत्याः कुर्वाणायाः कारिष्यन्त्याश्च
वाण्याः, कृते किं पञ्चरूप्यकाणि अधिकानि ? । अस्मिन् वर्षे नियतमाविष्कृताः
अङ्काः । यदा कदाचित् कालव्यत्यासे जातेऽपि मध्ये न कोप्यङ्कः लोपितः ।
न वा कदाचिदपि द्वित्राङ्का एकदैव संयुक्तसञ्चिकात्मना आविष्कृताः ।
विलम्ब्यापि वा वाचकानां यथावदाराधना विहितैव वाण्या । सर्वेऽपि वाचका
यदि अनुपदमेव देयधनं ददुः तदा मासि मासि सकाले प्रादुर्भूय विलम्बदोषमपि
परिमार्जयेत् आत्मनः इयं वराकी हन्त वाणी । यद्यस्याः पत्रप्रपञ्चे वरीयस्याः
इयं संस्कृतवरिवस्या प्रशस्या अभिमता वा यदि गीर्वाणभाषायां आदरबुद्धिः
साधीयसी श्रद्धा वा भवेत् तदा सहायधनम् श्रद्धया देयम् अस्माभिः सर्वैरपि
सत्वरमेव ।

श्रिया देयम् ।

अस्माकं मध्ये च ये श्रीमन्तः धीमन्तः सुरगिरि आदराभिमानवन्तः
कालिदासोक्तिमनुसृत्य “निसर्गभिन्नास्पदमेकसंस्थं येषु द्वयं श्रीश्च सरस्वती च”

(१०)

तथाविधैर्महानुभावैः श्रिया देयम् । श्रीश्रीसत्यप्रमोदयतीन्द्र श्री सी. डी. देशमुख, पद्मनाभरावमहोदयादीनाम् उदारपथमाश्रित्य वाणीसंरक्षकत्वमङ्गीकार्यम् शताधिकरूप्यकानि प्रदेयानि । अथवा पञ्चाशद्व्यक्त्यानि वितीर्य अनुग्राहकत्वं वा स्वीकार्यम् । अथवा पञ्चविंशति रूप्यकानि समर्प्य पोषकत्वं वा अङ्गीकर्तव्यम् । अथवा दशरूप्यकान् प्रदाय सहायकत्वं वा स्वीकार्यम् । अन्ततो गत्वा ग्राहकधनं पञ्चरूप्यकात्मकं वा सम्प्रेष्य अनुग्राह्येयं मधुरवाणी । उपकार्या च सुरवाणी ।

हिया देयम् ।

कालेयमलकलुपितः करालः किल कुटिलः खलश्चायं कालः । संस्कृतविमुखः समाजः । संस्कृतज्ञानशून्यः सर्वकारः । संस्कृतविरोधि च सर्वत्र वातावरणम् । दुर्लभानि कर्गदानि । दुर्मिळाः संस्कृताक्षरयोजनाः । दुराराध्याश्च मुद्रणालयाधिपतयः । मुष्टिमेयाः संस्कृतवाचकाः । अङ्गुलिपरिगणनीया एव तत्रापि नियतं वार्षिक-धनप्रदातारः । एवरूपायामपि वस्तुस्थित्यां सर्वथा प्रतिकूलेऽपि काले केवलं विष्णुप्रेरणया श्रीविष्णुप्रीत्यर्थमेव तदीयान्वेव “मा फलेषु कदाचन” “कार्यं कर्म सदाचर” “कर्मण्येवाधिकारस्ते” इत्यादि वाक्यान्वेव अक्षरशः अनुसृत्य सप्तदशवर्षेभ्यः चालयन्ति इमां मधुरवाणीं निष्किञ्चनाः निर्बुद्धयः सम्पादकाः । एतेषां च सम्पादकानां बुद्धिशून्यताया इदमेव प्रथममुदाहरणम् यद् अस्माभिः द्वित्रवर्षेभ्यः सर्वेऽपि तूष्णीमेव मधुरवाणी अङ्काः साधु स्वीकृताः । एका पैकाऽपि नाद्यापि प्रमादादपि अस्माभिः तदर्थं प्रदत्ता । अथापि एते तु तपस्विनः (वराकाः तापसाश्च) नैकवारमपि अस्मत्सविधे मूल्यप्रेषणाय याचनां सूचनां वा कृतवन्त इत्यदवधि । नापि पत्रिकाप्रेषणं वा न्यरुन्धन् । विना मूल्यं द्वित्रवर्षेभ्यः सञ्चिकाः ग्राहं ग्राहम् अस्माकमेव चेतसि लज्जा समुदेति । कियन्मात्रमिदं वार्षिकधनमपि । केवलं पञ्चरूप्यकात्मकम् । तावद्धनं प्रतिदिनं कापि प्रणश्यति । यद्यस्माभिर्न प्रेष्यते पुनरप्यसौ बुद्धिहीनः वीतहिरण्यमयत्वात् मृण्मयपात्रैः गलितविभवः तन्निम्ना स्तम्भेन नीवार इवाशिष्टो मूर्खसम्पादकः

पुनरपि सहस्राधिकरूप्यकानां ऋणे पतति । वयमपि वाणीऋणे पुनः
पतिष्यामः । पुनश्चास्य सम्पादकस्य 'ऊर्ध्वबाहुर्विरौम्येषः न च कश्चित् श्रुणोति
माम्' इत्यादि विविधविलापाः । अस्माकं पुनः यानालोक्यैव 'लज्जासिन्धावेव
चेतो निमज्जेत्' । इत्यादि विचार्य वाचकैः हिया देयम् ।

भिया देयम् ।

मधुरवाण्याः वार्षिकधनाऽदाने उभयविधा हि अत्र भीः । ऐहिकी
आमुष्मिकी चेति । पारत्रिकी भीर्तिर्नाम इयं हि सुरभाषासेवा नाम अत्यन्त-
पुण्यकरं कर्म । एतादृशं च पुण्यकर्म निस्पृहवृत्त्या वितन्यते तत्सम्पादकैः
एतत्पत्रिकामुखेन । यो यः इमां पत्रिकां गृण्हाति अनुवाचयति च तस्य तस्य
पञ्चरूप्यकप्रदानं अवश्यकर्तव्यकोटिमवगाहते । अन्यथा सम्पादकवञ्चना संस्कृत-
विद्रोह-वाणीविप्रलिप्सादिजनितपातकसम्पर्को भवेत् । यदि कार्पण्यदोषोपहत-
स्वभावैरस्माभिः पञ्चरूप्यकप्रदानकर्मणि मुष्टिराबद्धयते दृष्टिर्वा संकुच्यते कर्तव्य-
ताधीः कृतज्ञताभावो वा विमुच्यते विस्मर्यते च तदा श्रीऋणोक्तगीतागतवाक्यानुसारेण

“ पापमेवाश्रयेदस्मानदत्त्वा वार्षिकं धनम् ”

यतो हि

“ वाणीस्वमप्रदायैव यो मुङ्क्ते स्तेन एव सः ”

इत्यादिवाग्भिः अप्रदाने महती एव भीतिर्वीरवर्ति पारलौकिकी ।

ऐहिकी अपि भीरत्रैव जागरूकैव तिष्ठति । यदि वयं वार्षिकधनं न
प्रेषयिष्यामः तर्हि विविधलेखभासुरा इयं वाणी समग्रदक्षिणभारत एव एकमात्र
संस्कृतपत्रिका विलीयेत विलुप्येत वा । महती खल्वियं भीतिः संस्कृतप्रणयिनाम् ।
विद्यमाना यद्येकापि संस्कृतपत्रिका अस्माभिः न संरक्षयेत धिगस्मान् संस्कृतज्ञान् ।
अथवा यथाकथंचित् सा जीवन्त्यपि नास्माकं सविधे पुनरागच्छेत् । तस्याश्च
बृहदाकारमनोहरः समुज्ज्वलदेशनायकचित्रविचित्रचरुतमकथासन्दर्भमनोरमः
विशिष्टाङ्कः नास्मद् दृष्टिगोचरताभियात् । तदनवलोकने च “ विशालाभ्यामाभ्यां
किमिह नयनाभ्यां फलमिह ? ” । यतो हि तस्मिन्नाङ्के इयदवधि संस्कृतमाहित्ये

एव काप्यनुलिखिताः सर्वेऽपि अस्माकं राष्ट्रपुरुषाः नवयुगनायकाः विविधवचो विलासैः चारु चित्रिता भविष्यन्तीति तन्निवेदनया ज्ञायते । यदि वयमेवमेव वाचं प्रमास्तूष्णीमुपविशामः तदा मधुरवाणीविशिष्टाङ्कः सप्ताणकाधिकपञ्च-रूप्यकात्मक व्ही. पी. सहित एव समागच्छेत् । ततश्च पुनः सप्ताणकाधिक-दानप्रसङ्गः परापतेत् । अतः अद्यैव मधुरवाण्याः देयधनम् देयमेव इति स्वयं विचार्य वाचकैः सर्वैरपि वाणी वार्षिकधनं भिया देयम् ।

संविदा देयम् ।

एवं इयम् एका संस्कृतपत्रिका इति श्रद्धया, पञ्चरूप्यकं नाम कियन्मात्रमिदमिदानीं महार्घतासमयेऽपि यथापूर्वं सर्वमपि गृहकर्म्मोत्सवविवाहकुटुम्बपोषणादिकं निर्वर्तय-तामस्माकमिति श्रिया, शताधिकेषु पत्रेषु इतरभाषासु प्रचलत्सु अपि संस्कृत-भाषायामेकमात्रपत्रिका वाचकजनसहायवैकल्येन प्रतिबद्धा भवतीति तु महदिदं लाञ्छनास्पदमेव नः इति ह्रिया, यद्यस्माभिः धनं न प्रेष्येत तर्हि इयं पत्रिका नैव प्रादुर्भवेत् प्रादुर्भूता चेदपि व्ही. पी. रूपेण अस्मत्समीपमुपगच्छेत् इति भिया देयम् । एतत्सर्वमपि सम्यग् विदुषा संविदा देयम् । एतत्सर्वमपि विचार्यैव मया वर्षत्रयस्य ग्राहकधनं पञ्चदशरूप्यकात्मकमद्यैव प्रेषितमास्ते । कृपया स्वीकृत्य अनुगृह्यन्तु मामिति प्रार्थये सम्पादकान् । वस्तुतस्तु बहोः कालात् पूर्वमेव प्रेषयितुं मम इच्छा आसीत् । परन्तु मधुरवाणी नियतं प्रचलतीति मम विश्वासः नैव आसीत् । इदानीं च दशद्वादशसाञ्चिका आसाद्य तस्याः भावि जीवनविषये जातविश्वासः अद्य प्रेषयितुं वाणीऋणमुद्यतोस्मि । सम्पादकानां सविधे वाचकप्रतिनिधयेन बहुवक्तव्यं बहुसूचनीयं चास्ते । यदि सम्पादकाः तितिक्षावृत्त्या श्रोतुं वाचकाणां सूचनां वानुमन्तुं च सिद्धा भवन्ति तदा निर्माय निवेदायितुमुत्सहे । पत्रोत्तरेण स्वाभिप्रायं निवेदायितुं तान् प्रार्थये । वाचकान् प्रत्यपि सम्पादकीयपक्षेण तदा सूचनादिकं चिकीर्षामि । किं तु लेखनसमये स्फूर्तिप्रवाहपारवश्येन उच्चरितानि पुरुषाक्षराणि उभाभ्यामपि क्षन्तव्यानीति सम्प्रार्थ्य विरम्यते ।

(१३)

“इदं न मम”

मान्याः वाचकाः अस्मिन् श्रीदेशपाण्डेमहोदयानां लेखे प्रकाशितं सर्वं “इदं न मम” न संपादकामिप्रेतम् । लेखकानां भाषासौन्दर्यमुग्धा भूत्वा प्राकाशयाम तं लेखम् । तत्र अस्माकं वाचकान् प्रति वृथा परुषाक्षराणि अपमानावहशब्दाश्च उपयोजिताः । निरर्थकमेव उदारेषु कार्पण्यस्य नवनीतकोमलेषु काठिन्यस्य कृतज्ञेषु कार्त्तव्यस्य अन्येषां च दुर्गुणानाम् आरोपः कृतः येषां पुनः अस्मद्वाचकवर्गः त्रिकालेऽपि नैव उपयायात् पात्रताम् । तत्रापि संस्कृतविद्रोह-शोषणीविप्रलिप्सा-दृष्टिसंकोच-मुष्टिबन्ध-स्तेनेतिशब्दास्तु नितरां मर्मभेदका एव । तदर्थं यं वाचकानां क्षमामभ्यर्थयामः । न पुनरीदृशान् वाचकमनस्तोदकान् लेखान् प्रकाशयिष्याम इति आश्वासयामः । इदं तु परमार्थेन न गृह्यतां वचः । अस्मिन्दापरवाक्यानि अभिनन्दामः । अमुं च सुहृत्संमितम् उपदेशं सानन्दम् अङ्गीकुर्मः ।

विशिष्टाङ्कविषये किञ्चित् ।

आगामि माघाङ्क एव विशिष्टाङ्को भविष्यति । तत्र च बहूनामेव सातन्त्र्यसङ्गराध्वरे आहुतीकृतसर्वस्वाणां देशधुरीणानां अत्युज्वलानि जीवनचरित्राणि चित्रविचित्राणि रोमहर्षणानि व्यक्तिचित्राणि च चारुतराकारेण प्रकाश्यन्ते । ऐदंप्राथम्येनैव भारतमातुर्मानसपुत्रा एते देशभक्ता संस्कृतशब्दसीम्नि अवतरन्ति । श्रीशारदापुरमहासम्पद्भाण्डारे देशभक्ताङ्कः अपूर्वः कौस्तुभमणिरेव भवेदित्यत्र नास्त्येव नः तिलतुलेऽपि सन्देहः । अनेन खलु अङ्केन संस्कृतस्य चारित्रिकग्रन्थवैरल्यप्रयुक्ता न्यूनता पूर्तिमुपेयात् इति दृढं प्रतीमो वयम् । शताधिकपृष्ठपरिमितः बृहदाकारप्रकारैरेकान्तमनोहरः मसृणतमकागदपरिशोभमानः अन्तरङ्गसौन्दर्य-बहिरङ्गसौष्ठव-विषयवैचित्र्य-उक्तिचातुर्य-व्यक्तिवैशिष्ट्य-वाङ्माधुर्यधुर्यैर्गुणैः स विशिष्टाङ्कः समेषामपि विशिष्टविदुषां रासिकश्रेष्ठानां वाचकप्रेष्ठानां तथैव अन्येषामपि विबुधवरिष्ठानां सहृदयगरिष्ठानां विशिष्टमेव मनस्तुष्टिं स्रष्टुमुपरिष्ठादीष्टे इति स्पष्टमाचक्ष्महे । अत्यन्तार्कषकमपूर्वमिदं ग्रन्थरत्नं सर्वेषामपि संस्कृतज्ञानां समीपे अवश्यं भोवि एव । तदभावे महती एव न्यूनता भवेत् संस्कृतज्ञानभाण्डारस्य । अवश्यसंग्राह्योऽयं ग्रन्थमणिः सर्वैरपि सादरम् । अयमेव विशिष्टाङ्कः यैर्धनं न प्रेषितं तेषां साविधे व्ही. पी. द्वारा समेष्यति । न कैश्चिदपि तं परावृत्य पश्चात्तपनीयमिति सूचयामो वयम् । येषामधिकाः प्रतय आवश्यकता तैरादावेव प्रार्थनीयम् । त्वर्यतां त्वर्यतां रासिकैः ।

(१४)

संस्कृतजेषु विज्ञापना



ले०—एस्. एस्. हुक्केरी, M. A. B. T. प्राध्यापक बी. टी. कॉलेज, बेलगांव.

आङ्ग्लशासकनिर्गमनादनन्तरम् आङ्ग्लभाषाया अधिराज्यं भारते नष्टप्रायमिति स्पष्टमेव । हिन्दीभाषा राष्ट्रभाषात्वमापन्ना ख्रिस्त-शकस्य १९६५ वर्षादनन्तरं नूनं भारतराज्यभाषा भविष्यति । तस्या राष्ट्रभाषायाः पोषकभाषासु मुख्येति संविधानेनैव संस्कृतं स्वीकृतम् । एतादृशे काले संस्कृतस्य आवश्यकत्वम् अधिकं जातं किल । माध्यमिक-शालासु अवश्यं तत् पाठ्यम्, महाविद्यालयेष्वपि कलाभागे (Art's section) अनिवार्यं कर्तव्यमिति च संस्कृतविश्वपरिषदः द्वितीये अधिवेशने वाराणस्यां निर्धारः अङ्गीकृतः ।

एतादृशेषु शुभचिह्नेषु दृश्यमानेष्वपि केचिन्मन्यन्ते माध्यमिक-शालासु आङ्ग्लभाषा, राष्ट्रभाषा, मातृभाषा चेति भाषात्रयम् अवश्य-मध्यापयितव्यम् । तत्र यदि संस्कृतमनिवार्यं क्रियते भाषाचतुष्टयस्य अध्ययनं छात्राणां भारयुक्तं भवेदिति । किन्तु संस्कृतभाषा मातृभाषा राष्ट्रभाषयोः जीवनभूता आङ्ग्लभाषावत् न परकीया, यदि च मनः-शास्त्राधिष्ठितेन विधानेन पाठ्येत तर्हि न सा भारभूता भवेत् किन्तु उपयुक्ता उपकारका च भवेदिति विचारः कालगत्या बलमापद्येत इति विश्वसिमः ।

अस्मिन् महत्त्वपूर्णे काले संस्कृतस्य उपयुक्तत्वं न तथा वादग्रस्तं यथा सुलभत्वम् । अत्र खलु संस्कृतज्ञैः बहु कर्तव्यमस्ति । संस्कृतस्य सुलभीकरणं भाषाशिक्षणस्य नवनियमानुसारि स्थाने खलु भवेत् । तत्र काश्चित् सूचनाः उच्यन्ते संस्कृतज्ञानां विचारार्थम् ।

- (१) यत्र समानार्थकः सुबोधः प्रचलितः शब्दः लभ्यते तत्र न कदापि दुर्बोधः अप्रचलितः शब्दः प्रयोक्तव्यः ।
- (२) मण्डनीयः विषयः सरलतया स्वभावोक्त्या वक्तव्यः । अलङ्काराः विषयप्रकाशनार्थं यत्र उपयुक्ताः तत्रैव प्रयोज्याः । पाण्डित्यप्रदर्शनार्थं न कदापि तेषां प्रयोगः आदरणीयः ।
- (३) सन्धिनियमाः संहिते एकपदे, धातुपसर्गयोः समासे

(१५)

चैव पालयितव्याः । अन्यत्र यथा प्रसादलोपः न तिलमात्रोऽपि भवेत् तथैव सन्धयः कर्तव्याः ।

- (४) समासाः बह्वर्थम् अल्पशब्दैरेव कथयन्ति । सामान्यतः व्यवहारे मातृभाषाप्रयोगे यत्र समस्तपदानि उपयुज्यन्ते तत्रैव तेषाम् उपयोगः कर्तव्यः । सुबोधता न कदापि समासैः क्लिष्टा भवेत् ।

यदि भाषणे लेखने च एते नियमाः अनुस्मर्यन्ते तर्हि संस्कृतं सत्यमेव अतीव सुलभं भवेत् । तत्र मुख्यं कारणं भारतस्य सर्वासु प्रदेशिकभाषासु प्रतिशतं पञ्चाशदक्ष्य अशीतिपर्यन्तं संस्कृतशब्दाः अनिवार्यत्वेनैव उपयुज्यन्ते । यदि च राष्ट्रधुरीणाः सुलभीकृतं संस्कृतं पश्यन्ति शृण्वन्ति वाचयन्ति च तर्हि अस्माकं प्राचीनसंस्कृतिनिधानं संस्कृतम् सत्यं जीवति, अद्यापि अखिलभारतस्य भाषेति विद्वत्समासु प्रयोक्तुं शक्येति संशयरहिता भवेयुः । महाविद्यालयेषु माध्यमिक-शालासु च मौखिकपद्धत्या एषा भाषा अध्यापयितुं शक्येति विश्वासं लभेत् । डॉ. पट्टाभिषीतारामय्याः मध्यप्रदेशस्य राज्यपालाः स्पर्ष्टं कथयन्ति यत् सुलभं संस्कृतं दाक्षिणात्यानां हिन्दीभाषाया अपि सुलभतरं भवेदिति ।

अन्ते अन्यामेकाम् अत्यन्तमहत्त्वपूर्णां सूचनां निधातुमिच्छामि विशेषविचारार्थं विदुषाम् । संस्कृतज्ञाः सर्वे पुराणमतप्रतिपादकाः इति बहवः आधुनिकाः मन्यन्ते । आधुनिकसंस्कृतज्ञा वयम्

पुराणमित्येव न साधु सर्वम् ।

न चापि काव्यं नवमित्यवधम् ॥

सन्तः परीक्ष्यान्यतरद् भजन्ते ।

मूढः परप्रत्ययनेयबुद्धिः ॥

इति काव्यसम्बन्धिनीं कालिदासोक्तिं न केवलमुक्त्या किन्तु कृत्या प्रकृत्या च जीवने अनुसरामः इति विशदीकुर्याम । त्रिकाला-
वर्धितं सत्यम् अस्माकं प्राचीनसंस्कृतौ उपनिषद्गीतादिग्रन्थेषु बहुस्थानेषु लभ्यते । तस्मात् सर्वं पुराणं साध्विति असमञ्जसो विचारः आवश्यकः । परीक्षाबुद्धिः सारासारविवेकबुद्धिरस्माकं जागर्तीति साधयामो वयम् ।

(१६)

प्रत्यक्षं ज्योतिषं शास्त्रम् ।



दशद्वादशवर्षेभ्यः पूर्वतनी खलु इयं घटना । तदा तिरुपतिक्षेत्रस्य वेङ्कटगिरेरधस्तात् तिरुचानूरनाम्नि पद्मावतीक्षेत्रे प्रतिवर्षं दिसेंवरमासि विद्वत्सभा भवति स्म । तदा न्यायशास्त्रमधीयानोऽहं सामान्यनिरुक्ति-अवच्छेदक-तानिरुक्ति-सत्प्रतिपक्ष-बाधोपाध्यादि-नव्यन्यायोद्ग्रन्थेषु परीक्षां प्रदित्सुः धूमशकट्या प्रस्थित आसम् । अस्मदधिष्ठिते च तस्मिन् लघिष्ठे प्रकोष्ठे पञ्चषाः पूरुषा उपाविशन् । तदा स्थूलकायः आजानुबाहुः लोललुम्बोदरः पुलिनजघनः कश्चित् गुर्जरदेशीयः व्यापारी मां, मम विशिष्टं वैदिकवेषभूषादिकं, खाभिमुखीं शिखां च निरीक्ष्य समीपमुपगत्य ‘जयगोपाल’ इत्यभिवाद्य स्वस्य करग्रं मम करतले समर्पयत् मां ज्योतिर्ज्ञं मन्यमानः । सहासं अवदत् च “शास्त्रिणः पश्यन्तु मम हस्तरेखाः । अहं तु सांप्रतं महालाभदायकाय व्यापाराय प्रस्थितोऽस्मि । तस्मिंश्च व्यापारे मम अपेक्षितप्रमाणे लाभो भवति वा न-वा ? । निरीक्ष्य विचार्य च कथ्यतामिति ” । तदाहं “महाशय नाहं ज्योतिर्वित् । न जाने सामुद्रिकविद्याम् ” इति अवदम् । तदा सः श्रेष्ठी निराशः खिन्नविषण्णवदनश्च भूत्वा सचिन्तोऽवस्थितः । तदा तदीयां च विह्वलतां दृष्ट्वा द्रुतहृदयः कश्चित् गृहस्थः “अहो अहं जानामि किञ्चिदिव ज्योतिषं शास्त्रम् । हस्तं देहि मे । पश्यामि तावत् ” इत्यवदत् । तदा तेन च हर्षोत्फुल्लनयनेन व्यापारिणा अत्युत्साहेन अत्यादरपुरस्कारेण च तस्य हस्ते प्रदत्तः स्वहस्तः । तदा सः ज्योतिर्ज्ञः तस्य हस्तं समैक्षत । तत्समीक्षणक्षण एव तस्य मुखं विकृतमेवाभूत् । सः पुनः स्वस्य अक्षीणि अपमृज्य आकुञ्च्य च निरीक्षितवान् । तदा सः अधिकाधिकमेव संभ्रान्त इव समजनि । तदा स तत्रैव स्थितस्य अन्यस्यापि पुरुषस्य हस्तं पर्यैक्षत । तदा पुनरपि तस्य उद्विग्नता अभ्यवर्धत एव । सः पुनर्दिग्भ्रान्त इव भूत्वा सर्वेषामपि करतलान् परामृष्टवान् । तदा तु तस्य मुखं अतीव विवर्णं रोदनोन्मुखं च जातम् । तस्य शरीरं आचूलमूलमाकम्पितुं

प्रारभत । तस्य कण्ठः गद्गदः । गात्रं स्वेदाकुलं । नयने च उद्भ्रान्ते । मुखचर्या
 च भयभ्रान्तिभिन्ना खिन्ना स्विन्ना च बभूव । तदा सः सहस्रोत्थाय यातायातं
 कर्तुमारोहे । क्षणानन्तरं किमपि ध्यात्वेव एकदैव उपरिलम्बमानां गतिनिरोधक-
 गृह्णलामाकर्षितुं बाहुमुदधरत् । तदा प्रकोष्ठगताः तं निरुध्य “अरे
 किमेवं करोषि । तव किंवा जातं वर्तते । कोपं मोहः । किमेवं विकृतमस्ति-
 क्वत् यद्वा तद्वा चेष्टसे ? इति वदन्तः बलादाकृष्य उपावेशयन्नधस्तात् तम् ।
 तदा सः उद्गुष्कतालुः किमपि वक्तुमपारयन् ‘केवलं भयं भयं । सर्वनाशः ।
 प्रलयः । एतत्क्षण एव इयं शकटी अत्रैव निरोधनीया’ इति प्रालपत् । अत्रान्तरे
 आगतः रेणीगुंठम् नामकः ग्रामः । स्वविश्रामस्थले तूष्णीमतिष्ठत् बाष्पयानम् ।
 तदा सः मनुष्यः तत्क्षण एव वातायनादेव बहिरुत्प्लुत्य धावन् प्रकोष्ठान्तरं
 गतः । तत्र च सर्वेषामपि करतलानि निरीक्ष्य पुनरन्यं प्रकोष्ठमधावत् । एवं
 पञ्चप्रकोष्ठगतजनानां करशतं परीक्ष्य स दिग्भ्रान्त इव भूत्वा अस्मत्प्रकोष्ठ-
 सागत्य “अहो अवतीर्यतां सर्वैरपि जिजीविषुभिः । इयं धूमशकटी अद्य
 क्वचिद् विनाशमेष्यति” इति स्वस्य पाथेयप्रस्तरादिकमवातारयत् । तदा सः
 मां प्रति ‘शास्त्रिणः मृत्युना सह विनोदः नैव कार्यः । अवतरन्तु आगच्छन्तु
 च मया सह । उभौ अपि गत्वा यानपर्यवेक्षकाय (गार्ड) कथयिष्यावः ।
 “शकटीं मा मुञ्च शताधिकप्राणहानिर्नूनं संभवित्रीति” । यदाऽहं विचार-
 यन्नासंस्तदा मम हस्तमाच्छिद्य आकृष्य बलात् मां गृहीन्वैव पर्यवेक्षकस्य समीपं
 सः गतः । तत्र गत्वा “अहो मया अत्र शकटीस्थानां शताधिकानामेव हि
 पुरुषाणां नारीणां च करतलानि निरीक्षितानि । तत्र नैकस्यापि हस्ते आयुष्य-
 रेखा दृश्यते । तत्रापि हस्ते सा न दृश्यते । अतः युगपदियतां जनानां
 करतलेषु आयुरेखाया सहसाऽदर्शनं कमपि महान्तमेव अचिराद् भाविनमनर्थं
 सूचयति । अतः न चालनीया कृपया शकटी । अन्यथा शताधिकप्राणहानि-
 र्भवेदिति” । तदा सः पर्यवेक्षकः तमुपहसन् उच्चैर्हसन् उत्तरमप्ययच्छन्
 वलगद्भुजं शीटिकांमनादयत् । अदर्शयत् च हारिद्रपताकाम् । ततः प्रचलिता

सा धूमशकटी । “वयं सर्वेऽपि मरिष्यामः त्वमेक एव मृत्युंजयः भवेति”
 अद्भुतसमये वदन्नेवारोहत् स्वकीयं प्रकोष्ठम् । यावदहमपि मत्प्रकोष्ठं
 सरभसमुत्प्लुत्य आरूढः तावदेव सः मदनुपदमेवाधाव्यागतः ज्योति-
 र्मर्तिण्डः मां हस्ताग्रे आलम्ब्य अत्रस्तात् वेगादाचकर्ष । तेन चाहं
 प्रचलितात् शकटात् अधः कर्षितः पाटितजानुः स्फोटितशिराः उत्शलदूरधिरः
 उत्तानपाणिपादः शिलाफलकोपरि वेगादपतम् । ततः सः गृहस्थः सरभ-
 समागत्य मामुत्थाप्य क्षमामयाचत । ततोऽहं कोपसंरक्तनयनः यथेच्छमेव
 तमनिन्दम् । तद् दृश्यं दृष्ट्वा अन्तर्हसन्तोऽपि उपरि अनुकम्पामेव
 दर्शयन्तः रेखेअधिकारिणः रक्षापुरुषाश्च आगत्य ममैव पक्षं गृहीत्वा तं
 साधु निरभर्च्छयन् अताडयन्श्च ।

मां च सर्वकारीयौषधालयं नीत्वा क्षतानि सर्वाण्यपि वस्त्रपट्टिकादिभिः
 सम्पगावध्य कन्याप्रदित्सव इव कुलगोत्रनामादिकं सकलं विचार्य अमुञ्चन् ।
 अहं च कथमपि स्वस्थानमागतः । परेषुः प्रातःकाले यदाहं वृत्तपत्रमद्राक्षं
 तदा महदेव मम आश्चर्यमभूत् । तत्र मुखपृष्ठ एव

“महान् अपघातः । रेणगुंटासमये ब्राह्मणानस्य लोहमार्गात्
 प्रच्यवनम् । सहस्राधिकजनानां प्राणहानिः । लक्षाधिकरूप्यकाणां वित्तहानिः ।
 अभूतपूर्वा भीकरी दुरन्तघटना” ।

इति मुद्रितमासीत् । तदवलोक्य मम शिरसि सहस्रभ्रमयः समुत्पन्नाः ।
 शताधिकानि एव चक्राणि शिरोन्तर्भाग एव भ्रमन्तीव अवाभासत । हृदयस्पन्दनं
 तीव्रतरमभूत् । ततः कतिपयनिमिषानन्तरं प्रकृतिमापन्नः एकां घोटिकाशकटीं
 भाटकेन गृहीत्वा रेणगुंटास्टेशनस्थानमधावम् । तत्र च तं भविष्यवादिनं
 व्यचारयम् । सः स्वग्राममगच्छत् इति तेऽकथयन् । सर्वेषामपि तत्रत्यानां
 तद्विषये विचित्र एव विश्वासः समुत्पन्न आसीत् । परन्तु न केनापि तस्य
 नामग्रामादिकमापृष्टमासीत् । सर्वेऽपि पश्चात्तापदग्धा आसन् । तदाहमब्रुवम्
 “प्रत्यक्षं ज्योतिषं शास्त्रम् इति” ।

(१९)

केन्द्रमन्त्रि श्रीदातारमहोदयानामाध्यक्ष्ये मधुरवाण्याः अष्टादशवर्षीयोत्सवः ।



निवेदकः—**श्री. ए. कुलकर्णी, B. Sc. बागलकोट**

जनवरीमासस्य ३१ तमे तारके मधुरवाण्याः अष्टादशवत्सरस्य वार्षिकोत्सवः महता उत्साहेन निर्वर्तितः । भारतसर्वकारस्य केन्द्रीयगृहशाखाया उपसचिवा मधुरवाण्याः पितृनिर्विशेषाः श्रीदातारबलवन्तरावमहोदया दिल्लीतः समागत्य अध्यक्षसिंहासनमलमकुर्वन् । बागलकोटनगरस्य दिव्यभव्ये सर्वोदयामिख्ये वाचनालयमन्दिरे सायं पंचवादनावसरे समारम्भ औत्सविकः कार्यक्रमः । बहव एव सुप्रतिष्ठिता नागरिकाः सर्वकारीयाधिकारिणः सर्वेऽपि शिक्षकाः वकीलाः द्राक्तराः छात्रा अपि अहमहमिकयाऽगत्य सभाङ्गणं तारकपुञ्जवदलमकार्षुः ।

कुमारी शकुन्तला केरूर एम्. ए. नाम्नी काचन संस्कृतविदुषी हृदयङ्गमया सङ्गीतभङ्ग्या मङ्गलमयस्वागतगीतमगायत् । तेन रागबद्धचित्तवृत्तिः सर्वत आलिखित इवासीत् सभारङ्गः । सचिवोत्तमा अपि सङ्गीतसमाधिमग्नाः सुरभाषासौन्दर्येण कलकण्ठमाधुर्येण च सुतरां हृत्-हृदया अभूवन् । ततः मधुरवाण्याः प्रधानसंपादकाः श्रीगलगली रामाचार्याः स्वागतभाषणमकुर्वन् । ततः संपादकाः पण्ढरीनाथाचार्या यदा भाषितुमुत्थितास्तदामन्त्रिणः "अहो चिरादेव न श्रुतं श्रीमतां संस्कृतभाषणम् । अद्याहं श्रीमतां गीर्वाणगिरि एव भाषणं श्रोतुमुत्कण्ठितोऽस्मि अतः संस्कृते एव उच्यताम्" इति समसूचयन् । तेषां सूचनानुसारेण संस्कृते एव भाषणं संपादकैः प्रारब्धम् । मधुरवाण्या जन्मारम्भे अष्टादशवर्षाणामितिहासः सरसया वचोवैखर्या निरूपितः । मध्ये मध्ये वाक्प्रवाहपारवश्येन भावोद्रेकेण च तरङ्गिता मान्या रसिकामात्या वक्तुः पृष्ठतटं सबहुमानं सञ्छाद्य च समास्कार्य

(२०)

आत्मनः गुणप्राहितां सहृदयतां च व्यञ्जयामासुरञ्जसा । ततः दातारमहोदयेभ्यः
 संस्कृतमानपत्रं कुसुमहारः पुष्पगुच्छश्च समर्पिताः । ततः मुख्यातिथयः
 अध्यक्षाः श्रीदातारमहोदया मधुरवाण्याः संस्कृतसेवां संपादकानां महासाहसं
 तरुणसंपादकानां पंडरीनाथाचार्याणां च सर्वसंमोहिनीं संस्कृतवक्तृत्वशक्तिं च
 मुक्तकण्ठं प्रशस्य “इदानीं संस्कृतस्य उत्कर्षकालः समागतः । तस्य चिन्हं
 भारतराष्ट्राध्यक्षैः विहितं पण्डितानां पादप्रक्षालनमेव । ईदृशे च सुप्रसङ्गे
 मधुरवाणीसदृशसर्वोत्तमसंस्कृतपत्राणामुन्नतिः समुत्कर्षश्च अवश्यं भवेदेव । इयं
 मधुरवाणी समग्रभारते प्रसारं प्रचारं प्रसिद्धिं प्रतिष्ठां प्राबल्यं प्राधान्यं प्राशस्त्यं
 प्रवृद्धिं संसिद्धिं च प्रामोतु” । इत्याशास्य स्वकं भाषणमुपसमहरन् उपमन्त्रिणः
 तदनु च अभिनन्दनकार्यार्थमुद्यतेषु स्थलिकांग्रेसधुरीणेषु विजयपुरमण्डलीय
 सर्वोदयसंचालकेषु श्रीजोरापूरगुरुराव (B. A. LL. B.) महोदयेषु श्रीमान्य-
 मन्त्रिणः स्वयमासनादुत्थाय “अलमलमीदृशैरनात्मीयताद्योतकैरुपचारैः । मदी-
 यैर्वैयं मधुरवाणी । नात्र ईदृशसंप्रदायिकोपचाराणामीषदप्यावश्यकता । विरम्यता-
 मिति, सहासमुक्त्वा उदतिष्ठन् । ततः मधुरवाणीसञ्चिकाः सर्वेभ्योऽपि
 वितीर्णाः । ततः सभा समाप्तिमगात् ।

उडिपीक्षेत्रे तत्त्वज्ञानसम्मेलनम्

जानेवारीमासस्य चतुर्थतारके श्रीकृष्णाधिष्ठिते उडिपीक्षेत्रे बेंगळूर-
 नगरनिवासिनां रा. व. वेंकटेशाचार्यमहोदयानाम् आध्यक्ष्ये अखिलमाध्वतत्त्वज्ञान-
 सम्मेलनं महता समारम्भेण बृहता वैभवेन च समुदज्जम्भत । महीशूरराजप्रमुखाः
 समेलनमिदमुद्घाटयन्तः आर्यविद्याया आर्षतत्त्वज्ञानस्य आध्यात्मिकसंस्कृतेश्च
 पुनरुद्धारस्य आवश्यकतां साग्रहं प्रत्यपीपदन् । तथा सम्मेलनस्य स्वागताध्यक्ष-

(२१)

मयः। दमलङ्कुर्वाणाः वयसा वपुषा वामना अपि महसा तपसा ज्ञान-वैराग्य-भक्ति-
 थयः शम-दमादिसम्पत्त्या ब्रह्मवर्चसा च महतो महीयांसः श्रीकृष्णपूजापर्याय-
 ग्राहसं पीठाधिष्ठिताः श्रीश्रीपेजावरस्वामिपादाः स्निग्धगम्भीरया प्रशान्तमधुरया च
 न च शण्या राजप्रमुखानां समागतप्रतिनिधीनां च सुस्वागतं समाशास्य “वैषयिक-
 चेन्हं मुखानि तैलदीपवत् अचिरस्थास्तूनि क्षणभङ्गुराणि । आध्यत्मिकसुखशान्तयस्तु
 मङ्गो तनदीपवत् चिरस्थायिन्यः । वस्तुत आत्मस्वरूपं रत्नदीपवत् देदीप्यमानं जाज्वल्य-
 इयं तानं चास्ते । जीवात्मनस्तादृशस्वरूपरूपरत्नदीपसाक्षात्कारः यथा भवेत् तथा
 शस्त्यं तादृशं सन्मार्गं प्रदर्शयितुमेव श्रीमदानन्दतीर्थभगवत्पादा भुवमिमामवातीतरन् ।
 रणः। “जीवात्मभिः परमार्थतः सत्यभूते अस्मिन् प्रपञ्चरङ्गस्थले परब्रह्मणः सूत्रधारित्वे
 लीय खोचितकर्मानुष्ठानेन स्वस्वपात्राणि यथावदभिनीय परेशितुः परमानुग्रहेण परम-
 गान्य- प्रसादेन च परमसुखं प्राप्तव्यम्” अयमेवाहि आचार्यतत्त्वज्ञानस्य सन्देश इति
 मदी- सरसमुपान्यस्यन् । अव्यक्षा अपि संस्कृतपण्डितानां निकृष्टावस्थां दैन्यं च
 यता- उल्लेख्य प्रथमतः तत्त्वज्ञानिनः यथा जीवेयुः तथा कर्तव्यम् । तत्त्वज्ञानस्य सर्वतो
 षोऽपि मुखप्रसाराय सर्वैरपि सर्वात्मना प्रयतनीयम् इति प्रतिपादितवन्तः । समागतानां
 बहूनां पण्डितानां तत्तद्भाषासु भाषणान्यभूवन् । मधुरवाणी सम्पादकानां तु
 प्रादेशिकभाषातोऽपि अतीवसरलं सरसं च संस्कृतभाषणमभूत् । सुदीर्घविचार-
 विमर्शानन्तरं तत्त्वज्ञानप्रसारौपयिकाः संस्कृतपण्डितानां जीविकासमस्यापरिहार-
 पथप्रदर्शकाः आस्तिकसमाजस्य सर्वाङ्गीणसुखशान्तिस्वास्थ्यसम्पादनोद्देशकाः
 बहव एव हि प्रस्तावाः स्वीकृताः सम्मेलने । तेषां यशस्विता च जनतासहकारं
 श्रीस्वामिपादानां प्रयत्नपरम्परामेव चान्वायते, । वैजयन्तीमण्डपे सप्ताष्टपीठाधी-
 धराणां दिव्यसानिध्ये प्रचलिता सहस्राधिकपण्डितप्रकाण्डपरिमण्डिता दश-
 सहस्राधिक आस्तिकप्रेक्षकपरिवृंहितेयं समा देवेन्द्रस्य सुधर्मसभावत् परिशोभते
 स । ईदृशं दिव्यं मेलनमदोऽहं वैष्णवबुद्धिपुङ्गवतः श्रीपेजावरपीठाधीशान्
 श्रीविश्वेश्वरीयस्वामिपादान् पुनः सानन्दमभिनन्दमस्तमाम् ।

(२२)

किञ्चिदत्रावधीयताम् ।

अयि मान्या अनेन अङ्केन मधुरवाण्याः सप्तदशवर्षस्य दशमी सङ्ख्या पूर्तिमेष्यति । गतवर्षे त्रयोऽङ्काः समर्पिताः । आहत्य त्रयोदशाङ्का वाचकानां करकमलेषु समर्पिताः । महनीया इदानीमपि ग्राहकधनं याचितुं वयमर्हामो वा नवा ? अथ वा श्वो वा अन्ततो गत्वा वर्षान्ते दशद्वादशाङ्कान् लब्ध्वानन्तरमपि वा देयधनं स्वयमेव दद्युरेव कृतज्ञा उदारवाचका इति बलीयसा विश्वासेन यावद्वर्षसमाप्तिं तूष्णीमेव प्रेषिताः सर्वेऽप्यङ्काः । ते सर्वेऽप्यङ्काः श्रीमद्गाम्भीर्येण मौनमर्यादया च स्वीकृताः सदयहृदयैः सर्वैरपि सहृदयवाचकैः । तेषां च सञ्चिकास्वीकारमेव परमप्रसादं मन्यमानैः “अङ्कान् गृहीतवन्तो मूल्यमपि प्रेषयान्ति एव” इति सर्वसामान्यलोकरीतिमक्षरशोनुरुन्धानैः अधिकधिकोत्साहेन महदेवहि ऋणं कृत्वा कथङ्कारमपि चालिता इयदवाधि मधुरवाणी सम्पादकैः । अयं च अस्माभिर्वाचकेषु निहितः विश्वासः नैव बन्ध्यः अभूत् किन्तु बन्धः अभिनन्द्य एवाभूत् इति निवेदयितुम् आननन्दीति नश्चेत् । भूयांस एव हि विद्वांसो वाचकाः स्वयं प्रेरणया वार्षिकमूल्यं सम्प्रेष्य उपाकुर्वन् । कतिपय वाचकानामेव सकाशात् ग्राहकधनं प्राप्तव्यमास्ते । तेऽपि एतदङ्क-निरीक्षणक्षण एव अनुपदमेव प्रेषयिष्यन्त्येवेति बलवद्विश्वसिमः । कैश्चन च वाचकैर्द्वित्रयवर्षेभ्यः अपरैश्च कैचित् पञ्चषवर्षेभ्य एव एका पैकापि नैव दत्ता । एक सञ्चिकाऽपि नैव त्यक्ता । तेषां सद्भावे कृतज्ञताधिषि च जातविस्मयैरस्माभिः तूष्णीमेव प्रेषिताः सर्वा अपि सञ्चिकाः । तेऽपि महनीया सपद्येव द्वित्रवार्षिक-मूल्यमनुपदमनुप्रेषयेयुरेवेति आशास्महे । आग्रानगरनिवासिनः श्री. के. जी. नायिकमहोदयाः वर्षत्रयस्य १५ रूप्यकान् सम्प्रेष्य उपाकुर्वन् अन्वगृहंश्च नः । एभ्यः महनीयेभ्य इतरेभ्योऽपि दत्तधनेभ्यो वाचकेभ्यः सहस्रशो धन्यवादान् समर्पयामः । अदत्तधनांश्च आशु प्रेषणाय प्रार्थयामः सविनयमेव ।

महासमाराधनमहोत्सवः ।



दशमी कलिकालकालुष्योपहतनिखिलमानवकुलस्य मलापहरणकलाकुशलाया
 शाङ्का लापहासरितः कल्लोलमालाक्षालितकूले जपतपोनुकूले श्रीअश्वत्थनरसिंहाधिष्ठिते
 याचितुं ब्रह्मलोकक्रीडति सुप्रसिद्धे अतिपवित्रे क्षेत्रे श्रीमदुत्तरादिमठाधीश्वरैः श्रीमत्सत्य-
 ङ्कान् प्रोदतीर्थगुरुसार्वभौमैः स्वगुरुणाम् आराधनामहोत्सवः अत्यन्तमुत्साहेन निर्व-
 मलीयसा रितः । तदैव च तत्रैव मन्त्रसिद्धान्ताभिवृद्धिकारिणी सभाऽपि श्रीस्वामिपादा-
 यङ्काः समेव दिव्याध्यक्ष्ये अतिपशस्वितया समुदजृम्भत । सर्वशास्त्रनदीष्णाः सुरवर-
 चकैः । गुरुखर्वेतरगर्वसर्वकपशोमुषीजुषः अप्रतिमस्वप्रतिभाप्रभाप्रभाविताः असङ्ख्या एव
 श्रोतवन्तो ङ्ख्यावन्तः राजहंसा इव सरसीम् अलमकुर्वन् इमामपि सदसीम् । सहस्रा-
 धिका एव हि छात्राः कण्ठस्थीकृतनैकशास्त्रीयग्रन्थाः परीक्षिताः विद्वद्वरेण्यैः ।
 धुरवाणी शाह्य पञ्चाशत्सहस्राधिकानामेव हि भावुकजनानां सन्तर्पणं निर्वर्तितं सर्व-
 अभूत समर्थैः श्रीस्वामिपादैः । इयतामपि महतां जनानां स्नानपानभोजनभवनदि-
 श्वेतः । यवस्था कृता अत्युत्तमैव आसीत् । वयसा कनीयांसोऽपि मनसा महीयांसः
 कुर्वन्तः । पुषा तनीयांसोऽपि तपसा गरीयांसः वर्चसा वरीयांसः श्रीश्रीसत्यप्रमोदयतीन्द्राः
 तदङ्क- समागतानां सर्वेषामपि स्वशिष्याणां तप्तमुद्रा-श्रीरामसन्दर्शन-तीर्थ-प्रसादादिलाभो-
 श्वन च यथाभवेत् तथाऽकलयन् अनालोच्यैव स्वकीयं कायक्लेशम् । न्यायवेदान्तादि-
 । एक शास्त्रेषु प्रौढविद्यार्थिनाम् उद्ग्रन्थपरीक्षा स्वतः व्यधायि श्रीस्वामिपादैः ।
 रस्माभिः सायंकाले दिगन्तागतानां बहूनां विपश्चिदपश्चिमानां भाषणानन्तरं श्रीपादैः
 वार्षिक- स्वयमुपन्यस्य गीतोपनिषत्सार एव उपदिष्टः । यतीन्द्राणाममोघमुपदेशामृतं प्रायं
 के. जी. प्रायं संतृप्तमास्तिकैः । आनतं नास्तिकैः । आनन्दितं तत्त्वबुभुक्षुभिः । आन्दोलितं
 श्वनः । च विद्वन्मणिमस्तिकैः । आनर्तितं सहृदयहृदयैः । मध्ये एकादश्यां च रात्रौ
 यवादान् गोलूरनगरनिवासिनां कीर्तनाचार्यपण्डितमार्तण्डश्रीगोपालदासमहोदयानां अतीव
 हृदयङ्गमं कीर्तनमभूत् । अन्तिमे च दिने सर्वेषामपि महामहापण्डितानां

छात्राणां पौराणिकानां कीर्तनकृतां वेदाध्यायिनां सदाचारसंपन्नानां भूसुराणां
तथा सुवासिनीनामपि योग्यतानुसारं भूरि दक्षिणापि वितीर्णा श्रीपादैः स्वहस्तेन ।
अस्मिंश्च महोत्सवावसरे अर्धलक्षपरिमितं धनं व्ययितमभूत् । अहो औदार्य-
महोवदान्यता अहो हृदयवैशाल्यं अहो विद्यापक्षपातः अहो सत्शास्त्रोपदिदिक्षा
अहो ब्रह्मकुलानुजिघृक्षा अहो वैराग्यमहोत्यागः अल्पवयसामप्यनल्पवर्चसां श्री
स्वामिपादानाम् । एतादृशेभ्यः कर्मन्दिवृन्दारकेभ्यः भगवान् जानकीजानिराघु-
रारोग्यादिकं प्रदात्विति प्रार्थयामः भक्त्या ।

“मधुरवाण्याः पितृगणः”

प्रतिवर्षं इयद् विशेषधनसाहाय्यं कुर्वाणाः

मधुरवाणी महासंरक्षकाः

	रु.
श्रीश्रीमदुत्तरादिमठाधीशस्वामिपादाः	३००
भारतवित्तमन्त्री श्री सी. डी. देशमुख न्यू दिल्ली	१००
श्री वी. एच्. पद्मनाभराववैद्य आत्मकूर	१००

संरक्षकाः ।

श्रीश्रीमद् अधमारुमठाधीशस्वामिपादाः उडिपी	९०
श्रीश्रीभण्डारकेरीमठाधीशस्वामिपादाः उडिपी	२९
श्रीश्रीपेजावरमठाधीशस्वामिपादाः उडिपी	२९
श्रीश्रीसिद्धमठाधीशस्वामिपादाः उडिपी	२९
श्रीश्रीकाणूरमठाधीशस्वामिपादाः उडिपी	२९
श्रीश्रीस्वादीमठाधीशस्वामिपादाः उडिपी	२९
श्रीश्रीसुब्रह्मण्यमठाधीशस्वामिपादाः सुब्रह्मण्य	२९
श्रीश्रीभीमनकट्टीमठाधीशस्वामिपादाः दुर्वासपुरं	२९
पर्वगाळगोकर्णमठाधीशस्वामिपादाः जीवोतमठ गोवा	१०

(२९)

श्रीलोकनायकाभिनन्दनम् ।

कवि—‘दुर्गेशः’, नागपुरम् ।

आब्राह्मणनियमः कृतो भरतभूदुःखोपशान्त्यै मुदा

वृत्तिः पुष्कललाभदा तृणमिव त्यक्ता समं लाञ्छनैः ॥

देशार्थं च समर्पिता निजतनुर्येनानिशं धीमता

राष्ट्रात्मा ननु लोकनायक-सुधीर्वाग्भिः कथं स्तूयताम् ॥१॥

ख्यातो धीमान् सकलभुवने हिन्दुलोकाग्रणीर्यः

कार्यस्तोमैर्विदितधिषणो ‘लोकमान्यो’-द्वितीयः ॥

सोऽयं राष्ट्रोद्धरणनिरतो माननीयो बुधानां

प्रज्ञाराशिर्जयतु सुचिरं माधवः सत्यनिष्ठः ॥२॥

यो म्लानिं याति नैव प्रबलनरपतेश्चण्डभानोः प्रकाशे

तेजस्वी नापि राष्ट्रोद्धृतिगणरिपुणा राहुणा ग्रस्यते वा ॥

नानाविधैरमायामविगलितरुचिः क्षीयते नापि लेशं

श्रीमैस्त्वत्कीर्तिचन्द्रो बुधमुखकुमुदं हर्षयत्वेव नित्यम् ॥३॥

दास्यक्लेशान्मलिनवदना जायते हिन्दभूमिः

स्वातंत्र्याऽर्कोदयरुचिवशाह्लस्यते स्वामभिख्याम् ॥

जाताऽपूता यवनकुपतेः शासनात्सा प्रदीर्घात्

तच्छुद्ध्यर्थं जयतु सततं वैदिको माधवो नः ॥४॥

अर्पिता वाङ्मयी-पूजा श्रीहूर्यात्मजपादयोः ॥

प्रीयतां तेन वैदर्भो माधवोऽणे-कुलोद्भवः ॥५॥

लोकमान्यगीतारहस्य पञ्चकम् ।

ले०—गीर्वाणज्ञानेश्वर अनन्त विष्णु खासनीस, B. A., LL. B.
सेवानिवृत्तन्यायाधीशः शार्नीसंस्कृतानुवादकोविदः, ज्ञानमन्दिर जत ।

साधूच्छिष्टपवित्रपायसमिदं गीतान्तरङ्गस्रवम् ।
मिष्टं स्वादुरसायनं सुघटितं चैतन्यसञ्जीवनम् ॥
एकान्तस्फुरणं तपोऽमृतसं बुद्धिप्रभासन्निभम् ।
बालार्कस्फुटकर्मयोगरुचिरं गीतारहस्यं पिब ॥ १ ॥

मेघाडम्बरमण्डलस्थसवितुस्तेजस्तिरोधीयते ।
ध्वान्तागारनिशासमावृतशिरः पिण्डस्य जीवस्य च ॥
कर्माकर्मविकर्मसङ्कुलकुलकर्तव्यकर्माच्युतः ।
कर्मज्ञानसमन्वितः प्रचुरधीः गीतारहस्यं पिबेत् ॥ २ ॥

मूढात्मा हतवीर्यदुर्बलमतिः स्वात्मप्रकाशान्धदृक् ।
संसारे समरे हरे हरिहरे दैन्येन लोलङ्गतः ॥
नानातर्ककुतर्कध्वान्तमनसः स्यान्मे कथं सद्गतिः ।
सत्कर्मप्रभवोत्पहपटुमतिर्गीतारहस्यं पिबेत् ॥ ३ ॥

मालिन्याज्जडता तथा शिथिलता मोहान्धशून्या मतिः ।
धर्माधर्मविचारणा नहि कृता संसारपारप्रदा ॥
कर्माकर्मरहस्यज्ञानवधिरं धिक् धिक् प्रभो जीवितम् ।
निष्कामं फलसक्तिवर्जनयुतं गीतारहस्यं पिब ॥ ४ ॥

प्रातःकालप्रभातदिग्दिनकराद् विश्रांतिशने तदा ।
सायंकालगभस्तिशान्तवरूणात् कर्मण्यभिप्रेरणा ॥
संध्याकालप्रसन्नशान्तसमये भानो तवास्तोदयौ ।
ज्ञातुं वाञ्छसि कर्मयोगकुगलं गीतारहस्यं पिब ॥ ५ ॥

(२७)

प्रभाकरप्रभावः

(कविः—श्रीसिद्धनांगः सुब्रह्मण्यम्)

(१)

विद्वांसः प्रथमे मयूरसदृशाः भक्त्यार्यगृह्याः स्वयं
सूर्य धार्यमहर्दिवं हृदि सतां श्लोकेरनेकैर्जगुः ।
किं दुष्येम नु तावता कतिपयैः पद्यैस्तुवानाः प्रभुं
शिल्पज्ञेषु नरेषु सत्सु मधुपा बभ्रन्ति किन्नो गृहान् ॥

(२)

प्रातश्शीतगमस्तिरस्ताशिखरिण्युष्णीषवलुम्बते
बिम्बं बिभ्रदशुभ्रवस्त्रशकलश्रीकं प्रभादुर्विधः ।
रुग्मिः कृष्णमृगस्य पाण्डुरपृषन्त्यृक्षाण्यधः कुर्वते
भात्यभ्रं विरताभिनायकमहारङ्गाङ्गणश्रीघरम् ॥

(३)

वातो वाति समन्ततोऽपि रसितैः शीतप्रभातोद्भूतः
श्रोत्रप्रीतिकरं विरोति मुदितो जाग्रत्पतत्रित्रजः ।
आकाशः परिपेशलः शरसुमश्रीहारिभिर्वारिदैः
स्वान्तं हन्त विकासयन्ति परितः शान्ता दिगन्ता भृशम् ॥

(४)

अस्तोकं भविकं क्रियासुरधिकश्रीकास्तमोधातुकाः
कोक्रीशोकनिवर्तकाः कमलिनीसम्पर्कसौख्योत्सुकाः ।
लोकानां परिपालकाः क्रमणतः कालस्य निर्वाहकाः
आर्काः पातकपावका हृदि ममालोकश्चिरं नर्तकाः ॥

(५)

अर्चा पुष्पमार्चिकाभिरुचितां सङ्गच्छमानं दिवा
चञ्चन्मेचकवारिवाह चिकुरोदञ्चद्रुचाऽऽनीचया ।
मित्रं कञ्चुकितद्रुमाचलकुचा व्याकोचिनीमिश्र-
न्युदृश्याच्छहृदश्च दाडिकुसुमच्छायं वनीदेवताः ॥

(२८)

श्रीमन्त्रालये श्रीमध्वनवमीमहामहः

(ले० अ. कृष्णाचार्यः महापाठशालाविद्यार्थी मन्त्रालयः)

माघशुक्लप्रतिपदमारभ्यनवमीपर्यन्तं श्रीपादपुत्राणां वेदान्तशिरोमणिः, कवितिलकः, इत्यादिसदुपाधिभूषितानां श्रीमतां राजाश्रीगुरुराजाचार्याणां सुनेतृत्वे दैनन्दिनं श्रीसमीरदेवस्य श्रीमन्त्रालयगुरुवराणां च महाक्षीराभिषेकाद्युत्सवः, नैकसद्विप्रसमाराधनामहः, श्रीगुरुसार्वभौमसंस्कृतमहापाठशालाप्रधानाध्यापक वेदान्तविद्वद्वर्चकराघवेन्द्राचार्याणां श्रीसुमध्वविजयस्यार्थानुवादश्च सतां प्रमोदमुदपादयन् । श्रीमध्वनवम्यां श्रीमज्जगद्गुरुसंस्थानाधीश्वरैः श्रीमत्परमहंसेत्यादिविरुदावलीमण्डितैः श्रीराघवेन्द्रमठाधीशैः श्रीसुयमीन्द्रतीर्थश्रीमच्चरणैः सहसामन्त्रालयोऽलंकृत इति कोऽपि हर्षनिर्भरो नेति न । तद्दिने तु श्रीरामदेवसंदर्शनेन रजतमयसुन्दरतरस्यन्दनोत्सवप्रेक्षणेन च अधिकं मुमुदिरे जना सर्वे । तद्दिने सायं श्री गु. सा. सं म. पाठशालाप्रधानाध्यापकानां विद्याभूषणं शिरोमणि, इत्याद्यंकितानां श्रीआचार्यवैकोबाचार्याणां तथा श्रीअर्चकराघवेन्द्राचार्याणां च वाङ्मुखौ प्रमोददावासाताम् ।

ततः श्रीप्रह्लादराजमहोत्सवः कस्य वा चेतोऽक्ष्याह्लादकारी न भवेत् । श्रीपादपुत्रैः श्रीगुरुराजाचार्यैः प्रतिहायनं श्रीमदाचार्याणां रजतमयसुन्दरतरस्योत्सवः श्रीश्रीगुरुराजप्रेरणयाविधीयते इति समाधोष्य सर्वमूलश्रीसुमध्वविजयादिपारायणकर्तृन् अभिनन्द्य श्रीअर्चकराघवेन्द्राचार्याः ऊर्णवस्त्रदानेनापि संमानिताः ।

आदर्शपत्रिका

विषय-व्यासय शिखा

महदिदं नः संतोषास्पदम् अभिमानावहं च यत् मधुरवाणीगताः
लेखा इतरभाषापत्रिकाभिः अन्यसंस्कृतभाषापत्रिकाभिश्च सादरं गृहीत्वा पुनः
प्रकाश्यन्ते । कर्मवीरसदृशदेशभाषापत्राणि मधुरवाण्याः लघुकथाः पुनः प्रकाश-
यन्ति । ‘ भारतीयविद्या ’ नाम्ना सुप्रसिद्धा संस्कृतहिन्दी उभयभाषात्मिकपत्रिका
मधुरवाण्या भूयस एव लेखान् अत्युत्तमानाकलय्य ‘ स्ववाचका ईदृशसरसविचार-
प्रचुरलेखावलोकनसौभाग्याद् सा भवेयुर्वञ्चिता इति सुबुद्ध्या उपचिकीर्षया च
पुनः प्रकटीकृत्य प्रीणयति सहृदयान् । अनया हि पत्रिकया मधुरवाण्यां
गतवर्षे अस्माभिः प्रकाशितपूर्वः पण्डितजवाहरलालमहोदयस्य “ संस्कृतभाषाया
अन्तः शक्तिः अमरत्वं च ” इति लेखः, पण्डरीनाथाचार्येणैव नन्दकिशोरनाम्ना
लिखितः “ चीनादेशे संस्कृतप्रचारः ” इति लेखश्च सादरं संमुद्रितौ । तत्रैव
गताङ्के “ वैजयन्ती ” नामककवयित्रीकथामपि प्रकाश्य तदुपरि संपादकीयं
लिखति गुणग्राही संपादकः ।

सत्यमभिनन्दनीयोयं “ गुणगृह्याः वचने विपश्चितः ” इति उक्ति
मनुसरन् संपादकः । तदीया इमाः पङ्क्तिर्वीचकावगाहनाय उदाहरामः ।

भारतीयविद्या

“ वैजयन्ती तथा संस्कृत-ग्रन्थाः ”

“ अत्र अङ्के अन्यत्र पण्डितराज-पण्डरीनाथाचार्यविलिखिता ‘ वैजयन्ती ’
प्रकाश्यते । सा तु नायिका अस्य लेखस्य वङ्गदेशीया आसीत् अधुना यत्र
पूर्वपाकिस्तानं निर्मितम् । इदानीम् अपि पूर्ववङ्गे बहवः विदुष्यः मेधसाश्रमादौ
चट्टग्रामीये आसन् । तत्र ढाका-मैमनसिंह-पावना-फरिदपुरादि-मण्डलेषु बहूनि

संस्कृतविद्यायतनानि अतिष्ठन् । ब्राह्मणपण्डितानां गृहेषु तालपत्रेषु लिखितानि सहस्रशः पुस्तकानि आसन् । बहवः पूर्वपाकिस्तानात् भारते आगताः पण्डित-महोदयाः सहस्रशः तालपत्र-लिखितान् ग्रन्थान् विहाय स्वगृहोदरे । तेषाम् अमूल्यग्रन्थानां का गतिः भविष्यति इति भारतवासिभिः मननीयम् । इत्थं हि प्राचीनकालीनाः बहवः अमूल्यग्रन्थाः नष्टाः नाशिताः वा ।

पुरा भारतीया संस्कृतिः किंविधा आसीत् अधुना च सा का इति विचारणाय पण्डितराजपण्डरीनाथाचार्यस्य 'वैजयन्ती' अत्र प्रकाश्यते । सर्वे संस्कृतं जानन्तु, सर्वाः स्त्रियः चम्पूकाव्यं लिखन्तु इति अस्माभिः न कथ्यते, परन्तु स्त्रियः स्वामि-तिरस्कृताः अपि किंविधचारित्र्यवत्यः स्युः, तथा हि ताः कथं स्वामिसहकारिण्यः एव भवेयुः इति विचार्यते । आधुनिक-भारतीयानां स्त्रियां का प्रगतिः, क्व च स्वपतिमनोवृत्त्यनुसारिणीत्वं स्वसंस्कृत्यादर्शप्रच्युतिः वा कथम् इति विवेकपरायणैः विचारणीयम् ।”

मञ्जूषायां मधुरवाणी

कल्कत्तातः प्रकाश्यमाना 'मञ्जूषा' मधुरवाणीविषये एवं लिखति—

“यास्तावदेवभाषामय्यः पत्रिकास्तृणीकृतस्वार्थाः प्रचरन्ति भारतभूम्यां तेष्वेवैयमन्यतमा प्रधानतमा च मधुरवाणीत्यन्वर्थनान्नी मासपत्रिका । अस्याश्च सम्पादकवर्यैर्महतीमपि हानिमुरीकृत्य साम्प्रतमपि प्रकाश्यते मधुरवाणीति सहस्र-शस्ते धन्यवादानर्हन्ति । प्रियवाचकमहाभागाः, आसीदस्माकं बलवती प्रत्याशा यद् भारतवर्षस्य स्वाधीनतासमधिगमादनन्तरं पुनरपि प्रोङ्गिना स्यादेवभाषा-वैजयन्ती सर्वत्रैवाप्रतिहतम् । परं के वयमेवमाशंसितुम् । दुर्भाग्यतः खल्वस्माक-मिदानीं सर्वैरपि हिन्दी हिन्दीति रारब्धते संस्कृतभाषायै चासूय्यते । आर्याः हिन्दीभाषाया अपि मूलं संस्कृतमेव, हिन्दीभाषाया अप्यभ्युदयो नान्तरेण

संस्कृतभाषाविज्ञानं सुघटः संसाधयितुमिति न खलु विस्मर्तव्यं भवद्भिः । अत एव संस्कृतभाषामयपत्रिकादीनां समुन्नतिविधौ सर्वात्मना प्रयतनीयमेव ।

साम्प्रतमस्माभिर्मधुरवाण्याः षोडशवर्षस्य ४-९ सञ्चिकाः समधिगताः । अत्र च मङ्गलाचरणम्, मासावतरणिका, सम्पादकालोकः, आर्यसंस्कृतिः, किलोस्कर-दिल्लीविशेषाङ्कः, संस्कृतभाषाया अन्तःशक्तिः, मैथिलिपते, कविता कामिनी कौतुकाय, संस्कृतसाहित्ये गद्यकाव्यविरलतायाः कारणम्, मधुरवाणी-शुभाशंसनम्, अनामिका सार्धवती बभूव, वैजयन्ती, सङ्गीतसम्राट्, अहो विस्मरणम्, समासविचारः, संस्कृतसमाचारः, सम्पादकानां संस्कृतभाषणम् इत्येते गद्यपद्यप्रबन्धा विलसन्ति । सम्पादकमहोदयानां लेखाः पीयूषयूषकल्पाः प्रतिपदमेव मधु निष्यन्दमाना कस्य वा सचेतसश्चेतो न विद्रावयेयुः । अन्येषामपि लेखा नितरामेवावर्जयिष्यन्ति मानसानि सहृदयानामित्यस्माकं बलीयसी प्रतीतिः । संस्कृतभाषायां व्युत्पत्तिमधिगन्तुकामैरुच्छात्रैर्व्युत्पन्नैश्च प्रवयोभिः सर्वैरेव मधुरवाण्या प्राहकत्वमङ्गीकर्तव्यम् । चिरं जीवतु मधुरवाणी, अनुदिनं च समेधमानवैभवा संसाधयतु हितं भारतवर्षस्य भव्यं च भारतवर्षीयाणामिति भगवान् भूतभावनः प्रार्थ्यते । वार्षिकं मूल्यं रुप्यकपञ्चकमात्रम् Pandit Pandharinathacharya Galgali, House No. 472, Bagalkot, Bijapur इत्यत्र प्रेषणीयम् ।”

समालोचकः—श्रीसितीशचन्द्रचतर्जी, M. A. D. LITT, Lecturer Culcutta University Culcutta, संपादकः मञ्जूषा Formerly Editor Culcutta Oriental Journal Surabharati, Oriental Literary Digest etc. etc.

* एते त्रयोपि लेखाः बहुषु सामयिकपत्रेषु पुनर्मुद्रिताः पुनरुद्दिताश्च ।

॥ श्रीराष्ट्रदेवो भव ।

भारतसर्वकारकेन्द्रगृहोपसचिवेभ्यः श्रीमद्भयः दातारबलवन्तराव
महोदयेभ्यः तेषामेव मानसपुत्र्या मधुरवाण्या सादरं समर्पितं

मानपत्रम् ।

विद्वत् श्रेष्ठजनेष्टदुर्लभतयाऽस्मनेतृत्नावलौ
पट्टीपट्टणलोकवल्लभतया चानन्यचातुर्यतः ॥
दिल्यां वल्लभपीठ उल्लसति यो राजेन्द्रसल्लालितो
दातारेत्युपनामको विजयते मन्त्रीह कर्णाटकः ॥ १ ॥

नो प्रान्तीयतया नवा विकटया जातीयताव्याजतः
काराया ऋणतो न दक्षिणतया नो लेशसम्बन्धतः ॥
धैर्यौदार्य-जनानुराग-कृति-वाक्चातुर्य-धुर्यैर्गुणैः
सिंहेनेव मृगेन्द्रता सचिवता तेनार्जिताऽत्यूर्जिता ॥ २ ॥

वेदान्तेषु यमाहुरेकपुरुषं किंचार्थशास्त्रे पटुं
“ज्ञाला” तात्त्विकपरितोषिकमहोलब्धं स येनोत्तमम् ॥
“तत्त्वज्ञैकक एव राष्ट्रियधुरां वोढुं क्षमो नेतरः”
प्लेटोवाक्यमिदं गृहोपसचिवः सत्यापयन् जृम्भते ॥ ३ ॥

मन्त्रित्वे कटजोर्गृहोपसचिवे त्वय्यत्र पूर्वं यथा
बाभात्वद्य गृहे गृहे पुनरपि स्वर्भारती भारते ॥
दातृत्वं बलवत्त्वमाभिधमिदं कैलासनाथत्वम-
प्येतस्यां चरितार्थमस्तु भवतोः वाणी च राष्ट्रादृता ॥ ४ ॥

बाल्यात् सप्तदशाब्दकैर्ननु भवद्भस्तावलम्बोदिता
“वाणीयं मधुरा” पितुः समुदयं दृष्ट्वाऽद्य तुष्टा परम् ॥
आरोग्यं चिरभोग्यभाग्यमधिकैश्वर्यं च पूर्णायुषम्
आशास्तेष्वधिकारवृद्धिममलां बुद्धिं प्रसिद्धिं च वः ॥

इति श्रीश्रीमतां सचिवोत्तमानां भूयोभूयः प्रेयः श्रेयश्च समाशंसमानाः

बागलकोट ।

मधुरवाणी संपादकाः ।

नियमावलिः

— 0 —

(१) मधुरवाणीनाम्नीयं संस्कृतपत्रिका प्रतिमांसं पौर्णिमायां प्रकाशते.

(२) अस्यां प्रायः प्रत्यङ्कमेका लघुकथा, सनातनधर्मविषयकाः प्रबन्धाः प्राचीनसाहित्यं चान्ये प्रचालितविषयका विवेचनात्मका लेखाः प्रकटीक्रियेरन् । सनातनधर्मद्रोहिणो लेखा नावकाशं विन्देरन् । ग्राहकेतरेषां लेखाः पद्यानि वा न प्रकाशयेरन् ।

(३) पत्रिकाया अस्याः अग्रिमदेयं मूल्यं मार्गव्ययसाहितं रूपकपञ्चकम् । अङ्कस्यैकस्याणकाष्टकं मूल्यम् । द्वीपान्तरवासिनां तु वार्षिकं मूल्यं सप्त-रूप्यात्मकम् । विना मूल्यमादर्शसञ्चिका न प्रदीयेत । तदिच्छुभिश्च आणकाष्टकमूल्यानि शुल्कपत्राणि प्रहीयन्ताम् ।

(४) मधुरवाण्याः श्रेयोभिवृद्धये दशरूपकाणां दातारः सहायकाः, पञ्चविंशतिरूपकप्रदाः पोषकाः, पञ्चाशद् रूप्यकदायिनोऽनुग्राहकाः शताधिक-प्रदाः संरक्षका इति व्यपदिश्येरन् ।

(५) मधुरवाण्यां नीरसा असुवाच्याक्षरा एकपाश्वे एवाल्लिखिता लेखा नावसरमासादेययुः । लेखपरिवर्तनादिषु निरनुयोज्याधिकाराः खलु संपादकाः । अप्रकाशिता लेखा विना प्रापणव्ययं न प्रतिप्रहीयेरन् ।

(६) लेखा, विज्ञापनानि, समलोचनापेक्षिणो ग्रन्थाः, पत्रिकाश्चेत्यादिसकलं मधुरवाणी कार्यालय बागलकोट इति संकेतेन प्रेष्यम् ।

पत्रं मूल्यधनं वा प्रेषयद्भिः निजसंकेतादिकं देवनागरीलिप्यैव सुस्पष्टं विलेखनीयम् । भूतपूर्वग्राहकैः पत्रस्य धनस्य वा प्रेषणसमये ग्राहकसंख्यालेखनं नैव विस्मरणीयम् । उत्तरप्रेम्भिरवश्यं प्रेषणीयः प्रापणव्ययः ।

संपादक मधुरवाणी

मधुरवाणी कार्यालय, पो. मु. बागलकोट,
जि. विजापूर (कर्नाटक)

Regd No. B. 3664.

111030



श्री. Registrar Gurukul
University
Post Gurukul
KANGRI

Printed at his Manohar Printing Press, Belgaum
by Venkatesh Yalloji Shahapurkar and Published by
Pandharinathacharya Kurmacharya Galgali, at H. No. 242,
Ugalkot, Dist. Bijapur.

4.

Compi'd
1999-2000

